

ੴ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਹਾਇ ॥

ਸਾਭਿਕ ਸ਼ਾਗ

ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
ਦਾ

ਅਫਰੀਕਾ ਅੰ

ਪੰਨਾ ਨੰਬਰ

ਮੁੱਲ



ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ



ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨਰੋਬੀ ਬੰਦਰਗਾਹ ਤੇ

ੴ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਹਾਇ ।

ਕਲਿਜੁਗ ਮੈਂ ਸਤਿਜੁਗ ਵਰਤਾਉਂ । ਤਬੀ ਬਾਰੂਵਾਂ ਬਪ ਕਹਾਉਂ ।

ਸਾਤਿਗੁਰੂ

ਦਾ

ਅਫਰੀਕਾ-ਅੰਕ

ਜਿਲਦ ੩੦] ਜੇਠ ਸੰਃ ੨੦੧੨ ਸੰਃ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ੧੪੦ [ਨੰਃ ੫

ਦੂਰ ਬੈਠੇ ਸਨੇਹੀਆਂ ਨੂੰ

ਭਾਵੇਂ ਅਜ ਦੀ ਸਾਇੰਸੀ ਤੋਸ਼ ਤੇ ਸਾਧਨਾਂ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਜਿਨੀਆਂ ਦੂਰੀਆਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣ ਦਿਤੀਆਂ, ਮਹਾਂਨਿਆਂ ਦੇ ਰਾਹਾਂ ਨੂੰ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿਚ ਮੁਕਾਣ ਦੇ ਜ਼ਿਤੀਏ ਬਣ ਚੁਕੇ ਹਨ। ਪਰ ਅਜੇ ਉਹ ਸਾਧਨ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਸਕੇ, ਜਦ ਹਰੇਕ ਦੂਰ ਵਸੰਦਾ ਇਛਕ, ਅਪਣੇ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਤੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦਾਰ ਸਜਣਾਂ ਮਿਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਜਦ ਜੀਅ ਚਾਹੇ ਮਿਲ ਗਿਲ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇਸਕੇ, ਸ਼ੈਦ ਉਹ ਸਮਾਂ ਵੀ ਦੂਰ ਨ ਹੋਵੇ ਇਸ ਬਾਬਤ ਕੁਝ ਕਹਿਣਾਂ ਲੋਖਾ ਹੈ।

ਅਜ ਤਾਂ ਹਰੇਕ ਸੁਝ ਬੁਝ ਵਾਲਾ ਸੱਜਣ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਜਾਨ ਲਈ ਜੁਰੱਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਫਿਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਜੇ ਉਸਨੂੰ ਪਾਸ ਪ੍ਰੇਰਤ ਤੇ

ਸੁਕਾਤੀ ਆਗਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਆਂ ਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਉਨਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਜਣਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਯਾਤ੍ਰਾ ਵਾਸਤੇ ਆਪਣੇ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਤਕੜਾ ਕਰਕੇ ਏਸ ਲੰਮੇ, ਨ ਮੁਕਣ ਤੇ ਨ ਮੁੜ ਛੇਤੀ ਮਿਲਣ ਵਾਲੇ ਰਾਹਾਂ ਵਲ ਠੇਲ ਦਿਤਾ ਸੀ, ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਇਹ ਕੁਲੰਬਸ ਦੀ ਨਵੀਂ ਧਰਤੀ ਲਭਣ ਨਾਲ਼ ਕਿਸੇ ਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਘੱਟ ਸਨਮਾਨ ਯੋਗਤਾ ਹੀ ਕਹੇ ਜਾ ਸਕਦੇ, ਅਜ ਦੇ ਬਹਾਰਾਂ ਮਾਣਦੇ ਤੇ ਆਪਣੇ ਵਤਨ ਵਾਂਗ ਵਸਦੇ ਰਸਦੇ ਸਜਣਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਜਚੇ ਉਹਨਾਂ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦਾ ਕਦੀ ਵੀ ਅਹਿਸਾਸ ਭੁਲਾਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ।

ਏਸ ਛੱਡ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਦੇ ਜ਼ਰੂਰ ਕੁਝ

ਕਾਰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਭਾਵੇਂ ਹੋਰ ਅਨੇਕ ਕਾਰਣ ਹੋਣ ਪਰ ਹਰ ਕਾਰਣ ਦੀ ਚੁਲ ਪੈਸੇ 'ਚ ਵਾਧਾ ਹੀ ਮੰਨਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਮੁਢ ਤੋਂ ਹੀ ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਦੇਸਾਂ ਵਿਚ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਉਸ ਵਿਚ ੧. ਬਪਾਤੀ ਲੋਕ ੨. ਨਿਰੋਲ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਤੇ ੩. ਮਿਸਰਤ ਭਾਵ ਵਪਾਰ ਕਰਨ ਗਏ ਵਪਾਰੀ ਤੇ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਵੀ, ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ।

ਉਂਵੇਂ ਤਾਂ ਹਰੇਕ ਧਰਮ ਵਿਚੋਂ ਅਜੇਹੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਬਾਬਤ ਅਨੇਕਾਂ ਉਦਾਹਰਣ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤਾ ਦੂਰ ਨ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਅਜ ਤੋਂ ਲਗ ਪਗ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲ ਪਿਛੇ ਵਲ ਬਾਤ ਮਾਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਕਈ ਅਜੇਹੀਆਂ ਮਿਸਾਲਾਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਾਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਿਖਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਯਤਰੂਆਂ ਨੇ ਪ੍ਰਦੇਸਾਂ ਵਿਚ ਬੜੀਆਂ ਔਖਿਆਈਆਂ ਨਾਲ ਜਾਕੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦੇਸ ਵਾਸੀਆਂ ਸੋਹ ਪਸ ਕੀਤਾ।

ਮੁੰਦਰਾਂ ਪਾਰ ਵਪਾਰ ਕਰਨ ਗਏ ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਨੇ ਸੰਗਲਾਦੇਪ ਦੇ ਰਾਜੇ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਰਹਿਣੀ ਤੇ ਕਰਣੀ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਆਸ਼ਕ ਬਣਾ ਦਿਤਾ, ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਨਿਰੋਲ ਸਿਖੀ ਸਪਿੰਟ ਨੂੰ ਦੇਖ ਰਾਜਾ ਖਿਚਿਆ ਗਿਆ। ਏਥੇ ਵਡੇ ਪਰੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਬੜੇ ਫਰਤ ਹੁਕਮ ਦੇ ਆਵਜੂਦ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਹਥਾਂ ਰੋਟੀ ਪਕਾਕੇ ਖਾਧੀ, ਵਰਤ ਆਦਿ, ਰਾਜੇ ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਨਖਿਧ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਤੇ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ

ਆਪਣੇ ਆਪਦਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਵਪਾਰ ਨੂੰ ਧਕਾ ਵਜਣ ਦਾ ਵੀ ਕੋਈ ਭੈ ਨ ਕਰਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਸਿਖੀ ਆਸ਼ੇ ਤੋਂ ਰਤਾ ਭਰ ਵੀ ਮੂੰਹ ਨਾ ਮੋੜਿਆ। ਆਖਿਰ ਰਾਜੇ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਓਥੇ ਜਾਕੇ ਤਾਰਿਆ ਤੇ ਸ਼ੁਭ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਏਹ ਸੀ ਕੇਵਲ ਇਕ ਵਪਾਰੀ ਸਿਖ ਦਾ ਕਰਤਵ।

ਅਜ ਭਾਵੇਂ ਮੰਤੀ, ਕਸ਼ਮੀਰ, ਆਸਾਮ, ਬੰਗਲਾ, ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਦਕਣ ਤੇ ਹੋਰ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਕੋਈ ਦੂਰ ਡ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦੇ ਪਰ ਅਜ ਤੋਂ ਚਾਰ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਦਰਾਈ ਸਰਮੁਤ ਹੀ ਦਰਾਡੀ ਤੇ ਭਿਆਨਕ ਸੀ। ਭਾਈ ਕਲਿਆਣੇ ਨੇ ਮੰਡੀ ਵਾਲੇ ਰਾਜ ਤੇ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਅਸਰ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਤ੍ਰਿਸਤਰਾਂ? ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਆਪਨੂੰ ਓਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਜਸ਼ਤ ਨ ਹੋਣ ਦਿਤਾ, ਰੋਟੀ ਆਪ ਪਕਾਈ, ਓਥੋਂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਸਾਹ ਮਣੇ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਉੱਚੇ ਮਾਇਆ. ਰਾਜੇ ਦੇ ਧਰਮ ਵਿਚ ਜੇਹੜੀਆਂ ਯੰਗ ਕਮੇਆਂ ਸਨ ਉਹਨਾਂ ਵਲ ਰਾਜੇ ਦੀ ਬਾਤ ਪੁਆਟੀ, ਅਜ ਵਰਗਾ ਸਿਖ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਆਪ ਹੀ ਰਾਜੇ ਦਾ ਗੁਰੂ ਬਣਾ ਬੈਠ ਜਾਂਦਾ. ਪਰ ਨਹੀਂ, ਭਾਈ ਕਲਿਆਣੇ ਨੇ ਰਾਜ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਚਰਣੀ ਪਾ ਕੇ ਰਾਜੇ ਦਾ ਭਲਾ ਕੀਤਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਕੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਠੰਢ ਪਈ, ਇਕ ਜਨਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਹੀ ਭੁਗਾ ਦਿਤਾ, ਸੁਆਦ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਨ, ਕਿ ਇਕ ਸਿਖ ਦੇ ਪ੍ਰੈਕਟੀਲ ਕੰਮ ਦਾ ਇਕ ਛੋਟੇ ਮੋਟੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਤੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਰ ਰਾਜੇ ਤੇ ਵੀ ਅਸਰ ਹੋਣ ਨਾ ਰਹਿ ਸਕਿਆ।

ਪੜ੍ਹੇ ਭਾਈ ਰਾਏ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਕਿਸਤਾਂ ਹਰ ਸਾਹਸ ਦੇ ਸੰਗਤ ਉਤੇ ਅਪ ਦੀ ਕਰਾ ਤੇ ਕਰਨੀ ਦਾ ਅਸਰ ਪਿਆ, ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਬਾਣੀ ਤੇ ਸੁਰ ਸੋਰ ਨੂੰ ਹਰ ਨ ਛੱਡਿਆ, ਕਬਾ ਦੇ ਇਵਜ਼ ਦਿਤਾ ਗਈ ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਤੁਛ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਗੁਰੂ ਕੇ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਸਤ ਤੋਂ ਵਡਾ ਜਾਣਿਆ ਆਪਣੇ ਆਪਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਨ ਰਲਣ ਦਿਤਾ ਵਿਦਾ ਹੋਣ ਵੇਲੇ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਟੋੜਾਂ ਵਿਚ ਹੋਏ ਆ ਰਏ।

ਸੁਆਮੀ ਰਾਮਤੀਰਥ ਜੀ ਅਮ੍ਰੀਕਾ ਗਏ ਓਥੋਂ ਦੀ ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ, ਸਾਡੇ ਸਿੰਗਾਰ, ਦਿਲ ਖਿਚ ਕੁੜੀਆਂ ਦਾ ਆਪ ਤੇ ਛਿਟੀ ਜਿੰਨਾਂ ਵੀ ਅਸਰ ਨ ਹੋਇਆ, ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਮਿਸਾਲਾਂ ਆਪਣੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸਤਾਂ ਅਪਣੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਜਾਂ ਛੱਡ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਈਸਾਈ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਤੇ ਕਸ ਕਤਲ ਕਰਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ।

ਸੁਆਮੀ ਰਾਮਤੀਰਥ ਜੀ ਕੋਈ ਅਨ-ਪੜ ਬੰਨੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਮਰੀਕਾ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਇਕ ਦੋ ਲੈਕਚਰਾਂ ਨਾਲ ਮੋਹ ਲਿਆ ਸੁਆਮੀਜੀ ਨੇ ਗੋਲੇ ਵਾਂਗ ਸਭ ਸ੍ਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਮੁਗਧ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿਰ-ਸ਼ ਜਾਂ ਦੇ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਨੂੰ 'ਅਪ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹ ਰਹੀਆਂ।' ਬਣਕੇ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀਆਂ ਸਵਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਪਾਤਲ ਕਰ ਦਿਤਾ, ਅੰਕਾਂ ਅਮਰੀਕਾ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਸੁਆਮੀ ਜੀ ਤੋਂ ਉਹ ਦੇ ਧਰਮ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਲਈ ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦਾ ਭਗਤੀ ਮਾਰਗ ਕਿੰਨਾਂ ਉਚਾ ਤੇ ਸੁਚਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਇੰਗਲੈਂਡ ਤੋਂ ਲਗਿਆ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਜੇਹੜੀ ਸਿਖਿਆ ਦਿਤੀ ਆਪ : ਉਸਤੇ ਕਾਰਬੰਦ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਵਡਿਆਇਆ। ਯੂਰਪ ਤੇ ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਸਭ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਮੁਤਾਬਕ ਮਾਸ ਨਹੀਂ ਖਾਧਾ, ਸ਼ਰਾਬ ਨਹੀਂ ਪੀਤੀ ਤੇ ਪਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਮਾੜੀ ਨਿਗਾਹ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਤਕਿਆ। ਕਈ ਈਸਾਈ ਮਿਸ਼ਨਰੀਆਂ ਨੇ ਆਪ ਤੇ ਜਾਦੂ ਪੌਣ ਦਾ ਜ ਨ ਕੀਤਾ, ਨਿਹੈਤ ਸੁੰਦਰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਪਰ ਆਪਣੇ ਇਹ ਸਾਡੇ ਲਹਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਅਜੇ ਤਕ ਕੋਈ ਨਿਤਾਬ ਵੀ ਜੀਤਾ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗੀ ਨਹੀਂ ਜਚੀ ਤੇ ਨਾ ਮੇਰੇ ਧਰਮ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗਾ ਧਰਮ।

ਭਾਵੇਂ ਹੋਰ ਅੰਕ ਮਿਸਾਲਾਂ ਏਸ ਪੱਖ ਵਿਚ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕ ਸੀ ਮਾਂਹਤ ਪਰ ਸਾਡੇ ਸਾਜ਼ਾ ਪਾਠਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਹੁਣ ਆਉ ਅਸੀਂ ਉਹੋਰਤ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਤਖ਼ਤ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਦੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਆਕੇ ਕਿਤੇ ਹੁ ਸਤ ਨ ਹੋਏ ਹਾਂ ਹਰ ਮਨੁਖ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਜਿਥੇ ਉਹ ਅਪਣਾ, ਅਪਣੇ ਬਾਲ ਤੋਂ, ਤੇ ਹੋਰ ਸਜਣਾਂ ਮਿਥਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਦਾ ਹੈ ਤੇ ਅਪਣੇ ਧਰਮ, ਸਾਜ਼ ਤੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਵੀ ਨਜ਼ਰੋਂ ਉਹਲੇ ਨ ਕਰੇ ਸਾਜ਼ ਕੁਝ ਬੇਦਿਆਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਮਾਲਾ ਦਾ ਏਕ ਮੋਤੀ ਵਿੰਗਾ ਚਿਬਾ ਜਾਂ ਕੋਬਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮਾਲਾ

ਦਾ ਸਾਰਾ ਸੌਂਦਰਯ ਵਿਗੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਏਸੇ
ਸਮਾਜ ਦੇ ਇਕ ਮੈਂਬਰ ਦਾ ਗੀਦਾ ਹੋਣਾ,
ਮਰਾਬ ਪੀਣਾਂ, ਮਾਸ ਖਾਣਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਬੁਰਾ-
ਈਆਂ ਸੰਯੁਕਤ ਹੋਣਾਂ ਸਮਾਜ ਲਈ ਕੋਹੜ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਜਾਂ ਦੇਸੀ ਮਿਲਣ
ਵਾਲੇ ਸੱਜਣ ਨੇ ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਰੇ ਸਮਾਜ ਅਤੇ
ਸਭੇ ਸੰਚਾਲਕਾਂ ਮੁਤੱਲਕ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਹੀ ਸਾਰੇ
ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਲੈਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਸਾਡਾ
ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਪਣੇ ਸਮਾਜ ਸਬੰਧੀ
ਸਦਾ ਚੁਕੰਨੇ ਰਹੀਏ।

ਅਜ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਕੋਈਆਦਮੀ ਇਕੱਲਾ
ਨ ਹੋਰਹਿ ਸਕਦਾ-ਹਰੇਕ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨ ਕਿਸੇ
ਭਾਈ ਚਾਰੇ ਨਾਲ ਜੁੜਕੇ ਰਹਿਣਾਂ ਪੈਂਦਾ
ਹੈ, ਜੁੜੇ ਭਾਈ ਚਾਰੇ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਕਣੂ-
ਲਣਾ ਤੇ ਉਸ ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਣਾਂ ਪੈਂਦਾ ਹੈ
ਜੇਹੜਾ ਇੰਝ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਉਹ ਅਪਣੇ ਆਪ
ਨੂੰ ਛੇਕਿਆ ੨ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਰਦਾ ਹੈ—

ਜੇ ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਤਾਂ ਹੋਰ ਜਿਸ ਭਾਈ
ਚਾਰੇ ਨਾਲ ਵੀ ਕੋਈ ਜੁੜ ਚੁਕਾ ਹੈ ਤੇ ਇਹ
ਉਸ ਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ ਕਿ
ਬਸ ਮੈਂ ਹੁਣ ਏਥੇ ਹੀ ਫਿਟ ਬੈਠ ਚੁਕਾ ਹਾਂ
ਤਾਂ ਫੇਰ ਉਹ ਜੇ ਅਪਣੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਉਨਤੀ
ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ
ਉਨਤਾਈਆਂ ਵੇਖ ਚੁੱਕੀਆਂ ਮਾਰਦਾ ਹੈ
ਤਾਂ ਯਕੀਨ ਜਾਣੇ ਉਸਦਾ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਜਾਂ
ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿਚ ਹੋਣਾ ਵਿਘਨ ਕਾਫੀ ਹੋਵੇਗਾ
ਉਸਦੀ ਹੋਂਦ ਉਸਦੇ ਅਪਣੇ ਨੁਕਸ਼ਾਨ ਤੋਂ
ਛੁਟ ਭਾਈ ਚਾਰੇ ਦਾ ਵੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸਵਾਰ
ਸਕਦੀ।

ਜੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੂਰੀ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ
ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾਰ ਆਦਮੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰੇ

ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਅਸੂਲਾਂ
ਵਿਚ ਕੋਈ ਵੀ ਅਜੇਹੀ ਤਰੁਟੀ ਨਹੀਂ ਭਾਸੇਗੀ
ਜੋੜੀ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਕਿਸੇਸਮਾਜ ਜਾਂ ਮਨੁੱਖ ਲਈ
ਦੁਖਦਾਇਕ ਕਹੀ ਜਾ ਸਕੇ, ਇਹ ਵਖਰੀ
ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਆਦਮੀ ਸਾਡੇ ਕਿਸੇ
ਅਸੂਲ ਨੂੰ “ਭਈ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ” ਆਖਕੇ ਟਾਲ
ਛੱਡ ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਮੇਰਾ ਤੇ ਤੁਹਾਡਾ ਸਬੰਧ ਹੈ
ਤਸੀਂ ਅਜ਼ਮਾਇਆ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ
ਸਿਆਣੇ ਤੋਂ ਸਿਆਣੇ ਗੈਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਅਤੇ
ਨਾਮਧਾਰੀ ਅਸੂਲਾਂ ਨੂੰ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਉਹ
ਅਸੂਲ ਅਸੂਲ ਕਰ ਉਟਿਆ—

ਜੇ ਦੂਸਰੇ ਬੰਦੇ ਅਸੀਂ ਠੀਕ ਤੇ ਪੂਰੀ
ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਸੋਚੀਏ ਤਾਂ ਨਾਮ-
ਧਾਰੀਆਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਬਹੁਤਾ ਤੇ ਜਰੂਰੀ
ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਏਹ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਸਹੀ
ਤੇ ਠੀਕ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣ ਕਿਉਂਕਿ ਕਲਜੁਗ
ਦੀ ਵਾਗ ਡਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲੀ ਗਈ
ਹੈ ਤੇ ਨਾਨਕ ਦੀ ਗੱਦੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿ
ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹੀ
ਮੁੜ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੀ ਰਚਨਾ
ਕੀਤੀ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਖ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇਣ
ਥਾੜ ਧਰਮ, ਨੀਤੀ ਤੇ ਭਾਈ ਚਾਰਕ ਉਨਤੀ
ਲਈ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਯਤਨ ਕੀਤੇ, ਆਪ
ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਿਖਾਂ ਨੇ ਕਾਫੀ ਕਠਨਾਈਆਂ
ਵਿਚ ਅਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪਾਇਆ ਅਜ ਸ੍ਰੀ
ਹਜ਼ੂਰ ਸਦੇ ਪਾਸ਼ਾਹ ਉਹਨਾਂ ਹੀ ਗੀਤਾਂ ਤੇ
ਆਪ ਢਲ ਰਹੇ ਨੇ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ
ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਢਲਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ
ਹਨ।

ਸ਼ੌਂਕ ਜੀ ਨੇ ਅਪਣੇ ਲੇਖ ਵਿਚ ਦਸਿਆ
ਹੈ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਏਥੇ ਦੋ ਦਰਜਨ ਹੀ ਨਾਮ-

ਧਾਰੀ ਸਨ, ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਦੌਰਿਆਂ ਨਾਲ ਲਗਾ ਤਾਰ ਪੰਜ-ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸਜ ਗਏ, ਏਹ ਕੀ ਘਟ ਅਵੇਬੇ ਵਾਲੀ ਗਲ ਹੈ ? ਪਰ ਯਾਦ ਰਖੋ, ਸਿਖ ਬਨਾਣੇ ਸੌਖੇ ਹਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਭਾਲ ਔਖੀ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚ ਅਜੇਹੀ ਖਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਹਰੇਕ ਦਾ ਦਿਲ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਤੋਂ ਕੁਰਬਾਨ ਹੋਣ ਨੂੰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਔੜ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਏਸ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਕਈ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਵਿਚ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਮੁੜ ਕਈ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਰਲਣ ਲਈ ਹਥ ਪੈਰ ਮਾਰਨ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ।

ਅਜ ਔੜ ਹੈ ਦੁਨੀਆਂ ਉਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੀ, ਦਸਾਂ, ਪ੍ਰਦੇਸਾਂ ਵਿਚ ਜਨਤਾ ਸ਼ਾਨਤੀ ਲਈ ਤਟਸਰਹੀ ਹੈ ਅਸਾਂ ਸੋਚਣਾਂ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਅਸੀਂ ਪੂਰੀ ਤਨਦੇਹੀ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਫਾਜ਼ ਦੀ ਪਾਲਣਾਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ?

ਇਹ ਮੰਨਣਾਂ ਪਵੇਗਾ ਕਿਹਰਧਰਮ, ਸਮਾਜ ਤੇ ਕੌਮ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਨ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਜਰੂਰ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਪੁਰਾਣੇ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣੇ ਇਤਹਾਸ ਇਸ ਗਲ ਦੇ ਗਵਾਹ ਹਨ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਕੌਮਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਆਈਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਈਂ ਸਿਰਤੇ ਨਾ ਰਹੇ । ਬੁਧ ਧਰਮ ਏਸ ਲਈ ਖਤਮ ਹੋਇਆ ਕਿ ਬੁਧ ਦਾ ਜਾਨਸ਼ੀਨ ਕੋਈ ਦੂਜਾ ਬੁਧ ਨਾਂ ਬਣ ਸਕਿਆ । ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਧਰਮ ਜਨਾਂ ਦੇ ਬਾਣੀ ਜਦੋਂ ਨਾ ਰਹੇ, ਤੇ ਜੇ ਰਹੇ ਤਾਂ ਅਯਾਸ਼, ਨਾ-ਕਾਬਲ ਤੇ ਖੁਦ-ਗਰਜ਼ । ਉਦੋਂ ਉਹ ਧਰਮ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਖਤਮ ਹੋ ਗਏ । ਆਪਣੇ ਬੋਧ ਅਜ ਵੀ

ਏਸ਼ੀਆ ਦੇ ਹਰ ਹਿਸੇ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਮਿਲਣਗੇ ਪਰ ਬੁਧ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਉਪਦੇਸ਼ “ਅਹਿੰਸਾ ਪਰਮੋ ਧਰਮ” ਦਾ ਕਾਰਬੰਦ ਸ਼ੈਦ ਇਕ ਵੀ ਬੋਧੀ ਨ ਮਿਲ ਸਕੇ—ਸਭ ਬੋਧੀ ਮਾਸ ਮਛੀ ਖਾਂਣ ਦੇ ਪੱਕੇ ਆਦੀ ਹਨ—ਸਿਰਫ ਨਾਮ ਨੂੰ ਬੋਧੀ ਜਰੂਰ ਹਨ ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਮ ਲੇਵਾ ਸਿਖ ਆਪ ਨੂੰ ਕਈ ਲਖਾਂ ਮਿਲਣਗੇ । ਪਰ ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਆਦੀ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਣ ਚੁਕੇ ਸਗੋਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਭਾਗੀ ਬਨਾਣ ਦਾ ਅਸਫਲ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ । ਇਸਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਕੀ ਹੈ ? ਕੇਵਲ ਏਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਾਨਸ਼ੀਨ ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਇਸ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਉਣਤਾਈਆਂ ਸਨੇ ਸਨੇ ਆ ਦਾਖਲ ਹੋਈਆਂ । ਨਾਮਧਾਰੀ ਕਿਉਂ ਅਜ, ਗਏ ਗੁਜਰੇ, ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਤੇ ਪ੍ਰਦੇਸ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਏਹਨਾਂ ਕੁਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਬਚੇ ਹੋਏ ਹਨ ? ਕੇਵਲ ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ “ਸਾਰਾ ਕਲਜੁਗ ਭੋਗਸੀ ਨਾਨਕ ਧਰ ਅਵਤਾਰ” ਨੂੰ ਮੰਨ ਲਿਆ ਹੈ । ਭਲਾ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦਾ ਏਸ ਮਨੋਤ ਨੇ ਨੁਕਸਾਨ ਕੇਹੜਾ ਕੀਤਾ ? ਤੇ ਨਾ ਮੰਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਲਾਭ ਕੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ? ਕੇਵਲ ਇਹ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਅਜੇ ਵੀ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਅਸ਼ਨਾਨ, ਸੁਚ ਸੋਧ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਥਾਂ ਦੇਂਦਾ ਹੈ, ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਤੇ ਹੋਰ ਉਪਾਧੀਆਂ ਨੂੰ ਕਰਦੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੀਲਾਂ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੇ ਵੀ ਥਰ ਥਰ ਕੰਬਦੇ ਹਨ ਤੇ ਦੂਜੇ ਸਜਨ ਬੇ-ਡਰ

ਬੇ-ਖੌਫ ਇਸਤੋਂ ਉਲਟ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੀਲਾਂ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੇ ਨਹੀਂ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਹਨ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭਰ ਰਤੀ ਭਰ ਨਹੀਂ।

ਏਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਖਸਮ ਵਾਲੇ ਹਨ, ਏਹ ਵੀ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਅਸੂਲ ਉਹੋ ਅਸੂਲ ਹਨ ਜੋੜੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਨੇ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੇ ਸਨ, ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਏਨ੍ਹਾਂ, ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਭਿੰਨ ਕਰਨੀ ਬੜੀ ਔਖੀ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਅਜ ਐਨੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਐਨੀ ਬਹੁ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰ ਰਹੀ ਤੇ ਐਸ਼ਾਂ ਮਾਨਣ ਵਿਚ ਜੁਟੀ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ ਹਰੇਕ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਇਸ ਦੌੜ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਜਾਵਾਂ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਚੰਗੇ ਭਲੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਤੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਅਸੀਂ ਆਪ ਵੀ ਸਿਰੋਂ ਪੈਰੋਂ ਲਾਹਕੇ ਏਸ ਦੌੜ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਕੇ ਵਾਹੇ ਦਾਹੀ ਭਜ ਉਠ ਦੇ ਹਾਂ।

ਲੜਕੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਘਰ ਕਿਉਂ ਕੀਤਾ ਹਈ? ਉਹ ਕੰਮ ਕਿਉਂ ਕੀਤੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ, ਬੇ ਅਸੂਲੀ ਤੇ ਬੇ ਯਮੀ ਕਿਉਂ ਕੀਤੀ ਹੈ?

ਜੀ ਕੁੜੀ ਦੇ ਨਾਨਕੇ ਤੇ ਹੋਰ ਉਹ ਭਾਈ ਚਾਰਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਨਾਲ ਐਹ ਵਡੇ ਵਡੇ ਕੰਮ ਮਿਲੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਹੋਰ ਕੇਹੜਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਣਾ ਹੋਇਆ ਕਈ ਸਜਣ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇਂਦੇ

ਸ਼ਰਾਬ ਪਿਆਂਦੇ ਅੰਡੇ ਖਵਾਂਦੇ ਤੇ ਹੋਰ ਉਹ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰਨ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤਿਲ ਜਿਨੀ ਸਿਖੀ ਵੀ ਪੱਲੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਏਸ ਵੇਲੇ ਸਿਖ ਨੂੰ ਦੋ ਸਭ ਕੁਝ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕੰਮ ਕਾਤ, ਠੇਕੇਦਾਰੀਆਂ, ਤੇ ਹੋਰ ਧਨ ਪਦਾਰਥ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਹੈ, ਬਸ ਏਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕੇਵਲ ਏਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਕੰਮ ਤੇ ਹੋਰ ਸਭ ਕਾਸੇ ਦੇ ਰਾਖੇ ਜਾਂ ਕੁੜੀਆਂ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੇ ਨਾਨਕੇ ਤੇ ਜਾਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦਾ ਯਾਰ, ਰਾਏ ਬਹਾਦਰ ਤੇ ਰਾਏ ਸਾਹਿਬ ਹਨ ਸੁ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਗੁਰੂ ਕਿਰਪਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਬੋੜਾ ਜਿਨਾ ਸਿਖ ਨੂੰ ਸਰਮਾਇਦਾਰ ਬਣਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਉਹ ਸਾਰੇ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਔਗਣ ਇਸ ਵਿਚ ਆ ਸਮਾਂਦੇ ਹਨ ਜੋੜੇ ਏਸ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਦੌੜ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਏਸ ਦੇ ਕਿਸੇ ਚੰਗੇ ਕਰਮ ਜਾਂ ਤਪ ਕਰਕੇ ਏਸ ਤੇ ਧਨ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਬਖਸ਼ਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਰਾਜ ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ ਪਰ ਏਹ ਰਾਜ ਦੇ ਅਭਿਮਾਨ ਵਿਚ ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੋਕੇ ਨਤਕਾਂ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣਦਾ ਹੈ—ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਉਦਾਸੀ, ਜੈਸ ਜਲ ਮੇਂ ਕਵਲ ਅਲੇਖ, ਵਤ ਹੋਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਪਰ ਏਹ ਮਾਇਆ ਧਾਤੀ ਅੰਤ ਅੰਨ੍ਹਾਂ ਬੋਝਾਂ ਸ਼ਬਦ ਨ ਸੁਣਈ ਬਹੁ ਰਤ ਘਤਲਾ।” ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਤੀਆਂ ਖਤਾਬੀਆਂ, ਗੁਰੂ ਬਖਸ਼ਾਂ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ, ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਕੁਕਰਮ ਮਾਇਆ ਦੇ ਪਸਾਰੇ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਹੀ ਸਿਖ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਬੜ ਉਹੋ ਹੀ ਬਖਸ਼ਦ ਹੈ।

ਜੇ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਨੂੰ ਹਰ ਵੇਲੇ ਹਾਜਰ ਹਜ਼ੂਰ
ਸਮਝਕੇ ਉਸ ਅਗੇ ਸਦਾ ਏਹ ਅਰਦਾਸ
ਕਰੇ ਕਿ ਗਤੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ! ‘ਮੇਰਾ ਮੁਝਮੇ
ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਜੋ ਕੁਛ ਹੈ ਸੋ ਤੇਰਾ । ਤੇਰਾ ਤੁਝ
ਕੇ ਸਉਪਤੇ ਕਿਆ ਲਾਗੇ ਮੇਰਾ ।’ ਧੰਨ
ਹਨ ਉਹ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਜੋ ਪੈਸੇ ਵਾਲੇ ਹੋਕੇ
ਸਿਖੀ ਨਹੀਂ ਵਡੇ-ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ
ਨੂੰ ਸਿਖਾਂ ਪੁਛਿਆ—‘ਦੇਨ ਦਿਆਲ ਤੁਸੀ
ਏਥੇ ਪੁਜਕੇ ਵੀ ਕੇਸ ਕਿਲੀ ਨਾਲ ਬੰਨਕੇ
ਭਜਨ ਚਿਉਂ ਕਰਦੇ ਹੋ ?

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੁਰਮਾਇਆ—‘ਕਿਸੇ
ਸਜਨ ਨੂੰ ਪਹੜ ਪੁਟਦਿਆਂ ਲਾਲ ਲੱਭਾ ਸੀ,
ਪਰ ਉਸ ਪਹੜ ਪੋਦਨਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਛਡਿਆ
ਪੁਛਣ ਤੇ ਉਸ ਕਿਹਾ—‘ਕਿ ਐਸੇ ਉਤਮ
ਕੰਮ ਨੂੰ ਮੈਂ ਕਿਉਂ ਤਿਆਗ ਦੇਵਾਂ ਜਿਸ ਨਾਲ
ਮਨੂੰ ਲਾਲਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਸੋ ਪ੍ਰਦੇਸਾਂ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਹੋਰੇ ਨਾਮ-
ਧਾਰੀ ਵੀਰੋ ! ਮੈਂ ਮੰਨਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਪ੍ਰਦੇਸ
ਵਿਚ ਆਪਨੂੰ ਜਰੂਰ ਪੈਸੇ ਦੀ ਮਦਦ ਮਿਲੀ
ਹੋਵੇਗੀ, ਇਹ ਵੀ ਮੰਨਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਆਪ
ਪੈਸੇ ਰਾਹੀਂ ਅਪਣੇ ਸਮਾਜ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਆਏ
ਗਏ ਰਾਗੀਆਂ, ਗੁਣੀਆਂ, ਸੰਤਾਂ, ਸਾਧੂਆਂ
ਦੀ ਵੀ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹੋਵੋਗੇ ਪਰ ਕੀ
ਏਨੇ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ
ਫਰਜ਼ ਪੂਰਾ ਹੋਗਿਆ ? ਨਹੀਂ ! ਬਿਲਕੁਲ
ਨਹੀਂ !! ਆਪਦੇ ਜ਼ਿਮੇ ਕਾਫ਼ਾ ਅਹਿੰਸੇ ਕੰਮ
ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਵਾ ਆਪਦਾ ਸਮਾਜ
ਪ੍ਰਤੀ ਉਦੇਸ਼ ਅਧੂਰਾ ਹੈ।

੧. ਮਿਲ ਵਰਤਨ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ
ਵਡਾ ਵਰਜ ਆਪਦਾ ਆਪ ਸੀ ਮਿਲਵਰਤਨ
ਹੈ। ਜੇ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਏਸ ਇਕ ਗੁਣ ਦੀ

ਕਮੀ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸੱਚ ਜਾਣੋ ਕਿ ਅਸੀਂ
ਅਪਣੇ ਪੰਥ ਦੀ ਕੋਈ ਸੇਵਾ ਨਹੀਂ ਕਰ
ਰਹੇ, ਪਿਆਰ ਤੇ ਇਤਫਾਕ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ
ਮਸਲਾ ਹਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ
ਕਿਸੇ ਪੰਥਕ ਕੰਮ ਤੇ ਲਾਏ ਹੋਏ ਨਿਰਾਰਥ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜੇ ਅਸੀਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਨਫਰਤ
ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਉਹ ਘਰ, ਸਮਾਜ, ਤੇ
ਮੁਲਕ ਬਹੁਤ ਚਿਰਨਹੀਂ ਤਗ ਸਕਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ
ਵਿਚ ਆਪਸੀ ਪਿਆਰ ਤੇ ਮੁਹੱਬਤ ਨਹੀਂ,
ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀਦੇ ਪ੍ਰਵਾਰ
ਕੋਲ ਹੋਰ ਸਭ ਕੁਝ ਸੀ ਕੇਵਲ ਇਤਫਾਕ
ਦੇ—ਕਿਧਰ ਗਏ ਸੂਰਬੀਰ ਸ਼ੁਦਾਰ, ਮਾਤਾ
ਜਿੰਦਾਂ ਤੇ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ-ਪ੍ਰਦੇਸੀ, ਵਸਦੇ
ਸਜਨਾਂ ਨੂੰ ਇਤਫਾਕ ਦੀ ਏਸਲਈ ਵੀ ਬਹੁਤੀ
ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ
ਘਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਵਲ ਤਾਂ ਭਾਰਤੀ ਨਾਤੇ
ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਕੌਮਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ
ਹੈ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਆਪਣਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਜਰੂਰ ਹੀ
ਮਿਲਕੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

੨. ਸੰਗਤ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੂਜਾ ਕੰਮ ਹੈ
ਅਪਣੇ ਵਸਣ ਵਾਲੇ ਸਜਨਾਂ, ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਛੇਤੀ
ਮਿਲਦੇ ਰਹਿਣਾ, ਤੇ ਕੋਈ ਨ ਕੋਈ ਸਾਂਝਾ
ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਮੇਲ ਮਨਾਂਦੇ ਰਹਿਣਾ, ਜਿਸਨਾਲ
ਇਕ ਤਾਂ ਅਪਣੇ ਸਾਥੀ ਸਾਥੀ ਮਲ ਗਿਲ
ਲੈਂਦੇ ਤੇ ਦੂਸਰਾ ਹੋ ਸਜਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ
ਮਲੋਂ ਵਿਚ ਸੁਭਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਏਹ
ਤਾਂ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਅਪਣੇ
ਦੇਵਾਨਾਂ ਤੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਜੇਹਾ ਕੋਈ
ਬੋਲ ਨ ਬੋਲੀਏ ਜੇਹੜਾ ਕਿਸੇ ਦੇ
ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਅਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ—
ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਈ ਸਜਨਾਂ ਦੀ

ਲੇਖਣੀ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਅਜੇਹੀ ਬਲਕ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਪਾਠਕ ਜਾਂ ਸੁਣੇ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਨੇੜੇ ਲਿਆਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਦੂਰ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਸਾਡੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਲਿਖਣ ਢੰਗ ਵਿਚ ਅਜੇਹੀ ਸੁਚੱਜਤਾ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਭ ਕੁਝਕਹਿ ਵੀ ਲਈਏ ਪਰ ਕਿਸੇ ਦੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਦੁਖ ਵੀ ਨ ਪਹੁੰਚੇ ਪਰ ਏਸਦਾ ਮਤਲਬ ਏਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸੱਚ ਆਖਣਾਂ ਛੱਡ ਦੇਵੀਏ।

੩. ਕਹਿਣੀ ਤੇ ਕਰਣੀ—ਕਹਿਣੀ ਤੇ

ਕਰਣੀ ਵਿਚ ਇਕ ਸਾਰਤਾ ਦਾ ਹੋਣਾਂ ਬੜਾ ਅਵੱਸ਼ਕ ਹੈ ਇਹ ਇਕ ਅਜੇਹਾ ਜਾਦੂ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਤਕਰੀਰਾਂ ਤੇ ਤਹਿਰੀਰਾਂ ਦਾ ਕੌਡੀ ਮੁਲ ਨਹੀਂ, ਜਦੋਂ ਲੋਕ ਸਾਡੀ ਕਹਿਣੀ ਤੇ ਕਰਣੀ ਵਿਚ ਵਿਰੋਧ ਵੇਖਦੇ ਹਨ ਓਦੋਂ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਾਡੇ ਪਵਿਤਰ ਸਮਾਜ ਤੋਂ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮਨ ਘਿਰਣਾਂ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਾਡੇ ਮੁਤੱਲਕ ਕੁਝ ਸੋਚਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਸਚ ਜਾਣੋਂ ਕਈ ਵਾਰੀ ਮੇਰੇ ਜੇਹੇ ਕੰਡਕੜਾ ਦੇ ਦੋ ਭਾਵਾਂ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਤੇ ਕੌਮ ਕੀਤਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਚੂਤ ਚੂਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਭਾਲ ਕੇ ਨਾਮਧਾਰੀਅ ਨੂੰ ਲੱਭਾ ਸੀ ਪਰ ਏਥੇ ਵੀ ਮਨ ਹੋਰ ਤੇ ਮੁਖ ਹੋਰ ਵਾਲਾ ਹੀ ਸਿਲਸਲਾ ਡਿਠਾ ਹੁਣ ਕੀ ਕਰੀਏ, ਕਿਧਰ ਜਾਈਏ ਆਦਿ ਇਸ ਲਈ ਆਪ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾ ਲਵੋ ਕਿ ਇਹ ਅਸੂਲ ਇਕ ਸਮਾਜ ਸੇਵਕ ਲਈ ਕਿੰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ—

੪. ਵੜਤ ਤੇ ਪੈਸੇ ਦੀ ਠਕ ਵਰਤੋਂ

ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਹਰੇਕ ਸਜਨ ਘੋਲ ਔਸਤਨ ਸਾਡੇ ਨਾਲੋਂ ਪੈਸਾ ਵਧੇਰੇ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪੈਸਾ ਇਕ ਅਜੇਹਾ ਨਾ ਮੁਤਾਦ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਬਦੇ ਬਦੀ ਖਰਚੇ ਲਾ ਤੇ ਵੇਹਲੜ ਬਣਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ—ਕਈ ਵਾਰੀ ਆਪਣਾ ਪੈਸਾ ਅਜੇਹੇ ਥਾਂ ਖਰਚਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਥੇ ਖਰਚਿਆਂ ਮਨ ਵਿੱਤ ਵਿਕਾਰ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਏਸ ਲਈ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਬਤੀਕ ਬੀਨੀ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਤਰੁਟੀਆਂ ਵਲ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰੋਗੇ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਕਦੀ ਵੀ ਆਪਣੇ ਵੇਹਲ ਸਮੇਂ ਤੇ ਪੈਸੇ ਨੂੰ ਜਾਇਅ ਨਹੀਂ ਕਰੋਗੇ—ਸਗੋਂ ਤੁਸੀਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਪਾਸੋਂ ਹੋਰ ਪੈਸੇ ਤੇ ਟਾਇਮ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰੋਗੇ—ਅਪਣੇ ਲਈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਮਾਜ ਸੇਵਾ ਵਾਸਤੇ—

ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਮੈਂ ਅਪਣੇ, ਅਫਰੀਕਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸਜਨਾਂ ਮਿਤ੍ਰਾਂ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ, ਮਾਵਾਂ, ਭੈਣਾਂ ਪਾ... ਲੇਖ ਦੇ ਲੰਮੇਰੇ ਹੋ ਜਾਣ ਦੀ ਖਿਮ ਮੰਗਦਾਂ ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਆਪ ਏਸ ਲੇਖ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਜਚੋਗੇ ਤੇ ਪੜਤਾਲੋਗੇ ਮੈਂ ਆਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਆਪ ਲੇਖ ਦੀਆਂ ਤਰੁਟੀਆਂ ਵਲ ਨਜ਼ਰ ਹੋਏ ਕੇਵਲ ਮੇਰੇ ਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਅਪਣੇ ਸਾਹਮਣੇ ਰਖੋਗੇ।

ਦੂਤ ਬੈਠੇ ਸਨੇਹੀਆਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ।

[ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ]



ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ

ਉਹ ਮਹਾਨ ਆਤਮਾ ਜਿਸਨੇ ੪੨ ਸਾਲ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਉਹ ਕੰਮ ਕਰ ਵਿਖਾਏ ਜਿਸਨੂੰ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਅਚੰਭਾ ਦਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਤਕਦਾ ਹੈ, ਦਾ ਸੁਭ ਆਗਮਨ ੧੬੨੦ ਬਿ: ਮੁਤਾਬਕ ੧੫੬੩ ਈਸਵੀ ਵਿਸਾਖ ਸੁਦੀ ਸਪਤਮੀ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਤੇ ਮਾਤਾ ਭਾਨੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਹੋਇਆ।

ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਉਹ ਕੋਈ ਵੀ ਅਜੇਹਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਕੇਵਲ ਆਪਨੂੰ ਜਾਤੀ ਲਾਭ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੋਵੇ, ਸਗੋਂ ਸਭ ਕੰਮ ਅਜੇਹੇ ਕੀਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਹਰੇਕ ਜੀਵ ਮਾੜਾ ਸੁਖ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਅਥਾਹ ਸਮੁੰਦਰ ਵਤ ਤੇ ਘਟਨਾਂ ਅਕਥਨੀਯ ਹਨ, ਪਰ ਏਥੇ ਆਪਦੇ ਲੋਕਾਂ ਉਤੇ ਕੀਤੇ ਉਪਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵਨਗੀ ਮਾੜ ਹੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਆਪਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰਿਆਂ ਤਿੰਨ ਹੁਨਰ ਨਿਖਰਕੇ ਸਭੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ੧. ਰਾਗੀ, ੨. ਕਵਿਤਾਤੇ੩. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਾਰੀ।

ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਤਿੰਨ ਗੁਣ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਹੁਨਰ ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਨ। ਕੋਈ ਵਿਰਾਟ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਅਜੇਹਾ ਮਿਲੇਗਾ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਤਿੰਨ ਹੁਨਰ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਬਲਕਾਰ ਮਾਰਦੇ ਹੋਣ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀ ਪੂਰਨ ਸਨ।

ਰਾਗੀ— ਆਪਦੀ ਸਾਰੀ ਵੀ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਹੈ, ਆਪਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆਪਦ ਨਾਲ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾਂ ਤੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਦਰਜ ਹੈ, ਉਹ ਆਪਦੇ ਸਾਰੀ ਬੜੀ ਸਾਂਚ ਪੜਤਾਲ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਰਾਗ ਤੇ ਘਰਾਂ (ਤਰ) ਨਾਲ ਦਰਜ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸਿਰੀਦਾ ਲੋਕੇ ਖੁਦ ਕੀਰਤਨ ਕਰਕੇ ਸਿਖਾਂ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਣੀ ਪਾਈ, ਮੋਹਨ ਪਾਸੋਂ ਸੈਂਚੀਆਂ ਲਿਖੇ ਸਮੇਂ ਆਪਦੇ ਸੰਗੀਤ ਨਾਲ ਮੋਹਨ ਜੀ ਦੇ ਮਨ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ। ਆਪਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਤੇ ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੀ ਮੋਹਨ ਪਾਸੋਂ ਨਿਰਾਸ਼ ਵਾਪਸ ਆ ਗਏ, ਸੋ ਬਹੁਤਾ ਨਾ ਲਿਖਦਿਆਂ ਏਹ ਗਲ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਅਪਦਾਏਸਹੁਨਰ “ਰਾਗ” ਤੇ ਪੂਰਨ ਕਬਜ਼ਾ ਸੀ।

ਕਵਿਤਾ— ਇਹ ਗਲ ਏਸ ਗਲਦੀ ਸੂਤਰ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਦੀਜਿਤਨੀ ਰਚਨਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਹੈ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਆਪਨੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਚੰਗੇ ਚੰਗੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਬੜੇ ਸੁੰਦਰ ਢੰਗ ਨਾਲ ਐਡਟ (ਇਡਟ) ਕੀਤਾ। ਆਪਦੀ ਇਸ ਯੋਗਤਾ ਦੀ ਧਾਂਤ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਾਂਤਾਂ ਵਿਚ ਪੈ ਗਈ, ਆਪਨੇ ਹਰ ਸੂਬੇ ਦੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ

ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਬੜੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਜਾਚਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਕੀਤਾ, ਆਪਦੀ ਰਚਨਾਂ ਵਿਚ ਜੇਹੜੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ ਉਹ ਹੈ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਆਤਮਕ ਰਸ ਦੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀ। ਆਪ ਉਹਨਾਂ ਕਵੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਨਹੀਂ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਇਕ ਵਾਰੀ 'ਝੋਲੀ' ਦਿਲ ਵਿਚ ਅਠੇਵਾਂ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਅਜ ੪-੫ ਮੈਂ ਸਾਲ ਹੋਣ ਤੇ ਵੀ ਓਸਦਾ ਅਨੰਦ ਵਧੇਰੇ ਰਸਦਾਇਕ ਹੈ। ਆਪਦੀ ਰਚਨਾਂ ਰਬੀ ਰਚਨਾਂ ਦਾ ਦਰਜਾ ਵਖਦੀ ਹੈ, ਆਪਦੀ ਰਚਨਾਂ ਇਸ ਲਈ ਵੀ ਮਿਟੀ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਸੋਮਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਧਰਮ ਮੂਰਤ, ਕਰਣੀ ਦ ਸੂਰੇ, ਬਚਨਾਂ ਦੇ ਪੂਰੇ ਤੇ ਸਭ ਨਾਲ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਨ।

ਮਹਾਂਵਾਕ— ਇਹ ਵੀ ਕਥਾ ਪਰਸਿਧ ਹੈ ਕਿ ਆਪਬਚਪਨ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪਲੰਘ ਤੇ ਚੜਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਜਿਸਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਵਾਕ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ 'ਧੀਰਜ ਕਰੋ ਆਪਦੀ ਵਾਟੀ ਵੀ ਆ ਜਾਵੇਗੀ।' ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ 'ਦੋਹਰਾ ਬਾਣੀ ਦਾ ਕੋਹਿਬਾ ਦਾ ਮਹਾਂ ਵਾਕ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਸ਼੍ਰੇਯੋ ਪਿਆਰ— ਅਜ ਜਿਸ ਏਕਤਾ ਦਾ ਵਢੇਰਾ ਪਿਟਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਹੀ ਇਸ ਏਕਤਾ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਜਾਮਾ ਪੁਸ਼ਾ ਦਿਤਾ ਸੀ, ਜੋ ਕੁਝ ਹੋਣਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ ਆਪਣੇ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਬਾਕੀ ਤਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਚਲਾਕੀਆਂ ਤੇ ਦੁਰਕਥਾਵਾਂ ਹਨ। ਆਪ : ਬਰੈਰ ਕਿਸੇ

ਜਾਤ ਪਾਤ ਦੇ ਵਿਤਕਰੇ. ਹਿੰਦੂ ਸਿਖ, ਬਰ-ਹਮਣ ਟਾਈ, ਛੀਂਬੇ, ਚਮਾਰ, ਦੁਲਾਹੇ, ਮਰਾਸੀ, ਜਟ, ਭਟ ਆਦਿ ਜਾਤਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾ ਦਿਤਾ, ਸਭ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਾਂਝਿਆਂ ਕਰ ਦਿਤਾ, ਸਾਈਂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੇਹਾਂ ਦਾ ਮਸਲਮਾਨ ਹੁੰਦਿਆਂ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ, ਹਰੀ ਮੰਦਰ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰਖਣ ਵਲੋਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਲਾਹੌਰ ਵਾਂ ਦਿਲੀ ਦੇ ਵਡੇ ਸੇਠ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰ ਸਕਦੇ ਸਨ, ਅਕਬਰ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵਜ਼ੀਰ ਤੇ ਅਹਿਲਕਾਰਾਂ ਕੋਲੋਂ ਇਤ ਰਖਾ ਸਕਦੇ ਸਨ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਰਬੀ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਸਾਂਈ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਇਹ ਮਾਣ ਬਖਸ਼ਿਆ। ਕੀ ਅਜ ਇਕ ਥਾਂ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਬਹੁਤਾ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ?

ਵਿਤ੍ਰਕਾਰੀ— ਸ੍ਰੀ ਹਰਮੰਦਰ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਆਪਣੇ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਕਾਮਸ਼ੀਮਰਵਰ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਖੁਦਾਇਆ ਸੀ ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਪੂਰਣਤਾ ਤੇ ਸੂਰ ਦੇ ਐਨ ਵਿਚ-ਕਾਰ ਹਰੀ ਮੰਦਰ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਆਪ ਨੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਆਪ ਦੀ ਇਹ ਅਦੁੱਤੀ ਕਾਰ ਵੇਖਕੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ ਬਣਾਣ ਵਾਲੇ ਚਕਿਰਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਆਪਣੀ ਦੁਨੀਆਂਭਰ ਵਿਚਕਿਤੇ ਨਹਾਂਮਿਲੇਰੀ ਹਾਂ ਪਿਛਲੇ ੧੫-੨੦ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਦੁਰ-ਵਿਮਾਨਾਂ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂ ਸਜਣਾਂ ਨੇ ਵਜੂਦ ਵਿਚ ਨਿਸ਼ਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਵੀ ਸਿਖ ਵੀਰਾਂ ਦੀ ਹੁਣ ਵਧੀਕੀਆਂ ਤੋਂ ਹੀਰ ਆਕੇ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਅਰੰ ਪੰਜ ਸੌਮਾਲ ਤੋਂ ਅਕਸਰ ਹਿੰਦੂ ਏਏ ਹੀ ਵਸਦੇ ਸਨ. ਕਦੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੱਖ ਹੋਣ ਦਾ ਧਿਆਨ ਤਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲਿਆ।

ਕੁਝ ਇਤਹਾਸਕ ਅਸਥਾਨ—

ਆਪਦੀ ਦੂਰ ਦਰਿਸ਼ਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚਕਾਰੀ ਇਤਹਾਸਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੀ ਤਾਮੀਰ ਕੀਤੀ ਇਹ ਆਪਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਜਨਤਾ ਤੀਰਥਾਂ ਤੇ ਮੰਦਰਾਂ ਦੀ ਬੜੀ ਆਸ਼ਕ ਹੈ ਅਸਲ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅਜੇਹਾ ਤੀਰਥ ਤੇ ਮੰਦਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਿਥੇ ਲੋਕ ਅਪਣੇ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰ ਸਕਣ, ਸਿਵਾ ਰਾਮ ਤੀਰਥ ਦੇ ਪਰ ਉਥੇ ਵੀ ਪਾਂਡੇ ਤੇ ਸੰਚਾਲਕ ਆਪਣੇ ਧਰਮਭੁਲ ਚੁਕੇ । ਨ “ਬਨਿਸਟ ਜੱਗ ਭਰਿਸਟ ਹੋਏ ਡੂਬਤਾ ਇਵ ਜੱਗ” ।

ਦੇ ਮਹਾਂਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਭ ਤੀਰਥ ਤੇ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਧਰਮ ਉਪਦੇਸ਼ ਉਡ ਚੁਕਾ ਸੀ—ਆਪਣੇ ਇਸ ਬੁਝ ਨੂੰ ਪਰਿਆਂ ਕਰਨ ਹਿਤ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਤੀਰਥਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ—੧. ਸ੍ਰੀ ਹਰ ਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ੨. ਸੰਖ ਸਰ ੩. ਰਾਮ ਸਰ, ੪. ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ। ਜਲਾ ਜਯੰਧਰ ੫. ਤਰਨ ਤਾਰਨ—੬. ਬਉਲੀ ਸਾਹਿਬ ਲਹੌਰ ਡਬੀ ਬਜ਼ਾਰ ੭. ਗੁਰੂਕਾਬਾ (ਅਜਨਾਲਾ) ਤੇ ੮. ਛੇਹਰਨਾ । ਹੋਬ ।

ਇਕ ਕਥਾ ਵਿਚ ਔਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਵਿਸਾਖੀ ਨਾਮ ਦਾ ਯਾਤਰੂ ਗੰਗਾ ਅਸ਼ਨਾਨ ਲਈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ “ਤੀਰਥ ਨਾਵਣ ਜਾਓ ਤੀਰਥ ਨਾਮ ਹੈ” ਪਰ ਉਸਨੇ ਹਠ ਕੀਤਾ ਕਿ ਮੈਂ ਹਰ ਵੇਰੇ ਗੰਗਾ ਅਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਅਸੀਂ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਵਿਚ ਇਕ ਖੂਹ ਲਾਇਆ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ

ਗੰਗਾਸਰ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਅਸ਼ਨਾਨ ਨਾਲ ਤੁਹਾਨੂੰ ਗੰਗਾ ਜਿਨਾਂ ਮਹਾਤਮ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ ਪਰ ਉਸ ਹਠੀ ਨੇ ਇਕ ਨ ਮੰਨੀ ਤੇ ਮੁੜਦੇ ਹੋਏ ਅਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਜਾਣ ਦਾ ਬਚਨ ਕਰ ਗਿਆ—ਗੰਗਾ ਚ ਅਸ਼ਨਾਨ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸਦੀ ਗੜਵੀ ਗੰਗਾ ਚ ਰੁੜ ਗਈ ਹੱਤ ਪੈਰਮਾਰਨ ਤੇ ਉਹ ਬਿਨਾ ਗੜਵੀ ਹੀ ਵਾਪਸ ਮੁੜ ਆਇਆ ।

ਜਦੋਂ ਮੁੜਦਿਆਂ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਪਹੁੰਚਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਗੇ ਉਸਨੇ ਗੜਵੀ ਗੰਗਾ ‘ਚ ਰੁੜ੍ਹ ਜਾਣ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ, ਉਹੋ ਗੜਵੀ ਵਿਸਾਖੀ ਰਾਮ ਦੀ ਗੰਗਾ ਸਰ ਖੂਹੀ ‘ਚੋਂ ਉਸਨੂੰ ਮਿਲ ਗਈ, ਉਸਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਸਚ ਮੁਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਠੀਕ ਹੀ ਆਖਦੇ ਸਨ ਕਿ ਇਹ ਖੂਹ ਵੀ ਗੰਗਾ ਸਮਾਨ ਹੀ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੈ । ਏਸ ਕਥਾ ਤੋਂ (੧) ਇਹ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਾਣੀ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਗੰਗਾ ਦਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਦੇ ਖੂਹ ਦਾ ਇਕੋ ਮਹਾਨਤਾ ਰਖਦਾ ਹੈ ਤੇ ਦੂਜਾ ਇਹ ਕਿ ਤੀਰਥ ਉਹ ਹੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਜਨ ਤੇ ਮਹਾਤਮਾਂ ਜਨਾਂ ਦਾ ਵਾਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਭਾਵ ਕੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਤੀਰਥਾਂ ਤੇ ਮੰਦਰਾਂ ਦਾ ਤਾਣਾਂ ਤਣ ਦਿਤਾ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਥਾਵਾਂ ਦੀ ਮਹਿਮਾਂ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਚਾਲੂ ਹੋ ਗਈ । ਅਜ ਵੀ ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਇਤਹਾਸਕ ਥਾਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੋਈ ਐਡਾ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਨਹੀਂ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਸਿਖ ਆਪਸੀ ਲੜ ਲੜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਵੀ ਓਡੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਨਹੀਂ ਰਹੀ, ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਦੇ ਆਦਰ ਵੀ ਕੁਝ ਚਿਲੇ ਹੋ ਗਏ ਹਨ

ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਮਾਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਰੁਚੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੂਜਯ ਮਸ਼ਾਨਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰ ਦੀਆਂ ਹਨ, ਛੇਹਰਣਾ, ਹਰੀ ਮੰਦਰ, ਰਾਮ ਸਰ, ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਮਾਦਿ ਥਾਵਾਂ ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਪੂਜੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਕਿਹਾ ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਥਾਵਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਆਪਣੇ ਮਨਾਂ ਅੰਦਰ ਓਹੋ ਸਰਧਾ ਲਿਐਣ ਜਿਸਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੁਖ ਰਖੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਜੂਦ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ ਸੀ।

ਅਕਬਰ— ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਹਿੱਸਾ ਅਕਬਰ ਵੇਲੇ ਬੀਤਿਆ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਘਰ ਦੀ ਫੁਟ ਕਾਰਣ ਕਾਫੀ ਦੁਖ ਤੇ ਤਸੀਹ ਸਹਾਰਨੇ ਪਏ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਪ ਵੱਡੇ ਸ਼ਾਨਤ ਮੁਫਤ ਤੇ ਭਾਣਾ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਸਨ ਏਸ ਲਈ ਆਪਣੇ ਏਨਾਂ, ਤਕਲੀਫਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ। ਅਕਬਰ ਪਾਸ ਸੁਲਹੀ ਤੇ ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਨੇ ਕਾਫੀ ਸ਼ਕੈਤਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਪਰ ਅਕਬਰ ਨੇ ਏਨਾਂ, ਦੀ ਇਕ ਨ ਮੰਨੀ ਸਗੋਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਭੇਟਾ ਦੇਕੇ ਆਤਮਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਲਈ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾਂ ਕੀਤੀ।

ਜਹਾਂਗੀਰ— ਅਕਬਰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੇਣੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਉਹ ਅਪਣੇ ਪੋਤੇ ਖੁਸਰੋ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਨੂੰ ਤਖਤ ਤੇ ਬਿਠਾਣਾਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਏਸ ਲਈ ਜਹਾਂਗੀਰ ਅਪਣੇ ਪੁਤ੍ਰ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰਨ ਦੇ ਆਹਰਾਂ ਵਿਚ ਸੀ। ਤੇ ਸ਼ਾਹੀ ਹੁਕਮ ਉਸ ਨੂੰ ਪਕੜ ਲੈਣ ਦਾ ਸੀ। ਫੌਜ ਦੇ ਪਿਛਾ ਕਰਦਿਆਂ ਵੀ ਖੁਸਰੋ ਆਗਰੇ ਤੇ ਅਫਗਾਨਸਤਾਨ ਨੂੰ ਭੱਜ ਉਠਿਆ ਤੇ ਫੌਜ ਦੇ ਹਥਾਂ-ਚੋਂ ਟਿਕਲ ਹੋਇਆ—ਖੁਸਰੋ

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਜਾ ਮਿਲਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਏਹ ਆਪਣੇ ਬਾਤੋ (ਅਕਬਰ) ਨਾਲ ਦੋ ਤਿਨ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲ ਚੁਕਾ ਸੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੜੇ ਨਰਮ ਸੁਭਾ ਦੇ ਸਨ ਖੁਸਰੋ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਕੁਝ ਮਾਇਆ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਗੁਰੂ, ਜੀ ਨੇ ਕੁਝ ਨਾਹ ਨੁਕਰ ਕੇਤੀ ਆਖਤ ਉਸ ਨੇ ਅਪਣੀ ਮੰਦੀ ਦਸ਼ਾ ਦਾ ਵਾਸਤਾ ਪਾਇਆ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕਾਬਲ ਤਕ ਪੁਜਣ ਲਈ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਦੇ ਦਿਤੇ ਪੈਂਦੇ ਅਜੇ ਉਹ ਜੇਹ-ਲਮ ਦਰਿਆ ਤੋਂ ਪਾਰ ਲੰਘ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਸ਼ਾਹੀ ਲਸ਼ਕਰ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਫੜ ਲਿਆ ਹਥ ਕੜੀਆਂ ਲਾਕੇ ਉਸਦੇ ਪਿਓ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਪੱਸ ਕਰ ਦਿਤਾ।

ਚੰਦ— ਚੰਦ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਦਾ ਵਜ਼ੀਰ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਦਿਲੀ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਉਹ ਚੰਗਾ ਰਜਿਆ ਪੁਜਿਆ ਤੇ ਉਚੀ ਕੁਲ ਵਿਚ ਸੀ, ਚੰਦ ਦੀ ਇਕ ਸਦਾ ਕੌਰ ਨਾਮ ਦੀ ਲੜਕੀ ਸੀ ਜਿਸਦੇ ਵਿਆਹ ਮੰਗਣੀ ਕਰਨ ਦੀ ਉਹਦੀ ਪਤਨੀ ਵਲੋਂ ਸਦਾ ਘਰ ਵਿਚ ਚਰਚਾ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੋਹਤ ਨੂੰ ਏਸ ਕੰਮ ਲਈ ਬਾਹਰ ਭੇਜਿਆ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਤੇ ਯੋਗ ਵਹ ਨ ਮਿਲ ਸਕਿਆ।

ਦੂਜੀ ਵਾਰੀ ਫੇਰ ਇਸ ਕੰਮ ਦੀ ਭਾਲ ਲਈ ਲਹੌਰ ਵਿਚ ਉਸਦੇ ਪ੍ਰੋਹਤ ਆਏ ਪਰ ਵਰ ਕੋਈ ਨ ਮਿਲਿਆ। ਓਥੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਹਰ ਗੋਬਿੰਦ ਬਾਬਤ ਕਿਸੇ ਨੇ ਦੱਸ ਪਾਈ, ਉਹ ਅੰਮਰਤਸਰ ਆਏ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਠਾਟ ਬਾਠ ਤੇ ਚੜਦਿਆਂ ਕਲਾਂ

ਵੇਖਕੇ ਦਿੱਲੀ ਚੰਦੂ ਅਤੇ ਆ ਉਪਮਾ ਕੀਤੀ।

ਇਹ ਆਮ ਮਨੁਖਾਂ ਦਾ ਸੁਭਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਸੁਣਕੇ ਉਹ ਖੁਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਚੰਦੂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜਸ ਸੁਣਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਨਾ ਹੋਇਆ, ਤੇ ਕਹਿਣ ਲਗਾ ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਫਕੀਰਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਤੁਲ ਸਮਝਦੇ ਹੋ? ਉਹ ਪੂਜਾ ਤੇ ਆਪਣਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੇਹੜਾ ਬੇ-ਇਜ਼ਤੀ ਦਾ ਨਿਰਬਾਹ ਹੈ ਜੋ ਪੂਜਾ ਆਉਂਦੀ ਵਹ ਤਾਂ ਠਠਾ ਸਿਧਾ ਨਹੀਂ ਤੇ ਮੁਧਾ। ਉਹ ਮੰਗਤਾ ਹੈ ਮੈਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹਾਂ ਵਜ਼ੀਰ ਹਾਂ, ਹੋ ਪ੍ਰੋਹਤ! ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਅਕਲ ਪਰਖ ਲਈ ਹੈ ਤੂੰ ਚੁਬਾਰੇ ਦੀ ਸ਼ਿੰਗਾਰੀ ਹੋਈ ਇਟ ਮੇਰੀ ਨੂੰ ਲਉਣੀ ਚਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਚੰਦੂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਕਹਿਣ ਲਗੀ ਸੁਆਮੀ ਜੀ ਅਸੀਂ ਬੜੇਰਾ ਖੱਜਲ ਖੁਆਰ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਾਂ ਤੁਸੀਂ ਏਸ ਹਠ ਧਰਮੀ ਨੂੰ ਛੱਡੋ ਮੇਰੇ ਜੀ ਖਿਆਲ ਵਿਚ ਏਸ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗਾ ਵਰ ਸਾਨੂੰ ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਣਾ ਸਾਡੀ ਧੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਜਾਕੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਮਹਿਲ ਅਖਵਾਏਗੀ ਇਸਦੀ ਵੀ ਪੂਜਾ ਹੋਵੇਗੀ ਆਦਿ, ਚੰਦੂ ਕਹਿਣ ਲਗਾ ਗੁਰੂ, ਖੜੀਆਂ ਦੀਆਂ ਗੀਤਾਂ ਛੱਡ ਬੈਠਾ ਹੈ, ਉਹ ਕੇਸ ਰਖਦੇ ਹਨ ਬਰਮੁਣਾਂ ਖੜੀਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਪਤੀ ਪਤਨੀ ਦੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਦੇ ਝਗੜੇ ਉਪਰੰਤ ਚੰਦੂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੇ ਮੋਟਚਾ ਜਿਤ ਲਿਆ ਤੇ ਧੀ ਦਾ ਸਗਨ ਰੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਘਲਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ।

ਸੰਗਤ ਦਾ ਹੁਕਮ— ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇਤ੍ਰਾਂ ਉਪਰਲੀਆਂ ਗਲਾਂ ਦੀ ਭਿਣਕ ਪੈ ਗਈ, ਉਹਨਾਂ ਸ਼ਗਨ ਲੈ

ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਪੰਡਤ ਜੀ ਤੋਂ ਪਾਹਲੇ ਹੀ ਇਕ ਸਿਖ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕਾ ਦੇਕੇ ਬੜੀ ਛੇਤੀ ਅੰਮ੍ਰਤ-ਸਰ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਤਾਕੀਦ ਕਰ ਦਿਤੀ।

ਸ਼ਗਨ ਵਾਲਾ ਪਿਛੋਂ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਅਰਦਾਸੀਏ ਨੇ ਪਹਿਲੋਂ ਜਾਕੇ ਚਿਠੀ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਦਿਤੀ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਚਿਠੀ ਵੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਇਹ ਪੜ੍ਹਕਾ ਝਗੜੇ ਦਾ ਬੀਜ ਬੀਜਣ ਵਾਲੀ ਹੈ।

ਪੜ੍ਹਕਾ ਹੌਲੀ ਲਿਖਿਆ ਸੀ, ਕਿ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਏਸ ਹਕਾਰੀ ਦਾ ਸਾਕ ਨਹੀਂ ਲੈਣਾ ਏਸ ਨੇ ਏਹ ੨ ਆਪਦੀ ਸ਼ਾਨ ਵਿਚ ਰੁਵਾਕ ਵਰਤੇ ਹਨ।

ਸੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਗਨ ਨੂੰ ਮੋੜ ਦਿਤਾ ਲਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਚੁਬਾਰੇ ਦੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਇਟ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਲਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਲਾਰੀਆਂ ਨੇ ਅਪਣੇ ਮਾਲਕ ਦੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਕਾਫੀ ਪੂਰਿਆ ਉਸਦੇ ਹਕ ਵਿਚ ਬਥੇਰੇ ਹਥ ਪੈਰ ਮਾਰੇ ਪਰ ਆਖਰ ਕੋਈ ਪੇਸ਼ ਨ ਗਈ।

ਅਜੇ ਲਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਗਲਬਾਤ ਹੋ ਹੀ ਰਹੀ ਸੀ ਤਾਂ ਇਕ ਸਿਖ ਨੇ ਸੰਗਤ ਦੇ ਉਠਕੇ ਆਖਿਆ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੁਧ ਵਿਚਕਾਂਜੀਨਾਂ ਪਾਓ, ਉਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਕਰਨ ਨੂੰ ਲਤ ਮਾਰੋ ਉਸ ਨੂੰ ਅਪਣਾਂ ਸਿਰ ਅਪਣੇ ਚੁਬਾਤੇ ਨਾਲ ਮਾਰਨ ਦੇਵੋ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਸਿਖ ਨੂੰ ਫਿਕਾ ਬੋਲਣ ਕਰਕੇ ਝਾੜ ਪਾਈ ਤੇ “ਨਾਨਕ ਫਿਕੈ ਬੋਲੀਐ ਤਨ ਮਨ ਫਿਕਾ ਹੋਇ” ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਭਲੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇਕ ਸਿਖ : ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ! ਮੇਰੀ ਪੋਤਰੀ ਦਾ ਦਾਨ ਅਸੀਂ ਬੜੇ ਚਿਰ ਤੋਂ ਏਥੇ ਕਰ ਚੁਕੇ ਹਾਂ। ਇਕ ਹਰੀ ਚੰਦ ਨਾਮ ਦਾ ਸਿਖ

ਵੀ ਗਲ ਵਿਚ ਪਲਾ ਪਾਕੇ ਉਠ ਖੜੋਤਾ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਧੀ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਕਰ ਚੁਕਾ ਹੋਇਆ ਹਾਂ, ਉਹਨਾਂ ਲਾਗੀਆਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਇਹ ਸ਼ਗਨ ਗੁਰੂ ਹਰ ਗੋਬਿੰਦ ਦੀ ਝੋਲੀ ਪਾਏ ਗਏ ਤੇ ਉਹ ਦਿੱਲੀ ਨਿਰਾਸ਼ ਮੁੜ ਗਏ।

ਚੰਦੂ ਦਾ ਕਰੋਧ— ਲਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਮੁੜਿਆਂ ਵੇਖਕੇ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਸੁਣ ਚੰਦੂ ਬਹੁਤ ਔਖਾ ਹੋਇਆ ਪਰ ਸਭ ਕੁਝ ਅੰਦਰ ਹੀ ਪੀ ਗਿਆ, ਆਖਰ ਉਸਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਇਕ ਚਿਠੀ ਲਿਖੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸਨੇ ਡਰ ਧਮਕੀ ਪਿਆਰ ਤੇ ਆਪਣੇ ਕਹੇ ਬਚਨਾਂ ਦੀ ਖਿਮਾਂ ਵੀ ਲੁਕਵੇਂ ਲਫਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਮੰਗੀ ਪਰ ਅਸਫਲ। ਆਖਰ ਉਸਨੇ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣਾਂ ਬਦਲਾ ਲਵਾਂਗਾ ਤੇ ਦਸ ਦਿਆਂਗਾ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਚੰਦੂ ਹਾਂ।

ਚੰਦੂ ਨੇ ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਨੂੰ ਚਿਠੀ ਲਿਖੀ ਕਿ ਮੇਰੀ ਧੀ ਦਾ ਆਪਣੇ ਭਤੀਜੇ ਗੁਰੂ ਹਰ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਲ ਜਿਸਤ੍ਰਾਂ ਵੀ, ਹੋਂਸਕੇ ਵਿਆਹ ਕਰਾਏ, ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਸਦ ਭੇਜਿਆ। ਉਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਕੇਸ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਨੇ ਕਿਹਾ ਆਪਣੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅਰਜਨ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਮੇਰੇ ਭਰਾ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਹਥਾਂ ਤੋਂ ਮਹਿਰੂਮ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਘਰੋਂ ਬੇ-ਘਰ ਹੋਏ ਫਿਰਦੇ ਹਾਂ, ਤੁਸੀਂ ਜਿਸਤ੍ਰਾਂ ਮਰਜ਼ੀ ਬਦਲਾ ਲਵੋ ਮੈਂ ਤੁਹਾਡਾ ਸਾਥੀ ਹਾਂ, ਉਹਨਾਂ ਸਲਾਹ ਕੀਤੀ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਲੈ ਚਲੀਏ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਬਦਲਾ ਲੈ ਸਕਾਂਗੇ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਕੀਮ ਸਫਲ ਹੋਈ, ਬਾਦ-

ਸ਼ਾਹ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਿਆ। ਬਿਆਸ ਟਾਂਢੇ ਡੇਰਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਚੰਦੂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਏਥੇ ਡਾਕੂ ਤੇ ਚੋਰ ਬਹੁਤ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਜ ਰਾਤ ਉਹ ਸਾਡਾ ਕੁਝ ਸ਼ਾਹੀ ਮਾਲ ਵੀ ਚੁਰਾਕੇ ਲੈ ਗਏ ਹਨ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ ਉਹ ਕੌਣ ਹਨ ਜੇਹੜੇ ਮੇਰੇ ਖਜਾਨੇ ਨੂੰ ਵੀ ਪੈ ਗਏ ਹਨ?

ਚੰਦੂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੋਰ ਤਾਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਇਕ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਹੈ ਆਪਣੀ ਬਰਾਬਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਉਸਨੇ ਕਈ ਚੋਰ ਤੇ ਡਾਕੂ ਰਖੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਇਹ ਸੁਣਕੇ ਮਰ ਚੁਕੇ ਸੁਲਹੀ ਦੇ ਭਤੀਜੇ ਸੁਲਭੀਖਾਨ ਦੇ ਹਥ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਇਕ ਚਿਠੀ ਲਿਖੀ ਕਿ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਕੰਮਾਂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਡਾਕੂਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਕੇ ਰਖਣ ਤੇ ਨਾਲ ਚੰਦੂ ਨੇ ਏਹ ਵੀ ਸੁਣੇ। ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਅਜੇ ਵੀ ਮੇਰੀ ਧੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਮੰਨ ਜਾਣ ਤੇ ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਦਾ ਹਿਸਾ ਬੜੀ ਉਦਾਰਤਾ ਨਾਲ ਵੰਡਕੇ ਦੇਣ। ਸਿਖ ਤਾਂ ਬੜੇ ਔਖੇ ਹੋਏ ਤੇ ਸੁਲਭੀਖਾਨ ਨੂੰ ਜਾਨੇ ਮਾਰ ਦੇਣ ਤਕ ਖਿਆਲ ਕਰਨ ਲਗੇ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸਾਡਾ ਦਾਖਾ ਤਾਂ ਇਕੋ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹੈ—

ਗਰੀਬੀ ਗਦਾ ਹਮਾਰੀ।

ਖੰਨਾ ਸਗਲ ਰੇਨ ਛਾਰੀ।

ਏਸ ਅਗੇ ਕੋ ਨ ਟਿਕੈ ਵਿਕਾਰੀ।

ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਇਹ ਗਲ ਸਾਰੀ।

ਰਾਹ ਵਿਚ ਸਯਦਾਂ ਨਾਲ ਕੁਝ ਲੈਣ ਵੇ ਤੋਂ ਸੁਣ ਭੀ ਵਾਝਰੜਾਹੋ ਪਿਆ ਤੇ ਵਾਪਸ ਜਾਂਦਾ ਮਾਰਿਆ ਰਿਆ।

ਜਦੋਂ ਚੰਦੂ ਨੇ ਸੁਲਭੀ ਦੀ ਮੌਤ ਬਾਬਤ ਸੁਣਿਆਂ ਤਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕੀ ਟਿੱਲੀ ਲਗਾ ਇਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਖੰਟੀਆਂ ਗੋਂਦਾ ਦਾ ਨਤੀਜਾ

ਹੈ, ਸਲਭੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਦਦ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹੋਰ ਵੀ ਕੁਕਰਮ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਉਸਨੇ ਭਰਾ ਦਾ ਗਦੀ (ਹੜ) ਏਹ ਲਈ ਹੈ, ਹਿੰਦੂਆਂ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਛੱਡੋ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਏਹ ਗਲ ਸੁਣਕੇ ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਨੂੰ ਸਦ ਭੇਜਿਆ।

ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਏਹ ਸੱਦਾ ਪਹੁੰਚਾ ਤੇ ਉਹ ਬੜਾ ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ ਰਾਹ ਜਾਂਦਿਆਂ ਉਹ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਗਿਆ ਉਥੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਤਲਾ ਸਮਝਕੇ ਅਸ਼ਨਾਨ ਨ ਕੀਤਾ ਹੋਰ ਪਿੰਡ ਜਿਥੇ ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਨੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਅਪਣਾ ਤਲਾ ਬਣਵਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ ਪਿਛੋਂ ਬਹੁਤਾ ਖਾਣ ਕਰਕੇ ਪੇਟ ਵਿਚ ਸੂਤ ਪੈ ਗਿਆ ਤੇ ਉਥੇ ਹੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਮਰ ਗਿਆ।

ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਮਿਹਰਵਾਨ, ਨੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਬੜਾ ਭੜਕਾਇਆ ਤੇ ਇਹ ਵੀ ਦਸਿਆ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਵੈਰੀ ਪੁਤ੍ਰ ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪੈ ਦੇਕੇ ਤੁਹਾਡੇ ਖਿਲਾਫ ਲੜਨ ਲਈ ਵੰਗਾਰਿਆ ਸੀ- ਬਸ ਹਾਂਦਾਂ ਪ੍ਰਥਲ ਹਿੰਦੀਆਂ ਗਣੀਆਂ ਪੰਡਿਤ ਕਾਜੀ ਹਿੰਦੂ ਤੇ ਹੋਰ ਸਭ ਆਣਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਅਗੇ ਰੋਏ ਕੁਰਲਾਏ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਡੇ ਰੋਜੇ ਨਿਮਾਜ਼ਾਂ, ਤੀਰਥਾਂ ਬਰਤਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਸਭ ਮਜ਼ਬਾਂ, ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਗਵੰਬ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਪਾਤਸ਼ਾਹਨੂੰਏਨਾਂ ਕੁਝ ਸੁਣਕੇ ਕਹਿ ਰਹੇ ਗਿਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਭੇਜ ਦਿਤਾ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ, ਭਾਈ ਨੰਗਰ ਭਾਈ ਪੈੜਾ ਜੇਠਾ ਪਿਰਾਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਲਹੌਰ ਜਾ ਮਲੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਬੜੇ ਆਦਰ ਨਾਲ ਗੁਰੂ

ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਪਰ ਕੋਲੋਂ ਹੀ ਚੰਦ ਨੇ ਫੇਰ ਭੜਕਾਇਆ ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਸਹੈਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਗਲ ਛੇੜ ਦਿਤੀ,।

ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ “ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਸੰਤ, ਵੱਡੇ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਪਵਿੱਤਰ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਸਭ ਅਮੀਰ ਗਰੀਬ ਨੂੰ ਇਕ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਵੇਖਦੇ ਹੋ ਇਸ ਲਈ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਵੈਰੀ ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਰੁਪੈਆ ਦੇਂਦੇ।” ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਗੇ ਉੜ੍ਹ ਦਿਤਾ “ਅਸਾਂ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਦੁਖੀ ਸਮਝਕੇ ਟਾਹ ਦਾ ਖਰਚ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਚੰਗੇ ਤੱਲਕ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅਸਾਂ ਤੇਰੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦੀ ਮਦਦ ਕੀਤੀ ਨ ਕਿ ਤੇਰਾ ਵੈਰੀ ਜਾਣਕੇ।”

ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਦੋ ਲਖ ਰੁਪੈ ਜੁਰਮਾਨਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ 'ਚ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਚੋਂ ਕਢ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਜੇ ਧਨ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਹੈ ਉਹ ਗਰੀਬਾਂ ਅਨਾਥਾਂ ਤੇ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਲਈ ਹੈ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੀ ਜੇ ਲੋੜ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਾਥੋਂ ਸਰਦਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਇੰਡ ਆਖੋ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਇਕ ਕੋਡੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇੰਡ ਕੁਕਰਮੀ ਪੁਰਸ਼ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਰਹੀ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਕਢ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਗਲ। ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਮੈਂ ਇਕ ਲਗ ਮਾਤ੍ਰ ਵੀ ਵਧਾ ਘਟਾ ਨ ਹਾਂ ਸਕਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤੇ ਹੋਰ ਗੁਰੂਆਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਆਇਆ ਹੈ ਉਹ ਹੀ ਅਸਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਸਿਖਾਂ ਨੇ ਜੁਰਮਾਨਾ ਭਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ

ਕਰ ਲਿਆ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਜੋ ਉਬਾਲਿਆ। ਆਪਣੇ ਹਿੰਦੂ ਭਵ ਨੂੰ ਭਰਸ਼ਟ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅਪਰਮ, ਕਰਮ ਕੱਚ ਦੇਵੇਗਾ ਉਹ ਬੇ ਮੁਖ ਸਮਝਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਪਣੇ ਜੀਵਨ ਧਰਮ ਲਈ ਅਰਪਣ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਹ ਕਦੀ ਵੀ ਦੰਡ ਨਹੀਂ ਭਰਦੇ ਦੰਡ ਚੋਰਾਂ ਯਾਰਾਂ, ਬਦਕਾਰਾਂ ਲਟੇਰਿਆਂ ਤੇ ਵਿਭਚਾਰੀਆਂ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਛੰਨ ਭਰਨੋ ਨਾਹ ਕਰ ਦਿਤੀ ਏਸ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹਿਰਾਸਤ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ ਗਿਆ।

ਅੰਤਮ ਸਮਾਂ—ਚੰਦੂ ਨੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਜਾਵੋ ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾ ਬੁਝਾਕੇ ਸਿਧੇ ਰਸਤੇ ਲਿਆਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਾਂਗਾ। ਆਖਰ ਚੰਦ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਵਾਹ ਲਾਈ ਉਹ ਕੋਈ ਅਜੇਹਾ ਤਸੀਹਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜੋਹੜਾ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾ ਦਿਤਾ, ਲੋਹਾਂ ਤੇ ਬਹਾਇਆ, ਗਰਮ ਰੇਤ ਕੇਸਾਂ ਵਿਚ ਕੜਛੇ ਭਰ ਭਰ ਪਾਈ, ਲੋਹਾਂ ਵਿਚ

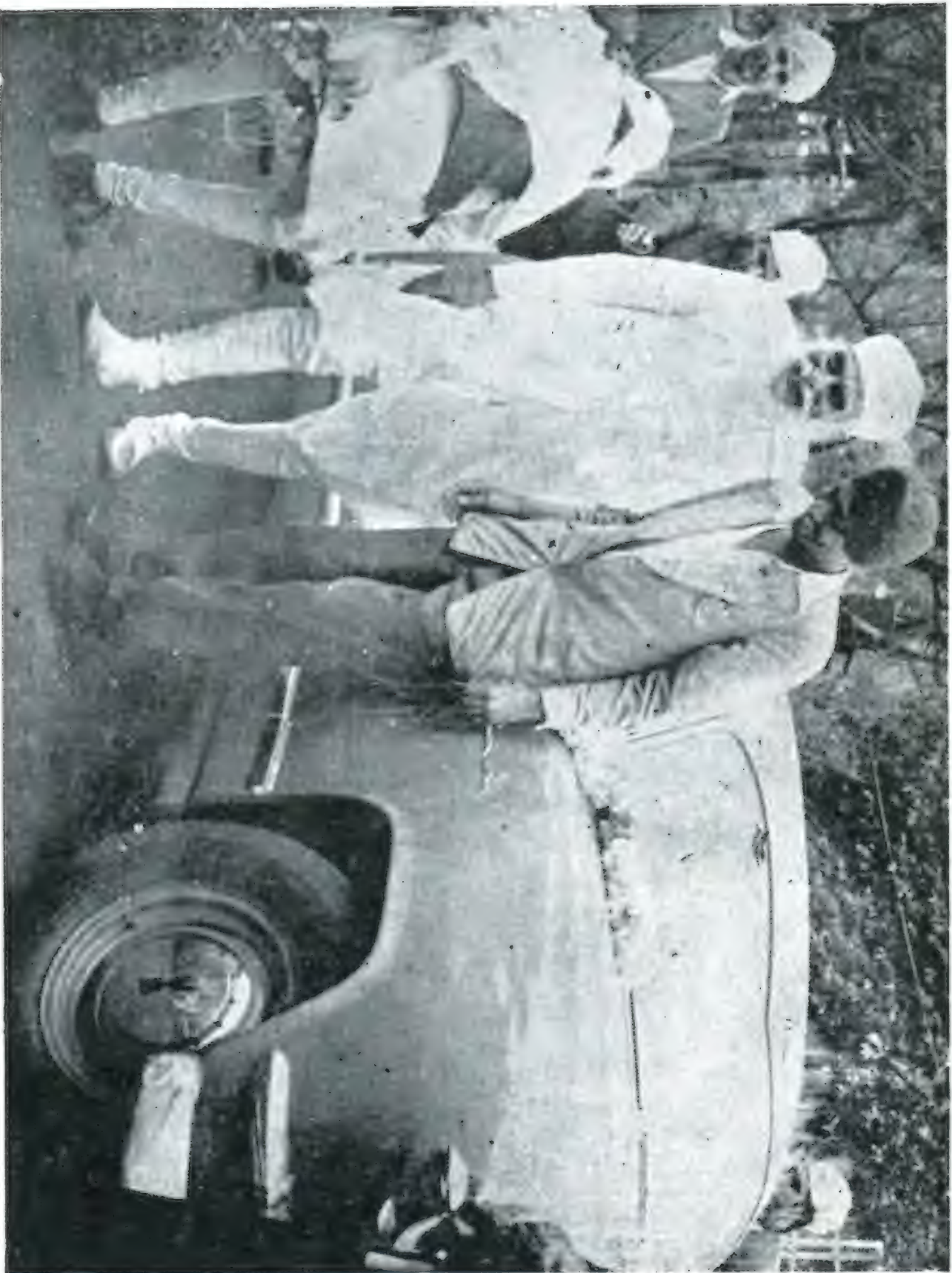
ਉਬਾਲਿਆ। ਆਪਣੇ ਹਿੰਦੂ ਭਵ ਨੂੰ ਭਰਸ਼ਟ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅਪਰਮ, ਕਰਮ ਕੱਚ ਦੇ ਉਦੇ ਚਮੜੇ ਦੀ ਦਮਕੀ ਦਿਤੀ ਗਈ ਭਾਵ ਉਹ ਤਸੀਹੇ ਦਿਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਸੁਣ ਮੀ ਮਾਂ ਮੀਰ ਜੇਹੇ ਫਕੀਰ ਵੀ ਫੁਰਲਾ ਉਹੋ ਪਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਪਣੇ ਕੀਤੇ ਬਚਨਾਂ ਤੇ ਅਟਕ ਪਹਿਰਾ ਦਿਤਾ—ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਕੋਈ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਜੋਹੜੀ ਮੈਨੂੰ ਅਪਣੇ ਧਰਮ ਤੋਂ ਫੁਲਾ ਸਕੇ, ਆਖਰ ਇਕ ਹਫਤੇ ਦੇ ਲਗਾਤਾਰ ਦੁਖ ਬਲਣ ਉਪ੍ਰੰਤ ਆਪ ਰਾਵੀ ਤੇ ਅਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਗਏ ੧੬੬੩ ਬਿਕਰਮੀ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਚੌਥ, ਮੁਤਾਬਕ ਜੂਨ ੧੬੦੬ ਈਸਵੀ ਨੂੰ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮ ਗਏ। ਏਸਤ੍ਰਾਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ ਧਰਮ ਬਾਣੀ ਕਹਿਣੀ, ਕਰਣੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਮਿਤ੍ਰ ਅਕਬਰ ਦੇ ਪੋਤੇ ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਮਦਦ ਦੇਣ ਕਰਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਨਿਰਦੋਸ਼ਤਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣੇ। ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਇਲਪੁਰੀ

['ਕਮਲ' ਜੀ ਅਰੁਣਾ ਨਰੋਬੀ

ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜਦ ਚੀਨੀ ਵਾਲਾ, ਮਿਟਿਆ ਕੂੜ ਹਨੇਰ ਜੰਗਤ ਹੋਯਾ ਉਜਿਆਲਾ। ਖੋਹੇ ਤੋਪ ਬੰਦੂਕ ਤੇਗ ਬਰਛੀ ਤੇ ਭਾਲਾ, ਹੱਥ ਫੜਾਈ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਮਾਤਰ ਮਾਲਾ। ਰਾਇਜ ਕਰੇ ਰਵਾਜ ਬੰਦ ਬਦ ਲੋਕ ਵਿਖਾਲਾ, ਤੋਰੀ ਰਸਮ ਅਨੰਦ ਦੀ ਕੜ ਦਿਆ ਫੁਚਾਲਾ। ਜੱਸ ਖਟਣ ਦਾ ਦੱਸਿਆ ਜਗ ਢੰਗ ਸੁਖਾਲਾ, ਆਯਾ ਰੂਪ ਗੋਪਾਲ ਹੋਯਾ ਗਊਆਂ ਰਖਵਾਲਾ। ਵੰਡਿਆ ਰਾਓ ਰੰਕ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ-ਪਿਆਲਾ, ਦੁਖੀਆਂ ਦਰਦ ਵੰਢਾਇਆਂ ਦਾ ਬਣ ਰਿਆ ਹਿਮਾਲਾ। ਨਾਮਿਲ ਵਰਤਨ ਕੀਤਾ ਨਾਲ ਗੋਰਿਆ ਹਾਲਾ, ਕੂਕਾ ਪੰਥ ਚਲਾਯਾ ਸੋਧ ਸੁੱਚ ਪੂਰ ਨਿਰਾਲਾ।

ਆਗਿਆ ਪਾਕੇ ਜਾਗਣ ਲੱਗਾ, ਨਿਤ ਉਠ ਪਿਛਲੀ ਰਾਤ।
ਮਾਲਾ ਫੇਰੀ ਸਿਮਰਨ ਕੀਤਾ, ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹੀ ਪਰਭਾਤ।
ਬਾਹਰ ਮੁਖੋਂ ਅੰਤ ਮੁਖ ਹੋਇਆ, ਅੰਦਰ ਪਾਈ ਬਾਤ।
ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਹੀ ਤੋਕਿਆ ਸਭ ਕੁਝ, ਤੂੰ ਤੁਧ ਕਾਇਨਾਤ।

ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ
ਲਇਲਪੁਰੀ



ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਰੋਬੀ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਤੋਂ ਉਤਰਨ ਤੋਂ ਬਾਦ ਨਿਵਾਸ ਸਥਾਨ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ
ਕਾਰ ਵਿਚ ਸਵਾਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ।



ਹਜ਼ੂਰ ਓਵਨ ਫਾਲਸ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹਨ



ਮਕਰੇਰੇ (ਕੰਪਾਲਾ) ਯੂਨੀਵਰਸਟੀ ਕਾਲਜ

“ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਸਾਂਝ”

ਸਃ ਪਿਆਛਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਏ. ਲੋਧੀ ਕਾਲੋਨੀ ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ

ਸਾਧਾਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹੋ ਹੀ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਅਫਰੀਕਾ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਦੇਸ਼ ਹੈ । ਰੇਤਲਾ ਇਲਾਕਾ ਤੇ ਜੰਗਲੀ ਇਲਾਕਾ ਕਾਫੀ ਹੈ, ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਰਹਿਤ ਬਹਿਤ ਤਾਂ ਖਰਾਬ ਹੈ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਨੈਣ ਨਖਸ਼ ਇਨ੍ਹੇ ਭੱਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਚਿਆਣ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਇਸ ਲਈ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਘੱਟ ਹੀ ਭਾਵ ਜਾਗਦੇ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਇਸ ਵੱਡੇ ਹਿੱਸੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਾਂਝ ਪਾ ਸਕੀਏ ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਕੁਝ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਵਸਾਉਣ ਤੇ ਉਪਜਾਊ ਬਣਾ ਦਿਣ ਲਈ ਉਥੇ ਭੇਜੇ ਗਏ । ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਹੋਏ ਵਤੀਰੇ ਨੇ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਾ ਪਾਇਆ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਦਾ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਅੰਦੋਲਣ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦਾ ਕਾਟਨ ਭੀ ਇਹ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਵਸੇ ਲੋਕ ਉਸ ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਾਂਝ ਨਾ ਬਣਾਸਕੇ ਸਗੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਰੋਕਾਂ ਪਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ।

ਜੰਗ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਭਾਰੀ ਆਰਥਕ ਸੰਕਟ ਆਇਆ । ਬੋੜਾਂ ਇੱਠੀਆਂ ਵਧੀਆਂ ਕਿ ਜੀਵਨ ਦਾ

ਸਾਰਾ ਦੁਆਦ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ । ਵਪਾਰ ਵਿਚ ਵਿਕਰੀ ਵੱਟਕ ਘੱਟ ਗਈ । ਨੌਕਰੀਆਂ ਦਾ ਹਾਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮੰਦਾ ਸੀ, ਕੰਮ ਕਾਰ ਬਿਲਕੁਲ ਘਟੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਗੰਢ ਵਿਚ ਕੁਝ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀਆਂ ਦੀ ਗੰਢ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪੱਕਿਆਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ । ਦੇਣ ਲੈਣ ਜਿਸ ਨਾਲ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਹਿਤ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਉਹ ਖਤਮ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਿਆ । ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀ ਉਡਣ ਲੱਗੀ ਅਜਿਹੀ ਤੰਗੀ ਤੋਂ ਤੰਗ ਆਕੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਜਾਕੇ ਕਿਸਮਤ ਅਜਮਾਉਣ ਲਈ ਕਦਮ ਚੁਕਿਆ ਅਮਰੀਕਾ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਕੈਨੇਡਾ ਆਦਿ ਮੁਲਕਾਂ ਵਲ ਲੋਕੀਂ ਗਏ । ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਅਫਰੀਕਾ ਵਲ ਗਏ ਤੇ ਉਥੇ ਜਾਕੇ ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਦੇ ਵਸੀਲੇ ਲਭੇ । ਹੋਰ ਚੰਗੇ ਵਸੀਲਿਆਂ ਦੀ ਭਾਲ ਲਈ ਉਹ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਵਖ ਵਖ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਗਏ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਆਬਾਦੀ ਭਾਵੇਂ ਕੀਨੀਆਂ ਕਾਲੋਨੀ, ਯੂਗੰਡਾ ਟਾਂਗਾਨੀਕਾ ਆਦਿ ਥਾਵਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਰਹੀ ।

ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨਾਲ ਕਈ ਉਜੜੇ ਘਰ ਮੁੜ ਵਸੇ । ਕੁਚਿਆਂ ਕੋਠਿਆਂ

ਦੀ ਥਾਂ ਪਕੇਚੁਬਾਰੇ ਉਸਰੇ ਕਿੱਲਿਆਂ ਤੇ ਲਵੇਰੀਆਂ ਬੱਧੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਸੱਖਣੇ ਅੰਗ ਸੋਨੇ ਨਾਲ ਕੰਜੇ ਗਏ। ਖਾਲੀ ਸਦ੍ਰੁਕਾਂ ਵਿਚ ਕੱਪੜੇ ਲੱਤੇ ਦੀਭਟਮਾਰ ਹੋਣ ਲੱਗੀ ਮੁੜ ਸਾਕ ਅੰਗਾਂ ਨੇ ਸੁਰਤ ਲੈਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਵੇਖਾ ਵੇਖੀ ਹੋਰ ਲੋਕ ਨਾਲ ਰਲਦੇ ਗਏ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਵੱਸੋਂ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਪੁਜੀ

ਆਪਣੀ ਜਾਇਦਾਦ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਪਿਆ। ਇਸ ਜਾਇਦਾਦ ਨੂੰ ਸਾਂਭੀ ਰਖਣ ਲਈ ਵਾਰਸਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਉਥੇ ਹੀ ਵਸਾਉਣ ਦੇ ਯਤਨ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਦੇ ਟੱਬਰ ਉਥੇ ਮੁਦਤਾਂ ਤੋਂ ਵੱਸਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਹੁਣ ਉਥੇ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਸਾਂਝ ਬਣਾ ਲਈ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਘਰ ਵਰਗਾ ਮੁਖ ਪ੍ਰੀਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵਿਆਹਾਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਭਾਵੇਂ ਆਉਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜੰਵਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਿਸਾ ਏਥੇ ਹੀ ਵੀਤਦਾ ਹੈ।

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਆਉਣ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਰਿਤਿਆਂ ਦੀ ਲਿਸ਼ਕ ਪੁਸ਼ਕ ਤੇ ਅਮੀਰੀ ਦੇ ਭਾਰ ਢੱਲੇ ਕਈ ਲੋਕ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜੀ ਕਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਥੇ ਜਾਕੇ ਹੀ ਕਿਸ ਮਤ ਦੇ ਰੰਗ ਵੇਖੇ ਜਾਣ ਉਥੇ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਬਾਰੇ ਜਾਣ ਲਈ ਉਤਸੁਕਤਾ ਜਾਗਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਪਾਸੋਂ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਜਾਨਣ ਬਾਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਚਾਅ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਆਜ਼ਾਦ ਹੋ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਥੋਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ

ਅਫਰੀਕੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਦੇਸ਼ੀ ਹਾਕਮਾਂ ਤੋਂ ਅਜ਼ਾਦ ਕਰਾਉਣਾਂ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸੁਤੇ ਹੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਜਾਗ ਉਠ ਦਾ ਹੈ।

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀਆਂ ਨੇ ਉਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਜਾਰੂਤੀ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਕੀਨੀਆਂ ਵਿਚ ਕੁਛ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਬੜੀਆਂ ਵਡੇਆਂ ਪਦਵੀਆਂ ਤੇ ਲੱਗ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੋਂ ਟੀਚਰਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਉਥੇ ਵਿਦਿਅਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਉਨਤੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।

ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਧਰਤੀ ਦਾ ਆਪਣਾਂ ਰੰਗ ਹੈ ਮੌਸਮ ਇਕ ਸਾਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕੀਨੀਆਂ ਦੇ ਲੋਕ ਅੱਤ ਗਰਮੀ ਤੇ ਅੱਤ ਸਰਦੀ ਦੀ ਮਾਰ ਤੋਂ ਬਚਕੇ ਮੁਖੀ ਹਨ ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਰਮਣੀਕ ਵਾਦੀ ਸੁਹਾਵਣੀ ਹੈ ਆਬਸ਼ਾਰਾਂ ਦਾ ਦਿਲ ਖਿਚ ਨਜ਼ਾਰਾ ਹੈ ਸੋ ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਸੁਹਣੱਪ ਲਈ ਭੀ ਕਈ ਅਖਾਂ ਤਰਸਦੀਆਂ ਹਨ।

ਕੇਵਲ ਇਥੇ ਹੀ ਬੱਸ ਨਹੀਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦੇ ਆਸਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਆਕੇ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਕੰਮ ਚਾਲੂ ਕੀਤੇ ਹਨ ਕੁਛ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਵਪਾਰੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਵਪਾਰ ਅੰਦਰ ਹਲੀਮੀ ਤੇ ਈਮਾਨ ਵਾਰੀ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਆਮ ਲੋਕ ਹੁਣ ਉਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਬਾਰੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਜਾਣ ਰਹੇ ਹਨ।

ਪਰਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਜਾਕੇ ਭਰਾਤਰੀ ਭਾਵ ਵਧ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਲਈ ਉਥੋਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਰਿਹਾਨ ਪੈਦਾ ਹੋ

ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸਾਂਝੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸੁਤੇ ਮਨਹੀ ਸਾਂਝੀ ਕਿ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀਆਂ ਦੀ ਅਫਰੀਕਾ ਨਾਲ
ਖੁਸ਼ੀ ਲਈ ਲੋਚਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ । ਬਹੁਤ ਇਕ ਚੰਗੀ ਸਾਂਝ ਹੈ, ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿਚ
ਮਾਰੀਆਂ ਸਥਾਨਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਚਾਲੂ ਕਰਨ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ
ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਬਾਹਰ ਗਏ ਵੀਰਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਗਿਣਤੀ ਇਸ ਵਿਚ ਵਧ ਹੈ । ਅਫਰੀਕਾ
ਹੈ, ਬਾਹਰ ਗਏ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝ ਦਾ ਅਸਰ ਦੀ ਧਰਤੀ ਦਾ ਅਸਰ ਉਪਰ ਦਸੇ ਗਏ
ਪਿਛਲੇ ਸਭੇ ਸਬੰਧੀਆਂ ਤੇ ਭੀ ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਰਾਹਾਂ ਸਦਕੇ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਇਆ ਹੈ ਭਾਵੇਂ
ਹੈ । ਅਸੀਂ ਸੁਚੇਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ

ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਘੱਟ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ।

ਇਕ ਗੀਤ

ਬਚਿਆਂ ਲਈ

‘ਸ਼ੋਕ’ ਜੀ ਨਰੋਬੀ ਅਫਰੀਕਾ

ਓ ਚੀਨੀ ਵਾਲੇ ਚੰਨ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਜ਼ਰਾ ਮੁਖੜਾ ਚੰਨ ਦਿਖਲਾਂਦਾ ਜਾ !
ਪ੍ਰਦੇਸ਼ੋਂ ਪਰਤ ਭੀ ਆ ਅੜਿਆ, ਕੀਤੇ ਇਕਰਾਰ ਨਿਭਾਂਦਾ ਜਾ !
ਕਈ ਰਾਇ ਸਿੰਘ ਜਹੇ ਸਿਖ ਤੇਰੇ,
ਸ਼ੇਰਾਂ ਦੇ ਮੂਹੀਂ ਆਏ ਹੋਏ ਨੇ,
ਕਰ ਤਰਸ ਬਹੁਤ ਬਬਦੇ ਸਾਈਆਂ, ਓਹੀ ਦੇਜ ਵਿਖਾ ਬਚਾਂਦਾ ਜਾ !
ਰਾਉਆਂ ਕੋਹੀਦੀਆਂ ਗੋਪਾਲਾ,
ਭਰ ਭਰਕੇ ਅਖੀਆਂ ਯਾਦ ਕਰਨ,
ਇਕ ਵੇਰ ਫੇਰ ਕਰ ਮਿਹਰ ਪਿਤਾ, ਕੁਝ ਤਰਸ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਖਾਂਦਾ ਜਾ !
ਆ ਅਬਰੁ ਵਗਦੇ ਦੇਖ ਜ਼ਰਾ,
ਮਸਤਾਨਿਆਂ ਦਰਸ-ਦੀਵਾਨਿਆਂ ਦੇ,
ਕੁਟ ਕੁਟ ਕੇ ਡਾਂਗਾਂ ਨਾਲ ਫੇਰ, ਪਥਰਾਂ ਨੂੰ ਕੁੰਦਨ ਬਣਾਂਦਾ ਜਾ !
ਭਾਰਤ ਛੱਡ ਤੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨ,
ਅਫਰੀਕਾ ਸਿਆਮ ਬੰਕੋਕ ਭੀ ਅਜ,
ਪਰਤਾਪ ਦੀ ਪ੍ਰੇਮ-ਲਤਾ ਤਾਂਈ, ਆ ਅਰਸ਼ੀ ਪਕੜ ਚੜ੍ਹਾਂਦਾ ਜਾ !
ਭੈਣੀ ਵੀ ਤੈਨੂੰ ਉਡੀਕ ਰਹੀ,
ਵਾਰੀ ! ਆ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਜ਼ਰਾ,
ਹੁਣ ਦੇਰਾਂ ਕਰ ਕਟ ‘ਸ਼ੋਕ’ ਹੋਰ, ਆਸਾਂ ਦੇ ਮਹਿਲ ਨਾਂ ਢਾਂਦਾ ਜਾ !

ਨਵੇਂ ਯੁਗ ਦੇ ਅਲਮ ਬਰਦਾਰ

ਸਃ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੀ. ਏ. ਦਿਲੀ

ਘੋਲ-ਦਾ ਨਾ ਹੀ ਜੀਵਗੀ ਹੈ । ਜਦ ਘੋਲ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅੰਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਹਿੰਦ ਦੀ ਬਹੁਤੀ ਜਨਤਾ ਘੋਲ ਵਿਚ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਰਖਦੀ, ਉਹ ਕਿਸਮਤ ਤੇ ਹੀ ਸ਼ਾਕਰ ਰਹਿਣਾਂ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਪਰ ਜਦ ਮਨੁਖ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨੇ ਵੀ ਬਗੈਰ ਜਦੋਂ ਜਹਿਦ ਦੇ ਆਪਣੀ ਮਨਜਲ ਨਹੀਂ ਵੇਖੀ । ਜੀਵਨ ਘੋਲ ਵਿਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਘੋਲ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹ ਜੀਵਨ ਵਿਚੋਂ । ਪਰ ਜਦ ਇਹ ਵੜ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਤਸ਼ਾਹ, ਦਲੇਰੀ, ਤੇ ਹੌਸਲਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਇਨਸਾਨ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਬੜੇ ਘਟ ਹਨ, ਅਤੇ ਉਹ ਲੋਕ ਹੀ ਇਸ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਆ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਾਇਮ ਕੀਤੇ ਨਸ਼ਾ ਤੇ ਨੂੰ ਕਦੇ ਭੁਲਣ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ ਤੇ ਸਦਾ ਅਗੇ ਵਲ ਵਧਦੇ ਰਹੇ ਹਨ । ਬਗੈਰ ਕਿਸੇ ਬਿਜ਼ਰਣ ਜਾ ਠੇਢੇ ਦੇ ਨਸੀ ਜਾਣਾ ਤੇ ਜਾਕੇ ਆਪਣੀ ਮਨ ਜਲ ਮਾਰ ਲੈਣੀ ਕੋਈ ਵਡੀ ਬਹਾਦਰੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਜਗ੍ਹਾ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਹੋਡਾ ਖਾਕੇ ਡਿਗਣਾ, ਫਿਰ ਉਠਨਾ ਤੇ ਆਪਣੀ ਮਨ-ਜਲ ਵਲ ਜਾਣਾ ਵਡੀ ਬਹਾਦਰੀ ਹੈ । ਅੰਗ-ਰੋਜੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮਹਾ ਕਵੀ ਆਪਣੇ ਇਕ ਬੁਢੇ ਹੀਰੋ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਅਖਵਾਂਦਾ ਹੈ (ਮੈਂ ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਖਰੀ ਕਤਰਾ ਵੀ ਪੀ ਜਾਵਾਂਗਾ) ਇਹ ਹੈ ਜੀਵਨ ਦੇ ਘੋਲ ਦਾ ਆਸ਼ਾ । ਤੇ ਇਸ ਆਸ਼ੇ ਵਿਚੋਂ ਮਨੁਖ ਦਾ ਜਨਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਮਨੁਖ ਦਾ ਜੇਹੜਾ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲਕੇ ਉਸ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਨਵੇਂ ਰਾਹ ਬਣਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਨਸਲਾਂ ਲਈ ਉਹ ਇਕ ਵਡਾ ਪਿਹਾ ਛੱਡ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਗਏ ਹਿੰਦੀਆਂ ਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦਾ ਇਹ ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗ ਕਦਮ ਸੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਕਦਮ ਰਖਣ ਦਾ ਹੀਲਾ ਕੀਤਾ । ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਉਹ ਕਿਹੜਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿਖ ਸੀ ਜਿਸ ਨੇ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਡਰਾਉਣੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਪਹਿਲਾ ਕਦਮ ਰਖਿਆ ਹੋਵੇਗਾ । ਉਸ ਦੀ ਸਖਤ ਹਿਕ ਤੇ ਪੈਰ ਰਖਕੇ ਪਰਨ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਮੈਂ ਹੁਣ ਤੇਰਾ ਵਸਣੀਕ ਬਣਕੇ ਤੇਰੀ ਹਿਕ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣਾਂਗਾ । ਇਹ ਸੀ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ

ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਤੇ ਨਵੇਂ ਘੋਲ ਦਾ ਅਰੰਭ।

ਸਮੁੰਦਰੋਂ ਪਾਰ ਜਾਕੇ ਭਿਰਸਟ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਸਹਿਮ ਖਤ ਹੋਇਆ। ਘਰ ਦੀ ਅਧੀ ਚੰਗੀ ਦੇ ਖਿਆਲ ਨੂੰ ਬੋਥਾ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਅਫਰੀਕਾ ਤਕ ਇਕ ਲਾਮ ਡੋਰਲਗ ਪਈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਕਬਾਲ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਖਿਆਲਾਂ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ।

‘ਘਰ ਸੇ ਨਿਕਲਕੇ ਦੇਖੋ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਾਲੇ।’

ਇਸ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਬਲਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਕਸਵਟੀ ਤੇ ਲਾ ਇਸ ਦੀ ਪਰਖ ਕੀਤੀ। ਤੇ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਕਿ ਘੋਲ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਜੀਵਨ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੇਹੜਾ ਜੀਵਨ ਲਈ ਨਵੇਂ ਪੜਾ ਤੇ ਨਵੇਰਾਹ ਬਨਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੇ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਜਾਕੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਨਵਾ ਪੜਾ ਬਨਾਇਆ। ਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਲਹਿਲਹਾਂਦੀਆਂ ਖੇਤੀਆਂ, ਰੀਝਾਂ ਭਰੇ ਘਰ ਤੇ ਸਜ ਵਿਆਹੀਆਂ ਨਾਰਾਂ ਨੂੰ ਭੁਸਕਵਿਆਂ ਫੁਡ ਹਜਾਰਾਂ ਕੋਹਾਂ ਦੂਰ ਜਾ ਆਪਣਾ ਨਵਾ ਘੋਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਵਿਚ ਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕੁਲੰਬਸ ਵਰਗੇ ਨਵੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਲਭਣ ਵਾਲੇ ਘਟ ਸਨ, ਪਰ ਦੂਜੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਤੇ ਉਸ ਤੇ ਆਪਣਾ ਅਧਿਕਾਰ ਜਮਾਣ ਦੇ ਚਾਹਵਾਨ ਜਰੂਰ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਰਦ ਮਜਾਹਿਦਾਂ ਵਿਚ ਕਈ ਉਹ ਵੀ ਬਹਾਦਰ ਸਨ ਜੇਵੜੇ ਨੰਗੇ ਧੜ ਤੇ ਨਵਣ ਜਾ ਰਹਿ ਸਨ। ਕਈ ਆਪਣੀਆਂ ਬੇੜੀਆਂ ਫੂਕ ਹਰ ਹੋਣੀ ਤੇ ਹਰ ਹੰਗਾਮੇ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਿਤ ਦੀ ਆਸ ਵਿਚ ਵਾਪਸ ਨਾ ਮੁੜਨ ਦਾ ਇਰਾਦਾ ਕਰੀ ਜਾ ਰਹਿ ਸਨ। ਘਰੋਂ ਨਿਕਲਿਆਂ ਨਾਲ ਕੀ ਬੀਤੀਆਂ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਤੇ ਕੀ ਰੁਜ਼-

ਰੀਆਂ ਇਹ ਉਹ ਹੀ ਜਾਣ ਦੇਣੇ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਣਖੀਲੇ ਬਹਾਦਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਘੋਲ ਨੂੰ ਚਾਲੂ ਰਖਿਆ ਤੇ ਆਪਣੀ ਬਹਾਦਰੀ ਦੀਆਂ ਧਾਕਾਂ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਈਆਂ।

ਇਸ ਨਵੇਂ ਘੋਲ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪੀਸ ਦਿਤਾ। ਕਈਆਂ ਦੇ ਖੁਰੇ ਖੋਜ ਮਿਟ ਗਏ, ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਬਦੇਸ਼ੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਈਰਖਾ ਨੇ ਸਾੜਕੇ ਸੁਹਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਪਰ ਬਹਾਦਰਾਂ ਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਮੋਰਚੇ ਤੋਂ ਮੂੰਹ ਨਾ ਮੋੜਿਆ ਦੂਰ ਦੀਆਂ ਮਨਜ਼ਲਾਂ ਨੇੜੇ ਹੁੰਦੀਆਂ ਭਾਸੀਆਂ ਭੁਖ ਤੇ ਕੰਗਾਲਤਾ ਦੂਰ ਹੁੰਦੀ ਜਾਪੀ ਮਜ਼ਦੂਰ ਸ਼ਾਹਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲੇਜਾਣ ਲਗੇ ਪਰ ਨਸਲੀ ਇਮਤਿਆਜ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੇ ਗਲਘੁਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਚੰਗੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਤੇ ਤੁਰਨਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਨੂੰ ਅਨਪੜਤਾ ਦੇ ਡੂੰਗੇ ਟੋਏ ਵਿਚ ਸਟਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਤੇ ਚੰਗੇ ਕਾਲਜਾਂ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੀਆਂ ਉਲਾਦਾਂ ਨੂੰ ਕੜ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਨੌਕਰੀਆਂ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤੇ ਗਏ। ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਇਹ ਉਮਡਿਆ ਸੈਲਾਬ ਰੁਕ ਨਾ ਸਕਿਆ ਉਠੀਆਂ ਕਾਂਗਾਂ ਤੀਲਿਆਂ ਤੋਂ ਰੋਕੀਆਂ ਨਾ ਜਾ ਸਕੀਆਂ ਭਾਵੇਂ ਪਰਮਿਟ ਤੇ ਪਾਸਪੋਰਟ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤੇ ਗਏ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਸੂਰਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਘੋਲ ਲਈ ਕੀਤੇ ਕਮਰ ਕਸੇ ਫਿਲੇ ਨਾ ਕੀਤੇ ਤੇ ਨਾ ਹੋਣ ਦਿਤੇ।

ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਇਸ ਨਿਕੀ ਜਿਹੀ ਜਮਾਤ ਨੂੰ ਜੇ ਵੇਖਿਆ ਜਾਏ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਇਸਦੀ ਕੀ ਪੋਜੀਸ਼ਨ ਹੈ, ਤਾਂ ਖੁਰਦ-ਬੀਨ ਨਾਲ ਵੀ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰੀਂ ਨਹੀਂ

ਪੈ ਸਕਦਾ। ਪਰ ਜੇ ਇਹ ਪਤਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਉਹ ਕੋਹੜੀ ਧਰਤੀ ਹੈ ਜਿਥੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦੇ ਚਰਨ ਨਹੀਂ ਪਏ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਬਗੈਰ ਰੁਸ ਦੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਲਭਦੀ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀਏ ਹੀ ਪਹਿਲੇ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਰਮਾ, ਸਿਆਮ, ਆਸਾਮ, ਚੀਨ, ਜਾਪਾਨ, ਅਫਰੀਕਾ ਤੇ ਯੋਂਪ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿਸਿਆਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਵਿਪਾਰ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਬਣਾਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੇਖੇ ਵੇਖੀ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਉਤਸ਼ਾਹ ਜਾਗਿਆ, ਪਰ ਡਰਾਉਣਿਆਂ ਨਤੀਜਿਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕਈਆਂ ਦੇ ਉਬਾਲ ਠੰਢੇ ਹੋ ਗਏ।

ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਯੁਗ ਦਸੇਗਾ ਕਿ ਮਨੁ-ਖਤਾ ਦੀਆਂ ਪੀੜਾਂ ਕਿਸਤਰਾਂ ਇਕ ਦੂਜੇ

ਨਾਲ ਪਾਈਆਂ ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਤੇ ਸਾਝਾਂ ਹੀ ਦੂਰ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਕੋਨਾ ਕੋਨਾ ਜਾਗ ਪਿਆ ਹੈ ਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਵੇਲਾ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੈ ਕਿ ਦੇਸ਼ਾਂ ਪਰਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਬਗੜੇ ਤੇ ਰੇੜਕੇ ਖਤਮ ਹੋਕੇ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਇਕ ਕੌਮ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖੀ ਜਾਵੇਗੀ ਤੇ ਕਿਤੇ ਵੀ ਨਸਲੀ ਵੇਰਵਾ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗਾ, ਪਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਯੁਗ ਦੇ ਇਤ-ਹਾਸ ਵਿਚ ਇਹ ਜਰੂਰ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿ ਨਵੀਂ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਵਿਚ ਅਫਰਕਨ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੇ ਕਿੰਨੀ ਹਿਸਾ ਪਾਇਆ ਹੈ ਤੇ ਕਿਸਤਰਾਂ ਇਹ ਹੁਣਤ ਆਪਣੀ ਮੰਜ਼ਲ ਵਲ ਮੁਹ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਸੰਗਰਾਮ ਵਿਚ ਜੁਟੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰੇਤਮ ਦੀ ਤਾਂਘ

[ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੇਮੀ ਰਮੇਸ਼ ਨਗਰ ਦਿਲੀ]

ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਤੇ ਚਲਣ ਦੁਧਾਰੀ, ਕਟਾਰਾਂ,
ਨ ਰਹੀਆਂ ਮੇਰੇ ਲਈ ਨੇ ਇਥੇ ਬਹਾਰਾਂ।
'ਦਰਸ਼ਨ' ਨੂੰ ਲੋਚਾਂ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਮੈਂ,
ਅਸੀਂ ਇਥੇ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਖੜੇ ਹਾਂ ਕਤਾਰਾਂ।
ਇਹ ਖਾਂਦੇ ਤੇ ਪੀਂਦੇ ਨੇ ਮੌਜਾਂ ਅਭੌਂਦੇ,
ਗਊਆਂ ਦੀ ਸੁਣਦਾ ਨਾ ਕੋਈ ਪੁਕਾਰਾਂ।
ਐ ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਬਾਨੀ ਕਦੋਂ ਤਕ ਤੂੰ ਆਵੇਂ?
ਏਹੋ ਮੈਂ ਹਰਦਮ ਹਾਂ ਕਰਦਾ ਵਿਚਾਰਾਂ।
ਤੇਰੇ ਬਾਬੇ ਰਾਖਾ ਨ ਕੋਈ ਇਹਨਾਂ ਦਾ,
ਜੁਲਮ ਨੂੰ ਦਬਾਵਣ ਲਈ ਕੁੰਨੀ ਵੰਗਾਰਾਂ।
ਆਉਣਾ ਤੇ ਹੈਗਾ ਜੇ ਆਵੇਂ ਤੂੰ ਛੇਤੀ,
ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੇ ਦਿਲ ਚ' ਖਿਲ ਜਾਵਣ ਗੁਲਜ਼ਾਰਾਂ।

ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਹਵਾ

ਸ੍ਰੀ ਫੁੰਮਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ‘ਕੇਵਲ’ ਅਫਰੀਕਾ

ਹਵਾ ਇਕ ਓਹ ਚੀਜ਼ (ਦੇਖਣ ਤੋਂ ਪਰੇ) ਹੈ ਜੋ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਚੱਕਰ ਲਾ ਰਹੀ ਹੈ ਇਸ ਹਵਾ ਦੇ ਆਸਰੇ ਅਸੀਂ ਘਰ ਬੈਠੇ ਰੇਡੀਓ ਦੁਆਰਾ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਕੋਹਾਂ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸੁਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਏਸੇ ਹਵਾ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਚਾਰੇ ਖਾਣੀ ਜੂਨਾਂ ਅੰਡਜ਼, ਜੇਰੱਜ ਸੇਤਜ ਉਤਭੁਜ ਜਲਚਰ ਬਲਚਰ ਅਤੇ ਛੋਟੀ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਬੜੀ ਤੋਂ ਬੜੀ ਚੀਜ਼ ਜੀਵਤ ਹੈ। ਜੇ ਹਵਾ, ਇਕ ਘੰਟਾ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਜੀਵਤ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਜੀਊਣ ਦੀ ਆਸ ਨਹੀਂ। ਹਵਾ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਇਹ ਦੋ ਬੜੇ ਤਤਿ ਹਨ ਇਸੀ ਕਰਕੇ ਜਪਜੀ ਸਹਿਬ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ — “ਪਵਣ ਗੁਰੂ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ,, ਇਸ ਹਵਾ ਦੀ (ਸ਼ਪਰਸ) ਛੋਹ ਸਾਨੂੰ ਲਗਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਦੇਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਇਸ ਕਰਕੇ ਚੰਗੀ ਮਾੜੀ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਨੱਕ ਰਾਹੀਂ ਸਵਾਸ ਰੂਪ ਹੋਕੇ ਜਦ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਇਸਦੀ ਸੁਗੰਧ ਤੇ ਦੁਰਗੰਧ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੁਰਗੰਧ ਹਵਾ ਬੀਮਾਰ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਆਦਮੀ ਦੁਖ ਵਿਚ ਫਸਕੇ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਾਫ ਹਵਾ ਨਾਲ ਸ਼ੀਰ ਵਿਚ ਬਲਵਾਨਤਾ ਬੁਧਤਾ, ਨਿਰ-ਮਲਤਾ ਆਦਿਕ ਗੁਨ ਉਗਮ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਆਦਮੀ ਇਸ ਜਗ ਤੇ ਚੰਗੇ ਦਿਨ ਕੱਟ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਵਜ੍ਹਾ ਹੈ ਕਿ ਡਾਕਟਰ— ਹਕੀਮ

ਰੋਗੀ ਆਦਿਮੀ ਨੂੰ ਹਵਾ ਪਾਣੀ, ਬਦਲਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਅੱਜ ਕਲ ਸਾਰੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਹਵਾ ਬਿਗੜਕੇ ਗੰਦੀ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੀ ਆਤਮਾਂ ਸ਼ਾਂਤ ਨਹੀਂ, ਕ੍ਰੋਧਾਤੁਰ ਹੋਕੇ ਹਰੇਕ ਜੀਵ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਵਢਣ ਖਾਨ ਤੇ ਤੁਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਹਵਾ ਕਿਉਂ ਵਿਗੜਦੀ ਹੈ

ਇਸਦਾ ਉੱਤ੍ਰ ਸਾਨੂੰ ਮਹਾ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਲਿਖੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਤੋਂ ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਵਾ ਪਾਣੀ ਦਾ ਵਿਗੜ ਜਾਣਾ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਕਰਮ ਧਰਮ ਦਾ ਫਲ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਬਜੁਰਗਾਂ, ਤੇ ਮਹਾਂ-ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਨੂੰ ਠੁਕਰਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਤੇ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਅਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਲਗਣ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਓਹ (ਹਵਾ) ਸ੍ਵਾਸ ਜੇਹੜੇ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਗੰਦੀ ਭਾਵਨਾਂ ਦੇ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ। ਵਾਯੂ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਤੇ ਕਰੋੜਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੇ ‘ਸਵਾਸਾਂ’ ਤੋਂ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿਗੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਸਤੋਂ ਸੰਸਾਰੀ ਬੰਦਿਆ, ਪਸ਼ੂ, ਪੰਛੀਆਂ ਗਲ਼ ਕੀ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਵਿਚ ਕ੍ਰੋਧ ਦੀ ਜੁਆਲਾ ਭੜਕ ਉਠਦੀ ਹੈ। ਤੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਘਿਰਣਾ ਕਰਕੇ ਬੰਦਾ-ਬੰਦੇ ਦਾ ਵੈਰੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਸਾਤਕੀ ਭੋਜਨ ਦੁਧ, ਘਿਉ,
ਅਦਿਕ ਛੱਤੀ ਪਰਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਮਾਤਾ,
ਸਮਾਨ ਗਾਂਏਆਂ ਨੂੰ ਵੱਡਕੇ ਮਾਸ ਖਾਨਾ
ਅਰੰਭ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ।

ਇਸ ਲਈ ਸਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਦੈਵੀ ਗੁਣ ਨੱਠ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਤੇ (ਆਸੁਰੀ) ਰਾਖਸ਼ ਬੁਧੀ ਆ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਹਵਾ ਵਿਗੜੀ ਹੋਈ
ਚੰਗੇ ੨ ਆਦਮੀਆਂ ਦੀ ਵੀ ਅਕਲ ਭੁੱਸਟ
ਕਰ ਦੇਂਦੀ ਹੈ।

ਹਵਾ ਦੀ ਸੋਧ

ਜਿਸਤ੍ਰਾਂ ਖਾਂਸੀ, ਦਮਾਂ, ਤੱਪਦਿਕ ਆਦਿਕ
ਅਨੇਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਦੁਆਵਾਂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ
ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਯੋਗ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸੇਵਨ
ਕਰਨ ਤੋਂ ਦੁਖ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸਤ੍ਰਾਂ
‘ਹਵਾ’ ਦੀ ਸੁੱਧੀ ਵਾਸਤੇ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ
“ਯੋਗ ਹਵਨ” ਕਰਮ ਬੜਾ ਗੁਣ ਕਾਰੀ
ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤਦੇ ਤਾਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ
ਨੇ ਪੰਡਤ ਕੇਸੇ ਦਾਸ ਨੂੰ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਇਆਂ ਦੀ
ਸਮੱਗਰੀ ਦੇਕੇ ਬੜਾ ਭਾਰੀ ‘ਹੋਮ’ ਕਰਵਾ-
ਇਆ ਸੀ, ਅਤੇ ‘ਹਮਨ’ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪੈਹਲਾਂ
ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਸਤ੍ਰਾਂ ਕਿਹਾ—

ਯਥਾ—

ਜਿਹ ਤੋ ਧਰਮ ਹਮਾਰਾ ਸਾਰ।
ਕਰਤ ਰਹੇ ਨਿਪ ਮੁਨਿ ਅਵਤਾਰ।
ਸੋ ਤੋ ਹਮ ਭੀ ਕਰਨਾ ਚੈ ਹੈ।
ਯਾਤੇ ਸਭ ਸਿਸਟੀ ਸੁਖ ਪੈਹੈ।
ਇਕ ਤੋ ਹੈ ਦੁਰਭਿਖਅਤ ਭਾਰੀ।
ਹੈ ਪੜ ਰਿਹੋ ਨਾ ਬਰਸਤ ਬਾਰੀ।
ਦੂਸਰ ਭਾਰਤ ਵਰਸ ਮੰਝਾਰੇ।
ਮਹਾਂ ਮਰੀ ਪੜ ਰਹੀ ਅਪਾਰੇ।

ਤ੍ਰਿਤੀਏ ਜੋ ਨਰ ਨਾਰੀ ਆਰਯ।
ਹੋਇ ਰਹ ਨਿਜ ਧਰਮੋਂ ਖਾਰਜ।
ਪਾਪ ਕੁਕਰਮਨ ਮੈਂ ਅਤਿ ਲਾਗੇ।
ਇਸੀ ਹੇਤ ਬਣ ਰਹੇ ਅਭਾਗੇ।
‘ਯੋਗ ਹੋਮ’ ਲੋ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਜੈ ਹੈਂ।
ਹਾਕਮ ਤਰਕ ਕਰਨ ਨਹ ਦੈਯੈਂ।
ਹਮ ਜਬ ‘ਹਮਨ ਯੋਗ ਕਰਵੈ ਹੈਂ।
ਖੁਸ਼ ਹੋ ਘਨ ਜੱਲ ਬੁਹ ਬਰਖੈ ਹੈਂ।
ਦੁਰ-ਭਿਖ ਨੱਸੇ ਅੰਨ ਬੁਹ ਬੈਹੈਂ।
ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਸਭ ਕਰਨੇ ਲਗ ਜੈਹੈਂ।
ਨਸੇ ਅਵਿਦਿਆ ਵਿਦਿਆ ਐਯੈਂ।
ਸੂਰ ਬੀਰਤਾ ਦ੍ਰਿੜ ਪ੍ਰਗਟੈਹੈਂ।
ਵਰਣ ਅਸੁਮੀਜਨ ਹੈ ਜੇਤੋ।
ਕਾਇਰਤਾ ਕਰ ਪੂਰਨ ਤੇਤੇ।
ਭੇਡ ਬੱਕਰੀਆਂ ਹੋਇ ਸਮ ਰਹੈਂ।
ਬਾਂਛਿਕ ਕਾਮ ਤੁਰਕ ਸਭ ਲੈਹੈਂ।
ਉਨੇ ਹਵਨ ਕੀ ਪਵਨ ਲਗੇ ਜੱਬ।
ਸ਼ੇਰ ਬਿਘਆੜੁ ਸਮ ਹੁੈ ਹੈਂ ਸਭ।
ਸੂਰ ਬੀਰਤਾ ਉਰਮੇ ਜਗ ਹੈ।
ਧਰਮ ਪਰਾਤਨ ਕਰਨੇ ਲਗ ਹੈ।
ਪ੍ਰਭਤਾ ਦੇਹ ਅਰੋਗ ਕਰਾਂਤੀ।
ਬਿਜੈ ਗਿਆਨ ਸੰਤਤ ਸੁਖ ਦਾਤੀ।
ਨਿਰ ਭੈਤਾ ਜੱਸ ਗੁਣ ਦੈਵੀ ਸਭ।
ਹੁੰਹਿ ਪਰਾਪਤ ਗੁਰੂ ਘਰਮੈਂ ਤੱਬ।
ਬਾਲਕ ਭਾਗ ਵਾਨ ਪ੍ਰਗਟੈਹੈਂ।
ਰੋਗ ਸੀਤਲਾ ਆਦ ਨਸੈਹੈਂ।
ਕਾਮਾਦਿਕ ਜੋ ਅਸੁਰੀ ਸੰਪਤ।
ਯੋਗ ਹੋਮ ਕੋ ਪਿਖ ਕਰ ਕੰਪਤ।
ਉਤਮ ਗੁਣ ਸਤਿ ਆਦਿਕ ਜੈਹੈਂ।
ਬਾਵਨ ਕਹੇ ਵੇਦ ਰਿਗ ਮੈਹੈਂ।
ਸੋ ਆਵਸ਼ ਜੱਗ ਮੈਂ ਪ੍ਰਗਟੈਹੈਂ।

‘ਯੱਗ ਹੋਮ’ ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਕਥਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬਹੁਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਜੇ ਇਸ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਦਾ ਘਿਉ ਨਾਂ ਪਾਇਆ ਜਾਵੇ ਤਦ ਤਕ ਹੋਮ ਯੱਗ ਨਹੀਂ ਹੋਸਕਦਾ। ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। “ਤਿੱਤ ਘਿਉ ‘ਹੋਮ ਯੱਗ’ ਸਦ ਪੂਜਾ, ਨਿਤ ਪਇਐ ਕਾਰਜ ਸੋਹੈ”

ਔਰ—“ਧੂਪ ਦੀਪ ਧ੍ਰੁਤ ਸਾਜ ਆਰਤੀ ਵਾਰਨੇ ਜਾਉਂ ਕਮਲਾ ਪਾਤੀ।”

ਭਾਵ—ਸ੍ਰੀਧੋਤ ਧੂਪ ਧੜੋਣਾ, ਘਿਉ ਦੇ ਦੀਵੇ ਬਾਲਕੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀ ਆਰਤੀ ਕਰਨੀ ਆਦਿਕ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹਨ।

ਇਸ ਤੋਂ ਅਗੇ ਬੈਹਲੇ ਕੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ (ਵਾਰਾਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ) ਵਾਰ ੪੧ ਵੀਂ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਜੱਗ ਤੇ ਆਕੇ ‘ਹੋਮ ਯੱਗ’ ਦੀ ਮੁਯਾਦਾ ਨੂੰ ਮੁੜ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਯਥਾ—“ਕੂੜ ਕਪਟ ਸਭ ਛਪ ਗਿਆ ਸਭ ਸਚ ਵਰਤਾਹ। ਫਿਰ ‘ਯੱਗ ਹੋਮ’ ਠਹਿਰਾਇ ਕਰ, ਨਿਜ ਧਰਮ ਸਵਾਰਾ। ਤੁ ਤਕ ਦੁੰਦ ਸਭ ਉਠ ਗਇਓ’ ਟਚਿਓ ਜੈ ਹਰ।”

ਫਿਰ ਜਦ ਔਰੰਗ ਜ਼ੇਬ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਬਰ ਦਸਤੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਤਾਂ ਏਸੇ ਹੀ ‘ਯੱਗ ਹੋਮ’ ਦਾ ਬਚਾਓ ਕਰਨ ਲਈ ‘ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਪੰਡਤਾਂ’ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਹਿੰਦਵੀਚਾਰ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ।

ਏਕ ਆਸਰਾ ਆਪ ਗੁਸਾਂਈ,
ਗਹੇ ਬਾਂਹ ਭੂਬਤ ਜੱਗ ਜਾਈ,
ਰਾਖੋ ਅਬ ਦੁਨੀਆਂ ਕੀ ਟੇਕ,
ਨਾਹਤ ਹਿੰਦੂ ਰਹੇ ਨ ਏਕ,

‘ਯੱਗਹਵਨ’ ਸਗਰੇ ਬਿਨ ਸੇ ਹੈ
ਬਹੁਰ ਦੇਵ ਤਿੱਮ ਬਿਰਤਾ ਪੈਹੈ,
ਯਾਤੇ ਅਬ ਤੁਮ ਬਨੇ ਸਹਾਇ,
ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਕੇ ਲੇਹੈ ਬਚਾਇ,
ਯੋ ਜੱਗ ਮਾਹ ਨ ਹਿੰਦੂ ਰਹਤੇ,
ਸੁਰਹਿਤਕੋਨ ਕਵਨਨਰ ਬੈਹਤੇ,
ਕਾਜ ਅਨਕ ਮੇ ਹਵਨ ਕਰੇਤੇ,
ਸੇ ਸੁਰ ਗਨ ਕੋ ਤ੍ਰਿਪਤ ਧਰੇਤੇ,
ਤਾਂਤੇ ਹਿੰਦੂ ਗਨ ਅਰ ਦੇਵ,
ਰਾਖਨ ਕਰ ਪ੍ਰਭੂ ਗੁਰ ਦੇਵ,
(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਵੀ ਪੁਰਾਤਨ ਮਰਜ਼ਾਦਾ ਨੂੰ ਸੁਰਿਖਸ਼ਤ ਰਖਣ ਲਈ ਆਪਣਾ ‘ਸੋਸ’ ਦਿਲੀ ਵਿਚ (੧੭੩੨ਬਿ:੩) ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਅਤੇ ‘ਯੱਗ ਹੋਮ’ ਲਈ ਵਾਰ ਦਿਤਾ।

‘ਯੱਗ ਹੋਮ’ ਤੋਂ ਹਵਾ ਸੁੱਧ ਤੇ ਬਾਂਛਤ ਫੱਲ

ਕਰਤਾ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦੇ ‘ਯੱਗ ਹੋਮ’ ਕਰਨ ਦੀ ਮੇਹਮਾਂ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ।

ਯਥਾ—“ਜਾ ਦਿਨਤੇ ਯੱਗਹੋਮ ਕਰਿਓ ਹਰ,
ਪਰ ਰਹਿਓ ਜਸ ਭੂਰ ਉਦਰੇ। ਔਸ ਸਿਤੇ
ਯੱਗ ਹੋਵਨ ਤੇ ਫਲ, ਵੇਦ ਭਨੈਂ ਵਰਤੈ ਯੱਗ
ਸਾਰੇ। ਬਾਰਸ਼ ਹੋਣ ਲਗੀ ਮਨ ਬਾਂਛਤ, ਰੰਗ
ਵਿਸੂਚਕ ਲੋ ਸਭ ਟਾਰੇ। ਲੋਗਨ ਕੇ ਤ ਸੁਭਾਵ
ਸੁਤੇ ਸੋਧੈ ਬੇ ਬਦਲੇ ਸੁਭ ਕਾਜ ਵਿਦਾਰੇ।
ਫੱਲ ਰਹੇ ਫਲ ਫੂਲ ਯੁਤੇ ਤਰੁ, ਔ ਉਯਲੇ
ਧਰਨੀ ਰਸ ਸਾਰੇ। ਤੇਜ ਗਇਓ ਤੁਰਕੇ ਘਟ
ਨੇ, ਚਮਕਿਓ ਹਿੰਦ ਵਾਇਨ ਵਾਂਗ ਸਿਤਾਰੇ।

ਭੈ ਮਿਟਿਓ । ਭ ਹੀ ਤਨ ਕੋ ਸਤ, ਔਰ
ਉਪਦ੍ਵ ਈਸ ਨਿਵਾਰੇ । ਦੈਨ ਲਗੀ ਬਹੁ
ਦੁਧ ਗਊ ਮੈਹ, ਹੋਨ ਲਗੇ ਅੰਨ ਘਾਸ
ਅਪਾਰੇ ।”

ਉਪ੍ਰ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਠੀਕ ਭਾਸ
ਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਜਦ “ਬਾਂਸ ਨਹੀਂ ਤਾਂ
ਬੰਸਰੀ ਕਾਧੀ ਬਣੂ, ? ਗਊਆਂ ਹੋਣ ਗੀਆਂ
ਤਾਂ ਘਿਓ ਦੁਧ ਹੋਵੇਗਾ । ਜੇ ਘਿਓ ਨਾ
ਹੋਇਆ ਤਾਂ ‘ਰੋਮ ਯੱਗ ਮਿਟੀ ਦੇ ਤੇਲ ਨਾਲ
ਤਾਂ ਕਰਨੇ ਰਹੇ । ਇਸ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤ ਵਾਸੀ
ਹਿੰਦੂ, ਸਿਖ, ਮੁਸਲ ਮਾਨ, ਅਤੇ ਸਾਰੀਆਂ
ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਭਲਾ ਚਾਹਣ ਵਾਲੀਆਂਕੌਮਾਂ
ਨੂੰ ਗਊ ਬੱਧ ਰੋਕਣ ਵਾਸਤੇ ਤਨੋਂ, ਮਨੋਂ, ਧਨੋਂ
ਇਸ ਧਰਮ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਵਿਚ ਕੁਦ ਪੈਣਾ
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ । ਜੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਨਸਲਾਂ
ਨੂੰ (ਹਿਸਟ ਪੁਸਟ) ਜੋਰਾਵਰ ਤੇ ਬੁਧੀਵਾਨ
ਬਣਾਣਾ ਚੋਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ, ਤੇ ਜੇ ਕੇਵਲ ਏਨਾ
ਹੀ ਚੋਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਸੂਟ, ਬੂਟ, ਟਾਈ
ਚੜਨ ਨੂੰ ਮੋਟਰਾਂ ਕਾਰਾਂ ਹੋਣ, (ਤੁਰਨ ਲੱਗੇ
ਭਾਵੇਂ ਹਵਾ ਦੇ ਬੁਲੇ ਨਾਲ ਹੀ ਡਿਗ ਪਈਏ)
ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਜੇ ਮਰਜ਼ੀ ਕਰੋ ਪਰ ਸਾਡੇ ਸਾਸ-
ਤਾਂ ਅਨਕੂਲ ਗਊ ਰੱਖਣਾ ਨਾਲ ਹੀ ਪ੍ਰਾਣੀ
ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਤੇ ਯੱਗ ਹੋਮ ਹੀ
ਇਹੁ ਇਕੋ “ਜਮਾਨੇ ਦੀ ਹਵਾ” ਦੁਧ ਕਟਨ
ਦਾ ਅਪੁਲਾ ਹੈ ।

**ਗਾਂ ਦਾ ਦੁਧ ਘਿਉ ਹੀ ਵਣਿਮਾਂ
ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਹੈ !**

ਕਲਿਯਾਣ ੨੧ ‘ਗੋ’ ਅੰਕ ੮੭੭੮ ਰਵੇ
ਬੰਧੂ ਮਨੁਸ਼ਜਾਣਮ ਮਨੁਸ਼ਯਦ ਬਾਂਧਵਾਰੁੰਮ
ਭਾਵਗਊ ਮਨੁਖ ਕੀ (ਬੰਧੂ) ਸਨੇਹੀ ਹੈ ।

ਔਰ ਮਨੁਖ ਗਾਇਕਾ (ਬੰਧੂ) ਪਿਆਰਾ ਹੈ ।
ਜਿਸ ਘਰ ਮੇਂ ਗਾਏ ਨਹੀਂ ਹੈ ।

ਵੋਹ ਘਰ (ਬਧੂ) ਮਿਤ੍ਰ (ਹੀਨ) ਖਾਲੀ ਹੈ ।

ਇਸਤੋਂ ਅਤੇ ‘ਗੋ’ ਅੰਕ ਪੰਨਾ ੮੦੯ ਤੇ

ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਐਮ. ਜੇ. ਰੋਸੇਨੋ (ਹਾਰਵਰਡ ਮੈਡੀ-
ਕਲ ਸਕੂਲ) ਵਾਲੇ ਲਿਖਦੇ ਹਨ । ‘ਦੁਧ ਹੀ
ਇਕ ਮਾਤ੍ਰ ਪਦਾਰਥ ਹੈ ਜੋ ਸਤ (ਪੌਸਟਿਕ)
ਤਾਕਤ ਵਰ (ਦਰਿਵਯ) ਚੀਜ਼ੋ ਸੇ ਪਰਾ
ਪੂਰਣ ਹੈ, ਔਰ ਜਿਸੇ ਹਮ ਪੂਰਣ ਭੋਜਨ
ਕੈਹ ਸਕਤੇ ਹੈ । ਬੜ੍ਹਤੇ ਹੂਏ ਬੱਚੇ ਕੇ ਲੀਏ
ਉਤਮਤਾ ਮੇਂ ਇਸ ਬੜ੍ਹ ਕਰ ਔਰ ਕੋਈ
ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ, ਜਿੰਦਰ ਠੀਕ ਤ੍ਰਾ ਸੇ ਬੜ੍ਹਾਨੇ
ਔਤ(ਪੁਸਟ)ਜਰ ਵਾਲਾ ਕਰਨੇ ਮੇ ਦੁਧ ਕੀ
ਬਰਾਬਰੀ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ ਦੂਜਾ ਪਦਾਰਥ ਨਹੀ ਹੈ।’

**ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਮ ਭਾਵਨਾ ਕਿਉਂ
ਨਹੀਂ !**

ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਪ੍ਰਮਾਣ ਤੋਂ ਇਹ ਸਿਧ ਹੋਣਾ
ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਅਸਲੀ ਕਰਮਾਂ
ਧਰਮਾ ਨੂੰ ਉੱਕਾ ਹੀ ਭੁਲਾ ਬੈਠੇ ਹਾਂ, ਕਿਉਂ
ਕਿ ਸਾਡੇ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ ਨਕਲੀ ਹੋ
ਗਏ ਹਨ । ਇਹ ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ ਜੇਹੋ ਜਹੀ
ਸਾਡੀ ਖੁਟਾਕ ਓਹੋ ਜੇਹੀ ਸਾਡੀ ਬੁਧ, ਅਸੀਂ
ਦੁਧ ਘਿਓ ਛੱਡਕੇ ਮਾਸ, ਮੱਛੀ, ਅੰਡੇ, ਸ਼ਰਾਬ
ਆਦਿਕ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਦੇ ਹਾਂ । ਕਬੀਰ ਨੇ
ਕਿਹਾ ਹੈ—“ਗਲੀ ਗਲੀ ਗੋਰਖ ਬਿਕੇ,
ਮਦਰਾ ਬੈਠ ਬਿਕਾਇ।”

ਅਰਥਾਤ--ਦੁਧ ਹੋਕਾ ਦੇਕੇ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ
ਵੇਚਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ‘ਸ਼ਰਾਬ’ ਲਸੰਸ
ਨਾਲ ਦੁਕਾਨਾਂ ਵਿਚ ਬੜੇ ਸੋਹਣੇ ਲੇਵਲ ਲਾਕੇ
(ਸਜਾ) ਜ਼ਿੰਗਾਰ ਕੇ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਅਸੀਂ

ਉਸਦੇ (ਕੰਟਰੋਲ) ਨੀਯਤ ਕੀਤੇ ਭਾਉ ਤੋਂ ਵੀ ਜਿਆਦਾ ਪੈਸੇ ਦੇਕੇ (ਸਫਾਰਸ਼ ਨਾਲ) ਖਰੀਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਅਫਸੋਸ! ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਿਖ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ! ਪਰ ਉਸ ਵਿਚ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਉਸਤੇ ਰਾਈ ਜਿਨਾਂ ਵੀ ਅਮਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਓਥੇ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਹੈ।”

“ਭਾਂਗ ਮਾਛਲੀ ਸੁਰਾ ਪਾਨ ਜੋ ਜੋ ਪ੍ਰਾਨੀ ਖਾਹਿ। ਤੀਰਥ ਥੋੜ ਨੇਮ ਕੀਏ ਸਭੀ ਰਸਾਤਲ ਜਾਹਿ,,

(ਆ: ਗ੍ਰੰ: ਸਾ:)

ਤੇ ਅਸੀਂ ਅੱਜ ਕੱਲ (ਸਿਖ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿਚ) ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ‘ਮਾਸ’ ਖਾਣ ਦੇ ਲੈਕਚਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਤੇ ਗੱਲ ਵੱਜ ਕੇ ਕੈਹ ਰਹੇ ਹਾਂ ਕਿ ਵੈਸ਼ਨੋ ਤੇ ਸਿਖ ਕੀ? ਇਹ ਬੀ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਬਠਕੇ) ‘ਮਾਸ’ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਹੀ ਸਿਖ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੇਹੜਾ ਨਾ ਖਾਏ ਉਸਨੂੰ ਸਿੱਖ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਦੱਖੇ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਖੇਲ! ਹਾਲਾਂਕੇ ਅਸੀਂ ਹਰ ਮਹੀਨੇ “ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਸੰਗਰਾਮ ਵਾਲੇ ਦਿਨ” ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ—“ਅਠ ਸੱਠ ਤੀਰਥ ਸਗਲ ਪੁਨ ਜੀ ਮਦੈਯਾ ਪ੍ਰਵਾਨ”

ਆ: ਗ੍ਰੰ: ਸਾ:

ਅਤੇ ਤੁਲਸੀ ਦਾਸ ਨੇ ਬੀ ਕਿਹਾ ਹੈ:--

“ਦੈਯਾ ਧਰਮ ਕਾ ਮੂਲ ਹੈ ਪਾਪ ਮੂਲ ਅਤਿ

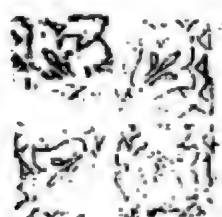
ਮਾਨ। ਤੁਲਸੀ ਦੈਯਾ ਨਾ ਛੋਡੀਐ ਜੋ। ਲਗ ਘੱਟ ਮੈ ਪ੍ਰਾਨ।”

(ਰਮੈਣ)

ਤਾਂਬੀ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਸਰਮ ਪਰਵੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ। ਸਾਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਹਰੇਕ ਜੀਵ ਤੇ (ਜੋਈਸੂਰ ਨ ਬਨਾਏ ਹਨ) ਦੈਆ ਕਰਨੀ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਦੈਯਾ ਧਾਰਨ ਕਰਾਂਗੇ ਤਾਂ ਕੁਦਰਤੀ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਧਰਮ ਆਜਾਵੇਗਾ ਤੇ ਪਾਪ ਬੁਰਿਆਈਆਂ ਨੱਠ ਜਾਣਗੀਆਂ, ਪ੍ਰੇਮ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਤੇ ਜੇ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਂ ਵਕਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ! ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਕੀਤੇ ਪਾਠ ਕੁੱਝ ਵਿਚ ਰੋੜ ਖੜ ਰਾਂਣ ਤੋਂ ਕੋਈ ਘੱਟ ਨਹੀਂ! ਤੇ ਅਸੀਂ ਪਿਆਰ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਦਸੇੜਾਂ ਪੰਸੂ ਜਾਨਵਰ ਖਾਣ ਦਾ ਕੰਮ ਚਾਲੂ ਰਿਹਾਤਾਂ ਕਿਸਦਿਨ, (ਅਫਸੋਸ) ਦਾ ਇਕ ਕਬੀਲਾ ਹਬਸੀ ਜੇਹੜਾ ਆਦਮ ਖਾਣਾ ਹੈ) ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਵੀ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਵਿਚ ਗੁਪਤ ਰੀਤ ਨਾਲ--ਆਦਮੀ ਖਾਣ ਦਾ ਕੰਮ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਤੋਂ ਚਾਲੂ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਕ ਦਿਨ ਦਸ ਕਹਾਵਤ ਅਨਸਾਰ ਜਰੂਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇਗਾ--

“ਲਸਣ ਲੁਕਾਇਆ ਨਾ ਲੁਕੇ ਬੇਹ ਖਾਜੇ ਕੂੜੇ”

(ਚਲਦਾ)



ਸਮਾਜ ਤੇ ਉਸ ਪ੍ਰਤਿ ਸਾਡਾ ਫਰਜ਼

ਐਸ. ਐਸ. ਮਨਜੀਰ ਛਤਰ ਪੁਰ ਵੀ ਪੀ

ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਰ ਬੈਠੇ ਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ । ਜਦੋਂ ਐਡੀਟਰ ਸਾਹਿਬ ਹੁਰਾਂ ਵਲੋਂ ਇਹ ਸੂਚਨਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਅਫਰੀਕਾਨਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਉੱਤੇ ਕਵਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਅਫਰੀਕਾ ਬਰਾਬਰ ਕੁਝ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਹ ਮਹੀਨਾ ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰੇਸ਼ ਗਏ ਸੱਜਣਾਂ ਮਿੱਤ੍ਰਾਂ, ਸਨੇਹੀਆਂ, ਸਬੰਧੀਆਂ, ਆਪਣੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਤੇ ਵੀਰਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਮਨਾਉਣਾ ਹੈ । ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਯਾਦ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੈ ਉਹ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਦਿਲ ਤੇ ਰਿਸ਼ਾਬਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੰਢੇ ਜਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ । ਮੀਲਾਂ ਦੀ ਵਿਥ ਭਾਵੇਂ ਸੈਂਕੜੇ ਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਹੋ ਜਾਵੇ ਪਰ ਇਸ ਯਾਦ ਦੀ ਮਿੱਠੀ ਤੇ ਠੰਡੀ ਖੁਸ਼ਬੂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਸਮਾਈ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਮਿਠਾਸ ਤੇ ਠੰਡ ਦੇਂਦੀ ਹੈ । ਇਹ ਨਹੀਂ ਮਾਸ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ ਕਿਵੇਂ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨਾਲੋਂ ਰਿਖੜ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਹਜ਼ਰਾ ਹਜ਼ਰ ਜੋਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪੂਜਾਰ ਹਾਂ ਸਿਸਤਰਾਂ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਭੁੱਖਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ । ਪਰ ਅਜ ਸਾਨੂੰ ਗਲਾਂ ਕਰਨ ਦਾ ਅਵਸਰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸਮਾਜ ਤੇ ਆਪਣੇ ਸਮਾਜਕ ਫਰਜ਼ਾਂ ਤੇ ਇਕ ਝਾਤ ਪਾਉਣੀ ਹੈ ।

ਸਮਾਜ ਇਕ ਮੋਤੀਆਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਜਾਂ

ਫੁਲਾਂ ਦੇ ਹਾਰ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਹੈ । ਜਿਵੇਂ ਇਕ ਮੋਤੀ ਪੈਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਮਾਲਾ ਤੇ ਇਕ ਫੁਲ ਪੈਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਹੁਲਾਂ ਦਾ ਹਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਗਲ ਦਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਬਣਦਾ ਹੈ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਸਮਾਜ ਪ੍ਰਾਣੀ ਇਕ ਲੜੀ ਵਿਚ ਆਕੇ ਸਮਾਜ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਬਣਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਕਾਰਨ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦਾ ਸਮਾਜ ਦੇ ਨਾਲ ਬੜਾ ਗਹਿਰਾ ਸਬੰਧ ਹੈ । ਹੋਈ ਇਸ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਕੱਢ ਸਕਦਾ । ਜਦੋਂ ਏਨਾਂ ਘਨਿਸ਼ਟ ਸਬੰਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਦੋਂ ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਲਈ ਨਹੀਂ ਆਪਣੇ ਪੂਰੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਉੱਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਸਮਾਜਕ ਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਗਿਆਨ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਕੀ ਹੋ ਤੇ ਗੁਜ਼ਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਸਾਡਾ ਇਸ ਦੀ ਉਨਤੀ ਵਿਚ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਹਿੱਸਾ ਹੈ । ਅਸੀਂ ਸਮਾਜ ਦੇ ਚੰਗੇ ਮੈਂਬਰ ਤਦੋਂ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਅਗਰ ਆਪਣੇ ਗੁਆਂਢੀ ਆਪਣੇ ਗਿਰਾਂ ਸ਼ਹਿਰ, ਦੇਸ਼ ਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਜਾਨਦੇ ਹੋਵਾਂਗੇ । ਅਗਰ ਇਹ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਜਿਸਮ ਵਿਚ ਫੌੜੇ ਫਿਨ-ਸੀਆਂ ਹੋਣ ਨਾਲ ਜਿਸਮ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਬਲਕਿ ਜੀਵਾਂ ਵੀ ਕਠਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਾਜ ਦਾ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜਿਹੜਾ ਸਮਾਜਕ ਮਸਲਿਆਂ ਤੋਂ ਨਾਵਾਕਫ਼ ਹੈ ਉਹ ਸਮਾਜ ਲਈ ਫੌੜੇ ਫਿਨ-ਸੀਆਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੇ

ਸੰਦਰਭਾ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਦੀਆਂ ਚੰਗਿਆਈਆਂ ਤੇ ਬੁਰਾਈਆਂ ਨੂੰ ਫੋਲੀਏ, ਚੰਗਿਆਈਆਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਬੁਰਾਈਆਂ ਨਾਲ ਨਫਰਤ ਕਰੀਏ। ਇਸ ਦੀਆਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਕਿਵੇਂ ਖਤਮ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਝੂਠ ਫਰੇਬ ਚੰਗੀਆਂ, ਯਾਰੀਆਂ, ਛਾਕੇ, ਕਤਲ, ਖੂਨ ਖਰਾਬੇ ਗਰੀਬੀ, ਬੇਕਾਰੀ ਬੀਮਾਰੀ ਤੇ ਭੁਖ ਵਰਗੀਆਂ ਵਿਕਰਾਲ ਰੂਪੀ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤਿਉਂ ਹੈ। ਏਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਿੰਨੀ ਕੁ ਉਮਰ ਹੈ। ਕੀ ਆਪ ਤੋਂ ਚਲੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਤੇ ਜਮਾਤ ਤਕ ਜਾਨਗੀਆਂ ਜਾਂ ਕਿਤੇ ਅੰਤ ਵੀਹੈ?

ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਹੁਕਮ ਮੁਤਾਬਕ ਸਭ ਕੁਝ ਹੋਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਏਹ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦੇ ਹੁਕਮ ਬਿਨਾਂ ਪਤਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹਿਲ ਸਕਦਾ ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਉਦਮ ਕਰਨ ਵਿਚ ਜਿੰਦਗੀ, ਕਮਾਈ ਨਾਲ ਸੁਖ ਮਿਲਣਾ, ਤੇ ਹਰ ਗਲ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾਂ ਵੀ ਸਾਡੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ ਅਸੀਂ ਕਈ ਵਾਰੀ ਭਾਗਾਂ ਦੀ ਅਫੀਮੀ ਗੋਲੀ ਖਾਕੇ ਸਭ ਜਦੋਂ ਜਹਿਦ ਨੂੰ ਤਿਲਾਂਜਲੀ ਦੇ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਭੁਲ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਇਤਹਾਸ ਨੂੰ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਸਾਡੇ ਮਾਨਯੋਗ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜਿੰਦਗੀ ਜਦੋਂ ਜਹਿਦ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਾਰ ਦਿਤੀ

ਉਨਵਾਂ ਤੇ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਮਹਾਨ ਤਬਲੀਆਂ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਧਾਰਾ ਵਿਚ ਇਕ ਮਹਾਨ ਤਬਦੀਲੀ ਲਿਆਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਆਇਆ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ

ਆਪਣੇ ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਸਲੋਕਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ੧੯ ਸਤਿਨਾਮ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ” ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਇਕ ਹੈ ਤੇ ਉਸਦਾ ਇਹ ਸਾਰਾ ਪਸਾਰਾ ਹੈ, ਉਹ ਸੱਚਾ ਹੈ। ਜੂਨਾ ਵਿਚ ਉਹ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਇਸ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਇਹ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬੁਰਾਈਆਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਉਪਜ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ “ਕਲ ਕਾਤ ਰਾਜੇ ਕਸਾਈ ਧਰਮ ਪੰਥ ਕਰ ਉਡਰਿਆ।” ਜਾਂ ਮਾਇਆ ਧਾਰੀ ਅਤ ਅੰਨਾ ਬੋਲਾ।” ਦੇ ਸਿਸਟਮ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਜਮੀਨ ਦੇ ਛੋਟੇ ੨ ਟੁਕੜਿਆਂ ਤੋਂ, ਨਿਕੇ ੨ ਘਰਾਂ ਤੋਂ ਤੇ ਪੈਸੇ ੨ ਤੋਂ ਲੜਾਈਆਂ ਬਗੜੇ ਖੂਨ ਖਰਾਬੇ ਕੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ? ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਮਨ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਇਹ ਈਸ਼ਵਰੀ ਦੇਨ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਕੀ ਦੋਸਤੀ ਤੇ ਕੀ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਹੋਸਕਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਕੀ ਪਿਆਰ ਤੇ ਕੀ ਨਫਰਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਕੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ ਕੀ ਗਮੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸਭ ਨੂੰ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਇਕੋ ਹੀ ਤ੍ਰਾਂ ਤੇ ਇਕੋ ਹੀ ਅਸੂਲ ਨਾਲ ਭੇਜਦਾ ਹੈ, ਇਕੋ ਹੀ ਉਸਦਾ ਅਟੱਲ ਸੰਦੇਸ਼ ਹੈ। ਕਿ ਜਾਓ ਸਚਾ ਕਰਮ ਕਰੋ, ਸਚ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕਰੋ। ਧਰਮ ਨੂੰ ਹਥੋਂ ਨਾ ਛੱਡੋ, ਅਧਰਮ ਦਾ ਸਤਿਆ ਨਾਸ਼ ਕਰੋ। ਕਸਾਈ ਰੂਪੀ ਰਾਜਿਆਂ ਮਹਾਜਿਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੂਰੀ ਮਾਨਵਤਾ ਨੂੰ ਲੁਟ ਖਾਧਾ ਹੈ ਦਾ ਮਲੀਆ ਮੋਟ ਕਰੋ। ਇਸੇ ਹੀ ਸੰਦੇਸ਼ ਵਸ ਹੋਕੇ ਸਾਡੇ ਮਹਾਪੁਰਖਾਂ ਨੇ ਹਰ ਤ੍ਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਸਰਬੀਸ ਵਾਹੇ

ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨੀਹਾਂ ਚ ਚੁਣਾਇਆ ਪਰਦੇਸ ਛਿਪਿਆ ਹੈ।

ਗਵਨ ਲਏ ਤੋਪਾਂ ਨਾਲ ਉਡੇ। ਜਦੋਂ
ਏਨੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਏਨੇ ਦੁਖ
ਬਲੇ ਘਰਾਂ ਦਾ ਸੁਖ ਛਡਿਆ ਤੇ ਜਰਵਾਣਿਆਂ
ਨਾਲ ਟਕਰਾਂ ਲਈਆਂ ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ
ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦੀ ਜੜ ਸਮਾਜ ਦੇ
ਵਿਚੇ ਹੀ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਲਭਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।
ਜਦੋਂ ਜਦੋਂ ਉਸਨੂੰ ਲਭਿਆ ਗਿਆ ਉਹਦੇ ਹੀ
ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਨਾਲ ਟੱਕਰਾਂ ਲਈਆਂ
ਗਈਆਂ। ਜਦੋਂ ਆਪਣੇ ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਤੇ
ਵਿਚਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹਦੇ ਸਾਨੂੰ ਇਹ
ਲਭਨ ਲਗਿਆਂ ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ ਕਿ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਰੇ ਬਾਜ਼ੀਆਂ ਦਿਨ ਦਿਹਾੜੇ ਮਨੁਖਾਂ
ਦੀ ਮੋਹਨਤ ਦੇ ਡਾਕੇ ਮਾਰਾਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ
ਬੇ-ਕਾਰੀਆਂ ਤੇ ਮੰਦਹਾਲੀਆਂ ਦਾ ਜਿੰਮੇਵਾਰ
ਕੌਣ ਹੈ। ਆਖਰ ਰਾਮ ਨੇ ਗਵਨ ਨਾਲ
ਟੱਕਰਕਿਉਂ ਲਈ? ਡੱਕਾਂ ਨੇ ਕੈਰਵਾਂ ਨਾਲ
ਮਹਾਂਭਾਰਤਯੁਧ ਕਿਉਂ ਛੇੜਿਆ? ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ
ਨੇ ਹਰਨਾਕਸ਼ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਛਤਹਿ ਪਾਈ? ਈਸਾ
ਨੇ ਸੂਲੀ ਕਿਉਂ ਮਨਜੂਰ ਕੀਤੀ? ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨੇ
ਕੰਸ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕੀਤਾ, ਗੁਰੂਨਾਨਕ ਨੇ ਇਟਾਂ
ਰੋੜੇ ਖਾਧੇ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ
ਆਪਣੇ ਬਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨੀਹਾਂ ਵਿਚ ਚੁਣਾਇਆ?
ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਘਰ
ਬਾਹਰ ਦਾ ਸੁਖ ਛੱਡਕੇ ਪਰਦੇਸ਼ ਗਵਨ
ਲਿਆ, ਸੈਂਕੜੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵੀਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ
ਆਪ ਨੂੰ ਤੋਪਾਂ ਅਗੇ ਉੜਵਾਇਆ ਹਜ਼ਾਰਾਂ
ਨੇ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਦੇ ਜਾਮ ਪੀਤੇ। ਆਖਰ ਇਹ
ਸਭ ਇਤਿਹਾਸ ਸਾਨੂੰ ਕੀ ਦਸਦਾ ਹੈ? ਇਹ
ਕੋਈ ਮਾਮੂਲੀ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਸਚ ਮੁਚ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਦੇ ਪਿਛੇ ਬਹੁਤ ਕੁਝ

ਏਹਨਾਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ
ਸਾਮਣੇ ਰਖਕੇ ਇਹ ਕਹਿਨਾ ਪਵੇਗਾ।
ਕਿ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਗਲਤ ਕੈਦੇਤੇ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਦੀ
ਹੋਂਦ ਕਰਕੇ ਬੜੇਰ ਮਹਾਯੁਧ ਹੋਏ ਤੇ ਭੱਟ ਕੇ
ਟਕਰਾਂ ਲਈਆਂ ਗਈਆਂ।

ਇਹ ਗਲਤ ਕਾਇਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਕਿਹੜੇ
ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਗੰਦਾ ਕੀੜਾ ਕੌਣ ਹੈ ਜਿਸੇ
ਇਹ ਸਾਰੀ ਗੰਦਗੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੇ
ਜਿਸਦੇ ਖਿਲਾਫ ਸਾਡੇ ਵੱਡੇ ਵਡੇਰਿਆਂ ਨੇ
ਹਥਾਂ ਵਿਚ ਤਲਵਾਰਾਂ ਫੜੀਆਂ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਤ
ਛਕਾ ਕੇ ਮਾੜਿਆਂ ਨੂੰ ਤਰੜੇ ਕੀਤਾ?

ਇਹ ਮੰਦਾ ਕੀੜਾ ਵਡਪਨ ਤੇ ਗਲਤ
ਸ਼ਾਸਨ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ ਜਿਹਨੂੰ ਅਸੀਂ ਬੁਰਾ
ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਪਾਪ ਸਦੇ ਚੋਰੀ ਯਾਰੀ ਤੇ
ਡਾਕਿਆਂ ਦਾ ਨਾਂ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ ਸਮੁੱਚੀ ਮਨੁਖ
ਜਾਤੀ ਤੇ ਮਾਨਵਤਾ ਨੂੰ ਚੂਸਦਿਆਂ ਦੇਖਦੇ
ਹਾਂ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਇਸ ਗਲਤ ਸਿਸਟਮ
ਦੀ ਉਪਜ ਹਨ। ਪੈਦਾਵਾਰ ਹਨ। ਦੇਨ
ਹਨ। ਇਹ ਗਲਤ ਸਿਸਟਮ ਮਨੁਖ
ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਹਣ ਤਕ
ਵਖਰ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਸਾਮਣੇ ਆਉਂਦਾ
ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਇਸ ਨੇ ਗਵਨ ਦਾ
ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਤੇ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਦਾਨਵਾਂ
ਦਾ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਕੰਸਾ ਦਾ ਤੇ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ
ਹਰਨਾਖਸ਼ਾਂ ਦਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਹੋਪਤਾ ਲਗਦਾ
ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਜ ਕੇਵਲ ਦੋ
ਹਿਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਇਕ
ਹੈ ਗਰੀਬਾਂ ਦਾ ਤੇ ਇਕ ਹੈ ਹੀਕਾਰੀਆਂ ਦਾ
ਗਰੀਬਾਂ ਨੇ ਜਿਹਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਨੌਬੇ ਫੀ
ਸਦੀ ਰਹੀ ਸਮੇਂ ੨ ਜਾਬਰਾਂ ਦੇ ਦੁਲਮਾਂ ਦੇ

ਖਿਲਾਫ ਲੜਿਆ। ਤੇ ਇਸ ਛੁਟਾਈ ਤੇ ਵਡਾ ਈਵਿਚ ਫਰਕ ਕਿਵੇਂ ਆਗਿਆ? ਕਿਉਂ ਨੌਂ ਕੋ ਫੀ ਸਦੀ ਲੋਕੀਂ ਨਿਤ ਨਵੀਆਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀਆਂ ਵਿਚ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਸੁਖ ਦਾ ਸਾਹ ਮਿਲਦਾ ਕਿਹੜੇ ਬਜਰ ਪਾਪ ਕੀਤੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਜਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਅਸਲ ਵਿਚ ਗਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਨਤੀ ਦੇ ਸਭ ਸਾਧਨ ਪੈਦਾਵਾਰ ਦੇ ਖਜ਼ਾਨੇ, ਦੌਲਤ ਦੇ ਘਰ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹਨ। ਸ਼ਾਸਨ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਏਨ੍ਹਾਂ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਕੁਲ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਏਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਖਿਆ ਲਈ ਫੌਜਾਂ ਭਰਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਖੂਨ ਨਿਵੇੜ ੨ ਕੇ ਇਹ ਲਾਲਮੂਹੇ ਚਿਹਰੇ ਕਰੀ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਇਹ ਜਨ ਸਧਾਰਨ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਨੂੰ ਲੁਟ ੨ ਕੇ ਲਖ ਪਤੀ ਕਰੋੜਪਤੀ ਤੇ ਅਰਬਪਤੀ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਆਪਣੀਆਂ ਪਤੀਆਂ ਨੂੰ ਅਰਬ ਪਤੀਆਂ ਤੇ ਖਰਬ ਪਤੀਆਂ ਬਣਾ-ਵਨ ਲਈ ਦੂਸਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਹਮਲੇ ਕਰਦਾ ਹੈ ਓਥੋਂ ਦੇ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਸਾਧਨ ਨੂੰ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਕਲ ਕਾਰਖਾਨੇ, ਬੈਂਕ ਕੰਪਨੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਕਰਕੇ ਲੁਟ ਦਾ ਬਾਜ਼ਾਰ ਗਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਹਨ ਪਤੀਆਂ ਦੇ ਪਾਜ਼ ਤੇ ਇਹੋ ਹਨ ਗਰੀਬੀਆਂ ਦੇ ਰਾਜ। ਸਾਡੇ ਚੰਗੇ ੨ ਵਿਦਵਾਨ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਢਿੱਡ ਦੀਆਂ ਦੋ ਰੋਟੀਆਂ ਲਈ ਤਨ ਢੱਕਨ ਲਈ ਕਪੜੇ ਦੇ ਛੋਟੇ ਜਿਨੇ ਟੁਕੜੇ ਲਈ ਤੇ ਬੈਠਨ ਤੇ ਸਿਰ ਢੱਕਨ ਲਈ ਥੋੜੀ ਜਹੀ ਭੋਂ ਲਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ। ਜ਼ਲੀਲ ਹੋਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਹਥ ਪਸਾਰਨੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਸਕੂਲਾਂ ਕਾਲਜਾਂ ਚੋਂ

ਨਿਕਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕੰਮ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿਚ ਬਜਾਰਾਂ ਗਲੀਆਂ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੀ ਖਾਕ ਛਾਨਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਟਕੇ ੨ ਲਈ ਅਮਾਨਤਾਂ ਵੇਚੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਮਨੁੱਖੀ ਅਪਮਾਨ ਏਨਾਂ ਕਿਉਂ? ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਅਜੇਹਾ ਸਿਸਟਮ, ਪੈਸੇ ਨਾਲ ਪੈਸਾ ਕਮਾਨ ਦੀ ਨੀਤੀ, ਜੀਉਂਣ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰੀ ਬੈਠੀ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਅਜੇਹੇ ਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਕੇ “ਸਭੇ ਸਾਂਝੀਵਾਲ ਸਦਾਇਨ ਕੋਈ ਨਾ ਦਿਸੇ ਬਾਹਰਾ ਜੀਓ” ਦੀ ਨੀਤੀ ਨੂੰ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲਿਆਵਾਂਗੇ ਦੌਲਤ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਧਨਾਂ ਨੂੰ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਹਥਾਂ ਚੋਂ ਕਢਕੇ ਮਨੁੱਖ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਮਲ-ਕੀਯਤ ਬਣਾਕੇ ਵੰਡ ਛਕਨ ਦੀ ਰੀਤੀ ਨੂੰ ਢਾਲੂ ਕਰਾਂਗੇ। ਤਾਂ ਯਕੀਨ ਜਾਨੋ ਕਿ ਪਤੀਆਂ ਭਜਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਣਗੀਆਂ, ਤੇ ਨਾਂ ਕੰਗਾਲੀਆਂ, ਜਹਾਲਤਾਂ ਅਨ ਪੜਤਾ, ਗਰੀਬੀ, ਬੇਕਾਰੀ, ਤੇ ਮੰਦਹਾਲੀ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਰੀ। ਇਹ ਬੁਟਆਈਆਂ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਣਗੀਆਂ ਇਹ ਇਤਹਾਸਕਸਚਾਈਆਂ ਹਨ ਅਜ ਦੀਆਂ।

ਮੈਨੂੰ ਕਦੇ ੨ ਅਫਸੋਸ ਕੇਵਲ ਆਪਣਿਆਂ ਤੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਨੌਂ ਜਵਾਨ ਵੀਰਾਂ ਅਤੇ ਭੈਣਾਂ ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਕੌਮਾਂ ਦੇ ਉਸਦਈਏ ਕਹਿਲਾਂਉਂਦੇ ਹਨ ਜਿੰਨਾਂ ਦੇ ਹਥ ਵਿਚ ਕੌਮਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਨ ਤੇ ਉਸਾਰਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਭੁਲ ਗਏ ਹਾਂ ਤੇ ਭੁਲ ਗਏ ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਇਨ-ਕਲਾਬੀ ਘੋਲ ਨੂੰ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ

ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਨੂੰ ਚਾਅ ਨਾਲ ਸੁਣ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਮਲ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਲਿਆਉਂਦੇ। ਸਾਡਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਸੁਣਿਆ ਕਿਸੇ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਅਗਰ ਉਸ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ, ਅਮਲ ਨਹੀਂ। ਸੱਚ ਜਾਨੋ ਤੇ ਯਾਦ ਰਖੋ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਕੌਮ ਦਾ ਜਨਮ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚੋਂ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਨਕਲਾਬੀ ਲੜਾਈ ਦਾ ਅਰਥ ਖੜਾ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਇਸ ਲੜਾਈ ਨੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ ਦੇ ਤਖਤੋਤਾਜ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰੀ ਹਿਲਾ ਦਿਤਾ ਸੀ ਤੇ ਕੁਝ ਸੋਚਨ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਜਿਹੜਾ ਇਹ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਰਾਜ ਦਾ ਸੂਰਜ ਕਦੇ ਡੁਬ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲੜਾਈ ਬੁਰੀ ਲਗੀ ਤੇ ਬੁਰੀ ਖਿਆਲ ਕਰਕੇ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਦਬਾਨਾ ਠੀਕ ਸਮਝਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲੜਾਈ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ੋਂ ਬਾਹਰ ਕਢਨ ਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਖਰ ਉਹ ਵੀ ਇਨਸਾਨ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ ਦੇ ਰਾਜਪ੍ਰਬੰਧ ਤੋਂ ਨਫਰਤ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਢਾਂਚੇ ਤੋਂ ਨਫਰਤ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ “ਕੂੜ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰਧਾਨ ਵੇ ਲਾਲੋ ਵਾਲਾ ਹਿਸਾਬ ਸੀ। ਸੱਚ ਦੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਨੂੰ ਲਿਆਵਨ ਲਈ ਘੋਲ ਸੀ ਅਗਰ ਅਸੀਂ ਖਿਆਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ “ਕੂੜ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰਧਾਨ ਵੇ ਲਾਲੋ ਵਾਲੀ ਗਲ ਬੁਠੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਕਹਿਨਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਜਦੋਂ ਜਹਿਦ ਪੂਰੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਅਗਰ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਫਿਰ ਕਹਿਨਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਕੰਮ ਅਜੇ ਅਧੂਰਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੂਰਿਆਂ ਕਰਨਾ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀਆਂ

ਦਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ। ਮੈਂ ਅਜ ਖਾਸਕਰ ਕੋਇ ਹ ਗਲਾਂ ਅਫਰੀਕਨ ਵਾਸੀਆਂ ਨਾਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਬਹੁਤੇ ਅਫਰੀਕਨ ਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਕੰਮ ਕਾਰ ਬੜੇ ਚੰਗੇ ਹਨ ਤੇ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਕਦੇ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸੋਚਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਜਨਮ ਭੂਮੀਆਂ ਕਿਉਂ ਛੱਡੀਆਂ, ਕਿਉਂ ਕਈਆਂ ਦੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਆਪਣੇ ਲਾਡਲੇ ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕੇਵਲ ਇਕ ਚੁਮਨ ਲਈ ਤਰਸ ਦੀਆਂ ਹਨ, ਕਿਉਂ ਆਪਣੇ ਬੜੇ ਹੀ ਨਿਗਦੇ ਸਬੰਧੀਆਂ ਦੇ ਦੁਖ ਸੁਖ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ ਕਿਉਂ ਕਦੇ ੨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਅਫਰੀਕਨਾਂ, ਤੇ ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਨੂੰ ਹਿੰਦ ਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਜਾਦ ਤੰਗ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਅਗਰ ਆਪਣੀਆਂ ਜਨਮ ਭੂਮੀਆਂ ਦੇ ਲਾਗੇ ਚਾਗੇ ਅਮਨ ਅਮਾਨ ਨਾਲ ਧੰਧੇ ਮਿਲ ਜਾਨ ਦਾ ਯਕੀਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕਦੇ ਵੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੀਲਾਂ ਦੀ ਦੁਰਾਈ ਤੇ ਰਹਿਨਾ ਪਸੰਦ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਪਰ ਲੋੜ ਹੈ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਜਾਨਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਇਤਹਾਸ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਤੇ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦੀ।

ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂਦਰੋਂ ਪਾਰ ਬੈਠੇ ਸਜਨਾਂ ਮਿਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨੰਬਰ ਦੀ ਵਧਾਈ ਦੇਂਦਾ ਹੋਇਆ ਇਹੋ ਕਹਾਂਗਾ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਹਾਸ ਨੂੰ ਗਹੁ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੋ ਉਸਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ਤੇ ਅਜ ਦੀਆਂ ਜੰਗੇਤਹਿ ਰੀਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਇਤਹਾਸ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਵੇਖੋ ਜਾਚੋ ਪਰਖੋ। ਬੜੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਅਜੇ ਵੀ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡੀ ਅਗਵਾਈ ਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਮਿਸ਼ਨ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।



ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲੇ ਬਗਲੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ



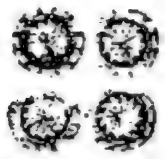
ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਜ਼ਿਰਾਫੇ



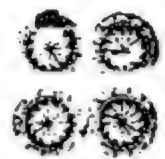
ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਮਰੀਡਾ ਇਸਤਰੀਆਂ ਦਾ ਨਾਚ



ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਇਕ ਦ੍ਰਿਸ਼



“ਕਾਲੀ ਵਹੁਟੀ”



“ਉਹ ਕਾਲੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ!”
ਸਕਦਾ ਉਸ ਲਈ, ਮਜਬੂਰ ਹਾਂ!” “ਮਜ-
ਬੂਰੀ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਇਕ ਬਹਾਨਾ ਏ ਤੇਰਾ,
ਅਪਨੇ ਕਰਤਬ ਨੂੰ ਪਛਾਣ, ਫਤਜ਼ ਮੂਹਰੇ
ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਮਜਬੂਰੀਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਨੀਵੇਂ
ਹੋਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।” “ਜਦ ਮੇਰੀਆਂ ਅਖਾਂ
ਉਸ ਨੂੰ ਰਜਕੇ ਨਹੀਂ ਵੇਖ ਸਕਦੀਆਂ ਤਾਂ
ਮੈਂ ਕੀ ਕਰਾਂ!”

“ਅਖਾਂ ਨੂੰ ਕਹੋ ਕਿ ਉਹ ਬੁਕੱਲ ਵਿਚ
ਮੂੰਹ ਪਾ ਕੇ ਅਪਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵੇਖਣ, ਬਨਾ-
ਵਟ ਅਤੇ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਜਾਚਨ, ਨਿਮਾਣ
ਅਤੇ ਸਿਖਰ ਨੂੰ ਮੋਹਣ, ਤੇ ਫੇਰ ਤੈਨੂੰ ਆਪ
ਮੁਹਾਰੇ ਹੀ ਹਨੇਰ ਅਤੇ ਚਾਨਣ ਦੇ ਅੰਤਰ ਦਾ
ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਊਗਾ!” “ਤੇਰੀ ਸਲਾਹ ਮੈਂ
ਉਸ ਅਮਾਵਸ ਦੀ ਰਾਤ ਦੀ ਹੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ
ਰਹਾਂ”

“ਪੂਜਾ ਨ ਕਰ; ਤੂੰ ਉਸ ਦਾ ਸਾਥ ਕਰ,
ਅਨਸਾਨ ਬਣ ਅਤੇ ਅਨਸਾਨੀਅਤ ਦੀ ਪੂਜਾ
ਕਰ, ਸ਼ਕਲਾਂ ਦੀ ਨਹੀਂ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ
ਕਰ!”

“ਮੈਂ ਇਸ ਗੂੜ੍ਹੇ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ
ਅਪਨਾ ਜੀਵਨ ਬਰਬਾਦ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ
ਚਾਹੁੰਦਾ”

“ਪਰ ਜੇਕਰ ਤੇਰੇ ਕਾਰਨ ਕਿਸੇ ਨਿਰ-
ਦੋਸ਼ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਰਬਾਦ ਹੋਵੇ!”

“ਤਾਂ ਮੈਂ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਹਾਂ!”

“ਕਿਸੇ ਦੀ ਕੁਲੀ ਨੂੰ ਅਗ ਲਾਕੇ ਤਮਾਸ਼ਾ
ਵੇਖਣ ਵਾਲੇ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਹੇ ਜਾਂ

“ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਜ਼ਿਆਦਾ ਬਕ ੨ ਸੁਨਣ
ਲਈ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਮੇਰਾ ਆਖਰੀ
ਫੈਸਲਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਕੁਝ ਭੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ
ਉਸ ਲਈ”

“ਤੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਸੀ ਉਸ
ਨਾਲ? ਮੇਰਾ ਮਾਣ ਸਕਦਾ ਸੀ ਉਸ ਨਾਲ?
ਪਰ ਹੁਣ ਤੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ! ਤਿਨੀ
ਅਡਮੋਸ ਦੀ ਗਲ ਹੈ। ਤੈਨੂੰ ਇਹੋ ਜਿਹਾ
ਗਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਸ਼ਰਮ ਆਉਣ
ਚਾਹੀਦੀ ਸੀ। ਹੁਣ ਭੀ ਕੁਝ ਵਿਗੜਿਆ ਨਹੀਂ
ਜੇਕਰ ਤੂੰ ਸਿਧੇ ਰਾਹ ਤੇ ਆ ਜਾਵੇਂ”

“ਤੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਸਿਧੇ ਵਿੰਗੇ ਰਾਹ ਨਾਲ ਕੀ,
ਨਾਲੇ ਤੂੰ ਕੌਣ ਹੁਨਾਂ ਹੈਂ ਮੈਨੂੰ ਸ਼ਰਮਾਂ ਦੇਣ
ਵਾਲਾ! ਮੇਰੇ ਘਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋ ਜਾ ਅਤੇ
ਮੁੜ ਇਧਰ ਪੈਰ ਪਾਇਆ ਤਾਂ ਲੱਤਾਂ ਵਢ
ਸੁਟਾਂਗਾ ਤੇਰੀਆਂ! ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਸ਼ਰੀਕਾ
ਭਾਈ ਚਾਰਾਏ ਤੇਰੇ ਨਾਲ?”

ਇਹਨਾਂ ਅਗ ਭਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਜੈਹਰੀਲੀ
ਲੜੀ ਟੁਟੀ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਤਕਾਲਾਂ ਦੇ ਸੰਖ
ਬਜੇ ਘੜਿਆ ਤਾਂ ਖੜਕੀਆਂ ਅਤੇ ਟੱਲੀਆਂ
ਬਜੀਆਂ ਪਰ ਮੁਲਾਂ ਜੀ ਦੇ ਮਥੇ ਤਿਉੜੀਆਂ
ਪੈ ਗਈਆਂ! ਮਸੀਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅਜੇਹੇ ਦਾ
ਅਵਾਜ਼ ਆਈ ਤਾਂ ਭਾਈ ਜੀ ਦੀਆਂ ਅਖਾਂ
ਲਾਲ ਹੋ ਗਈਆਂ, ਪੁਜਾਰੀ ਦਾ ਮੱਥਾ ਕੁੱਟਾ
ਹੋਗਿਆ! ਇਹਨਾਂ ਤਸਬ ਮਿਧੀਆਂ ਅਵਾਜ਼ਾਂ
ਨੇ ਮੇਰਾ ਯਾਰ ਖੋਹ ਲਿਆ! ਮੇਰਾ ਸਾਲਾਂ ਤੇ
ਪੁਰਾਣਾ ਦੋਸਤ ਖੁਸ਼ ਗਿਆ! ਇਸ ਲਈ

ਕਿ ਮੈਂ ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਘਰ ਵਿਚ ਜਨਮ ਲਿਆ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ ਮਜ਼ਬੂਦੇ ਨਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਵੇ ਸੀ !

ਮੈਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸਿਧ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਪੜ੍ਹਨ ਵਿਚ ਰੁਝਾ ਹੋਇਆ ਸਾਂ ਅਤੇ ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਵਿਚ ਇਸ ਨਾਵਲ ਦੇ ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ! ਕਿਨੇ ਠੋਸ ਅਤੇ ਖਿਚਵੇਂ ਨੇ ਅਲੰਕਾਰ ਇਸ ਦੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਕਿਨਾਂ ਚਿਰ ਇਸ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਲਮੀਂ ਲੜੀ ਵਿਚ ਰੁਆਚਾ ਰਹਿੰਦਾ, ਪਰ ਇਕ ਜਾਣੀ ਪੈਰ ਦਾਣੀ ਅਵਾਜ਼ ਨੇ ਇਕ ਦਮ ਮੈਨੂੰ ਨਾਵਲ ਅਧ ਵਚਾਲੇ ਛੱਡਨ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰ ਦਿਤਾ !

“ਆਦਾਬ ਆਖਦੇ ਆ ਭਈ”

“ਉਏ ‘ਰਤੂ’ ਤੂੰ ਕਿਧਰ, ਨਾਂ ਕੋਈ ਚਿਠੀ ਨਾ ਪਤਰ ਕਮਾਲ ਕਰ ਛੱਡੀ ਆ ਭਈ !”

ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਦੋਸਤ ਘੁਟ ਘੁਟਕੇ ਗਲ-ਵਕੜੀਆਂ ਪਾ ਕੇ ਮਿਲੇ ! ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਤਾ ਦੀ ਸੀਮਾ ਨ ਰਹੀ ‘ਰਤੂ’ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ! ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਪੈਰ ਨਹੀਂ ਲਗਦੇ ਸਨ ਭੇਂ ਤੇ ! ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਪਹਿਲੋਂ ਤੋਂ ਸਾਡੇ ਅਤੇ ‘ਰਤੂ’ ਦੇ ਖਾਨਦਾਨ ਦੀ ਇਕ ਪਰਕਾਰ ਦੀ ਜੱਦੀ ਦੋਸਤੀ ਚਲੀ ਆਉਂਦੀ ਸੀ ! ਪਹਿਲੇ ਪਹਿਲ ਮੇਰੀ ਅਤੇ ‘ਰਤੂ’ ਦੀ ਕੇਵਲ ਖਾਨਦਾਨੀ ਦੋਸਤੀ ਦੇ ਕਾਰਨ ਮਾਮੂਲੀ ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ ਹੋਈ । ਫੇਰ ਹੌਲੀ ੨ ਇਸ ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ ਨੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਲਿਆ ! ਅਸਾਂ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਕੱਠੇ ਖੇਡੇ, ਕਠਿਆਂ ਦਾ ਸਕੂਲ ਨਾਵਾਂ ਲੱਗੇ ਅਤੇ ਕੱਠੇ ਹੀ ਸਕੂਲੋਂ ਹਟੇ ਚਾਰ ਚਾਰ ਜਮਾਤਾਂ ਪਾਸ ਕਰਕੇ

ਬਾਕੀ ਦਾ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਅਸਾਂ ਡੰਗਰ ਚਾਰਨ ਵਿਚ ਲਾ ਦਿਤਾ ! ਸ਼ਾਹ ਵੇਲੇ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਪਸ਼ੂ ਪਾ ਹਕ ਲਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਦੂਰ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਉਚੀਆਂ ੨ ਹੋਕਾਂ ਕਢ ਬੋਲੀਆਂ ਪਾਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ! ਜਵਾਨੀ ਚੜ੍ਹਨ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਪੀਘ ਭੀ ਚੜ੍ਹੀ ਪਰ ਜਾਲਮ ਵੰਡ ਨੇ ਇਹ ਪੀਘ ਇਕੋ ਬਫਕੇ ਨਾਲ ਤੋੜ ਦਿਤੀ ! ਇਸ ਵੰਡ ਨਾਲ ਜਾਏ-ਦਾਦਾਂ ਵੰਡੀਆਂ ਗਈਆਂ ! ਮਜ਼ਬੀ ਠਪਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਆਦਮੀ ਵੰਡੇ ਗਏ ਅਤੇ ਕੁਸ਼ ਪਿਆਰ ਭਰੀਆਂ ਪਵਿਤਰ ਰੂਹਾਂ ਭੀ ਇਸ ਵੰਡ ਦੇ ਅਖੀਂ ਚੜ੍ਹ ਗਈਆਂ ਅਸਾਂ ਭੀ ਅਪਣੇ-ਨੀਯਤ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਚਲੇ ਗਏ, ਪਰ ਛੇਤੀ ਈ ਅਸਾਂ ਨੂੰ ਅਨ ਜਲ ਨੇ ਅਫਰੀਕਾ ਲਿਆ ਸੁਟਿਆ ਅਤੇ ਵਿਛੜੇ ਸਾਥੀ ਫੇਰ ਮਿਲ ਗਏ । ਸਮੇਂ ਦੀ ਸਟ ਨਾਲ ਹਾਰੀ ਹੁਤੀ ਮੁਹ ਬਤ ਚ ਮੁੜ ਜਾਨ ਆ ਗਈ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਸਾਡੀ ਮੁਹਬਤ ਨਾਲ ਨਫਰਤ ਸੀ । ਲੋਕ ਸਾਨੂੰ ਰਲ ਮਿਲਕੇ ਬਹਿੰਦਿਆਂ ਨਹੀਂ ਸਨ ਰਾਜ਼ੀ ਕਿਉਂਕਿ ਤੰਗ ਨਜ਼ਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਅਸਾਂ ਦੋਵੇਂ ਵਖੋ ਵਖ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਦੇ ਸਾਂ । ਲੋਕਾਂ ਸਾਨੂੰ ਪਾੜਨ ਦੇ ਲਖਾਂ ਜਤਨ ਕੀਤੇ ਪਰ ਸਾਡੇ ਅਰਾ ਦਿਆਂ ਚ ਰੱਤੀ ਫਰਕ ਨ ਆਇਆ ਅਤੇ ਸਭ ਨੂੰ ਸਾਡੀ ਅਮਿਟ ਮੈਤ੍ਰੀ ਮੁਰੇ ਬੁਕਣਾਂ ਪਿਆ !

ਅਜ ਮੇਰਾ ਲੰਗੋਟੀਆ ਯਾਰ ਜਿਸਦੀ ਦੋਸਤੀ ਦਾ ਮਾਣ ਹੈ ਮੈਨੂੰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਆਇਆ ਸੀ ਕਿਸੇ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲੀ ਨਾਲ ਫੇਰੇ ਲੈਕੇ ! ਆਤੰ ਦਾ ਹੋਇਆ ਉਹ ਭਾਤ ਭੀ ਹੋਕੇ ਆਇਆ ਸੀ !

“ਦੇਸ਼ ਦਾ ਹਾਲ ਸੁਣਾ ਕੀ ਏ, ਨਾਲ

ਘਰ ਸਾਰੇ ਸੁਖ ਸਾਂਦ ਤਾਂ ਹੈ ਨਾ, ਮੈਂ
ਗਲਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ਅਰੰਭ ਕਰਦਿਆਂ ‘ਰਤੂ’
ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ !

“ਬਸ ਪੁਛ ਨਾ ਕਰਮ ਦੀਨਾਂ ਰੰਗ
ਲਗ ਹੋਏ ਨੇ ਸਾਰੇ, ਅਨੰਦ ਨੇ ਸਾਰੇ
ਦਾਂਤ ਫੱਕੇ ਦਾ ਭਾਂ ਅਗੇ ਨਾਲੋਂ ਬੜਾ

ਮਵੱਲਾ ਏ ਨਾਲੇ ਪਾਣੀ ਈ ਪਾਣੀ ਹੋ ਗਿਆ
ਏ ਸਾਰੇ। ਭਈ ਕਰਮ ਦੀਨਾਂ ਮੈਂ ਕੋਈ
ਅਜੇਹਾ ਰਾਹ ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ ਜਿਥੇ

ਵਡੀ ਨਹਿਰ ਜਾਂ ਇਕ ਦੋ ਸੂਏ ਨਾ ਵਪਣੇ
ਖੈਣ ਭਾਰਤੀ ਸਟਕਾਚ ਨੇ ਜਾਲ ਵਛਾ
ਦਿਤਾ ਏ ਨਹਿਰਾਂ ਦਾ,

“ਆ ਭੀ ਚੰਗਾ ਹੋਇਆ ਪਸੁ ਪਾ ਨੂੰ
ਤਾਂ ਆਰਾਮ ਹੋਇਆ — — — ਤੂੰ ਪਿੰਡ
ਸੁਣਾ ਕਿਵੇਂ ਨੇ ਸਾਰੇ ਸਾਥੀ,

ਮੈਂ ਗਲਾਂ ਦਾ ਪਾਸਾ ਬਦਲਿਆ ਆਖਿ
ਆ ।

“ਬਸ ਮਿਹਰ ਏ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ,
ਪਰ ਕਰਮ ਦੀਨਾਂ ਜਗਤੇ ਹੋਰੀਂ ਤੈਨੂੰ
ਬੜਾ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਨੇ ਨਾਲੇ ਇਹਨਾਂ ਸਾ
ਰਿਆਂ ਨੇ ਤੈਨੂੰ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਆਖੀ
ਏ ! ਲੰਬੜਾਂ ਦੀ ਅਤਰੀ ਭੀ ਤੈਨੂੰ ਪਿਆਰ
ਆਖਦੀ ਸੀ

“ਉਏ ‘ਰਤੂ, ਬੇਬੇ ਅਤੀ ਹਲੇ ਜਿਉਂਦੀ
ਏ, ਮੈਂ ਹੈਰਾਨੀ ਨਾਲ ਪੁਛਿਆ !

“ਹਲੇ ਕੀ ਉਹ ਤਾਂ ਹੋਰ ਵੀਹ ਵਰੇ
ਨਹੀਂ ਕਿਧਰੇ ਜਾਣ ਵਾਲੀ। ਫਲ ਫਲੀਆਂ
ਚਬ ਲੈਂਦੀ ਏ ਹੋਲਾਂ ਨੂੰਗ ਲੈਂਦੀ ਏ ਦੋ
ਦੋ ਫਾਰਮ ਦੇ ਗਨੇ ਚੂਪ ਲੈਂਦੀ ਏ ਸਾਰੇ
ਦੇਦ ਕੈਸੇ, ਰਤੂ ਨੇ ਆਖਿਆ ।

“ਭਈ ਬੜੀ ਸਤਿਆ ਏ ਪਟਾਣੇ ਸਰੀਰਾਂ

ਵਿਚ — — (ਹਸਦੇ ਹੋਇਆਂ) ਹੀ —
ਹੀ — — ਹਾ — — ਈ — — ਮੈਂ ਭੀ ਅਗੜ
ਦੁਗੜੀਆਂ ਮਾਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੁਣ ਤਾਈਂ,
ਜੇਹੜੀ ਕਮ ਦੀ ਗਲ ਸੀ ਉਹ ਤਾਂ ਪੁਛੀ ਈ
ਨਹੀਂ — — ਦਸ ਖਾਂ ਰਤੂ ਸਾਡੀ ਭਾਖੀ
ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਏ,,

ਮੈਂ ਰਤੂ ਨੂੰ ਹਸਦਿਆਂ ਹਸਦਿਆਂ ਪੁਛਿ
ਆ। ਪਰ ਜਵਾਬ ਬੜਾ ਰੁੱਖਾ ਤੇ ਛੋਟਾ ਜੇਹਾ
ਮਿਲਿਆ “ਚੰਗੀ - ਏ” ਰਤੂ ਨੇ ਇਕ
ਹੋਲਾ ਜਿਹਾ ਹੋਕਾ ਭਰਿਆ ਆਖਿਆ
“ਚੰਗੀ ਏ। ਉਹ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਪਹਿਲੋਂ ਈ ਪਤਾ
ਸੀ ਕਿ ਚੰਗੀ ਹੋਵੇਗੀ ਪਰ ਨਿਘਿਰਆ ਕੋਈ
ਦੁਲ ਕੇ ਗਲ ਬਾਤ ਸੁਣਾ ਉਸਦੀ ?

ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਰਤੂ ਕੁਝ ਨਾ ਬੋਲਿਆ ਅਤੇ
ਸਿਰ ਨੀਵਾਂ ਸਟ ਕੇ ਸੋਚਣ ਲੱਗ ਪਿਆ
ਉਸਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਅਫਸੋਸ ਦੇ ਚਿਨ ਉਕਰੇ
ਗਏ।

“ਆਹ ਕੀ ਰੋਣੀ ਜੇਹੀ ਮੂਰਤ ਬਣ ਕੇ ਬਹਿ
ਗਿਆ ਏ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਾਡੀ
ਭਾਬੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੈ ਪਰ ਤੂੰ ਤਾਂ ਕਿ ਕੁਝ
ਓਚਰਦਾ ਈ ਨਹੀਂ ਕਿਧਰੇ ਨਜ਼ਰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ
ਲੱਗ ਚੱਲੀ ਦੇਖੋ ਬਿਨਾ ਮੈਂ ਰਤੂ ਦੇ ਮੋਢ ਤੇ
ਹਥ ਰਖਦਿਆਂ ਆਖਿਆ ।

“ਨਜ਼ਰ ਦਾ ਤਾਂ ਸਵਾਲ ਈ ਪੈਦਾ
ਹੋ ਗਿਆ ‘ਕਰਮ ਦੀਨਾਂ, ਦਰਗਾਹੋਂ ਈ
ਨਜ਼ਰ ਲਗੀ ਹੋਈ ਏ ਉਜਤਾਂ ਬੜੀ ਸੁਘੜ
ਸਿਆਨੀ ਏ ਰੁਣ ਵਾਲੀ ਏ ਬਜਮਾਤਾਂ ਪੜੀ
ਹੋਈ ਏ ।

“ਜਿਹਨੂੰ ਪੜੀ ਲਿਖੀ ਅਕਲਮੰਦ ਵਹੁਟੀ
ਨਿਲ ਜਾਵੇ ਉਹਨੂੰ ਹੋਰ ਕੀ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੈਨੂੰ
ਤਾਇਹੋ ਜੇਹੀ ਸਾਬਣ ਤੇ ਮਾਣ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ

ਹੈ ਬਾਕੀ ਰਿਹਾ ਰੰਗ ਰੂਪ ਦੇ ਸਵਾਲ ਇਹ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਖੇਲ ਹੈ ਸੰਸਾਰ ਰਬ ਦੀ ਇਕ ਭਖਵੀ ਹੋਈ ਭਠੀ ਸਾਮਾਨ ਹੈ,। ਜਿਹਨੂੰ ਇਸ ਵਿਚ ਜਰਾ ਬਾਹਲਾ ਸੇਕ ਲਗ ਗਿਆ ਉਹ ਕਾਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਜਿਹਨੂੰ ਘਟ ਓਹ ਜਰੀ ਪਿਲਾ ਰਹਿ ਗਿਆ ਬਾਕੀ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਤੋਂ ਟੁਕੜੇ ਤੇਰੇ ਬਸ ਦੀ ਗਲ ਨਹੀਂ ਇਹ ਗਲ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਇਸ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਦਮੀ ਰੰਗ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਅਮਲਾਂ ਤੇ ਰੁਣਾ ਤੋਂ ਪਛਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ,, ।

ਉਪਰੰਤ ਅਸੀਂ ਚੰਡਾ ਚਿਰ ਨਾ ਖਤਮ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਗਲਾਂ ਕਰ ਦੇ ਰਹੇ ਇਹਨਾਂ ਗਲਾਂ ਵਿਚ ਹਾਸਾ ਸੀ ਅਤੇ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਅਫ ਸੋਸ ਦੀ ਬਲਕ ਭੀ। ਗਲਾਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਰਾਤੀ ਪੈ ਗਈ ਅਰੇ ਰੱਤੂ ਘਰ ਨੂੰ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਸਦਾ ਈ ਰੱਤੂ ਦੀਆਂ ਗਲਾਂ ਵਿਚ ਸਵਾਦ ਮਾਣਿਆ ਕਰਦਾ ਸਾਂ ਪਰ ਅਜ ਉਹ ਕੁਝ ਅਜਿਹਾ ਵਾਤਾ ਵਰਨ ਬਣ ਗਿਆ ਜਿਸ ਨੇ ਮੈਂਨੂੰ ਇਕ ਉਲਝਣ ਵਿਚ ਪਾ ਦਿਤਾ। ਮੈਂ ਇਸ ਉਲਝਣ ਨੂੰ ਸੁਲਝਾਓਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਪਰ ਇਸਦੀਆਂ ਰੁੰਝਲਾਂ ਹੋਰ ਸੰਘਣੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਗਈਆਂ ਬਿਆਹ ਇਕ ਨਵੀਂ ਅਤੇ ਸੋਹਣੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਪਰ ਇਸ ਨਾਲ ਤੇ ਜਿੰਦਗੀ ਹੋਰ ਨਰਕ ਸਮਾਨ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਿਓਂ? ਇਹ ਸਾਡੀਆਂ ਭੈੜੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਨੇ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਕੀ ਇਥੇ ਤਾਂ ਵਿਚਲੇ ਦੀ ਚੋਧਰ ਤੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਮੁਆ ਰਬ ਮੁਖ ਰਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਰਾਤੀ ਚਾਰ ਦਿਨ ਰੋਟੀ ਖਾਕ ਢਲੇ ਜਾਏ ਨੇ ਮੇਲੀ ਹੋਲਾ ਰੁਪਾ ਅਤੇ ਰਾਗ ਹੰਗ ਕਰਕੇ ਲਾਗੀਆਂ

ਨੂੰ ਲਾਗ ਮਿਲਜਾਂਦਾਂ ਹੈ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਦਾਜ ਰੀਬ ਪੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮੁੰਡੇ ਨਾਲ ਵਹੁਟੀ ਨਰਜ ਕਰ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਉਹ ਭੀ ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤਕ ਕਪੜੇ ਵਿਚ ਪੈਕ ਕਰਕੇ ਫੇਰ ਛੁਛਕੜੇ ਅਉਦੇ ਤੇ ਨਾਨਕੀ ਛਕਾਂ ਦੀ ਬਾਰੀ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਕੋਈ ਮਰ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮਕਾਣਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਨੇ ਏਸੇ ਰੋਣੇ ਪਿਟਣੇ ਵਿਚ ਰੋਦੀਂ ਕੁਰਲਾਂਦੀ ਜਿੰਦ ਟਪ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

ਇਹ ਜਾਨਣ ਦਾ ਤਾਂ ਵੇਹਲਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ ਕਿ ਜਿੰਦਗੀ ਕਿਸ ਬਲਾਦਾਨਾਉ ਹੈ ਪਰ ਕਟ ਜ਼ਰੂਰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਅਡੀਆਂ ਰਗੜ ਰਗੜ ਕੇ,—ਮੂਲ ਕਾਰਨ “ਜਹਾਲਤ” ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਤਾ, ਨਿਜੀ ਸਵਾਰਥ ਸੰਭਵ ਹੈ ਕਿ ਰੱਤੂ ਭੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੋਗਾਂ ਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਸ਼ਕਾਰੀ ਹੋਵੇ, ਜਾਂ ਦਾਜ ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਹੱਥੀਂ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਮੈਂ ਆਖਾਂਗਾ ਕਿ ਉਹ ਵਹੁਟੀ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਸੱਦ ਲਵੇ ਆਪਣੇ ਕੋਲ। ਇਹਨਾਂ ਸੋਚਾਂ ਅਤੇ ਆਪ ਮਹਾਰੀਆਂ ਮਾਰਦਿਆਂ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਟੱਪ ਗਈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਨਾਟ ਦੇ ਬੱਸ ਪੈ ਗਿਆ। ਅੱਖ ਖੁਲੀ ਸੁਵੇਰਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਹਰ ਸੋਮਵਾਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੈਂ ਨਵੇਂ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਕੰਮ ਨੂੰ ਟੁਰ ਗਿਆ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਈ ਸੋਮਵਾਰ ਲੰਘ ਗਏ ਅਤੇ ਰੱਤੂ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆਂ ਕਈ ਮਹੀਨੇ ਬੀਤ ਗਏ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲੱਖਵਾਰੀ ਜਾਂਦਾ ਜੇਕਰ ਮੈਨੂੰ ਉਸਦੇ ਟਿਕਾਣੇ ਦਾ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ। ਸਨੀਚਰ ਦਾ ਦਿਨ ਸੀ-ਦਿਨ ਢਲਦੇ ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਘਰ ਭਾਲਿਆ ਅਤੇ ਜਾ ਨਮਸਤੇ ਖੁਲਾਈ ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ ਰੱਤੂ ਦੇ ਬੋਲਣ ਚਲਣ ਦਾ ਢੰਗ ਰਸਮੀ ਜਿਹਾ ਜਾਪਿਆ, ਪਰ

ਮੈਂ ਕੋਈ ਇਕ ਦਿਨ ਦਾ ਦੋਸਤ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਜੋ ਏਸ ਛੋਟੀ ਜੇਹੀ ਗੱਲ ਉਤੇ ਰੁਸ ਬਹਿੰਦਾ ਮੁਸਕਿਨ ਸੀ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਦੁੱਖ ਹੋਵੇ। ਮੈਂ ਰੱਤੂ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ “ਤਬੀਅਤ ਤਾਂ ਵਲ ਹੈ ਨਾਂ?” ਇਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਮੈਨੂੰ ਸਿਰਫ ‘ਹੂੰ’ ਵਿਚ ਮਿਲਿਆ, ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੈਂ ਗੱਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦੀ ਗਰਜ਼ ਨਾਲ ਕਈ ਸਵਾਲ ਕੀਤੇ ਪਰ ਜਵਾਬ ਸਿਰਫ ‘ਹੂੰ’ ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਮਿਲਿਆ ਸ਼ਾਇਦ ਕੋਈ ਅਜਿਹੀ ਗੱਲ ਸੀ ਜਿਹੜੀ ਰੱਤੂ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਛੁਪਾ ਕੇ ਰੱਖਣੀ ਚਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਜਾਂ ਉਸਦੀ ਤਬੀਅਤ ਠਾਕ ਨਾਂ ਸੀ। ਮੈਂ ਘਰ ਨੂੰ ਪਤਤਨਾ ਹੀ ਉਚਿੱਤ ਸਮਝਿਆ ਅਤੇ ਕੁਰਸੀ ਤੋਂ ਉਠਦਿਆਂ ਆਖਿਆ “ਅੱਡਾ ਬਣੀ ਰੱਤੂ ਫੇਰ ਕਿਤੇ ਮਿਲਾਂਗੇ” “ਬਹਿਜਾ ਯਾਰ ਤੂੰ, ਰੋਟੀ ਖਾਕੇ ਚਲਾ ਜਾਵੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਮੈਂ ਕਲਵੰਤੀ ਨੂੰ ਰੋਟੀ ਜ਼ਰਾ ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਪਕਾਉਣ ਲਈ ਕਹਿ ਆਉਂਦਾ ਹਾਂ” ਰੱਤੂ ਨੇ ਵੇਹੜੇ ਵੱਲ ਜਾਂਦਿਆਂ ਆਖਿਆ।

ਮੈਂ ਸੋਚਨ ਲੱਗ ਪਿਆ ਇਹ ‘ਕਲਵੰਤੀ’ ਕੌਣ ਹੋਵੇਗੀ, ਸ਼ਾਇਦ ਇਸਦੀ ਵਹੁਟੀ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਆ ਗਈ ਹੈ ਪਰ ਰੱਤੂ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਵਹੁਟੀ ਦੇ ਆਉਣ ਦੀ ਖਬਰ ਸਾਰ ਭੀ ਨਾ ਦਿੰਦਾ। ਜੇਕਰ ‘ਕਲਵੰਤੀ’ ਉਸ ਦੀ ਵਹੁਟੀ ਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਕੋਈ ਮਜ਼ਹਬੀ ਖਿਆਲਾਂ ਦੀ ਹੈ ਜੋ ਮੈਂ ਅੱਜ ‘ਰੱਤੂ’ ਵਿੱਚ ਇੰਨਾਂ ਅੰਤਰ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਇਸਦੀ ਸ਼ਕਲ ਨਹੀਂ ਦੇਖੀ ਏਨੇ ਚਿਰ ਨੂੰ ਰੱਤੂ ਮੁੜ ਆਇਆ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਲਾਗੇ ਛੱਠੀ ਕੁਰਸੀ ਤੇ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਪੁਛਿਆ “ਉਏ ਰੱਤੂ ਇਹ ਕਲਵੰਤੀ ਕੌਣ ਏ?” “ਪੁੱਤ ਨਾਂ ਕਰਮ ਦੀਨਾਂ

ਬੜੇ ਸਮਝ ਵਾਲੀ ਏ ਵਿਚਾਰੀ ਬੜੀ ਅਕਲ ਬਖਸ਼ੀ ਏ ਰੱਬ ਨੇ” ਭਾਵੇਂ ਰੱਤੂ ਦਾ ਜਵਾਬ ‘ਸਵਾਲ ਗੰਦਮ ਜਵਾਬ ਚਨੇ’ ਜਿਹਾ ਸੀ, ਪਰ ਮੈਂ ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਵਹੁਟੀ ਆ ਗਈ ਏ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਰੱਤੂ ਕੁਰਸੀ ਤੋਂ ਉਠਿਆ ਤੇ ਸਾਮਣੇ ਪਏ ਟਰੰਕ ਵਿਚੋਂ ਬਰਾਂਡੀ ਦੀ ਬੋਤਲ ਅਤੇ ਅੰਦਰੋਂ ਦੋ ਗਲਾਸ ਚੁੱਕ ਲਿਆ-ਇਆ ਦੋਹਾਂ ਗਲਾਸਾਂ ਵੱਲ ਨੂੰ ਬਰਾਂਡੀ ਦੀ ਖੋਲੀ ਹੋਈ ਬੋਤਲ ਉਲਾਰੀ ਮੈਂ ਰੱਤੂ ਨੂੰ ਟੋਕਿਆ, “ਇਹ ਦੂਜਾ ਗਲਾਸ ਕੀਹਦੇ ਲਈ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਪਤੈ ਪੀਂਦਾ ਨਹੀਂ”

ਤੈਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕੌਣ ਕਰਦਾ ਏ ਪੀਣ ਲਈ ਜਿਸ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਵਿਚ ਹੋਵੇਗੀ ਪੀਲਵੇਗਾ,, ਰੱਤੂ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ। ਅਤੇ ਫੇਰ ਮੇਰੇ ਵਲ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਗਲਾਸਬਰਾਂਡੀ ਦਾ ਗਟਾ ਗਟ ਪੀ ਗਿਆ। ਏਸੇ ਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸਨੇ ਚਾਰ ਪੰਜ ਬਾਰੀ ਗਲਾਸ ਵਿਚ ਬਰਾਂਡੀ ਪਾਈ ਅਤੇ ਪੀਤੀ ਮੈਂ ਅਖਾਂ ਟਿਕਾਈ ਬਰਾਂਡੀ ਦੀ ਅਧੀ ਭਰੀ ਬੋਤਲ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਕਿ ਦੂਜੇ ਗਲਾਸ ਤੇ ਇਕ ਕਾਲਾ ਹਥ ਪਿਆ ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੇਖ ਦਿਆਂ ਹੀ ਮੈਂ ਰੱਤੂ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਇਹ ਕੌਣ ਏ?

ਕਲਵੰਤੀ ਤੇਰੀ ਭਾਬੀ ਕਰਮ ਦੀਨਾਂ ਬੜੀ ਸੁਘੜ ਸਿਆਣੀ ਤੇ ਅਕਲ ਵਾਲੀ ਏ ਵਿਚਾਰੀ ਰੱਤੂ ਕੋਲੋਂ ਇਹੋ ਜੇਹੀ ਅਣਹੋਣੀ ਤੇਨੀਚ ਗਲ ਸੁਣ ਕੇ ਮੇਰੀ ਹੈਰਾਨੀ ਦਾ ਅੰਤ ਨਾ ਰਿਹਾ। ਗੁਸੇ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕੁਰਸੀ ਤੋਂ ਉਠ ਖਲੋਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕੀਤਾ ਗੈਰਤ ਨੇ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਇਕ ਅਹਾ ਲਾ ਦਿਤੀ ਗੁਸੇ ਨਾਲ ਭਰੇ ਦਿਲ ਨੇ ਨੀਚ ਰੱਤੂ ਨੂੰ ਹਥਾਂ ਨਾਲ ਸਿਧੇ ਰਾਹ ਤੇ ਲਿਆ ਉਣ ਲਈ ਓਤੇਸਤ ਕੀਤਾ ਪਰ ਦੋਸਤੀ ਨੇ ਮੇਰਾ ਹਥ ਫੜ ਲਿਆ ਮੈਂ ਰੱਤੂ ਨੂੰ ਆਖਿਆ

ਤੈਨੂੰ ਇਕ ਬਾਨੀ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਭਾਬੀਕਹਿੰਦਿਆ
ਸ਼ਰਮ ਨਾ ਆਈ ਅਤੇ ਉਹ ਕੀ ਹੋਈ ਜਿਸ
ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਕੇ ਆਇਆ ਸੀ ਇੰਡੀਆ
ਤੋਂ ਦੇਸ਼।

ਉਹ ਕਾਲੀ ਹੈ ਮੈਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ
ਉਸ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹਾਂ ਰੱਤੂ ਨੇ ਬਰਾਂਡੀ ਦੇ
ਨਸ਼ੇ ਥੱਲੇ ਦੱਬੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਆਖਿਆ।
“ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਤਾਂ ਇਕ ਬਹਾਨਾ ਏ ਤੇਰਾ ਚੱਤੂ
ਆਪਣੇ ਕਰਤਬ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਫਰਜ਼ ਮੂਰੇ
ਏਹੋ ਜੇਹੀਆਂ ਮਜ਼ਬੂਰੀਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਨੀਵੇਂ ਹੋਣਾ
ਪੈਂਦਾ ਹੈ”

“ਜਦ ਮੇਰੀਆਂ ਅਖਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਰੱਸੇ ਕੇ
ਨਹੀਂ ਵੇਖ ਸਕੀਆਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕੀ ਕਰਾਂ ਤੇਰੀਆਂ
ਅੱਖਾਂ ਇਸ ਕਾਲੀ ਡੈਣ ਨੂੰ ਦੇਖ ਸਕਦੀਆਂ ਨੇ,
ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕਹੁ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ
ਬੁਕੱਲ ਵਿਚ ਮੂੰਹ ਪਾਕੇ ਵੇਖਣ, ਬਨਾਵਟ
ਅਤੇ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਨੀਮਾਨ ਅਤੇ
ਸਿਖਰ ਨੂੰ ਕੋਹਣ ਫਿਰ ਤੈਨੂੰ ਆਪ ਮਹਾਰੇ
ਹੀ ਚਾਨਣ ਅਤੇ ਹਨੇਰੇ ਦਾ ਪਤ ਲਗ
ਜਾਊਗਾ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਬਹੁਤੀ ਬਕ ਬਕ ਸੁਨਣ
ਦਾ ਟਾਇਮ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਕੁਝ ਭੀ ਨਹੀਂ ਕਰ
ਸਕਦਾ ਉਸ ਲਈ ਰੱਤੂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚੋਂ
ਗੁਸਾ ਅਤੇ ਲਾਪਰਵਾਹੀ ਨੰਗੀ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ
ਮੈਂ ਫੇਰ ਆਖਿਆ ਰੱਤੂ ਤੂੰ ਬਿਆਹ ਕਰ
ਸਕਦਾ ਏ ਉਸ ਨਾਲ ਹੁਣ ਤੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰ
ਸਕਦਾ ਕਿੰਨੀ ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗਲ ਹੈ ਤੈਨੂੰ ਇਹੋ
ਜਿਹਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ਰਮ
ਆਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਸੀ ਹਾਲੀ ਭੀਕੁਛ ਨਹੀਂ
ਬਿਗੜਿਆ ਜੇ ਤੂੰ ਉਸ ਅਰਫੀਕਨ ਡੈਨ ਤੋਂ
ਆਪਣਾ ਪਿਛਾ ਛਡਾ ਸਿਧੇ ਰਾਹ ਤੇ ਅ
ਜਾਵੇ ਤੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਸਿਧੇ ਵਿੱਚੋਂ ਨਾਲ ਕੀ ਨਾਲੇ

ਤੂੰ ਕੋਣ ਹੁੰਦਾ ਏ ਮੈਨੂੰ ਸ਼ਰਮਾ ਦੇਨ ਵਾਲਾ
ਮੇਰੇ ਘਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋ ਜਾ ਮੁੜ ਏਧਰ
ਪੈਰ ਪਾਇਆ ਤਾਂ ਲੱਤਾਂ ਵਢ ਸੁਟਾਂਗਾਂ ਤੇਰੀਆਂ
ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਸ਼ਰੀਕਾਂ ਭਾਈ ਚਾਰਾ ਏ ਤੇਰੇ ਨਾਲ
ਰੱਤੂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਇਕ ਜ਼ਹਰੀਲੀ ਅਸ਼ਾ ਦਾ
ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ
ਵਿਚੋਂ ਨੰਗੀ ਬੇਸ਼ਰਮੀ ਅਖਲਾਕ ਸਭਿਤਾ
ਅਤੇ ਮਹੱਬਤ ਦੀ ਹਦ ਬੰਦੀ ਪਾਰ ਕਰ ਚੁਕੀ
ਸੀ। ਇਸ ਬੇਮੌਕੇ ਦੀ ਨਿਡਰਤਾ ਮਿਤਰਤਾ
ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਬਪੜ ਮਾਰ ਮਾਰਕ ਦਸ ਰਹੀ
ਸੀ। ਉਸਦੀਆਂ ਅਖਾਂ ਮੈਨੂੰ ਮਜ਼ਹਬ ਦੇ ਖੋਪੇ
ਲਾਈ ਘੂਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਏਸੇ ਲਈ ਕਿ ਮੈਂ
ਇਕ ਮੁਸਯਮਾਨ ਘਰ ਵਿਚ ਜਨਮ ਲਿਆ
ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਨੀਰ ਦੋਸਤ ਇਸ ਮਜ਼ਹਬ
ਦੇ ਠਪੇ ਅਨਸਾਰ ਹੋਦੂ ਸੀ।

ਸੀ ਐਲ. ਚਮਨ (ਅਫਰੀਕਾ)

-੪੦੪-

ਕੁਰਬਾਨੀ

(ਵਲੋਂ ਦੀਦਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਜਵਾ
ਭੀਨ-ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ)

ਆਸ਼ਕ ਇਸ਼ਕ ਪਤੰਗੇ ਵਾਂਗੂ,
ਤੋਪ ਸ਼ਮਾਂ ਤੋਂ ਸੜਦਾ।
ਸਿਰ ਧਰ ਆਪਣੇ ਵਲੀਦੇ ਉਤੇ,
ਗਲੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀ ਵੜਦਾ।
ਤੋਪ ਨੂੰ ਪਾਵੇ ਹਸ ੨ ਜਫੀਆਂ,
ਸੂਲੀ ਜਾਣੇ ਸਿਹਜ ਦਾ।
ਫੀਸ ਸੀਸ ਦੀ ਦੇਕੇ ਬਾਜਵਾ,
ਸੀ ਟਹੀਂ ਕਰਦਾ ਭਰਦਾ।

ਮੁਲਕ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਚ ਪੱਕੀ ਵਸੋਂ

ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਅਤੇ ਆਮ ਸਿਖਾਂ ਦਾ

ਤੇ ਏਹਨਾਂ ਦੀ ਪੁਨੀਰੀ ਦਾ ਧਾਰਮਿਕ ਭਵਿਖ

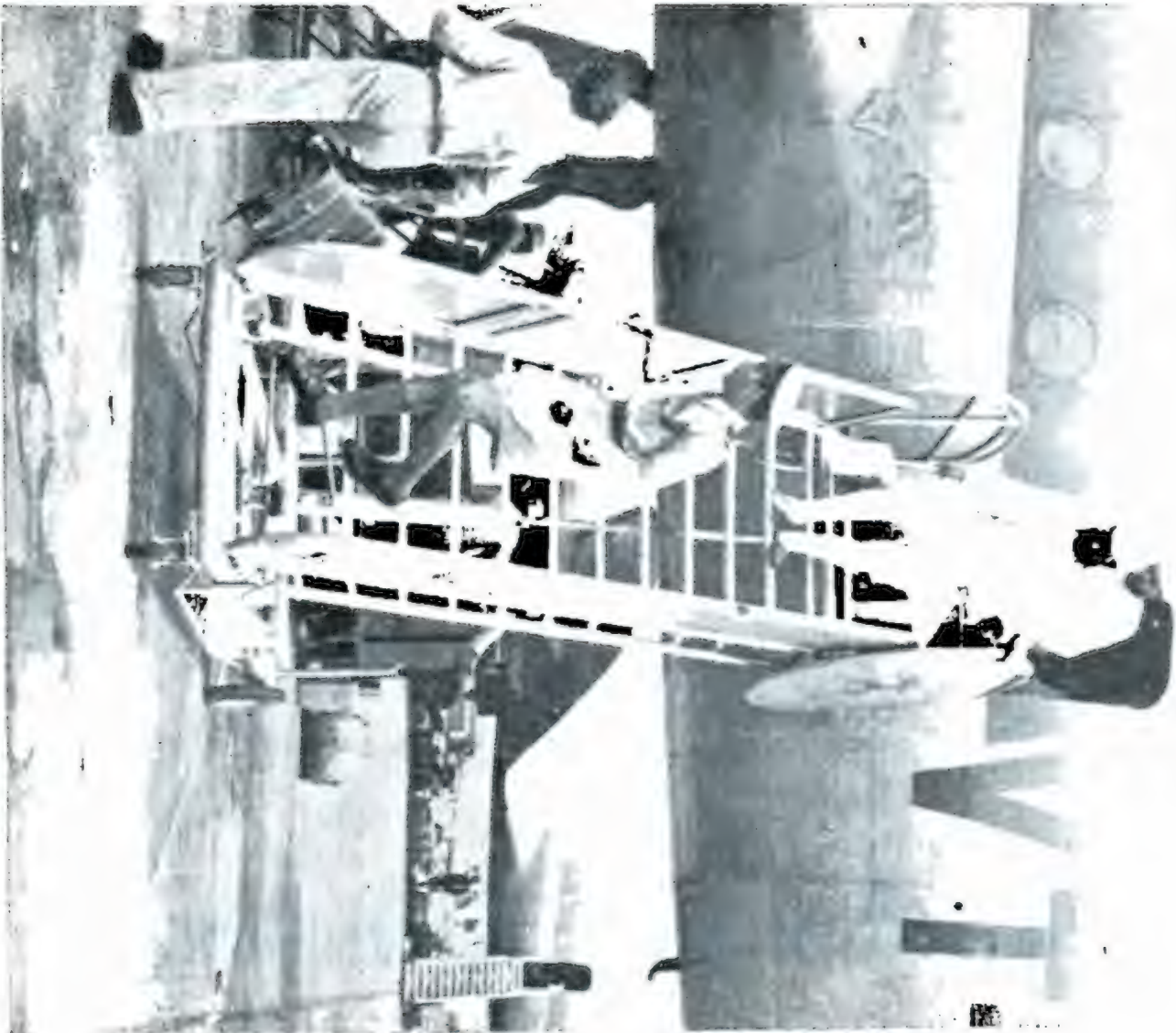
ਹਜ਼ੂਰ ਦਸਮੇਸ ਜੀ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਸਿਖੀ ਨੁਕਤਾ ਨਿਗਾਹ ਤੋਂ ਵੇਖਿਆਂ ਕੁਝ ਏਕ ਜੋ ਭੂਲ ਕਰੀ ਬਿਧ ਨੈ, ਮਾਨਸ ਕਉ ਸਮੇਂ ਬਾਹਦ ਇਥੋਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਪੇਟ ਲਗਾਇਤੋਂ ॥ ਅਨਸਾਰ ਪੇਟ ਦੇ ਕਾਂਢੀ ਮਹਿੰਗੇ ਪੈਣ ਵਾਲੇ ਹਨ ਖਾਸ ਬਧੇ ਐਸ ਵੇਲੇ ਲਗ ਭੱਗ ਵੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਕਰਕੇ ਸਿਖਾਂ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਵਲੋਂ ॥ ਸਿਖ ਦੇਸ ਛਡਕੇ ਇਸ ਅਫਰੀਕਾ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦਾ ਕੋਹੜ ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਹਰ ਥਾਂ ਹੀ ਵਿਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ॥ ਪਿਛਲੀ ਵਡੀ ਜਗ ਬੜੀ ਤੇਜ ਰਫਤਾਰੀ ਨਾਲ ਵਾਪਰ ਰਿਹਾ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਆਰਥਕ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਸਾਤੇ ਹੈ ਪਰ ਏਸ ਦੇਸ ਵਿਚ ਇਹਨੂੰ ਮੱਥੀ ਦੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਾਫੀ ਸਰੁਖੇ ਹਨ ॥ ਸਕਲ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਸਥਾਨਕ ਹਾਲਾਤ ਏਸ ਦੇਸ ਦੀਆਂ ਕੌਸਲਾਂ ਸਰਕਾਰੀ ਅਹੁ ਵਧੇਰੇ ਅਨਕੂਲ ਤੇ ਚੋਖੇ ਹਨ ॥ ਏਹਨਾਂ ਦਿਆਂ ਤੇ ਸਿਵਲ ਸਰਵਿਸ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਹਾਲਾਤ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਸਤਿਜੁਗ ੨ ਪੋਸਟਾਂ ਤੇ ਭੀ ਚੰਗੀ ਗਿਣਤੀ ਨਾਲ ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਵਾਸਤੇ ਕਾਫੀ ਦਿਲਸਪੀ ਸਥਾਪਤ ਹਨ ॥ ਬਿਲਡਿੰਗ ਟ੍ਰੇਡ ਕੰਟੈਕਟਰੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੋਵੇਗੀ ਅਤੇ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਬੈਰਿਸਟਰੀ ਮੈਡੀਕਲ ਪ੍ਰੋਫੈਸ਼ਨ ਤੇ ਬਿਓਪਾ ਕਿ ਸਥਾਨਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵੀਰ ਏਹਨਾਂ ਰਕ ਕਾਰਾਂ ਵਿਹਾਰਾਂ ਵਿਚ ਭੀ ਇਹਨਾਂ ਚੰਗੀ ਹਾਲਾਤਾਂ ਦੇ ਏਥੇ ਬਿਸਥਾਰਤ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਸਫਲਤਾ ਏਥੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ ॥ ਕੁਝਕੁ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਪਾਕੇ ਵਧੇਰੇ ਸਾਵਧਾਨ ਵਿਰਲੇ ਵਾਂਹਝੇ ਵਿਚ ੨ ਅਰੁਖੇ ਭੀ ਹਨ ਹੋ ਸਕਣ ਅਤੇ ਜੋੜੀਦੇ ਬਾਨਣੂ ਬਨੁਣ ਵਿਚ ਪਰ ਓਹ ਭੀ ਜਿਹੜੇ ਕਿਤੇ ਆਪਣੀ ਪੁਜੜੋਂ ਜਿਆਦਾ ਧਿਆਨ ਦੇਸਕਣ ॥ ਓਸਤਰਾਂ ਬਾਹਰੇ ਅੱਡੀਆਂ ਚੁਕਕੇ ਫਾਹਲੈ ਬੈਠੇ ਨਾਲ ਇਸ ਸਾਰੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੋਏ ਹਨ ॥ ਸੋਖਿਆ ਨੇ ਚੰਗੀਆਂ ੨ ਜਾਇ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਿਖਾਂ ਨਾਲ ਦ ਦਾਂ ਤੇ ਮਕਾਨ ਆਦਿਕ ਭੀ ਬਨਾਇ ਹੋਇ ਹੈ ਪਰ ॥ ਸ਼ਾਇਦ ਹੋਰ ਸਜਣ ਇਸਤੋਂ ਲਾਭ ਓਠਾਣਾ ਹਨ ॥ ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਦਾ ਮਿਯਾਰ ਕਾਫੀ ॥ ਉਚਾ ਹੈ ਤੇ ਅਰਾਮ ਤੇ ਸੁਖ ਦੇ ਸ਼ਾਮਾਨੇ ਪਰਵਾਨ ਨ ਕਰ ਸਕਣ ॥ ਦੇਸ ਦੀ ਵਸੋਂ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗੇਰੇ ਤੇ ਚੋਖੇਰੇ ਏਸ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੇ ਕੋਹੜ ਦੇ ਰੋਹੜ ਨੇ ਏਥੇ ਹਰੇਕ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਮਿਲੇ ਹੋਇ ਹਨ ॥ ਸਿਖ ਦੇ ਬਲੜਿਕ ਟਰੇਕ ਹਿੰਦੀ ਦੇ ਭਾਂਵੇ ਪਰ ਇਹ ਸਾਰੇ ਸੁਖ ਤੇ ਮੌਜ ਮੇਲੇ ਓਹ ਧਾਰਮਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਕਿਸੇ ਪਧਿਤਦਾ ਭੀ

ਹੈ ਇਕ ਵਾਰੀਤਾ ਪੈਰ ਭਿੜਕਾ ਦਿਤੇ ਹਨ ਤੇ ਬਹੁਤੇ ਮਾਲਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਕਿ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਐਡਵਾਨਸਡ ਖਿਆਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਏਸ ਰੋੜ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਰੋੜ ਲਿਆ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਦਿਆਂ ਨਾਲ ਰੁੜਣ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕਰਲਈਆਂ ਹਨ ਤੇ ਕੁਝ ਕੁ ਅਜੇ ਦਲੀਲਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਹਨ ਕਿ ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਰੁੜਿਆ ਜਾਇ ਕਿ ਨਾਹ ਰੁੜਿਆ ਜਾਇ ਪਰ ਬਿਰਲੇ ਬਿਰਲੇ ਵਿਚ ਵਿਚ ਦੇਖ ਦੇਖਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਬਣ ਕੀ ਰਿਹਾ ਹੈ ॥ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕਈ ਤਰਾਂ ਦੇ ਸੁਆਲ ਉਠਦੇ ਤੇ ਬੈਠਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਪਰ ਓਹ ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਿਖਾਂ ਦੀ ਉਲਾਦ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਦੇਖਕੇ ਕਾਫੀ ਦੁਖਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿਖ ਰਾਮਦਾ ਅੰਤਲਾ ਸਮਾਂ ਚੇਤੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਓਹ ਅਨਭਵ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਵਕਤ ਖਾਲਸੇ ਵਿਚ ਹਡ ਚੰਮ ਮਾਸ ਮਧਰਾ ਤੇ ਨੀਵੇਂ ਸਭਿ-ਆਚਾਰ ਆਉਣ ਤੇ ਰਾਜ ਗਵਾਇਆ ਸੀ ਤੇ ਏਹੋ ਵਸਤੂਆਂ ਏਸ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਸੁਖ ਆਰਾਮਦੇ ਵਧਣ ਕਰਕੇ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਸਿਖ ਬੜੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਅਪਨਾ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਇਲਾਂ ਤੇ ਏਸ ਕਿਸਮ ਦੀ ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਨਕਸ਼ ਕਰੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਸਿਖ ਕਲਚਰ ਸਿਖੀ ਸਭਿਤਾ ਸਿਖੀ ਦੀ ਰਾਹ ਦਸਨ ਵਾਲੀ ਗੁਰੂ ਕੀ ਬਾਣੀ ਤੋਂ ਦਿਨ ਵਦਿਨ ਏਹਨੂੰ ਵਾਂਜਿਆਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਏਹੋ ਜਿਹੀ ਬਿਵਸਥਾ ਸਾਡੀ ਮਾਤ੍ਰ-ਭੂਮੀ ਵਿਚ ਭੀ ਹੋਵੇਗੀ ਪਰ ਉਥੇ ਸਿਖ ਪੰਥ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਵਡੀਆਂ ੨

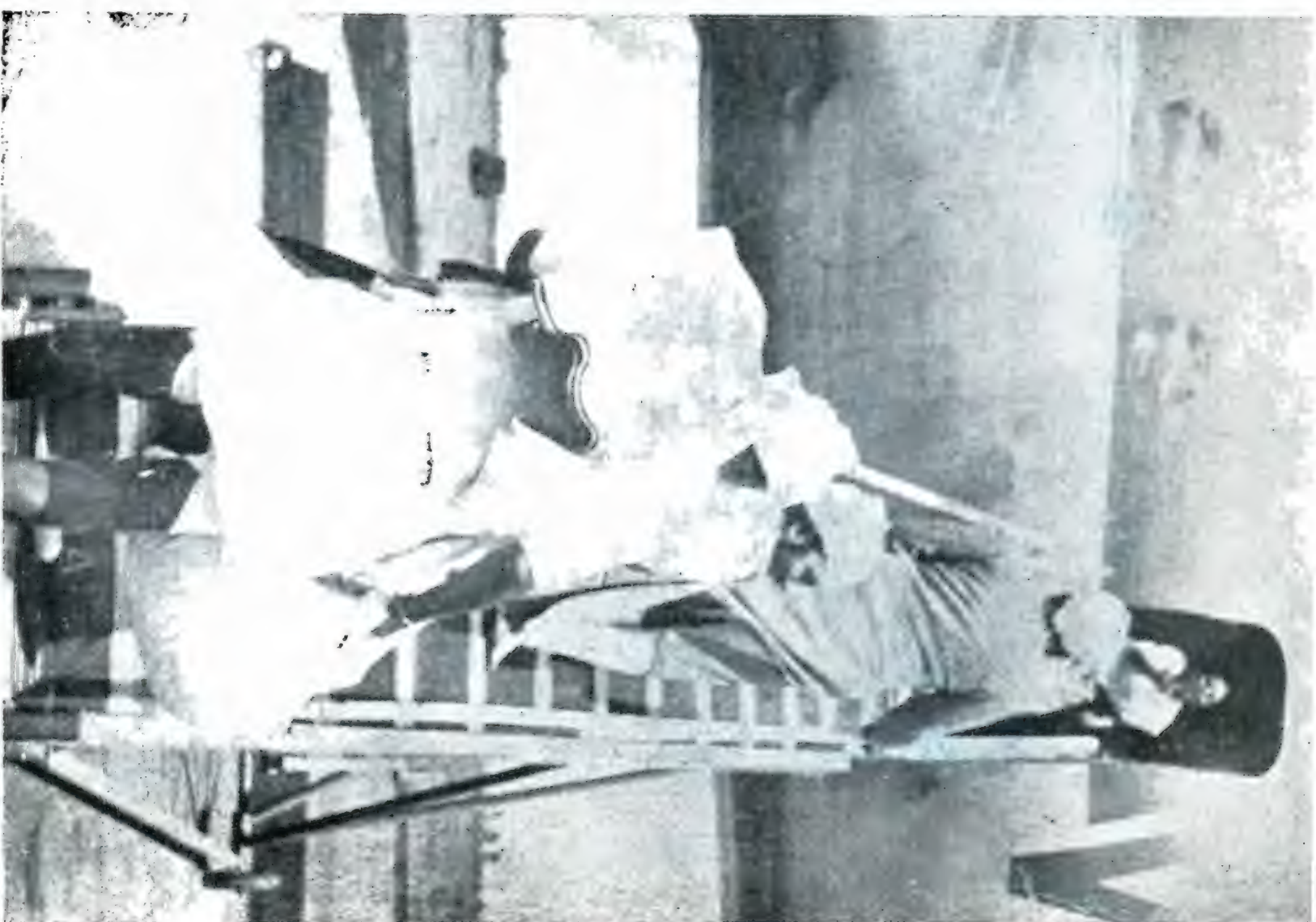
ਦੰਡਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਮੂਲੀ ਛੁਹ ਨਾਲ ਜਨਮ ਜਨਮਾਤ੍ਰਾਂ ਤੋਂ ਬਿਛੜੇ ਤੇ ਗਵਾਚੇ ਸਿਖ ਫੇਰ ਗੁਰੂ ਚਰਨ ਸਰਨ ਵਿਚ ਉਡਕੇ ਆ ਰਲਦੇ ਹਨ। ਉਥੋਂ ਦੇ ਖਾਲਸਈ ਦੀਵਾਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਤੇ ਟਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਧੂਹ ਪਾਉ ਗੁਰਮਤ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਖਾਹ ਮਖਾਹ ਜੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜੋੜੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਧਾਰਮਿਕ ਜੋੜ ਮੇਲ ਤੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਜਿਨੇ ਦੇਸ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਏਥੇ ਓਹਨਾ ਦਾ ਸੌਆਂ ਹਿਸਾ ਭੀ ਮਿਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਇਸਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਏਥੋਂ ਦਾ ਬਾਕੀ ਵਾਯੂ-ਮੰਡਲ ਉਕਾ ਹਾ ਪੱਥੇ-ਪਾਉ ਹੈ ॥

ਬਲਦੀ ਉਤੇ ਤੇਲ ਏਹ ਹੈ ਕਿ ਏਹਨਾ ਹਾਲਾਤ ਨੂੰ ਜਾਣਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਭੀ ਏਥੇ ਦੇ ਸਿਖ ਸਾਹਿਬਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੇਹਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਓਹ ਏਧਰ ਧਿਆਨ ਦੇ ਸਕਣ। ਸਗੋਂ ਜੇ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਰੱਬੀ ਜੋਤ ਸਾਡੀ ਤਹਸ ਜੋਗ ਹਾਲਾਤ ਤੇ ਰਹਿਮ ਖਾਕੇ ਏਸ ਦੇਸ ਵਿਚ ਆ ਭੀ। ਨਕਲ ਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਲੋਕ ਏਸ ਮੁਲਕ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਨਾਲ ਪਰਚੇ ਹੋਇ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰੀ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ ਸੂਟਜ ਏਥੇ ਕਿਉਂ ਆ ਚੜਿਆ ਹੈ।

ਏਥੇ ਦਾ ਬੜਾ ਮਗਰ ਮੱਛ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਸਭਿਤਾਂਵਾਂ ਤੇ ਭਾਰੂ ਹੈ, ਉਹ ਏਥੇ ਦੀ ਅਨਕਰੰਗੀ ਤੇਬਹੁ ਪ੍ਰਕਾਰੀ ਜੰਨਤਾ ਹੈ। ਮੁਲਕ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਚੋਹ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਨੇਅਬਾਦੀਆਂ ਦਾ ਇਕੱਠਾ ਨਾਮ ਹੈ। ਕੀਨੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕਾਏਨੀ ਹੈ ਯੂਟੈਡਾ ਬ੍ਰਿ. ਪ੍ਰੋਟੈਕਟੋ-



ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਸਪੁਰ ਨਰੋਬੀ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼
ਤੋਂ ਉਤਰ ਰਹੇ ਹਨ



ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨਰੋਬੀ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਤੋਂ
ਸਵਾਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ



ਕਵੇਲੋ (ਯੂਗੰਡਾ) ਦੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਖੜੋਤੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਰੇਲ ਗੱਡੀ



ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਜ਼ੈਬਰੇ

ਰੇਟ ਟਾਂਗਾ ਨੀਕਾ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਟੈਰੇਟਰੀ ਤੇ ਜ਼ਿੰਜੀਬਾਰ ਟਾਪੂ ਹਿੰਦ ਦੀਆਂ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਵਰਗਾ (ਦਰਜਾ) ਨੌ-ਆਬਾਦੀਆਂ ਵਿਚ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਅਬਾਦੀ ਮਿਸਰਤ ਹੋਇਆ ਹੀ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਏਹਨਾਂ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਬਹੁਤੀ ਹੀ ਮਿਸਰਤ ਹੈ। ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਸੁਵਾ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਯੂਰਪੀਨ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਯੂਰਪੀਨ ਏਥੇ ਵਸਦੇ ਹਨ। ਕਈਤਰਾਂ ਦੇ ਯੂਰੋਪੀਅਨ ਅਰਬੀ ਈਰਾਨੀ ਈਰਾਕੀ ਸੰਗਲਾਂ ਦੀਪੀ, ਤੇ ਗੋਏ ਭੀ ਹਨ। ਭਾਰਤ ਦੀ ਹਰ ਪ੍ਰਾਂਤ ਦੇ ਹਿੰਦੀ ਇਥੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁ ਗਿਣਤੀ ਖੋਜੇ, ਗੁਜਰਾਤੀ, ਕਾਠੀਆ, ਵਾੜੀ, ਮਾਰਵਾੜੀ ਸੂਰਤੀ ਮਰਹਟੇ ਯੂ. ਪੀ ਤੇ ਸੀ. ਪੀ ਤੋਂ ਆਏ ਮਦਰਾਸੀ ਟਰਾਵਨ ਕੋਰੀ ਮਾਲਾਬਾਰੀ, ਬੰਗਾਲੀ, ਬੰਬਈ, ਪ੍ਰੈਜੀਡੈਂਟ ਨਸੀ ਤੋਂ ਤੇ ਕਿਤੇ ਭੀ ਪਿਛੇ ਨ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭੀ ਏਥੇ ਬੇਅੰਤ ਵਸਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਈ ਅਫਰੀਕਨ ਕੌਮਾਂ ਜਿਸਤ੍ਰਾਂ ਕਿ ਐਬੇ-ਸੀਨੀਅਨ ਸੋਮਾਲੀ ਸੋਡਾਨੀ ਆਦਿਕ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਇਹਨਾਂ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀਆਂ ਅਸਲੀ ਵਸਨੀਕ ਅਫਰੀਕਨ ਕੌਮਾਂ ਠਿਕੂਯੂ ਮੇਰੂ ਐਬੂ ਮਸਾਈ, ਮਕਾਂਬੇ ਮਾਰਾ ਗੋਲੀ ਜਲਵੇ, ਯੂਗਾਂਡੇ ਸੁਆਹੇਲੀ ਤੇ ਸਮਾਲੀ ਆਦਿਕ ਭੀ ਏਥੇਦੀਵਸੇਂ ਦਾ ਤਗੜਾ ਭਾਗ ਹਨ। ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਰਾਜ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹਨਾਂ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤਾਂ ਭਾਂਵੇ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼-ਵ-ਐਵ-ਲਾਈਫ ਹੀ ਹੈ ਤੇ ਹਰ ਕੌਮ ਵਲੋਂ ਹੀਲਾ

ਈਹੋ ਹੀ ਕਿ “ਜਥਾ ਰਾਜਾ ਤਥਾ ਪਰਜਾ” ਦੀ ਆਉਂਦੀ ਦਿਸਦੀ ਮੌਤੇ ਨ ਮਰਿਆ ਜਾਇ ਪਰ ਹਰ ਕੌਮ ਦੇ ਆਪਣੀ ਅਸਲੀ ਹਾਂ ਵਿਚ ਡੱਟੇ ਰਹਿਣ ਦੇ ਹਰ ਤਰਲੇ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਦਿਨ ਬਦਿਨ ਉਪੋਕਤ ਸਾਰੀਆਂ ਕੌਮਾਂ ਕੁਝਨ ਕੁਝ ਆਪਣੀ ਸਭਿਤਾ ਗੁਆਂਦੀਆਂ ਚਲੀਆ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਸਾਰੇ ਜਤਨ ਪਰ ਜਤਨ ਕਰਦਿਆਂ ਭੀ ਇਹ ਰਾਜ-ਸਭਿਤਾ ਬੜੀ ਤੇਜੀ ਨਾਲ ਏਹਨਾ ਮੁਲਕਾਂ ਤੇ ਛਾਂਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਖਾਨ ਪਾਨ ਪਹਿਰਾਵਾ ਤੇ ਬੋਲੀ ਤਾਂ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤੇ ਜਾ ਚੁਕੇ ਹਨ। ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਬਦਲਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਜ਼ਹਿਨੀਅਤ ਬਦਲਣ ਦੇ ਬੜੇ ਜਬਰ ਦਸਤ ਅਸਾਰ ਜਾਹਿਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਮਤਲਕ ਸਾਡੀ ਚਿੰਤਾ ਬੇ ਅਰਥ ਹੈ ਪਰ ਏਥੋਂ ਦੇ ਸਿਖਾਏ ਹੋਣ ਹਾਰਨੌਜਵਾਨਾਂ ਬਾਰੇ ਜੋਕਿ ਪੰਥ ਤੇ ਕੌਮਾਂ ਦਾ ਸਰਮਾਇਆ ਤੇ ਭਵਿਖ ਹਨ ਜਰੂਰ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕੁਝ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਖਾਸਕਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੀ ਅੰਸ ਮੁਤਲਕ ਅਉਣ ਵਾਲੇ ਏਥੋਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਧਾਰਮਿਕ ਵਾਯੂ ਮੰਤਲ ਬੜਾ ਅਜੀਬ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਤ ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਬਚੀਆਂ ਚੰਗੇ ਚੌਖੇ ਸਾਦ ਧਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੇ ਬੜਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋਵੇਗਾ ਉਹਨਾ ਵਾਸਤੇ ਆਪਣੇ ਧਾਰਮਿਕ ਅਸੂਲਾਂ ਤੇ ਕਾਇਮ ਰਹਿ ਸਕਣਾ।

ਸਿਖਾਂ ਦਾ ਏਸ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਆਉਣਾ ਪਿਛਲੀ ਸਦੀ ਦੇ ਅਖੀਰਲੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਦਸੀ ਦਾ ਹੈ ਤੇ ਹੁਣ ਤਕ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਵਲਾਂ ਸਿਖਾਂ ਦੀ ਆਵਾ ਜਾਈ ਕਾਤੀ ਰਹੀ ਹੈ,। ਸਿਖੀ ਅਵਸਥਾ ਭੀ ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਐਡੀ ਮਾੜੀ

ਏਥੇ ਨਹੀਂ ਰਹੀ ॥ ਏਥੇ ਦੇ ਹਰ ਵਡ ਸ਼ਹਿਰ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਵਰਤਦਾ ਉਹ ਅਹਿੰਸਾ
 ॥ ਚ ਜਿਥੇ ਭੀ ਦਸ ਕੁ ਸਿਖ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ ਵਾਦੀ ਹੀ ਗਿਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਭੁਕੇ ਦਿਨ
 ਕੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣ ਗਿਆ ਤੇ ਮਾੜਾ ਮੋਟਾ ਕਟਦਾ ਦਸੀਦਾ ਹੈ ॥ ਜੇਹੜੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ
 ਮਠੀ ਦਮੀ ਦਿਨੀ ਸਿਧਾ ਪਧਰਾ ਗੁਰ ਵਰਤਦੇ ਹਨ ਉਹ ਖਾਂਦੇ ਪੀਂਦੇ ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ
 ਬਾਣੀ ਜਸ ਕੀਰਤਨ ਵੀ ਏਹਨਾਂ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹਨ ॥ ਤੇ ਉਹ ਸੁਸ ਇਟੀ ਤੇ ਚਾਰ ਧਾਰੀ ਦੇ
 ਰਿਹਾ ॥ ਪਰ ਪਿਛਲੀ ਵੱਡੀ ਸੰਸਾਰ— ਜੰਗ ਜੋਗ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ॥ ਵਿਹਾਰਾਂ—ਕਾਰਾਂ ਦੀ
 ਤੋਂ ਬਾਹਦ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਸਿਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸਾਂਝ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਇਕੋ ਸ਼ਰਾਬ ਹੀ ਹੈ
 ਏਥੇ ਬੜਾ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਉਥੇ ਸੁਖ ਅਤਮ ਤੇ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦੀ ਕੁੰਜੀ ਭੀ ॥ ਸਨ ਡਰੂਨਰ
 ਤੇ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਕਰਕੇ ਕਬਾਹਤਾਂ ਤੇ ਭਿਨਤਾਂ (ਜ਼ਰਾਬ ਸ਼ਾਮਦੀਆਂ ਮਾਂਹਡਲਾ
 ਭੀ ਹਦ ਦਰਜੇ ਦੀਆਂ ਵਧ ਗਈਆਂ ਹਨ ॥ ਤੇ ਰੋਟੀਆਂ) ਏਥੇ ਦੇ ਸੋਸਲ—ਜੀਵਨ ਦੀ
 ਸ਼ਾਨ ਤੇ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਹਨ ॥ ਵਪਾਰਕ ਅਉਕਤਾਂ ਸ਼ਾਨ ਤੇ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਹਨ ॥ ਵਪਾਰਕ ਅਉਕਤਾਂ
 ਤੇ ਵਿਹਾਰਕ ਗੁੰਝਲਾਂ ਤੇ ਮਇੰਮੇ ਪਿਆਲੀ ਤੇ ਵਿਹਾਰਕ ਗੁੰਝਲਾਂ ਤੇ ਮਇੰਮੇ ਪਿਆਲੀ
 ਦੀ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰ ਲੱਕ ਵਿਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਦੀ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰ ਲੱਕ ਵਿਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ
 ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਾਡੇ ਸਿਖ ਵੀਰ ਤਾਂ ਸੋਸਲ ਮੇਲ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਾਡੇ ਸਿਖ ਵੀਰ ਤਾਂ ਸੋਸਲ ਮੇਲ
 ਜੋਲ ਵਿਚ ਬੜੇ ਹੀ ਅਗੇ ਵਧੇ ਹੋਏ ਹਨ ਤੇ ਜੋਲ ਵਿਚ ਬੜੇ ਹੀ ਅਗੇ ਵਧੇ ਹੋਏ ਹਨ ਤੇ
 ਕਿਉਂ ਨ ਹੋਵੇ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪੁਤ ਧੀਆਂ ਸਾਥੋਂ ਕਿਉਂ ਨ ਹੋਵੇ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪੁਤ ਧੀਆਂ ਸਾਥੋਂ
 ਇਸ ਪਹਿਲੂ ਵਿਚ ਛੱਪੇ ਮਾਰਦੇ ਅਗੇ ਲੰਘ ਇਸ ਪਹਿਲੂ ਵਿਚ ਛੱਪੇ ਮਾਰਦੇ ਅਗੇ ਲੰਘ
 ਜਾਣ ਨੂੰ ਉਤਾਵਲੇ ਹੋਣ ॥ ਬੀਜ ਨਾਸ ਕਿਸੇ ਜਾਣ ਨੂੰ ਉਤਾਵਲੇ ਹੋਣ ॥ ਬੀਜ ਨਾਸ ਕਿਸੇ
 ਚੀਜ ਦਾ ਨਹੀਂ ਤੇ ਕਈ ਐਸੇ ਵੀਰ ਹਨ ਜੋ ਚੀਜ ਦਾ ਨਹੀਂ ਤੇ ਕਈ ਐਸੇ ਵੀਰ ਹਨ ਜੋ
 ਏਹਨਾਂ ਚੀਜਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਏਹਨਾਂ ਚੀਜਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ
 ਨੂੰ ਅਜੇ ਤਕ ਬਚਾਈ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਨੂੰ ਅਜੇ ਤਕ ਬਚਾਈ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਪਰ
 ਸਾਕਾਂ-ਸਬੰਧਾਂ ਦੀਆਂ ਅੰਗਲੀਆਂ ਸੰਗਲੀਆਂ ਸਾਕਾਂ-ਸਬੰਧਾਂ ਦੀਆਂ ਅੰਗਲੀਆਂ ਸੰਗਲੀਆਂ
 ਕਰਕੇ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਂ ਖਾਣਦਾ ਦਮ ਏਹ ਭੀ ਕਰਕੇ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਂ ਖਾਣਦਾ ਦਮ ਏਹ ਭੀ
 ਨਹੀਂ ਮਾਰ ਸਕਦੇ ॥ ਜੇਕਰ ਸਿਧੇ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਾਰ ਸਕਦੇ ॥ ਜੇਕਰ ਸਿਧੇ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ
 ਨਹੀਂ ਵਰਤਦੇ ਤਾਂ ਵਲ ਪਾਕੇ ਤਾਂ ਵਰਤਦੇ ਨਹੀਂ ਵਰਤਦੇ ਤਾਂ ਵਲ ਪਾਕੇ ਤਾਂ ਵਰਤਦੇ
 ਹੀ ਹਨ ਜਦਕਿ ਡਕਣ ਛਕਾਣ ਦਾ ਥਾਂ ਹੀ ਹਨ ਜਦਕਿ ਡਕਣ ਛਕਾਣ ਦਾ ਥਾਂ
 ਕੁਥਾਂ ਦਾ ਭੇਦ ਏਸ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਕੁਥਾਂ ਦਾ ਭੇਦ ਏਸ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਰਹਿ
 ਗਿਆ ਹੋਇਆ ॥ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਚੰਗੇ ਤੇ ਮੰਦੇ ਗਿਆ ਹੋਇਆ ॥ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਚੰਗੇ ਤੇ ਮੰਦੇ
 ਹਥਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਹੀ ਏਥੇ ਕੀਤੀ ਹਥਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਹੀ ਏਥੇ ਕੀਤੀ
 ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥

ਜੈਸਾ ਕਿ ਆਮ ਪਛਮੀ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਮਾਸ ਮਛੀ ਅੰਡੇ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਵਰਤੋਂ
 ਆਮ ਹੈ ॥ ਏਸੇ ਤ੍ਰਾਂ ਉਪਰੋਕਤ ਪਛਮੀ ਸਭਿਤਾ ਆਮ ਹੈ ॥ ਏਸੇ ਤ੍ਰਾਂ ਉਪਰੋਕਤ ਪਛਮੀ ਸਭਿਤਾ
 ਨੇਵੇਂ ਧਾਰਨੀਮਾਨੁਖਾਂ ਵਿਚ ਯਤਨ ਪ੍ਰਯਤਨ ਨੇਵੇਂ ਧਾਰਨੀਮਾਨੁਖਾਂ ਵਿਚ ਯਤਨ ਪ੍ਰਯਤਨ
 ਕਰਦਿਆਂ ਭੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚਸਕਾ ਕਰਦਿਆਂ ਭੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚਸਕਾ
 ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਡਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਏਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਡਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ
 ਭੀ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ ॥ ਕੋਈ ਵਿਰਲ ਸਿਖ ਭੀ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ ॥ ਕੋਈ ਵਿਰਲ ਸਿਖ
 ਏਸ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਹੋਣਗੇ ਜੋ ਏਸ ਦੀ ਮਾਰ ਤੋਂ ਏਸ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਹੋਣਗੇ ਜੋ ਏਸ ਦੀ ਮਾਰ ਤੋਂ
 ਐਸ ਵੇਲੇ ਬਚੇ ਹੋਏ ਹੋਣਗੇ ਏਸ ਐਸ ਵੇਲੇ ਬਚੇ ਹੋਏ ਹੋਣਗੇ ਏਸ
 ਦੇ ਹਕ ਵਿਚ ਬੜਾ ਜੋਰ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਦੇ ਹਕ ਵਿਚ ਬੜਾ ਜੋਰ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ
 ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਬੜੇ ਬੜੇ ਭੱਦਰ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਵਲੋਂ ਸਮ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਬੜੇ ਬੜੇ ਭੱਦਰ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਵਲੋਂ ਸਮ
 ਬਾਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇਹੜੇ ਬਾਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇਹੜੇ
 ਸਿਖ ਹੋ ਕੇ ਮਾਸ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ ਉਹ ਸਿਖ ਸਿਖ ਹੋ ਕੇ ਮਾਸ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ ਉਹ ਸਿਖ
 ਹੀ ਨਹੀਂ ॥ ਸੁਰਬੀਰ ਨਹੀਂ ਕਾਰਿਰ ਹੈ ॥ ਤੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ॥ ਸੁਰਬੀਰ ਨਹੀਂ ਕਾਰਿਰ ਹੈ ॥ ਤੇ
 ਹੋਰ ਸ਼ਰਾਬ ਤੇ ਏਸਦੀ ਸਕੀ ਸਪੋਰੀ ਹੋਈ ਹੋਰ ਸ਼ਰਾਬ ਤੇ ਏਸਦੀ ਸਕੀ ਸਪੋਰੀ ਹੋਈ
 ਸਰਦਾਰੀ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਤੇ ਮੇਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਸਰਦਾਰੀ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਤੇ ਮੇਲ ਮੁਲਾਕਾਤ
 ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਤਾਂ ਏਸੇ ਨੇ ਹੀ ਬਨਾਵਾ ਹੋਇਆ ॥ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਤਾਂ ਏਸੇ ਨੇ ਹੀ ਬਨਾਵਾ ਹੋਇਆ ॥
 ਏਹ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭੀ ਏਹ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭੀ
 ਿਉਂ ਨ ਹੋਵੇ ਜਦ ਕੇ ਸ਼ਰਾਬ ਏਸ ਮੁਲਕ ਦੀ ਿਉਂ ਨ ਹੋਵੇ ਜਦ ਕੇ ਸ਼ਰਾਬ ਏਸ ਮੁਲਕ ਦੀ
 ਕੁਜੁਰੀ ਹੈ ॥ ਤੇ ਮਾਸਮਛੀ ਤੇ ਅੰਡੇ ਕੁਜੁਰੀ ਹੈ ॥ ਤੇ ਮਾਸਮਛੀ ਤੇ ਅੰਡੇ
 ਏਸ ਮੁਲਕ ਦੀ ਰੋਟੀ ਹਨ ॥ ਸੋ ਜੇਹੜਾ ਕੋਈ ਏਸ ਮੁਲਕ ਦੀ ਰੋਟੀ ਹਨ ॥ ਸੋ ਜੇਹੜਾ ਕੋਈ

ਹੋਰ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਡੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਤੇ ਹਰ

ਹੋਣ ਲ ਹਰ ਚਾਹ ਪਾਣੀ ਦੀ ਦੁਹਾਨ ਹਰ
 ਰੈਸ ਤੇਨਾਂ ਤੇ ਹਰ ਹ ਭਵਾਈ ਦੀ ਦੁਹਾਨ ਵਿਚ
 ਏਸ ਦੇਸ ਦੇ ਜੁਠ ਪਰਫ ਸਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ
 ਸਰਬ ਆਯ ਪਰਮੀ ਅਤਰੀਕਨ ਭਾਵਰਤੀ ਤੇ
 ਕੁਕ ਹੀ ਨਹੀ ਮਾਣ ॥ ਨ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਖੁਦ
 ਸੁਚ ਜੁਠ ਨਾਲ ਲੇਪ ਹੈ ਤੇ ਨਾਂਹੀ ਇਹ ਕਿਸੇ
 ਹੋਰ ਵਾਸਤੇ ਇਹਨੂੰ ਜਰੂਰੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ।
 ਇੰਨੇ ਨਿਰਲੇਪ ਤੇ ਨਿਰਸੰਕ ਹਨ ਕਿ ਬੂਟੇ
 ਸਾਫ ਕਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਅਗਰ ਮਾਮਾਂ (ਘਰਦੀ
 ਮਾਤਕ) ਨੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਗਲਾਸਵਾਸਤੇ ਅਵਾਜ
 ਦਿਤੀ ਹੈ ਤਾਂ ਚਿਤੜਾਂ ਤੇ ਹਥ ਮਾਰਕੇ ਸਿਧੇ
 ਹੀ ਸੁਚੀ ਹਥੀਂ ਨਿਰਮਲ ਜਲਦਾ ਗਲਾਸ
 ਮਾਮਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਹਾਜਰ ਕਰ ਦੇਣਗੇ।
 ਛਕਣ ਛਕਣ ਨੂੰ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਭ ਕੁਝ ਪ੍ਰਵਾਨ
 ਹੈ ਬਟਕਾ ਕੁਠਾ ਹਲਾਲ ਤੇ ਹਰਾਮ ਸਭੋ ਕੁਝ
 ਹੀ, ਬਹੁਤਿਆਂ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਪਰਸਾਏ ਭੀ
 ਈਹ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਪਰੀਹਦੇ ਪਰੇ
 ਸਦੇ ਭੀ ਈਹੇ ਹਨ ਤੇ ਘਰਾਂ ਦੀਆਂ ਮਾਲਕਾਂ
 (ਮਾਮਾਂ) ਏਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਫਤਾਂ ਕਰਦੀਆਂ
 ਨਹੀਂ ਰਜਦੀਆਂ ਏਹਨਾਂ ਵਿਚ ਵਡਾ ਵਾਧਾ
 ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਬਨੇ (ਮਾਲਕ) ਨੂੰ ਪਰਸਾਦਾ
 ਪਹੁੰਚਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਭੋਗ ਖੁਦ ਹੀ ਲਾਂਦੇ
 ਹਨ ਏਸਤਰਾਂ ਨਾਲ ਟਬਰਾਂ ਦਿਆਂ ਟਬਰਾਂ
 ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੀਤ-ਪ੍ਰਸਾਦ ਕਈ ਵੇਰੀ ਛਕਾ
 ਛਡਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਓਹ ਭੀ
 ਬੜੇ ੨ ਪਦਾਰਥ ਪਾੜੇ। ਐਸੇ
 ਪਦਾਰਥ ਪਾਕੇ ਖਾਣਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੀ
 ਸਾਡੀ ਅਖੀ ਡਿਠੀ ਇਕ ਮਸਹੂਰ ਕਥਾ ਹੈ।
 ਇਕ ਇਕਲਾਪੇ ਸਜਨ ਨੇ ਬੜਾ ਕਾਰੀਗਰ
 ਪੀਸੀ (ਬਾਵਟਚੀ ਦਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਨਾਮ)

ਰਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਦਾਲ ਭਾਜੀ
 ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਤਰੀਕੇ ਦੀ ਸੁਆਦੀ ਬਨਾਣੀ
 ਆਉਂਦੀ ਸੀ ਉਸ ਸਜਨ ਦੇ ਕਈ ਦੋਸਤਾਂ ਮਿਤ੍ਰਾਂ
 ਨੇ ਭੀ ਏਹ ਸਿਫਤ ਉਸ ਪੀਸੀ ਦੀ
 ਦੇਖੀ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਸ਼ੋਕੀਆ ਤੌਰ ਤੇ
 ਮੰਹਿਵਲ ਵਿਚ ਦਾਲ ਭਾਜੀ ਮੰਗਵਾਈ ਗਈ
 ਤੇ ਠੀਕ ਸਟਾਹਿਤਾ ਜੋਗ ਸਮਝੀ ਗਈ
 ਇਨਾਮ ਕਿਰਾਮਤੇ ਸਾਬਾਸ ਦੇਨ ਵਾਸਤੇ
 ਨੌਕਰ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ ਤੇ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ
 ਪਛਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਦਾਲ ਭਾਜੀ
 ਦੇ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸੁਆਦੀ ਹੋਣ ਦਾ ਕੀ
 ਭੇਦ ਸੀ। ਤਾਂ ਨੌਕਰ ਨੇ ਤਾਂਬੀਆ ਅੱਗੇ
 ਲਿਆ ਰਖਿਆ ਤੇ ਕੁਛ ਕਢਵਿਖਾਇਆ ਵਿਚੋਂ
 ਕਰੰਗ ਮੋਟੇ ਪਸ਼ੂ ਦਾ ਜੋ ਤਰਕੀਬ ਕਿ ਓਹ
 ਰੋਜ ਵਰਤਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਏਹਨਾਂ ਬ੍ਰਹਿਮ
 ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਈ ਕਈ ਸੁਆਦਲੇ ਐਨੇ ਵਾਕਿਆਤ
 ਆਇ ਦਿਨ ਵੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਦਫ-
 ਤਰ ਵਿਚ ਮੈਂ ਕੰਮ ਕਰਿਆ ਕਰਦਾ ਸਾਂ
 ਇਕ ਮਦਰਾਸੀ ਵੀਰ ਨੇ ਏਸ ਕਿਸਮ ਦਾ
 ਕਾਰੀਗਰ ਪੀਸੀ ਰਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜੋ
 ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਰੋਟੀ ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਲਿਆ-
 ਦਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਬਦ ਕਿਸਮਤੀ ਨਾਲ
 ਇਹ ਨੌਕਰ ਇਕ ਦਿਨ ਰੋਟੀ ਲਿਆਉਣ
 ਦੇ ਸਮੇਂ ਟੁਟੇ ਜਹੇ ਲੋਕਲ ਫੈਸ਼ਨ ਦੇ ਛਿਤਰ
 ਪਾਕੇ ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਆ ਵੜਿਆ। ਬਾਬੂ ਜੀ
 ਬੜੇ ਗੁਸੇ ਹੋਏ ਕਿ ਵਲੈਤੀ ਬੂਟਾਂ ਤੋਂ ਸੁਵਾ
 ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਛਿਤਰ ਪੈਰੀ ਪਾਕੇ ਆਉਣ
 ਗੁਸਤਾਖੀ ਸੀ ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਜਦ ਨੌਕਰ
 ਰੋਟੀ ਲਿਆਇਆ ਤਾਂ ਪੈਰੋ ਨੰਗਾ ਸੀ ਤੇ

ਛਿਤਰ ਲਾਹੜੇ ਰੋਟੀ ਵਾਲੀ ਟੋਕਰੀ ਵਿਚ
ਟਿਕਾਏ ਹੋਏ ਸਨ ਜੋ ਕਿ ਬਾਬੂ ਜੀ ਦੇ ਮੇਜ਼
ਤੇ ਲਿਆ ਰਖੀ। ਬਾਬੂ ਜੀ ਨੂੰ ਫੋਰ ਗੁਸਾ
ਆਉਣਾ ਜਰੂਰੀ ਸੀ ਪਰ ਨੌਕਰ ਦਾ ਭੋਲੇ
ਭਾ ਉਤਰ ਸੁਣਕੇ ਟੰਢੇ ਠਾਰਹੋ ਗਏ। ਆਪਣਾ
ਮੰਬੀ ਆ ਵੇਹਵੇ ਜਾਨਾਂ ਆਪਣੇ
ਟੀਹਾ ਵਿਆਠੂਹੀ ਡਾਨੀ ਆਫਿਸ। ਆਪਣੇ
ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਇਆ ਕਿ ਇਹ ਜੁਤੀਆਂ
ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਪੈਰੀ ਨਹੀਂ ਪਾਈ ਦੀਆਂ ?
ਈਹੋ ਵਫਾਦਾਰ ਸਾਡੇ ਬਚਿਆਂ ਦੇ ਰਾਖੇ ਤੇ
ਆਇਆ ਹਨ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਆਵਿ ਮੰਬਿਆ
ਹਰ ਕੰਮ ਦੀ ਏਹਨਾਂਕੋਲੋਂ ਹੀ ਸਾਡੇ ਬਖਰਦਾਰ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਇਕਦਰ ਯੂਰਪੀਨ ਫੈਸ਼ਨ ਤੇ ਯੂਰਪੀਨ
ਟਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਇਹ ਹਰ
ਮਸਾਲੇ ਪਿਪਲਾ ਮੂਲ, ਸਾਡੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਤੇ
ਏਹਨਾਂ ਦੀ ਨਾਯਾਬ ਕਲਚਰ ਦੋਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਜੋ
ਕੁਝ ਸਾਡਾ ਏਥੇ ਬਣ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਓਹ ਖੋਰੇ
ਹੋਸ ਹੋਣਗੇ ਕਿ ਕਾਂ, ਰਬ ਰਹਿਮ ਕਰੋ ਕਿਤੇ
ਧੱਬੀ ਦੇ ਕੁਤੇ ਵਾਲੀ ਹੀ ਨ ਸਾਡੇ ਨਾਲ
ਹੋਵੇ।

ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੇ ਪਰਹੇਜ ਦੀਆਂ ਹਦਾਂ
ਟੁਟ ਠਟਕੇ ਏਥੇ ਦੀ ਸਿਸਟ ਸਭ ਇਕ ਵਰਨ
ਹੋ ਹੀ ਦੁਕੀ ਹੈ। ਜਾਹਿਰਾ ਤੋਰ ਤੇ
ਭਾਵੇ ਹੋਈ ਸਿਖ ਪਿਆ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਖਵਾਵੇ ਤੇ ਚਾਹੋਕੋਈ ਹਿੰਦੂ
ਬਣ ਬਣ ਬੈਠੇ ॥ ਨ ਕੋਈ ਏਥੇ ਹਿੰਦੂ ਰਹਿ
ਸਕੇਗਾ ਤੇ ਨ ਸਿਖ ॥ ਇਹ ਸਿਟਫ ਆਪਣੇ
ਆਪਣੂੰ ਫੋਰੀ ਜਹੀ ਤਸਲੀ ਦੇਣੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ
ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਤੇ ਕੌਮ ਹਾਂ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ
ਕਰਕੇ ਸਿਖ ਦਾ ਧਰਮ ਤਾਂ ਬੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤੀਏ

ਤੇ ਛਕਣਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ ॥ ਤੇ ਏਥੇ ਪੰਜਾ ਪਿਆ
ਰਿਆਂ ਵਿਚਸ਼ਾਮਲ ਹੋਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਣ ਵਾਲੇ
ਗੁਰ ਮੁਖਾ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਭੀ ਈਹੋ ਨੰਬਰ
ਦਾਰਪ੍ਰਧਾਨ ਹਨ। ਧਰਮ ਏਥੇ ਸਭ ਜਾਹਿਰ
ਦਾਰੀ ਹੈ ਤੇ ਉਹਵੀ ਫੋਕੀ ਤੇ ਚੰਦ ਦਿਨ ਦੀ ॥
ਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇ ਦੇ ਵੀਰਾਂ ਅਗੇ ਏਹੋ
ਸਭੋ ਕੁਝ ਰੁੜ੍ਹ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਮਿਆਨੇ ਅਸੀਂ
ਖੁਦ ਜਲੇ ਬਨਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ॥ ਜਾਂ ਤਾਂ
ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਖੋਜਿਆਂ ਵਾਂਗ ਪਛਮੀਤੇ
ਸਭਿਤਾ ਦੇ ਪਕੇ ਉਪਾਸ਼ਕ ਬਣ ਜਾਵਾਂਗੇ ਤੇ
ਜਾਂ ਦਰਮਿਆਨ ਨ ਹੀ ਲਟਕਦੇ ਰਹਾਂਗੇ ਕਿਉਂ
ਕਿ ਸਿਖੀ ਜਹੀ ਦੁਰਲੱਬ ਵਸਤੂ ਭੀ ਅਸੀਂ
ਛਡ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ, ਤੇ ਨਾ ਓਧਰ ਏਹਨਾਂ
ਅਸੂਲਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾਂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ॥ ਖਾਲਸਾ
ਖਾਲਸ ਤੱਦੇ ਰਹਿ ਸਕੇਗਾ ਜੇ ਆਪਣਾ
ਆਪ ਹਜ਼ੂਰ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਦਸੇ ਤੇ ਹਜ਼ੂਰ
੧੨ ਵੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਜੀ ਦੀ ਦ੍ਰਿੜਾਈ ਰਹਿਤ
ਮਰਯਾਦਾ। ਸੁਚ ਸੋਧ ਵਿਚ ਪਕਾ ਤੇ ਨਿਆਰਾ
ਹੋਵੇਗਾ। ਕਬਾਹਤਾਂ ਤੋਂ ਬਚਨ ਦਾ ਜਰੀਹਾ
ਜਿਨਾਂਨੂੰ ਸੁਚ ਸੋਧ ਏਹਨਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਹੋ
ਸਕਦਾ ਹੈ ਹੋਰ ਕਿਮੇ ਚੀਜ਼ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ
ਜੇ ਖਾਲਸੇਦਲੀ ਹੋਟਲਾਂ ਦੀ ਚਾਹ ਮਠਿਆਈ
ਹੀ ਛਡ ਦੇਣ ਤਾਂ ਭੀ ਕਾਫੀਫਰਕ ਪੈਸਕਦਾ
ਹੈ ॥ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਕਪੜੇ ਧੁਆਏ ਤੇ ਝਾੜ
ਸਫਾਈ ਆਦਿਕ ਭਾਂਵੇਂ ਨੌਕਰਾਂ ਪਾਸੋਂ ਕਰਾਨ
ਪਰ ਪਰਸਾਦੇ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਤੇ ਜਰੂਰ ਇਹਨਾਂ
ਨੂੰ ਸੁਤੰਤਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਪਾਠਕ ਬੜੇ
ਮਸਚਰਜ ਹੋਣਗੇ ਇਹਜਾਣਕੇ ਕਿ ਜੋ ਜਮੀਨਾਂ
ਤੇ ਲੰਗਰ ਦੇ ਬਰਤਨਾਂ ਦੀ ਮੋਵਾ, ਕੋਟ ਪਤ-
ਦੂਨ ਤੇ ਟਾਈਦੀ ਫਾਹੀ ਵਿਚ ਖਾਲਸਾ ਜੀ
ਆਪੇ ਕਿਉਂਕਿ ਕਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਇਸ

ਦੁਰਲਭ ਸੇਵਾ ਦਾ ਅਵਸਰਭੀ ਇਹਨਾ ਅਫਰੀਕਨ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਬਖਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥ ਹੋਰ ਤੇ ਹੋਰ ਦੇਗ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਅਸਿਸ ਟੈਂਟ ਭੰਡਾਰੀ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਭੀ ਇਹੋ ਅਫਰੀਕਨ ਬ੍ਰਹਮ ਰੂਪ ਹੀ ਨਿਭੋਦੇ ਹਨ ॥

ਸਭ ਤੋਂ ਅਖੀਰਲੀ ਗਲ ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਜਰੂਰੀ ਇਥੋਂ ਦੇ ਸਿਖ ਨੌਜਵਾਨ ਨੂੰ ਕੁਝ ਤਾ ਪਛਮੀ ਪੌਸ਼ਾਕ ਤੇ ਪਹਿਤਾਵੇ ਦਾ ਅਕੜੇਵਾਂ ਅਕੜਾਈ ਜਾਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਦੂਜੇ ਉਸਨੂੰ ਸੁਖ ਦੀ ਖੁਮਾਰੀ ਵਿਚ ਸਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਰਹਿੰਦੀ ਖੂਹਦੀ ਮਤ ਓਹਦੀ ਭਖ ਅਭਖ ਨੇ ਮਾਰ ਲਈ ਹੈ ; ਧਰਮ ਤੇ ਕਰਮ ਦੇ ਅਰਥ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ। ਸਿਖ ਨਿਤਕਰਮ ਨਿਤ ਨੇਮ ਬਾਣੀ ਓਹ ਸਮਝ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ , ਤੇ ਸਮਝੇ ਭੀ ਓਹ ਕਿਵੇਂ ਜਦ ਘਰ ਬਾਹਰ ਤੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਸਕੂਲ ਆਫਿਸ ਸੋਸਾਇਟੀ ਬਾਜ਼ਾਰ ਤੇ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਇਕੋ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਹੀ ਬੋਲਦਾ ਤੇ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਹੀ ਸੁਣਦਾ ਹੈ। ਇੰਗਲਿਸ਼ ਹੀ ਓਸਦੀ ਸਭਿਤਾ ਤੇ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਹੀ ਸਾਹਿਤ ਹੈ ॥ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਹੀ ਇਲਮ, ਤੇ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਹੀ ਹੁਨਰ ਹੈ ਚਰਚ ਦੇ- ਲਿਬਾਸ ਵਿਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਥੋਂ ਦੇ ਸਿਖ ਧਾਰਮਿਕ ਦੀਵਾਨਾਂ ਸਪਤਾ ਹਕਾਂ ਜੋੜ ਮੇਲਿਆਂ ਗੁਰਪੁਰਬਾਂ ਤੇ ਉਚੇਚੇ ਸੂਟ ਪਹਿਨਕੇ ਟਾਈਆਂ ਤੇ ਜਰਾਬਾਂ ਡਾਟਕੇ ਗੁਰਦਵਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮਜੇ ਦਾਰ ਗਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਪਤਲੂਨ ਦੀ ਕਰੀਜ਼ (ਤਹਿ) ਦੇ ਟੁਟਣ ਦੇ ਡਰੋਂ ਕਰਕੇ ਓਹ ਚੌਕੜਾ ਮਾਰਕੇ ਬੈਠਣ ਦੀ ਬਜਾਇ ਬੜੀ ਅਜੀਬ ਜਹੀ ਬਹਿਣੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਬਹਿੰਦੇ

ਹਨ ॥ ਗੋਡੇ ਖੜੇ ਤੇ ਪੈਰ ਅਗਾਂਹ ਵਧੇ ਹੋਏ ਭਾਵੇਂ ਸੁਆਰਾ ਸਹਿਬ ਵਲ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹੋਣ ਜਰਾਬਾਂ ਦੀ ਸੜਿਆਂਦ ਨਾਲ ਭਾਵੇਂ ਨਾਲ ਦੇ ਬੈਠਿਆਂ ਦਾ ਨਕ ਸੜ ਜਾਇ ਓਹ ਜਰਾਬਾਂ ਉਤਾਰਕੇ ਆਪਣੀ ਸ਼ਾਨ ਤੇ ਸਰਦਾਰੀ ਵਿਚ ਫਰਕ ਪਾਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ। ਏਹ ਮਰ ਜਾਦਾ ਏਥੇ ਸਿਖ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਵਿਚ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੈ। ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ ਕਰਕੇ ਭਾਵੇਂ ਓਹ ਹਰਰੋਜ ਮੋਟਰ ਕਾਰਾਂ ਆਦਿਕਦੀ ਰਪੇਅਰ ਕਰਦੇ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਭੋਇ ਪਰਨੇ ਹੋਇ ਰਹਿਣ ॥ ਭਾਉ ਭਗਤ ਤੇ ਧਿਆਨ ਇਸ ਬਿਤ ਹੋਣਾਂ ਜੋ ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿਚ ਜਰੂਰੀ ਹੈ ਓਹ ਕੋਟ ਪਤਲੂਨ ਤੇ ਟਾਈ ਦੀ ਫਾਹੀ ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਆਸਕਦਾ ਹੈ ॥ ਨਿੰਮ੍ਰਤਾ ਸਤਿਕਾਰ, ਨਿਰ ਅਭਿਮਾਨਤਾ ਏਸ ਡਰੈਸ ਦੇ ਪਾਂਦੇ ਸਾਰ ਉਡ ਪੁਡ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਏਹਦੇ ਵਿਚ ਵੜਿਆ ਹੋਇਆ ਮਨੁਖ ਖਾਹ ਮਖਾਹ ਨਕੋਂ ਨੂੰਹੋਂ ਕਰਨ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ॥ ਖੁਦੀ ਤੋਕਬਰਤੇ ਅਕੜੇਵੇਂ ਦਾ ਭੂਤ ਬਿਨ ਬਲਾਇ ਸਿਰ ਸਵਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਠੀਕ ਏਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਖਾਸਕਰ ਏਥੋਂ ਦੇ ਸਿਖ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਚੜ ਬੋਲਦਾ ਹਰ ਰੋਜ ਵੇਖਿਆ ਤੇ ਸੁਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥ ਜਿਸ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਇਸ਼ਟ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਓਹਨੂੰ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦਾ ਅਦਬ ਕਿਵੇਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ ॥ ਤੇ ਸਾਡੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਇਹਦੀ ਬਹੁਲਤਾ ਬੜੇ ਤਰਸ ਜੋਗ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਦਸਦੇ ਹਰ ਰੋਜ ਸੁਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਇੰਗਲਿਸ਼ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਤੇ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਸਹਾਰਾ, ਰਹਬਰ ਤੇ ਪੇਟ ਪਾਲਣ ਦਾ ਜਰੀਆ ਹੈ, ਤਾਂ ਓਹ

ਗੁਰਮੁਖੀ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤਿਸ ਵਾਸਤੇ, ਕਾਹਦੇ ਲਈ ਤੇ ਕਿਉਂ ਪੜੇ। ਗੁਰੂ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸੁਆਦ ਤੇ ਸਮਝ ਓਹ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਆਵੇ ਜਦੋਂ ਕਿ ਸਾਧਾਰਣ ਪੰਜਾਬੀ ਜੇਹੜੀ ਕਿ ਓਹ ਦੀ ਮਾਂ ਬੋਲਦੀ ਹੈ, ਓਹਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਾਸਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਤਰਜਮਾ ਉਸ ਦੇ ਸਮਝਣ ਵਾਸਤੇ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ ਦਸੋ ਓਹ ਕਰੇ ਕੀਹ ਵਿਚਾਰਾ ਓਹਦਾ ਕਸੂਰ ਕੀ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਸਿਖੀ ਵਲ ਪ੍ਰੇਰਤ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਸਚਾਈ ਤੇ ਉਚਤਾ ਮੁਤਲਕ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕੇਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਏਥੇ ਤੇ ਜੋ ਕੁਝ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਓਹ ਉਸ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿਖੀ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਨੂੰ ਅਨਹੋਣੇ ਨ ਸਮਝੇ ਤੇ ਕੀਹ ਕਰੇ ਉਸਦੀਆਂ ਅਖਾਂ ਸਾਂਹਵੇ ਜਦ ਓਹਦੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਆਪ ਕਦੇ ਸਤ ਬਜੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਠੇ ਨਹੀਂ ਤੇ ਉਠਦਿਆਂ ਹੀ (ਜਾਗਣ ਦੀ ਚਾਹ) ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਓਹ ਜੰਗਲ ਜਾ ਸਕਣਗੇ। ਇਸਨਾਨ ਕਰਦਿਆਂ ਅਠ ਬਜ ਗਏ ਦਫਤਰ ਦਾ ਵਕਤ ਹੋਇਆ, ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ ਜਲਦੀ ਸੀ ਓਹ ਕੰਮ ਤੇ ਚਲੇ ਗਏ ਕਾਕਾ ਜੀ ਸਕੂਲ

ਗਏ, ਵਾਪਸ ਮੁੜੇ ਸ਼ਾਮ ਹੋਈ, ਬਾਪੂ ਜੀ ਬੜੇ ਟੁਟੇਕੰਮ ਤੋਂ ਆਏ ਮਿਲਤ ਗਿਲਤ ਵਾਲੇ ਇਕ ਅਧੇ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲਿਆਏ ਆਤੋ ਭਾਗਤ ਲਈ ਬੋਤਲ ਖੁਲੀ। ਓਧਰ ਮਾਤਾ ਜੀ ਤੇ ਮਹਿਮਾਨ ਦੀ ਖਾਤਰ ਲਈ ਕੜਤੋਂ ਕੀ (ਅਤ-ਰੀਕਨ ਦਾ ਆਮ ਨਾਮ) ਨੂੰ ਮੁਰਗਾ ਬਟਕਾਣ ਲਈ ਵਾਜ ਦਿਤੀ ਰਾੜ੍ਹਾ ਲਾ ਰੋਟੀ ਤਿਆਰ ਹੋਈ। ਬਾਪੂ ਜੀ ਆਏ ਗਏ ਦੀ ਖਾਤਰ ਵਲੋਂ ਜਰਾ ਖੁਲੇ ਦਿਲ ਵਾਲੇ ਨੇ, ਓਹਨਾਂ ਕੋਲ ਕੋਈ ਨ ਕੋਈ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਆ ਹੀ ਬਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਆਇਆ ਦੋ ਆਏ ਚਾਹ ਆਇ। ਮਹਿਫਲ ਗਰਮ ਹੋਈ। ਚੰਗੀ ਰੋਣਕ ਬਣੀ। ਅਧੀ ਰਾਤ ਗਈ ਗੇਸ਼ਤ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਗਏ ਤਾਂ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ ਅੰਤ ਮੰਜੇ ਤੇ ਪਿਠ ਲਾਣ ਦਾ ਵਕਤ ਮਿਲਿਆ।

ਏਹਨਾਂ ਦੇਸਾਂ ਵਿਚ ਦੇ ਸਿਖਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਕੁਝ ਇਕ ਘਰ ਨਹੀਂ ਦੋਹ ਨਹੀ, ਸਭ ਇਕਤ ਸਾਦ ਹੀ ਮੁਠੀ ਹੈ ਤੇ ਸਾਡਾ ਗੁਰੂ ਹੀ ਰਾਖਾ ਤਾਂ ਬਚਾਂਗੇ ਨਹੀ ਤੇ ਅਨੰਦ ਹੀ ਅਨੰਦ ਹੈ।
[ਮਿਹਰਬਾਨ ਸਿੰਘ]

ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀ ਯਾਦ

ਦੀਦਾਰ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ

ਚੌਹਦਾ ਚਿਤ ਉਡੀਕ ਹਜ਼ੂਰ ਦੀ ਵਿਚ, ਕਿਸੇ ਬਾਗ ਅੰਦਰ ਹੋਵੇ ਵਾਸ ਮੇਰਾ।
ਸ਼ਕਲ ਕਲੀ ਦੀ ਬਨਾਂ ਤੇ ਰਾਹ ਤਕਾਂ, ਆਵੇ ਲੰਘਦੇ ਜਾਂਦੇ ਨੂੰ ਬਾਸ ਮੇਰਾ।
ਫੇਰ ਕਲੀ ਖਿਲ ਜਾਏ ਤੇ ਫੁਲ ਬਣ ਜਾਏ, ਹੋਵੇ ਜਨਮ ਤੇਰਾ ਕੰਮ ਰਾਸ ਮੇਰਾ।
ਮਾਲਨ ਤੋੜਕੇ ਪਾ ਲਵੇ ਟੋਕਰੀ ਵਿਚ, ਸੁਈ ਨਾਲ ਸੁਟੇ ਵਿੰਨ੍ਹ ਮਾਸ ਮੇਰਾ।
ਤੇਰੇ ਗਲ ਕੋਈ ਪਾਵੇ ਖਰੀਦ ਮੈਨੂੰ, ਮੇਹਰਾ ਬਣ ਜਾਵਾਂ ਬਖਸ਼ਨ ਹਾਰ ਤੇਰਾ।
ਛਾਤੀ ਲਗ ਤੇਰੀ ਲਵਾਂ ਠਾਰ ਛਾਤੀ, ਬਾਜਵਾ ਜਗ ਵੇਖੇ ਚਮਤਕਾਰ ਤੇਰਾ।

ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸ਼ਨਾਨ ਏ!

(ਸ੍ਰ: ਉਪਮ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਆਜਿਜ, ਮੋਰੀ' ਵਾਲਾ)

ਸਾਦਰੀ ਦਾ ਸੋਮਾ ਅਤੇ ਸਾਗਰ ਪਿਆਰਾਂ ਦਾਏ, ਦੇਵਤਾ ਸਰੂਪ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਨਸਾਨਏ।
ਦੀਨਾਂ ਦਾ ਸਹਾਈ, ਤੇ ਹਿਤੈਸ਼ੀ ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਆਂ ਦਾ, ਰਹਿਮਤਾਂ ਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦੀ ਉਚੀ ਸੁਚੀ ਖਾਨਏ।
ਧਰਮ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਤੇ ਦੀਵਾਨਾਂ ਸਤਿਕਾਰ ਦਾਏ, ਮਾਲਾ ਹਥ ਇਹਦਾ ਸਤਿਨਾਮਹੀ ਨਿਸ਼ਨਏ।
ਨੌਕੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਫਰਪੂਰ ਦਿਲ ਏਸ ਦਾਏ, ਨਿਤ ਵਾਲੀ ਕਾਰ ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸ਼ਨਾਨਏ।

ਕਲਮ ਦਾ ਹੈ ਧਨੀ ਕਵੀ ਰਾਜ ਉਚ ਕੋਟੀ ਦਾਏ, ਕੌਮਲ ਹੁਨਰ ਵਿਚ ਰਖਦਾ ਗਿਆਨਏ।
ਲਾਵੰਦਾ ਉਡਾਰੀਆਂ ਅਕਾਸ਼ਾਂ ਚ' ਸਦਾ ਰਹਿੰਦਾ, ਮਾਨ ਸਰੀ ਹੰਸ ਵਾਂਗੂੰ ਉਚੀ ਇਹਦੀ ਸ਼ਾਨਏ।
ਹਿਮਾਲੀਆ ਦੇ ਵਾਂਗ ਸੀਤ ਸੀਨਾਏ ਪਿਆਰ ਵਾਲਾ, ਮਿਠੀ ੨ ਬੋਲੀ ਚ' ਕਰਦਾ ਬਿਆਨਏ।
ਕਿਰਦੇ ਨੇ ਫੁਲ ਜਦੋਂ ਬੋਲਦਾ ਜਬਾਨ ਵਿਚੋਂ, ਨਿਤਨੇਮ ਇਹਦਾ ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸ਼ਨਾਨਏ।

ਗਊ ਤੇ ਗਰੀਬ ਦੇ ਇਹ ਦੁਖੜੇ ਨਾ ਦੇਖ ਸਕੇ, ਹਰ 'ਵੇਲੇ ਏਸ ਪਾਸੇ' ਰਖਦਾ ਧਿਆਨਏ।
ਪਿਆਰਾਚੀਨੀ ਵਾਲੇ ਦਾ ਅਕਾਲ ਦਾ ਪੁਜਾਰੀ ਸੰਤ, ਲਖਾਂ ਉਪਕਾਰ ਕਰ ਰਹਿੰਦਾ ਨਿਰਮਾਨਏ।
ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਸਾਰਾ ਦੇਸ਼ ਉਤੇ ਵਾਰਕੇ ਵੀ, ਰਖਦਾ ਪਿਆਰਾ ਕਦੀ ਆਪਣੀ ਨਾ ਜਾਨਏ।
ਏਸੇ ਲਈ ਆਗੂ ਇਹ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਨੇ ਲੀਡਰਾਂ ਦਾ, ਕਰਦਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸ਼ਨਾਨਏ।

ਧੌਖੇ ਬੇਈਮਾਨੀ ਅਤੇ ਈਰਖਾ ਤੋਂ ਵੂਰ ਨਸੇ, ਸੁੰਦਰ ਖਜ਼ਾਨਾ ਇਹਦਾ ਧਰਮ ਈਮਾਨਏ।
ਇੰਦਰ ਵੇਲੇ ਬਲੀ ਦਾਨੀ ਬਿਕ੍ਰਮ ਅਜੀਤ ਕੋਲੋਂ, ਸਾਨੀ ਹੋਰ ਕੋਈ ਇਹਦਾ ਵਿਚਨਾਜਹਾਨਏ।
ਨਿਮੜਾ ਵੀ ਧਾਰਾ ਅਤੇ ਦਿਲ ਦਰਯਾ ਇਹਦਾ, ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਬਲੀ ਸਾਉ ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਨਏ।
'ਆਜਿਜ' ਪਿਆਰਾ ਲਗੇ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ, ਰੀਤ ਇਹਦੀ ਸੋਹਣੀ ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸ਼ਨਾਨਏ।

ਦਸੇ ਨੀ ਸਹੇਲੀਓ ਮੈਂ ਪੁਛ ਪੁਛ ਹਾਰ ਬੈਠੀ, ਚੀਨੀ ਅਸਵਾਰ ਜੇਹਾ

ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਤੁਸਾਂ ਕੋਈ ਮੇਰੇ ਨੀ ਦਾਤਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਆਨ ਵਿਚ ਸ਼ਾਨ ਵਿਚ ਧਰਮ ਨਿਭਾਣ ਵਿਚ,

ਪੂਰਨ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਸਚੀ ਸੁਕਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਗਊ ਤੇ ਗ੍ਰੀਬ ਉਤੇ ਤਰਸ ਰਖਾਣ ਵਿਚ,

ਦੁਖੜੇ ਉਠਾਣ ਵਿਚ ਸਾਂਡੇ ਅਵਤਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਤਿਨੇ ਲੋਕ ਢੂੰਢ ਥੱਕੀ ਲਭਿਆ ਨਾ ਸਾਨੀ ਕੋਈ,

ਸੋਹਣਾ ਮਨ ਮੋਹਣਾ ਮੇਰੇ ਚੀਨੀ ਅਸਵਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਜੰਗਲਾਂ ਤੇ ਏਲਿਆਂ ਚੋਂ ਏਹੋ ਨੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਵੇ,

ਹੋਰ ਕੋਈ ਜਾਪਦਾ ਨਾ ਮੇਰੇ ਦਿਲਦਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਨਾਮ ਦੀ ਖੁਮਾਰੀ ਸਦਾ ਚੜੀ ਰਹੇ ਜਿਹਦੇ ਤਾਂਈ,

ਲੱਭੇ ਹੋਰ ਕਿਹੜੀ ਓਹਦੀ ਮਿਲਦੀ ਨੁਹਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਅਕਾਲ ਦਾ ਪੁਜਾਰੀ ਦਿਲਦਾਰੀ ਕਰੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ,

ਰੂਪ ਓਹਦਾ ਨੂਰੀ ਜਾਪੇ ਸਚੇ ਕਰਤਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਬੁਲਬੁਲਾਂ ਤੇ ਭੌਰਿਆਂ ਨੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿਚ ਆਖਿਆਏ,

ਦੇਖਿਆ ਬਸੰਤ ਕੰਤ ਚੀਨੀ ਅਸਵਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਦਾਨੀਆਂ ਦਾ ਦਾਨੀ ਅਤੇ ਮਾਨੀਆਂ ਦਾ ਮਾਨੀ ਗੁਰੂ,

ਆਵੇ ਨਾ ਸੁਆਦ ਕਦੇ ਓਹ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਨਾਮ ਦਾਨ ਦੇਕੇ ਜਿਹੜਾ ਪਾਪੀਆਂ ਨੂੰ ਤਾਰ ਦੇਵੇ,

ਲਭਦਾ ਨਾ ਨੂਰ ਕਿਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦੀਦਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਪਾਪੀਆਂ ਨੂੰ ਤਾਰ ਠੰਢਾ ਠਾਰ ਕਰੇ ਤਪਦਿਆਂ ਨੂੰ,

ਮੁਲ ਨਾ ਕੋਈ ਪਾ ਸਕੇ ਓਹ ਦੇ ਉਪਕਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਖੰਡਾਂ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਵਿਚੋਂ ਭਾਲਿਆ ਨਾ ਲਭਦਾਏ,

ਪਰ-ਉਪਕਾਰੀ ਕੋਈ ਚੀਨੀ ਅਸਵਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਮਥੇ ਉਤੇ ਨੂਰ ਜਾਪੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਸਰੂਰ ਦਿਸੇ,

ਲੰਮਾ ਸੋਹਣਾ ਕੱਦ ਨੀਂ ਏ ਸਰੂ ਤੇ ਦਿਉਦਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਗੋਡਿਆਂ ਤੋਂ ਨੀਵੀਆਂ ਨੇ ਭੁਜਾਂ ਮੇਰੇ ਮਾਹੀ ਦੀਆਂ,

ਨੱਕ ਤਿਖਾ ਜਾਪੇ ਓਹ ਦਾ ਨੰਗੀ ਤਲਵਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਹਥ ਵਿਚ ਮਾਲਾ ਓਹ ਦੇ ਸਦਾ ਮਸਤਾਨਾ ਰਹਿੰਦਾ,

ਨਾਮ ਦਾ ਪੁਜਾਰੀ ਸਦਾ ਜਾਪੇ ਗਮਖਾਰ ਜੇਹਾ ।

ਢੂੰਡ ਢੂੰਡ ਥੱਕੀ ਓਹਦਾ ਸਾਨੀ ਕੋਈ ਲਭਦਾ ਨਾ,

‘ਆਜਿਜਾਂ, ਦਾ ਪਿਆਰਾਗੁਰੂ ਚੀਨੀ ਅਸਵਾਰ ਜੇਹਾ ।



* ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ *



ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਮੱਝ



ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਗੈਂਡਾ



ਅਫ਼ਰੀਕਾ ਦਾ ਹਾਥੀ



ਅਫ਼ਰੀਕਾ ਵਿਚ ਘੋੜੇ ਦਾ ਕੰਮ ਸ਼ੁਤਰ-ਮੁਰਗ ਤੋਂ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਦੇ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਪੋਲ

ਅਰਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰੜੜੋਜ

ਬੈਂਡਿੰਗ ਵਿਚ ਹੋਈ ਏਸ਼ੀਆਈ ਅਫਰੀਕੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਨੇ ਜਿਸ ਵਿਚ ੨੯ ਦੇਸ਼ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ, ਇਹ ਗਲ ਸਿਧ ਹੋ ਰਿਹੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਇਕ ਇਕ ਕਰ ਚੁਕੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਲੁਟ ਖਸੁਟ ਕਰਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਦੇਨਗੇ। ਹੋਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਾਂਗ ਅਫਰੀਕੀ ਜਨਤਾ ਵੀ ਗੁਲਾਮੀ ਦਾ ਜੂਲਾ ਲਾਹ ਸੁਟਨ ਲਈ ਘੋਲ ਕਰ ਰਹੀ ਅਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ, ਅਲਜੀਰੀਆ, ਟੀਊਨਸ, ਮਰਾਕੋ, ਕੈਨੀਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਥਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਤਖ ਸਬੂਤ ਹਨ। ਸਾਮਰਾਜੀ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਅਖਬਾਰਾਂ ਖੁਦ ਅਪਣੇ ਮੂੰਹੋਂ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਇਕਬਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਨੇ ਅਜ਼ਾਦੀਆਂ ਦਾ ਸਾਬਕਾ ਬਰਤਾਨਵੀ ਸੈਕਟਰੀ ਆਫ ਸਟੇਟਸ ਮੰਡੇਲਿਟਨ ਆਖਦਾ ਹੈ। 'ਇਸ ਗਲ ਨੂੰ ਮੰਨਣੇ ਇਨਕਾਰ ਕਰਨਾਂ ਬੇ ਸਮਝੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਦਾ ਸਾਰਾ ਅਫਰੀਕਾ ਉਬਾਲੇ ਖਾਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਭੜਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਮੀਕਨ ਰਸਾਲਾ 'ਲਾਈਫ' ਲਿਖਦਾ ਹੈ। ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਮਸਾਲਾ ਐਟਮ ਬੰਬ ਵਾਂਗ ਬਹੁਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਤੇ ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਤਿਆਰ

ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਇਤਹਾਸ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਗਿਆ ਹੈ।"

ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਪਿਛਵਾੜਾ

ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਦਾ ਇਹ ਮੁਢਲਾ ਖਾਸਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੋਂ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਢੇ ਮਾਲ ਦੀ ਬੂ ਆ ਜਾਵੇ ਇਲਾਂ ਵਾਗ ਬਪਟਾ ਮਾਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਚਾਲ ਬਾਜੀਆਂ ਮਕਰ ਧੋਰੇ ਡੂੰਘੇ ਡਰਾਵੇ ਤੇ ਜੰਗੇ ਜਦਲ—ਸਾਰੇ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਦਾ ਘਰੋਗੀ ਤਰੀਕੇ ਹਨ। ਅਫਰੀਕਾ ਨੂੰ ਗੁਲਾਮ ਬਨੇਣ ਲਈ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹੋ ਹਤਿਆਰ ਵਰਤੇ।

ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ—ਕੁਲ ਰਕਬਾ ੩੭੮੬੨੨੩ ਸੁ ਬਾ ਮੀਲ ਤੇ ਵਸੋਂ ੧੪੭ ੯੦ ੦੦੬੬ ਹੈ ਅਫਰੀਕਾ ਫੌਜੀ ਮਹੱਤਤਾ ਵਾਲਾ ਸਨ ਅਤੇ ਖੁਤਾਕ ਦੇ ਕੋਢੇ ਮਾਲ ਦੀ ਹੋਲਤ ਨਾਲ ਮਾਲਾ ਮਾਲ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਜੰਗ ਇਤੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਖਾਸ ਥਾਂ ਹੈ। ਕੋਕਾ ਮਾਮ ਦਾ ਤੇਲ ਖੋਪੇ ਮੂੰਗ ਫਲੀ ਅਤੇ ਕਾਹਵਾ ਇਥੋਂ ਦੀ ਖਾਸ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹੈ। ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਇਹੋ ਮਹੱਤਤਾ ਉਸਨੂੰ ਸਾਮਰਾਜੀ ਗਿਰਥਾਂ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਨੇਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣੀ। ਇਕ ਯੂਰਪੀਨ ਲਿਖਾਰੀ ਨਿਃ ਲਿਯੂਨਾਰਡ ਵੁਡਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ

“ਯੂਰਪ ਦੇ ਸਾਮਰਾਜੀ ਫੈਲਾਉ ਵਿਚ ਹਰ ਕਦਮ ਤੇ ਹਰ ਆਰਥਕ ਕਾਰਨ ਜਾਹਰ ਹੈ। ਇਹ ਫੈਲਾਉ ਜੰਗੋ ਜਵਲ ਰਾਹੀਂ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ। ਮਕਸਦ ਆਪਣੇ ਮਾਲ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਲਈ ਮੰਡੀਆਂ, ਕੱਚਾ ਮਾਲ ਤੇ ਮੁਨਾਫੇ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਸੀ।

ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਨੇ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਕਿਦਾਂ ਪੈਰ ਜਮਾਏ ? ਬਿਲਕੁਲ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿਵੇਂ ਬਰਤਾਨਵੀ ਸਾਮਰਾਜ ਨੇ ਹਿੰਦ ਵਿਚ ਜਮਾਏ ਸਨ। ਹਿੰਦ ਦੇ ਇਤਹਾਸ ਤੋਂ ਵਾਕਫ਼ ਸਜਣ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਤਿਜਾਰਤੀ ਭੇਸ ਵਿਚ ਹਿੰਦ ਨੂੰ ਗੁਲਾਮ ਬਣੋਣਾ ਅਰੰਭਿਆ ਸੀ। ਇਸਦੇ ਦੁਲਮਾਂ ਤੇ ਫਰੇਬਾਂ ਦੀ ਇਕ ਲੰਮੀ ਲੜੀ ਹੈ ਜੋਹੜੀ ਅਡਰ ਲੇਖੇ ਦੀ ਮੁਥਾਜ ਹੈ।’

੧੮੮੯ ਵਿਚ ਲੰਡਨ ਵਿਖੇ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼-ਸਾਊਥ-ਅਫਰੀਕਾ” ਨਾਮ ਦੀ ਇਕ ਕੰਪਨੀ ਬਣੀ ਜੋੜੀ ‘ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਦੀ ਹੀ ਭੇਣ ਸੀ। ਬਰਤਾਨੀਆ ਨੇ ਏਸ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹੀ ਚਾਰਟ ਬਖਸ਼ ਦਿਤਾ। ਅਰ ਥਾਤ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਸਾਮਣੇ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪਨੂੰ ਕੰਪਨੀ ਦਾ ਸਰਪ੍ਰਸਤ ਕਣੂਲ ਕਰ ਲਿਆ।

ਇਕ ਸਾਲ ਪਿਛੋਂ—੧੯੦੦ ਵਿਚ—ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਵਸੀਹ ਰਕਬੇ (ਮਸ਼ੋਨਾ ਲੈਂਡ) ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਉਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲਿਆ ਦੋ ਸਾਲਾਂ ਪਿਛੋਂ (ਟੇਂਬਸ) ਅਤੇ (ਜੇਮਸਨ) ਦੇ ਮੈਂਟਸਬਨ ਲੰਡਨ ਉਤੇ ਵੈਜੀ ਚੜਾਈ ਕੀਤੀ ਹਰ ਦੋਸੀ ਨੂੰ ਇਹ

ਆਖਕੇ ਉਭਾਰਿਆ ਤਿ ਉਸਨੂੰ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਆਏ ਇਲਾਕੇ ਚੋਂ ੯ ਮੁਰਬਾ ਮੀਲ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਲੁਟ ਦਾ ਹੋਰ ਹਿਸਾ ਵੀ ਦਿਤਾ ਜਵੇਗਾ।

ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਉਥੋਂ ਦੇ ਬਦਸ਼ਾ ਬੰਗਲਵਾ ਨਾਲ ਬਗੜਾ ਖੜਾ ਕਰਕੇ ਉਸਦਾ ਇਲਾਕਾ ਜਿੱਤ ਲਿਆ ਉਪ੍ਰੰਤ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਲੰਡਨ ਵਿਚ ਰਜਿਸਟਰ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਇਸਤਰਾਂ ਕੰਪਨੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ੧ ਲੱਖ ੪੦ ਹਜ਼ਾਰ ਮੁਰਬਾ ਮੀਲ ਦੇ ਰਕਬ ਅਤੇ ੭ ਲੱਖ ਅਫਰੀਕਨ ਵਸੋਂ ਦੀ ਹੁਕਮ ਮਾਨ ਬਣ ਗਈ। ਇਹੋ ਇਲਾਕਾ ਅਜ ਕੁਝ ਟੇਂਡਰੀਆ ਅਖਵਾਂਦਾ ਹੈ।

ਯੂਰਪੀ ਸਰਮਾਇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਗਰੋਹ ਜਾਂ ਤਿਜਾਰਤੀ ਕੰਪਨੀਆਂ ਹਰ ਇਲਾਕੇ ਉਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਲਈ ਇਜੇਹੇ ਢੰਗ ਵਰਤਦੀਆਂ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਪੁਰਾਣੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਹੋਰ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕ ਬਬਦੇ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤੁੰਡੀ ਵਿਚ ਫਸ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਗਲ ਬਾਰੇ ਖਦ ਇਕ ਯੂਰਪੀ ਇਤਹਾਸ ਕਾਰ ਮਿ: ਲਿਟੂਨਾਰਡ ਵੁਲਫ਼ ਲਿਖਦਾ ਹੈ :

“ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿਆਹਾਂ ਨੇ ਜਾਇੰਟ ਸਟਾਕ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਅਫਰੀਕਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਅਤੇ ਸਰਮਾਇਦਾਰਾਂ ਨਾਲ ਮੁਆਹਦੇ ਕੀਤੇ ਇਹ ਮੁਆਹਦੇ ਅਜੀਬ ਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਹਨ ਯਹ ਪੀਨ ਸਿਆਹਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਪੜੇ ਦੇ ਕੁਝ ਕੁ ਥਾਨ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬਦੀਆਂ ਕੁਝ ਬੋਤਲਾਂ ਦੇਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਲਿਖਵਾਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਤੁਹਫ਼ਿਆਂ ਤੇ ਰਾਖੀ ਦੇ ਬਦਲੇ ਵਿਚ

ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਉਤੇ ਕੰਪਨੀ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਪਰਵਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਨਾਇਜੀਰੀਆ ਪਰ ਬਰਤਾਨਵੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਦੀ ਬੁਨਿਅਤ ਇਸੇ ਹੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮੁਆਹਦਿਆਂ ਦਾ ਮਜ਼ਮੂਨਾ ਹੈ।

ਬਰਤਾਨੀਆ ਨੇ ਕੋਨੇਆਂ ਅਤੇ ਯੋਰਡਾਨ ਉਤੇ ਵੀ ਅਜਹੇ ਮੁਆਹਦਿਆਂ ਵਾਹੀਂ ਹੀ ਕਬਜ਼ਾ ਜਮਾਇਆ ਸੀ।

ਫਰਾਂਸ ਨੇ ਮਰਾਕੋ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਉਸਦੀ ਦਾਸਤਾਨ ਵੀ ਹਾਲ ਮਿਲਦੀ ਜੁਲਦੀ ਹੈ ੧੯੦੨ ਵਿਚ ਮਰਾਕੋ ਸੁਲਤਾਨ ਅਬਦੁਲ ਅਜੀਜ਼ ਨੇ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਬੈਕਰਾਂ ਤੁਲਗ ਭਗ ਪੌਣੇ ਚਾਰ ਲੱਖ ਪੌਂਡ ਕਰਜ਼ਾ ਲਿਆ (ਜਾਦ ਰਹੇ ਕਿ ਮਿਸਰ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਯੂਰਪੀਨ ਸਰਮਾਇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬੜਾ ਸੀ)

੧੯੦੪ ਵਿਚ ਬਰਤਾਨਵੀ ਫਰਾਂਸ ਤੇ ਸਪੇਨ ਦੇ ਦਰਮਿਆਨ ਖੁਫੀਆ ਗਲ ਬਾਤ ਹੋਈ। ਖੁਫੀਆ ਫੈਸਲਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮਿਸਰ ਉਤੇ ਬਰਤਾਨੀਆ ਦੀ ਪਹਿਰੇਦਾਰੀ ਮੰਨੀ ਗਈ। ਬਰਤਾਨੀਆ ਨੇ ਫਰਾਂਸ ਨੂੰ ਮਰਾਕੋ ਨੂੰ ਹੜਪ ਕਰ ਜਾਣ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਪੁਰ ਖੁਲ ਦੇ ਦਿਤੀ ਕਿ ਮਰਾਕੋ ਦੇ ਸਾਹਲੀ ਇਲਾਕੇ ਸਪੇਨ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤੇ ਜਾਣ।

ਇਨੀ ਦਿਨੀ ਮਰਾਕੋ ਵਿਚ ਰੇਲਵੇ ਲਾਈਨ ਦਾ ਠੰਕਾ ਵੀ ਫਰਾਂਸ ਤੇ ਸਪੇਨ ਦੇ ਸਰਮਾਇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਇਕ ਸਿੰਡੀਕੇਟ ਕੋਲ ਸੀ ਇੰਜੀਨੀਅਰਾਂ ਨੇ ਇਕ ਪੀਰ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਨੂੰ ਘਾਹ ਦਿਤੀ ਤਾਂ ਸਥਾਨਕ ਲੋਕ ਭੜਕ ਪਏ

ਤੇ ਕੁਝ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਮਾਰਦਿਤੇ ਇਸਦਾ ਬਹਾਨਾ ਲੈਕੇ ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਕਾਂਸ ਬਲਾਕਾਂ ਉਤੇ ਚੜਾਈ ਕਰਦਿਤੀ। ਕਤਲੇ ਆਮ ਲੁਟ ਖਸੂਟ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮਰਾਕੋ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਉਤੇ ੨੪ ਲੱਖ ਪੌਂਡ ਦਾ ਤਾਵਾਨ ਪਾਇਤਾ ਗਿਆ ਸੁਲਤਾਨ ਨੂੰ ਤਖਤੋਂ ਲਾਹਦਿਤਾ। ਮੁਲਾਂ ਹਫੀਜ਼ ਨੂੰ ਗਦੀ ਤੇ ਬਹਾਇਆ ਉਸਨੂੰ ਯੂਰਪੀ ਸਰਮਾਇਦਾਰਾਂ ਨੇ ਕਰਜ਼ੇ ਲੈ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕਰਦਿਤਾ। ਪਿਛਲੇ ਸੁਲਤਾਨ ਅਬਦੁਲ ਅਜੀਜ਼ ਦਾ ਕਰਜ਼ਾ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਕੇ ਨਵੇਂ ਸੁਲਤਾਨ ਵਲ ਸਾਢੇ ੪੦ ਲੱਖ ਪੌਂਡ ਨਵੇਂ ਕਰਜ਼ਾ ਮਿਲ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਵਧੇਰੇ ਹਿਸੇ ਸਨ ਪਰ ਸੁਲਤਾਨ ਨੇ ਇਸ ਕਰਜ਼ੇ ਉਤੇ ਦਸਖਤ ਕਰਨੇਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰਦਿਤਾ ਫਰਾਂਸ ਨੇ ਅਲਟੀਮਟਮ ਦੇ ਦਿਤਾ ਸੁਲਤਾਨ ਨੂੰ ਮਜਬੂਰਨ ਮਨਣਾਂ ਪਿਆ ਕਰਜ਼ੇ ਪੂਰੇ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸਨੇ ਲੋਕਾਂ ਉਤੇ ਟੈਕਸ ਲੈਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ ਲੋਕਾਂ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕਰਦਿਤੀ। ਮਰਾਕੋ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਫੈਜ਼ਵਿਚ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਵੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਆੜ ਹੇਠ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਫੌਜਾਂ ਵੀ ਫੈਜ਼ ਵਿਚ ਆਣ ਵੜੀਆਂ ਇਸਤਰਾਂ ਮਰਾਕੋ ਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਫਤੀਹਾ ਪੜਿਆ ਗਿਆ। ਜਿਸਤਰਾਂ ਅੰਗ ਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਮਲਾਇਆ ਤੇ ਅਮੂਕਨਾਂ ਨੇ ਹਿਤ ਪਾਇਨ ਨੂੰ ਹੜਪ ਕੀਤਾ ਉਸੇਤਰਾਂ ਫਰਾਂਸ ਮਰਾਕੋ ਨੂੰ ਹੜਪ ਕਰ ਗਿਆ। ਫਰਾਂਸ ਨੇ ਅਲਜੀਰੀਆ ਤੇ ਟਿਊਨਸ ਉਤੇ ਵੀ ਇਵੇਂ ਹੀ ਪੰਜਾ ਪਾਇਆ ਤੇ ਹੜਪ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਯੂਰਪੀਨ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੀ ਇਸ ਲੁਟਮਾਰ ਨੇ ਅਜੀਬ ਨਕਸ਼ਾ ਬੰਨ ਰਖਿਆ ਸੀ।

੧੯ ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਆਖਰੀ ਵੀਹ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਜਰਮਨੀ ਬਿਲਜੀਆ ਫਰਾਂਸ ਤੇ ਬਰਤਾਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਟਾਕ ਕੰਪਨੀਆਂ ਨੇ ਪੂਰਬ ਦੀ ਭਾਰੀ ਵਸੋਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾਇਆ ਸੀ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਟਰਪੋਲੀ ਉਤੇ ਇਟਲੀ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਹੋਇਆ। ਬਰਤਾਨਵੀ, ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਤੇ ਇਤਾਲਵੀ ਮੁਆਹਦਿਆਂ ਬਾਰੇ ਮਿਃ ਮੋਰਲ ਲਿਖਦੇ ਹਨ “ਚੋਰਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਇਤਹਾਸ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋ ਗਿਆ।”

ਟਰਪੋਲੀ ਉਤੇ ਏਨ੍ਹੀ ਦਿਨੀਂ ਤੁਰਕੀ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਸੀ। ੩੦ ਸਤੰਬਰ ੧੯੧੧ ਨੂੰ ਇਟਲੀ ਨੇ ਬਰਤਾਨੀਆਂ ਤੇ ਫਰਾਂਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਜੰਗ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿਤਾ ਇਸ ਲਈ ਜੇੜ੍ਹਾ ਬਹਾਨਾ ਘੜਿਆ ਗਿਆ ਉਸ ਬਾਬਤ ਅਮੂਕਨ ਸਿਆਹ ਮਿਃ ਰਿਚਰਡ ਨਾਰਟਨ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

“ਇਟਲੀ ਨੇ ਟਰਪੋਲੀ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਲਈ ਜੇੜੇ ਕਾਰਨ ਦਿਤੇ ਹਨ, ਟਰਪੋਲੀ ਵਾਲੇ ਉਸ ਦਾ ਠਠਾ ਉਡੇ ਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਇਟਲੀ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਟਰਪੋਲੀ ਹੜਪ—ਕਰ ਜਾਣ ਦਾ ਇਰਾਦਾ ਕਰ ਰਖਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਕਰ ਨ ਵੇ ਪਰ ਇਸ ਲਈ ਜੇੜੇ ਉਜਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ ਦੁਨੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹੁਮਰਾਹ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ

ਜੇ ਤੁਰਕੀ ਵਿਚ ਇਟਲੀ ਦੇ ਬੰਨੇ ਨੇ ਟਰਪੋਲੀ ਅਤੇ ਬਿਲਗਾਜ਼ੀ ਉਤੇ ਬੰਬ ਵਰ੍ਹਾਏ ਤੁਰਕੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਹੋਰ ਸਰਕਾਰਾਂ ਅਗੇ ਬਦੇਰੀ ਹਾਲ ਪਾਹੁਇਆ ਕੀਤੀ ਪਰ ਕੋਈ ਮਦਦ ਲਈ ਨ ਬਹੁੜਿਆ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ੨੫

ਹਜ਼ਾਰ ਇਤਾਲਵੀ ਫੌਜੀ ਟਰਪੋਲੀ ਵਿਚ ਉਤਾਰ ਦਿਤੇ ਗਏ ਤੇ ਉਸ ਉਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਇਕ ਸਾਲ ਪਿਛੋਂ ਅਰਥਾਤ ੧੯੧੨ ਦੇ ਮੁਆਹਦੇ ਦੀ ਰੂਨਾਲ ਤੁਰਕੀ ਤੇ ਟਰਪੋਲੀ ਨੂੰ ਇਟਲੀ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿਤਾ।

ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਉਤੇ ਅਤਿਆਚਾਰ

ਸਾਮਰਾਜੀਆ ਨੇ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਇਹ ਬਾਂਦਰ ਵੰਡ ਕਰਨ ਲਈ ਨਿਰੋ ਤਿਜਾਰਤੀ ਤਰੀਕੇ ਤੇ ਹੋਰ ਢੇਰੀਆਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਵਰਤੀਆਂ ਸਗੋਂ ਏਨ੍ਹਾਂ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਨਿਹੱਥੀ ਜਨਤਾ ਉਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਬੜੇ ਅਤਿਆਚਾਰ ਢਾਹੇ ਲੋਕ ਯੂਰਪੀਨ ਇਤਹਾਸਕਾਰ ਮਿਃ ਮੋਰਵ ਨੇ ਅਪਣੀ ਬਲੈਕ ਮੈਨਜ਼ ਬ: ਕਾਲੋਆਦਮੀ ਦਾ ਬੋਬ)ਨਾਮੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਗੋਰੀਆਂ ਕੌਮਾਂ ਨੇ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਨੌਅਬਾਦੀਆਂ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਦਾ ਇਨ੍ਹੇ ਦੁਲੇ ਪੈਮਾਨੇ ਉਤੇ ਕਤਲੇ ਆਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਲਾਸ਼ਾਂ ਦੇ ਢੇਰ ਲਗ ਗਏ। ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਉਤੇ ਅਪਣਾ ਸਿਆਸੀ ਗਲਬਾ ਨੋਸਣ ਲਈ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਚਹੁਪਾਸੀ ਲਹੂ ਦੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਵਹਾ ਦਿਤੀਆਂ। ਇਕ ਹੋਰ ਯੂਰਪੀਨ ਇਤਹਾਸਕਾਰ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

ਯੂਰਪੀਨ ਹਾਕਮਾ ਵਲੋਂ ਦੂਜੇ ਦੇਸਾਂ ਉਤੇ ਗਲਬਾ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਜੇੜੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਚਲੀਆਂ ਜਾਰਹੀਆਂ ਸਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਕਟੋੜਾਂ ਬੰਦੇ ਤੇ ਵਸੀਹ ਇਲਾਕੇ

ਸਿਰਫ ਸ਼ਤਰੰਜੀ ਮੁਹਰੇ ਬਣਕੇ ਹੀ ਰਹਿ ਗਏ। ਫਰਾਂਸ ਨੇ ਜਿਸ ਸ਼ਰ-ਮਨਾਕ ਢੇਡ ਨਾਲ ਮਰਾਕੋ ਨੂੰ ਹੜਪ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਇਟਲੀ ਨੇ ਜਿਸ ਬੇ ਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਟਰਪੋਲੀ ਦੇ ਗਲ ਵਿਚ ਗੁਲਾਮੀ ਦੀਆਂ ਜੰਜੀਰਾਂ ਪਹਿਨਾਈਆਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਯੋਰਪੀ ਅੜਲਾਕ ਦਾ ਹੀ ਦਵਾਲਾ ਨਿਕਲ ਗਿਆ।

ਟਰਪੋਲੀ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਇਟਲੀ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਜੇਡ੍ਰਾ, ਜੁਲਮ ਢਾਹਿਆ ਉਸ ਬਾਰੇ ਅਮਰੀਕਨ ਅਖਬਾਰ “ਨਿਊਯਾਰਕ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਖਬਰ ਵਿਚ ਇਉਂ ਲਿਖਿਆ ਸੀ।

ਇਹ ਕਤਲੇਆਮ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ। ਲੰਢੇ ਲੂਲੇ ਤੇ ਅੰਨੇ ਫਕੀਰਾਂ ਤਕ ਨੂੰ ਵੀ ਜਾਣ ਬੁਝਕੇ ਗੋਲੀਆਂ ਦਾ ਨਸ਼ਾਨਾਂ ਬਨਾਇਆ ਗਿਆ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਖੁਲੇ ਪੈਮਾਨੇ ਪੁਰ ਅਗਾਂ ਲਾ ਵੇਣ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਬੀਮਾਰ ਪਾਣੀ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਬੂੰਦ ਖੁਣੇਂ ਸੜਕਾਂ ਉਤੇ ਤੜਫਦੇ ਮਰ ਗਏ।

ਮਿਃ ਮੋਰਲ ਆਪਣੀ ਬਲੈਕ ਮੇਨਜ਼ ਬਤੜਨ ਨਾਮੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ— ਮਰਾਕੋ ਉਤੇ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਕਬਜ਼ੇ ਅਤੇ ਟਰਪੋਲੀ ਪਰ ਇਤਾਲਵੀ ਕਬਜ਼ੇ ਯੂਰਪ ਦੇ ਸਾਮਰਾਜੀ ਦੌਰ ਦੀ ਲੁਕੀ ਹੋਈ ਰਾਜਨੀਤੀ (ਡਿਪ-ਲੋਮੇਸੀ) ਤੇ ਮਕਾਟੀਆਂ ਨੂੰ ਨੰਗਾਕਟਦੇ

ਹਨ।

ਇਹ ਮਕਾਰੀਆਂ ਤੇ ਡਿਪਲੋਮੇਸੀ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਵਲੋਂ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਬਾਂਦਰ ਵੰਡ ਕਰਨ ਲਈ ਸਨ। ਇਹ ਬਾਂਦਰ ਵੰਡ ਕੌਮਾਂ-ਤਰੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਖਿਚੋਤਾਣ ਵਧਾਣ ਕਾਰਨ ਬਣੀ ਕਿਉਂਕਿ ਬਰਤਾਨੀਆਂ ਤੇ ਫਰਾਂਸ ਨੂੰ ਵਸੀਹ ਰਕਬੇ ਮਿਲ ਗਏ ਪਰ ਜਰਮਨੀ ਨੂੰ ਬੜਾ ਥੋੜਾ ਹਿਸਾ ਮਿਲਿਆ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੀਸੇ ਵਧੇਰੇ ਵਸੀਹ ਰਕਬੇ ਨੂੰ ਹਥਿਐਣਾ ਚਾਹਿਆ ਜਿਸਦਾ ਨਤੀਜਾ ਪਹਿਲੀ ਵਡੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਨਿਕਲਿਆ।

ਦੋ ਜੰਗਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਤੇ ਪਿਛੇ

ਪਹਿਲੀ ਵਡੀ ਜੰਗ ਤੇ ਦੂਜੀ ਵਡੀ ਜੰਗ ਦੇ ਦਰਮਿਆਨ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਸਾਮਰਾਜੀਆ ਦੀ ਇਹ ਲੁਟ ਜਾਰੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਵੀ ਸੁਲਘ ਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ।

ਦੂਜੀ ਵਡੀ ਜੰਗ ਪਿਛੇ ਅਫਰੀਕਨ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਅਬਾਦੀ ਤਾਕਤਾਂ ਘੱਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚਕਾਰ ਸਖਤ ਖਿਚੋਤਾਣ ਦਾ ਅਖਾੜਾ ਬਣ ਗਿਆ। ੧੯੪੦ — ੧੯੫੨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਸਿਧਾਲਗਾ ਹੋਇਆ ਸਰਮਾਇਆ ੧੩ ਕਰੋੜ ੧੦ ਲੱਖ ਡਾਲਰਾਂ ਤੋਂ ਵਧਾਕੇ ੫੦ ਕਰੋੜ ੪੦ ਲੱਖ ਡਾਲਰ ਤਕ ਅਪੜ ਗਿਆ ਸੀ। ਅਮਰੀਕੀ ਸਰਮਾਏਦਾਰਾਂ ਦੀ ਪੁਜੀਸ਼ਨ—ਬੈਲਜੀਅਨ ਕਾਂਗੋ ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਯੂਨੀਅਟ ਤੇ ਉਤਰੀ ਰੋਡੇਸ਼ੀਆ—ਕੀਮਤੀ ਧਾਂਤਾਂ ਨਾਲ ਸਭ ਤੋਂ ਅਮੀਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ—ਖਾਸਤੌਰ ਪੁਰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੈ।

ਸਾਮਰਾਜੀ ਅਫਰੀਕਾ ਨੂੰ ਦੇਹੀਂ ਹਥੀਂ ਲੁਟਣ ਵਿਚ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਪਿਛੇ ਛੱਡ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਉਨਾਂ ਦੇ ਮੁਨਾਫੇ ਤੇ ਲੁਟ ਖਸੂਟ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ ਪਰ ਇਤਹਾਦੀ ਸਭਾ ਦੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਦੇ ਹਿਸੇ ਜ਼ੋਰੀਆਂ ਖੁਰਾਕੀ ਚੰਜਾਂ ਔਦੀਆਂ ਵੀ ਹਨ ਉਹ ਹੋਰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਘੱਟ ਹਨ।

ਅਜੇ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਪਛਮੀ ਹਾਕਮਰਲਕੇ ਅਫਰੀਕਾ ਨੂੰ ਨੌਆਬਾਦੀਆਤੀ ਨਜ਼ਾਮ ਦਾ ਭਰੋਸੇ ਯੋਗ ਤੇ ਰਾਖਵਾਂ ਖੰਡ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਸੋਚਦੇ ਸਨ ਕਿ ਏਸ਼ੀਆ ਦੇ ਬਾਕੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਹਵਾ ਵਗ ਪਈ ਹੈ। ਕੁਝ ਦੇਸ਼ ਅਜ਼ਾਦ ਹੋ ਵੀ ਗਏ ਹਨ ਕੁਝ ਛੇਤੀ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਥੋਂ ਨਿਕਲ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਹਨ ਪਰ ਉਹ ਅਫਰੀਕੀ ਨੇ ਆਬਾਦੀਆਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰਲੀ ਦੁਨੀਆ ਤੋਂ ਅਡ ਵਖਰੇ ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਦੀ ਅੰਨੀ ਲੁੱਟ ਮਚਾਈ ਜਾਣਗੇ ਪਰ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਦੀ ਇਹ ਮਨਸ਼ਾ ਵੀ ਪੂਰੀ ਨ ਹੋਈ ਤੇ ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਵਿਰੁਧ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਲਈ ਦ੍ਰਿੜ ਘੋਲ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਤੇਜ਼ ਕਰ ਦਿਤਾ।

ਦੁਤਰੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਕੁਚਲਣ ਲਈ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਨੇ ਨਿਛ-ਦਈ ਹੱਕ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਘਾਤੀ ਬਣਕੇ ਲੋਕਾਂ ਉਤੇ ਅਤਿਆਚਾਰ ਕੀਤੇ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਇਹ ਘੋਲ ੧੫ ਦਸੰਬਰ ੧੯੫੧ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਕੇ ਟਿਊਨੀਸ਼ੀਆ ਮਰਾਕੋ ਤੇ ਅਲਜੇਰੀਆ ਦੇ ਨਿਹਬੇ ਲੋਕਾਂ ਉਤੇ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਤੇ ਟੈਂਕਾਂ ਤਕ ਦੇ ਹਮਲੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਇਹ ਸਾਮਰਾਜੀ ਆਤਿਆਚਾਰ ਇਥੋਂ ਤਕ ਵਧ ਗਏ ਕਿ

ਸਊਦੀ ਅਰਬ ਨੂੰ ਇਤਹਾਦੀ ਸਭਾ ਵਲੋਂ ਲਿਖਨਾ ਪਿਆ ‘ਇਤਹਾਦੀ ਸਭਾ ਨੂੰ ਉਤਮੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਹਾਲਤ ਉਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ’।

ਬਰਤਾਨਵੀ ਨੌਆਬਾਦੀ ਕੈਨੇਆ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉਸ ਧਰਤੀ ਦੀ ਵਾਪਸੀ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਸੀ ਜੇਹੜੀ ਨੌਆਬਾਦਕਾਰਾਂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਖੋਹ ਲਈ ਸੀ ਜਦੋਂ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਹਕੂਮਤ ਨੇ ਟਿਊਨੀਸ਼ੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਟਿਊਨੇਸ਼ੀਆ ਲਈ ਖੁਦ ਮੁਖਤਾਰੀ ਦੀ ਮੰਗ ਨੂੰ ਰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੋਰ ਵੀ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਗਿਆ।

ਪਰ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਨੇ ਇਸਦਾ ਜਵਾਬ ਅਗਾਂਹੋਂ ਫੌਜੀ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਕੇ ਦਿਤਾ। ਕੈਨੇਆ ਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਬਰਤਾਨਵੀ ਹਕੂਮਤ ਰਾਜਾ ਵਿਰੁਧ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਘੋਲ ਕਰ ਦਿਆਂ ਤੀਜਾ ਵਰਗ ਲਗਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕੀਕੀਉ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਰਾਖਵੇਂ ਜੰਗਲਾਂ ਵਾਲੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਤੋਪਾਂ ਗਰਜ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਨੀਵੇਂ ਉਡਦੇ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੋਲੀਆਂ ਨਾਲ ਭੁੰਨ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਿੰਡਾਂ ਉਤੇ ਅਗ ਵਰ੍ਹਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਵਸੋਂ ਦੇ ਖੁਰਾਕ — ਜ਼ਖੀਰੇ ਤਬਾਹ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ੬੦ ਹਜ਼ਾਰ ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਨੂੰ ਜੇੜੇ ਇਸ ਦੇਸ ਦੀ ਸਾਰੀ ਗਰੀ ਵਸੋਂ ਨਾਲੋਂ ੫੦ ਫੀ ਸਦੀ ਵਧੇਰੇ ਹਨ, ਕੇਨਯਾ ਦੇ ਨਜਰਬੰਦੀ — ਕੈਂਪਾਂ ਵਿਚ ਪਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਜਮੀਨ ਤੇ ਜਮਹੂਰੀ ਸੁਧਾਰਾਂ ਲਈ ਕੈਨੇਆ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਘੋਲ ਜਾਰੀ ਹੈ।

ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਯੂਨੀਅਨ ਵਿਚ ਹਾਲਤ ਏਦੂੰ ਵੀ ਬੁਰੀ ਹੈ। ਇਥੇ ਦੇ ਗੋਰੇ

ਹਾਕਮ ਕਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਆਦਮੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ। ਉਹ ਨਸਲੀ — ਭੇਦ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰਖਣ ਉਤੇ ਖੜੇ ਹਨ ਕਾਂਗਰਸੀ ਆਗੂ ਸ੍ਰੀ ਰਾਜ ਗੁਪਾਲ ਅਚਾਰੀਆ ਅਪਨੇ ੨੧ ਅਪ੍ਰੈਲ ਦੇ ਬਿਆਨ ਵਿਚ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:

ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਹਾਕਮਾਂ ਨੇ ਮਨੁਖੀ— ਨਸਲ ਨੂੰ ਕਾਲੇ ਅਤੇ ਗੋਰੇ ਵਿਚ ਵੰਡਣ ਦੇ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਏਸ ਗਲ ਦਾ ਅਲਾਰਮ ਵਜੋਂ ਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਤਕ ਗੋਰੀ ਚਮੜੀ ਵਾਲੀ ਘਟ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਰਕਬਾ ਜਾਰੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਨੁਕਸਾਨ ਹੈ।

ਰਾਜਾ ਜੀ ਏਸ ਨਸਲੀ ਭੇਦ ਦੇ ਜਾਰੀ ਰਖਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਬਾਰੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ: ਇਹ ਓਹ ਸੱਪ ਨਹੀਂ ਜੋੜਾ ਘਾਹ ਵਿਚ ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ ਇਹ ਓਹ ਖੂਧਾਰ ਜੰਗਲੀ ਪਸ਼ੂ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਦੰਦ ਸਾਫ਼ ਨੰਗੇ ਦਿਸਦੇ ਹਨ।

ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀਆਂ ਕੌਮੀ ਜਮਹੂਰੀ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਅਫਰੀਕਨ ਹਿੰਦੂ-ਸਤਾਨੀ ਤੇ ਨੁਲਾਂਤੋਂ ਇਕਤਰ ਹਨ, ਇਸ ਨਾਲ ਦੇ ਅੱਧ ਵਿਚ ਇਕ ਲੋਕ ਸੰਮੇਲਨ ਬੁਲਾਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਇਹ ਸੰਮੇਲਨ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਇਕ ਚਾਰਟਰ ਤਿਆਰ ਕਰੇਗਾ।

ਘੋਲਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ

ਅਫਰੀਕੀ ਦੇਸ਼ ਭਗਤਾ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੋਰ ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਦੀ ਜੰਗ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਘੋਲ ਮਿਹਨਤ ਕਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਆਮ ਹੜਤਾਲਾਂ ਦੀ ਸ਼ੁਰਤਧਾਰਨਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਚਲਦੇ ਸਾਲ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨਾਂ ਮਹੀਨੇ ਮਾਂਵਿਚ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਨੌਅ ਬਾਦੀ ਸੋਨੇਗਾਲ ਤੇ ਬਰਤਾਨਵੀ ਯੂਗੰਡਾ ਸੀਏਰਾ ਲਿਉਨ, ਕੀਨਯਾ ਤੇ ਉਤਰੀ ਰੋਡੇਸ਼ੀਆ ਵਿਚ ਹੜਤਾਲਾਂ ਹੋਈਆਂ ਸੀਏਰਾ ਲਿਉਨ ਵਿਚ ਹੜਤਾਲਾਂ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਫਰੀਟਾਉਨ ਵਿਚ ਹੁਕਮਰਾਨਾਂ ਵਲੋਂ ਭੜਕਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਤੂੰਨੀ ਟਕੜਾਂ ਵੀ ਹਈਆਂ ਤਾਂਬੇ ਦੀਆਂ ਖਾਣਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਹਜ਼ਾਰ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੇ ਉਤਰੀ ਰੋਡੇਸ਼ੀਆ ਦੀ ਹੜਤਾਲ ਵਿਚ ਹਿਸਾ ਲਿਆ ਇਹ ਹੜਤਾਲ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਚਲਦੀ ਰਹੀ। ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਅਖਬਾਰ “ਲਾ-ਮੌਡ” ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਇਸ ਹੜਤਾਲ ਨੇ ਤਾਂਬੇ ਮੰਡੀ ਨੂੰ ਹਿਲਾ ਦਿਤਾ ਸੀ।

ਉਕਤ ਸਾਰੇ ਹਾਲਾਤ ਦਾ ਨਚੋੜ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਫਰੀਕਾ ਨੂੰ ਅਜ ਵੀ ਸਾਮਰਾਜੀਏ ਓਸੇ ਤਰਾਂ ਲੁਟ ਦਾ ਅਡਾ ਬਨਾਈ ਰਖਣ ਲਈ ਵਿਤੋਂ ਵਧ ਜ਼ੋਰ ਲਾ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਇਹ ਕੁਝ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਂਵਾ ਤੇ ਇਕੋ ਮਕਸਦ ਹੀ ਲੁਟ ਘਸੁਟ ਕਰਨਾ ਹੈ ਅਜ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਫਰਾਂਸ ਤੇ ਅਮਰੀਕਨ ਸਾਮਰਾਜ ਜਿਵੇਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਅਮ੍ਰੀਕਾ ਤੇ ਫਰਾਂਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਮਲਾਇਆ ਤੇ ਕੈਨੋਆ ਨੂੰ ਲੁਟ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਫਰਾਂਸ ਬਰਤਾਨੀਆ ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਮਰਾਕੋ ਅਲਜੇਰੀਆ ਤੇ ਟੀਊਨਸ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾਰ

ਉਤਰੀ ਅਫਰੀਕਾ

ਵਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ਼ੌਕ ਨੈਰੋਬੀ ਅਫਰੀਕਾ

ਉਤਰੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਟਾਪੂ ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਨਾਲੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਅਲੱਗ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਭਾਰਤ ਵਾਸੀ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਟਪਲਾ ਖਾ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਅੱਛੀਆਂ ੨ ਅਖਬਾਰਾਂ 'ਚ' ਉਤਰੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਸਮਾਚਾਰ ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਸਿਰ ਲੇਖ ਹੇਠ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵੇਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਆਈਆਂ ਚਿਠੀਆਂ ਤੇ ਭੀ ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਮਹਿ-ਕਮਾ ਡਾਕ ਦੀ ਵਾਕਫ਼ੀਅਤ ਕਰਕੇ ਇਥੇ

ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਨਾਮ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪੜ੍ਹਕ ਉਤਰੀ ਅਫਰੀਕਾ ਭੇਜ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸੈਲ ਸਪਾਟੇ ਜਾਂ ਉਂਵ ਬੋੜੇ ਚਿਰਾਂ ਦੀ ਰਿਹੈਸ਼ ਲਈ ਆਇਆਂ ਸੱਜਣਾ ਨੂੰ ਉਤਰੀ ਅਫਰੀਕਾ ਸਵਰਗ ਜਾਪਦੀ ਹੈ। ਤੇ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਗੱਲ ਅਫਰੀਕਾ ਬਾਰੇ ਢੁਕਦੀ ਤੇ ਫਬਦੀ ਭੀ ਸੀ ਪਰ ਅੱਜਕਲ ਦੂਜੀ ਮਹਾਨ ਜੰਗ ਤੋਂ ਉਪ੍ਰੰਤ ਦੂਰ ਦੇ ਢੋਲ ਸੁਹਾਵਣੇ ਵਾਲੀ ਕਹਾਵਤ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਦੇਖਣ ਚਾਖਣ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਨੇ।

ਬੈਠਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਫਿਲਪਾਈਨ ਤੇ ਜਪਾਨ ਉਤੇ ਪੰਜੇ ਜਮਾਈ ਬੈਠਾ ਹੈ।

ਲੁੱਟ ਦੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਜ਼ਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰਖਣ ਲਈ ਹੀ ਫੌਜੀ ਪੈਕਟ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਏਸ਼ੀਆ ਤੇ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਬਚੀ ਖੁਚੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰਖਣ ਅਤੇ ਲੁੱਟ ਨੂੰ ਹੋਰ ਤੇਜ਼ ਕਰਨ ਲਈ 'ਸੀਟੋ' ਨਾਮ ਦਾ ਇਕ ਪਰਪੰਚ ਰਚਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਸਦੇ ਮੁਖੀ ਮੈਂਬਰ ਅਫਰੀਕਾ ਉਤੇ ਪੰਜਾ ਪਾਈ ਬਠੇ ਸਾਮਰਾਜੀਏ ਹੀ ਹਨ।

ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਏਸ ਹੱਕੀ ਜਦੋ

ਜਿਹਦ ਨੂੰ ਹਰ ਜਮਹੂਰੀ ਅੰਨਸਰ ਦੀ ਹਮ ਦਰਦੀ ਤੇ ਹਮੈਤ ਹਾਸਲ ਹੈ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਬੈਡੰਗ ਕਾਨਫਰੰਸ ਨੇ ਬੀ ਟੀਊਐਸ਼ੀਆ, ਮਰਾਕੋ ਤੇ ਹੋਰ ਅਫਰੀਕੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਘੋਲਾਂ ਦੀ ਹਮੈਤ ਵਿਚ ਅਵਾਜ਼ ਉਠਾਈ ਹੈ ਤੇ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਨੂੰ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦਿਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਹ ਅਜ਼ੰਗਾ ਵਧੀਕ ਚਿਰ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ, ਬਰਮਾ ਤੇ ਹੋਰ ਅਜ਼ਾਦ ਹੋ ਚੁਕੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਾਂਗ ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਦੀ ਇੰਚ ਇੰਚ ਧਰਤੀ ਵੀ ਸਾਮਰਾਜੀ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਵਾ ਲਈ ਜਾਵੇਗੀ।



ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਬੱਬਰ ਸ਼ੇਰ



ਕਬੋਕੋ (ਪਾਣੀ 'ਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਮੱਝ)



ਅਫਰੀਕਾ ਦੀਆਂ ਗਊਆਂ ਤੇ ਸਾਂਡ



ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਮਗਰ ਮੱਛ

ਚਾਰ ਪ੍ਰਾਂਤ—ਕੀਨੀਆ, ਯੂਗੰਡਾ, ਟਾਂਗਾ ਨੀਕ ਤੇ ਜਾਂਜੀਬਾਰ ਮਿਲਕੇ ਉਤਰੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਮਹਾ ਟਾਪੂ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਜੋ ਲਗਭਗ ੬੮ ੩੦੨੦ ਮੁਰੱਬਾ ਮੀਲ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸ਼ਹਿਰ ਕੀਨੀਆ ਵਿਚ ਨਰੋਬੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਵਸੋਂ ੧੩੪੦੦੦ ਹੈ ਤੇ ਕੇਵਲ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੀ ੪੫੦੦੦ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦਾ ਦਫਤਰ ਭੀ ਏਥੇ ਹੀ ਹੈ। ਮਾਊ ਮਾਊ ਦੇ ਗੋਲੇ ਗੋਲੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਵੇਖਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸਨ ਰਾਤ ਦਿਨ ਦਾ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਇਸ ਤੋਂ ਹੇਠ ਉਤਰਕੇ ਦੂਜੇ ਨੰਬਰ ਤੇ ਕੀਨੀਆਂ ਦਾ ਹੀ ਸ਼ਹਿਰ ਮੁਬਾਸਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ੧੦੨੦੦੦ ਹੈ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਤੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਬੰਦਰਗਾਹ ਹੈ। ਕੀਨੀਆ ਦੇ ਹੋਰ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸ਼ਹਿਰ ਨਕੋਰ, ਕਸੂਮੋ, ਐਲਡੇਰਟ, ਕਵੀਚੋ, ਆਦਿ ਨੇ। ਕੀਨੀਆਂ ਦੇ ਕਈ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਨਗਰ ਵੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਭੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਰਖਦੇ ਨੇ। ਜਿਵੇਂ ਮਢੇ ਕਰਕੇ ਰਮੀਸੀ, ਬਾਟਾ ਦਾ ਕਾਰਖਾਨਾ ਕਰਕੇ ਲਿਮੋਰ, ਮਾਊ ਮਾਊ ਕਰਕੇ ਕਿਕਿਯੋ ਫਿਰਕੇ ਦਾ ਨਗਰ ਮਿਨੂਯੋ, ਜਿਥੇ ਕਰੀਬਨ ਅੱਧਾ ਮੀਲ ਮੁਰਬਾ ਪਰਤੀ ਅਜੇਹੀ ਹੈ ਜੋ ਪਾਣੀ ਤੇ ਹੈ।

ਤੁਰਵਿਆਂ ਇਉਂ ਲਗਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕੁਸ਼ਨ ਵਾਲੇ ਮੱਥੇ ਤੇ ਵਲੀਦਾ ਹੈ।

ਉਪਜਾਊ ਭਾਂ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਗੋਰੇ ਲੋਕ ਹੀ ਹਨ। ਏਥੇ ਦੇ ਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਥੋੜੀ ਥੋੜੀ ਮਾੜੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇਕੇ ਪਰਚਾਇਆ ਗਿਆ

ਹੈ। ਪਰ ਭਾਰਤੀਆਂ ਲਈ ਉਹ ਭੀ ਨਹੀਂ।

ਯੂਗੰਡਾ—ਸੰਦਰੋਂ ਪੰਜ ਕੁ ਸੌ ਮੀਲ ਦੀ ਵਿਥ ਤੇ ਹੈ ਪਰਤੀ ਇਲਾਕਾ ਹੈ। ਮਸ਼ਹੂਰ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸ਼ਹਿਰ ਕੰਪਾਲਾ, ਜੀਂਜਾ, ਮੁਤਾਨੀ ਮਸਿੰਦੀ, ਮਸਾਕਾ, ਅੰਟੇਬੇ ਆਦਿ ਨੇ। ਏਥੇ ਦੀ ਧਰਤੀ ਜਹੀ ਜੋ ਕਿਤੇ ਹਿੰਦਸਤਾਨ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਲਈ ਅਨਾਜ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਨ ਹਲ ਚਲਾ ਏਆਜਾਂਦਾ, ਨ ਗੋਡੀਆਂ ਤੇ ਨ ਪਾਣੀ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਬੰਜ ਸੁਤ ਦਿਤੇ ਤੇ ਮਹੀ ਦ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ੨ ਹੀ ਕਣਕ ਤੋਂ ਛੁਟ ਜੋ ਜਾਂ ਚਾਹੇ ਵਫ ਲਏ। ਵਡੇ ਵਡੇ ਸੇਠ, ਯੂਗੰਡੇ, ਚਿ ਇਟ ਚਕਿਆਂ ਮਿਲਦੇ ਨੇ। ਕਪਾਹ ਦੇ, ਕਾਫੀ ਦੇ, ਖੰਡ ਦੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਆਮ ਨੇ। ਇਥੋਂ ਦੇ ਨਿਕੇ ਜਹੇ ਸ਼ਹਿਰ ਟਰੇਰੇ ਵਿਚ ਸਮਿੰਟ ਦਾ ਕਾਰ ਖਾਨਾ ਸੇਠ ਛਾਲਮੀਆ ਦੀ ਯਾਦ ਕਰਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਬਿਰਲਾ ਏਥੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਰੋਟੀ ਕਪੜੇ ਤੰਗ ਭੀ ਦੇਸ ਵਾਂਗ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।

ਯੂਗੰਡੇ ਦੇ ਕੁਝ ਇਲਾਕੇ ਚਿ ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਰਾਜ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਦਾ ਰਾਜਾ (ਬਾਕ) ਅਜ ਕਲ ਜਿਲਾ ਵਤਨ ਹੈ। ਭਾਂ ਭੀ ਏਥੇ ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਪਾਸ ਹੀ ਹੈ। ਟਾਂਗਾਨੀਕਾ—ਸੰਦਰ ਦੇ ਲਾਗ ੨ ਦੀ ਹੈ। ਦਾਰਾਸਲਾਮ ਮਸ਼ਹੂਰ ਬੰਦਰਗਾਹ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਬੜੇ ਬੜੇ ਸ਼ਹਿਰ ਟਾਂਗਾ ਅਰੂਸ਼ਾ ਮੱਸ਼ੀ, ਮਸੋਮਾ, ਡੋਡੋਮਾ ਆਦਿ ਨੇ। ਏਥੇ ਸਾਈਸਲ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਬਹਿਸਾਬੀ ਹੈ। ਸੂਰਜ ਮੁਖੀ ਹੀ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਤੋਂ ਤੇਲ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੁੰਗਫਲੀ ਦੀ

ਪੈਦਾਵਾਰ ਭੀ ਬਹੁਤ ਹੈ।

ਜ਼ਾਮੀਬਾਰ 'ਚਿ' ਰਾਜੇ ਦਾ ਰਾਜ ਹੈ। ਇਹ ਬੰਦਰ ਹੈ ਤੇ ਏਥੇ ਦੇ ਲੋਗ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ 'ਚਿ ਮਸ਼ਹੂਰ ਨੇ।

ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਰੀ ਉਤਰੀ ਅਫਰੀਕਾ 'ਚਿ ਬਾਰਾਂ ਮਹੀਨੇ ਬਸੰਤ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਵਨਸ਼ਮੀ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਅਗਣਿਤ ਹਨ। ਮਾਨੋ ਧਰਤੀ ਕਾਮਧਨ ਹੈ।

ਕਿਹੜਾ ਫੁਲ' ਤੇ ਫਲ, ਤੇ ਸਬਜ਼ੀ ਹੈ ਜੋ ਇਥੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਕਾਫੀ ਦੇ ਫਸਲ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਛੇਵੇਂ ਦਰਜੇ ਤੇ ਹਨ ਤੇ ਕਪਾਹ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਦਰਜੇ ਤੇ।

ਕੋਈ ਨਿਕੀਆਂ ਵਡੀਆਂ ਸੌਣੇ ਦੀਆਂ ਨਾਨਾਂ ਨੇ। ਹੀਰੇ ਦੀਆਂ ਭੀ ਇਕ ਦੋ ਠਾਠਾ ਨੇ। ਅਬਰਕ ਟੀਨ ਆਦਿ ਭੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਅਮੀਕਾ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਮਾਲ ਏਥੇ ਦੀਆਂ ਮੰਡਾਂ 'ਚਿ ਆਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਅਮੀਕਾ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਵਧਾਮੀ ਵਾਮੀ ਚੀਜ਼ ਹੀ ਆਂਦੀ ਹੈ।

ਏਥੇ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਬੀਲਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਮੱਠਾਂ ਅੱਧੀਆਂ ਬੀਲਾਂ ਚੋਂ ਵਨ ਜਿਵੇਂ ਬੀਲ ਵਿਕਟੋਰੀਆ ੨੬੨੦੦ ਮੁਰੱਬਾ ਮੀਲ ਹੈ। ਜਿਥਾ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਹੀ ਹੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਵਾਈਲੋ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਗੁਜਰਾਤੀ ਦੀ ਇਕ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੀ ਪੁਸਤਕ ਚੋਂ ਇਹ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਲ ਨੀਲ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਇਸ ਦਰਿਆ ਦਾ ਨਾਉਂ ਨੀਲ ਸੀ ਜੋ ਬਦਲਕੇ ਅਜ ਨਾਈਲ ਹੋ ਰਿਆ ਹੈ।

ਪਹਾੜ ਭੀ ਬਹੁਤ ਨੇ। ਸਭਤੋਂ ਉਚਾ ਪਹਾੜ ਕਿਲਮਨਜ਼ਾਰੋ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਉਚਾਈ

੧੯੫੬੫ ਫੁੱਟ ਹੈ। ਤੇ ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਅਲਾਦੀਨ ਦਾ ਚਰਾਗ ਵਾਤਾ ਕਿਸਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਪਹਾੜ ਬਰਫ ਨਾਲ ਢਕੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ।

ਹਵਾ ਪਾਣੀ ਹਰੇ ਰ ਬਾਂ ਦਾ ਜੁਦਾ ੨ ਹੈ। ਕਿਤ ਸਦਾ ਠੰਡ ਤੇ ਕਿਤੇ ਸਦਾ ਗਰਮੀ। ਭਾਰਤ ਦੀ ਤ੍ਰਾਂ ਅੰਤਿਵੀਆਂ ਸਰਦੀਆਂ ਗਰਮੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਠੰਢ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਲੋਕੀ ਸਭ ਅੰਦਰੀਂ ਸੌਂਦੇ ਹਨ। ਏਥੇ ਆਕੇ ਭਾਰਤੀ ਇਕ ਦੋ ਸਾਲਾਂ ਪਿਛੋਂ ਇਹ ਮਾਸੂਸ ਕਰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦਾ ਪਾਣੀ ਘਿੱਤ ਜਿਹਾ ਤੇ ਏਥੇ ਦਾ ਘਿੱਤ ਪਾਣੀ ਜਿਹਾ। ਬੰਦ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਗਾਮੇ ਲਗਦੇ ਨੇ ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਪੋਲੇ ਤੇ ਮੂਹ ਬਰਸਾਤ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵਾਂਗ ਪੀਲ।

ਨਿਜੀ ਟੈਕਸ ਤੇ ਆਮਦਨ ਟੈਕਸ (ਕਰ) ਨਾਲ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਬੇਅੰਤ ਪੈਸਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ ਹਸਪਤਾਲ ਕਲੱਬਾਂ ਆਦਿ ਚਲਦੇ ਨੇ ਸੜਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀਰੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਰਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ ਸਭਸ਼ਹਿਰੀ ਤੇ ਗਰਾਈਂ ਮਿਲਦੇ ਨੇ। ਕੌਮੀ ਸਕੂਲ ਵੀ ਕਾਫੀ ਨੇ। ਖੋਜਾ, ਮੁਸਲਮਾਨ, ਸਨ ਤਨੀ ਅਰੀਆ, ਪਟੇਲ ਗੁਜਰਾਤੀ ਜਾਤੀਅ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ ਖੋਲ੍ਹੇ ਹੋਏ ਨੇ।

ਸਿੱਕਾ ਸ਼ਲਿੰਗ ਤੇ ਸੈਂਟ ਨੇ। ਇਕ ਸ਼ਲਿੰਗ ਦੇ ੧੦੦ ਸੈਂਟ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ੧੦੦' ੧੦ ਤੇ ਪੰਜ ਸ਼ਲਿੰਗ ਦੇ ਨੋਟ ਚਲਦੇ ਨੇ ਤੇ ਅੱਧੇ ਸ਼ਲਿੰਗ ਨੂੰ ਸਮੂਨੀ ਆਖਦੇ ਨੇ।

ਭਾਰਤ ਵਾਂਗ ਛੋਟੀਆਂ ੨ ਰਿਆਸਤਾਂ ਭੀ ਨੇ

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਰਤੋਧਰ ਤੇ ਚੀਡ ਅਖਵਾਂ ਨੇ ਨੇ। ਹਾਲਤ ਅੱਛੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪੈਸਿਆਂ ਦੀ ਅਫਰੀਕਨ ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰ ਮਾਂਸਾਹਾਤੀ ਨੇ। ਸੰਕੋਚ ਨਾਲ ਵਰਤੋਂ ਵਲ ਘਟ ਹੀ ਧਿਆਨ ਘਰ ਦੀ ਸ਼ਰਾਬ ਵਰਤਦੇ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੁਹਬਤ ਤੇ ਅਸਰ ਹੋਠ ਤੇ ਕੁਝ ਲਕਸ਼ਮੀ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ, ਮੰਦਰ, ਮਸੀਤਾਂ, ਗਿਰਜੇ ਪਰਤਾਪ ਨਾਲ ਭਾਰਤੀ ਭੀ ਉਂਗਲੀਆਂ ਥਾਂ ਥਾਂ ਨੇ। ਨੈਰੋਬੀ ‘ਹੋ ਕਰੀ ਸ਼ਹਿਰਾਂ’ ਜਿਥੇ ਛੇੜ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਤੇ ਮੰਦਰ ਭੀ ਹਨ ਤੇ ਤੇਟਿਣਮੇ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਇਲਤਾਂ ਤੋਂ ਬਚੇ ਨਾਲ ਹੋਏ ਗੁਣਾਂ ਅਪਸ਼ ਚਿ ਛੁਟ ਨੇ।

ਪਸ਼ੂ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀਆਂ ਭੀ ਅਨੇਕ ਕਿਸਮਾਂ ਹਨ। ਜਾਤੀ, ਸ਼ੇਰ ਹਿਟਨ ਗੈਂਡੇ, ਜੰਗਲੀ ਮਹੀਆਂ ਸੁਤਰਮੁਤਗ ਮਗਰਮੱਛ, ਦਰਿਆਈ ਘੋੜੇ (ਕਬੋਕੋ, ਜੰਗਲੀ ਉਠ(ਜ਼ਿਰਾਫ), ਚਿਤਰੇ ਸੂਅਰ, ਲੰਗੂਰ ਆਮ ਨੇ। ਸੱਪਾਂ ਦੀਆਂ ਭੀ ਕਈ ਕਿਸਮਾਂ ਨੇ ਤੇ ਸਗੁਲਾਂ (ਬੜੜ ਸੱਪ) ਬਿਅੰਤ ਨੇ। ਅੰਟੇਬੇ ਵਿਚ ਇਕ ਪਹਾੜੀ ਦਾ ਨਾਤਾ ਹੀ (ਸੋ ਕ ਹਿਲ) ਸਰਪ-ਪਹਾੜ ਹੈ। ੩੦ ਫੁਟ ਲੰਬੇ ਤੇ ਦੋ ਫੁਟ ਦੀ ਮੋਟਾਈ ਵਾਲੇ ਸੱਪ ਦੇਖੇ ਹਨ। ਅੰਟੇਬੇ ਦੀ ਇਕ ਹੋਰ ਦੇਖਣ ਵਾਲੀ ਜਗਾ ਹੈ ਬਨ ਸਪਤੀ ਬਾਗ ਜੋ ਸਰਕਾਰੀ ਹੈ ਤੇ ਲਗ ਭਗ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਦਰਖਤ, ਬਨ ਬੂਟੇ ਮਿਲਦੇ ਨੇ।

ਉਤ ਵਿੱਦਿਆ ਲਈ ਕੰਪਾਲਾ (ਯੂਗੰਡਾ) ਚਿ’ ਮਕਰੇਰੇ ਯੂਨੀਵਰਸਟੀ ਕਾਲਜ ਹੈ ਤੇ ਇਕ ਨਰੋਬੀ (ਕੀਨੀਆ) ਚਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਡਿਗਰੀਆਂ ਵਲਾਇਤ ਦੇ ਬਰਖਤ ਮਨੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ।

ਰਲਵੇ ਲਾਈਨ ਮੁਬਾਂਸੇ ਤੋਂ ਦਾਰਾਸਲਾਮ ਤਕ ਤੇ ਮੁਬਾਂਸੇ ਤੋਂ ਟੋਰੋ ਤਕ ਹੈ। ਸੜਕਾਂ ਦਾ ਜਾਲ ਵਿਛਿਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਰੇਲ, ਮੋਟਰ ਤੇ ਛੁਟ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਦਾ ਸਫਰ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਮ

ਗੁਰਦੁਆਰੇ, ਮੰਦਰ, ਮਸੀਤਾਂ, ਗਿਰਜੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਨੇ। ਨੈਰੋਬੀ ‘ਹੋ ਕਰੀ ਸ਼ਹਿਰਾਂ’ ਜਿਥੇ ਛੇੜ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਤੇ ਮੰਦਰ ਭੀ ਹਨ ਤੇ ਨਾਲ ਹੋਏ ਗੁਣਾਂ ਅਪਸ਼ ਚਿ ਛੁਟ

ਖਜੇ, ਪਟੇਲ, ਵੋਹਰੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨਾਲ ਜ਼ਿਆਦਾ ਉਨਤ ਨੇ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਅਜੇ ਤਾਇ ਦੁਕਾਨ ਦਾਰੀ ਤੇ ਵਿਉਪਾਰ ਵਲ ਬਹੁਤ ਘਟ ਗੁਰੂ ਕੀਤਾ ਹੈ ਮਸਦੂਰੀ ਕਲਰਕੀ, ਠੇਕੇ ਦਾਰੀ ਆਦਿ ਵਲ ਜ਼ਿਆਦਾ ਝੁਕਾਉ ਹੈ।

ਕੀਨੀਆਂ ਵੱਚ ਅਜੇ ਤਾਈ ਰੰਗ ਤੇ ਜਾਤ ਦਾ ਭਿੰਨ ਭੇਦ ਹੈ ਪਰ ਯੂਗੰਡਾ ਤੇ ਟਾਂਗਾ ਚਿ ਨਹੀਂ।

ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਦੇ ਕੁਈ ਸਵਾ ਦੇ ਸੋ ਦੇ ਕਰੀਬ ਕਬੀਲੇ ਨੇ ਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਭੀ ਅੱਡ ਅੱਡ। ਪਰਤੁ ਸਹੇਲੀ ਅਥਵਾ ਸਵ-ਹੇਲੀ ਪਰਧਾਨ ਹੈ ਜੋ ਸਾਰੀ ਥਾਵੀਂ ਬੋਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਮੋਟਰਾਂ ਦੀ ਰਿਣਤੀ ਭੀ ਏਥੇ ਹੋਣੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ਟਿਫੀ ਦਲ ਵਾਂਗ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਨੇ। ਗਲ ਕੀ ਆਦਮੀ ਘੱਟ ਤੇ ਮੋਟਰਾਂ ਵਧ। ਅਫਰੀਕਨ ਲੋਕਾਂ ਦੇ (ਗੋਮਾ) ਨਾਚ ਦੇਖਣ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ।

ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਫਾਲਾਂ। ਬਗ ਬਗੀਚੇ, ਮੁਊਜ਼ਮਾਂ ਤੇ ਮਨਖਿੜਾਨ ਦੇ ਹੋਰ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਕੁਦਰਤੀ ਵਸੀਲੇ ਨੇ।

ਮਰਚਿਜ਼ਨ ਫਾਲ ਦੇਖਣ ਯੋਗ ਹੈ। ਮਗਰ ਮੱਛ ਤੇ ਕਬੋਕੋ ਇਜੜਾਂ ਦੇ ਇਜੜੇ ਨੇ।

ਟਾਂਗਾ ਨੀਕਾ ਚਿ ਮਸਾਈ ਕੌਮ ਦੇ ਲੋਕ
ਠੇੜੇ ਸੋਹਣੇ ਜੁਆਨ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਇਹਨਾ ਦਾ
ਹਰੇਕ ਬੰਦਾ ਲੜਕੇ ਸ਼ੇਰ ਮਾਰਦਾ ਹੈ। ਹਰ
ਵੇਲੇ ਤੀਰ ਕਮਾਨ ਹਥ ਰਖਦੇ ਤੇ ਬਹੁਤ
ਲੜਾਕੇ ਨੇ। ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਨੰਗਾ ਰਖਕੇ ਬਹੁਤ
ਖੁਸ਼ ਨੇ।

ਹਾਥੀ ਦੰਦ ਭੀ ਆਮ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਕੀ-
ਟੀਆਂ ਚਿ ਇਕ ਨੇਸ਼ਨਲ ਪਾਰਕ ਹੈ ਜਿਥੇ
ਸਭ ਕਿਸਮ ਦੇ ਜਾਨਵਰ ਦੇਖ ਸਕੀਦੇ
ਹਨ। ਯਗੀਡੇ ਵਿਚ ਦੋ ਨੇਸ਼ਨਲ ਪਾਰਕ ਨੇ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਤਜਾਮ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ।

ਡਾਕਘਰੀਂ ਦੇਣ ਜਾਣਦਾ ਰਿਵਾਜ ਨਹੀਂ।
ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ੨ ਟਿਜੀ ਪੱਤਰ ਬਰਸ ਨੇ।

ਸ਼ਕਲ ਦੇਖਕੇ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਵਾਸੀਆਂ
ਦੀ ਉਮਰ ਨਹੀਂ ਦੱਸੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ੮੦,
੯੦ ਵਰ੍ਹੇ ਦੇ ਮਰਦ ਤੀਸੀਆਂ ਜੁਆਨ
ਜਾਪਦੇ ਨੇ। ਇਤਫਾਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੰਨਿਆ
ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜੰਗਲਾਂ ਚਿ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੀ
ਲਕੜੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਬਿਜਲੀ ਖਭ ਤਕ ਭੀ
ਇਕ ਕਿਸਮ ਦੀ ਲਕੜੀ ਦੇ ਨੇ।

ਅੱਜ ਕਲ ਛੇ ਬੈਂਕ ਨੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਬਰਾਂਚਾਂ
ਖੋਲ ਰਖੀਆਂ ਨੇ। ਪੈਸਾ ਘਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ
ਰਖਦਾ ਤੇ ਲੈਣ ਦੇਣ ਆਮ ਕਰਕੇ ਚੋਰਾਂ
ਦੁਆਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਡੇਅਰੀ ਫਾਰਮ ਬਹੁਤ ਤੇ ਜਿਥੇ ਹੌੜੀ ੨
ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਗਾਈਆਂ ਤੇ ਸਾਂਡ ਹਨ।
ਫਾਰਮਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਅਧਕਤਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੇ।

ਗੁਰਮੁਖੀ ਤੋਂ ਛੁਟ ਸਾਰੀਆਂ ਜ਼ਬਾਨਾਂ
ਦੀਆਂ ਅਖਬਾਰਾਂ ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਗੁਰ
ਮੁਖੀ ਵਿਦਿਆ ਭੀ ਕੇਵਲ ਕੀਨੀਆਂ ਚਿ
ਪੜਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਕੌਮਾਂ ਨੇ ਉਦਮ

ਕਰਕੇ ਉਰਦੂ, ਹਿੰਦੀ, ਗੁਜਰਾਤੀ ਸਰਕਾਰੀ
ਸਕੂਲਾਂ ਚਿ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰਾਈ ਹੋਇ ਹੈ। ਪਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਤਿਨ ਕਾਣ ਹੀ ਹਨ।

ਲੜਾਈ ਪਿਛੋਂ ਵਲਾਇਤੀ ਕੰਪਨੀਆਂ
ਧੜਾ ਧੜ ਏਥੇ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਕਪੜਾ
ਸਰਾਬ (ਬੇਅਰ) ਬਿਮਾਰਤ ਡਬਲਰੇਟਾ,
ਮਸ਼ੀਨਾ ਆਦਿ ਦੇ ਨਿਤ ਨਵੇਂ ਕਰਕਾ ਤੇ ਖੁਲ
ਰਹੇ ਹਨ।

ਕਈ ਇਮਾਰਤਾਂ ਕਾਰੀਗਰੀ ਦਾ ਨਮੂਨਾ
ਹਨ। ਆਰਕੀਟੈਕਟ ਦੇ ਬਣਾਏ ਤੇ ਸਰ-
ਕਾਰ ਦੇ ਪਾਸ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਨਕਸ਼ੇ ਤੇ ਬਜ਼ੀਰ
ਕੋਈ ਮਕਾਨ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ।

ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ੈਲੀਆਂ ਦੇ ਨਿਰਖਾਂ ਤੇ ਸਰਕਾਰੀ
ਕਨਟਰਲ ਹੈ ਹਰੇਕ ਕੰਮਾਂ ਤੇ ਦਕਾਨ ਤੇ

ਵਿਉਪਾਰ ਲਈ ਰਜਿਸਟਰ ਹੋਣ ਦੀ
ਲੋੜ ਹੈ, ਮਾਉ ਮਾਉ ਦੇ ਰਲੇ ਚਿ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ
ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਬੇਦੂਰ, ਰੀਵ ਲਵਤ ਤੇ
ਪਸਤੌਲ ਮਿਲ ਗਏ। ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਰਤੀਆਂ
ਨੂੰ ਹਥਿਆਰ ਲੈਣ ਚ, ਬਹੁਤ ਕਠਨਾ-
ਈਆਂ ਸਨ।

ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਇਥੇ ਆਇਆਂ ੧੦੦
ਸਾਲ ਤੋਂ ਘਟ ਹੀ ਸਮਾਂ ਹੋਇਆ ਹੈ।
ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਆਮ ਕੇਵਲ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਵਾਂਗ ਲਿਆਂਦਾ।
ਉਸ ਸਮੇਂ ਏਥੇ ਭੀ ਰੁਪਏ ਚਲਦੇ ਸਨ।
ਕੁਝ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਮਸਾਂ ਪੌਣੇ
ਨਿੰਨ ਕੁ ਲੱਖ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਗੋਏ ਤੇ
ਧਾਕਸਕਤਾਨੀ ਭੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਨੇ। ਅੱਜ ਕਲ
ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਆਵਾ ਜਾਈ ਤੇ ਪਾਬੰਦੀਆਂ
ਲਾਇਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਨੇ। ਨਵੇਂ ਬੰਦੇ ਦਾ
ਐਲਾਂ ਲਗਾ ਭਗ ਅਸੰਭਵ ਹੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਅਸੰਬਲੀਆਂ ਤੇ ਮਿਊਨਸੀਪੈਲੀਟੀਆਂ ਦੀਆਂ
ਦੋਵਾਂ ਵੋਟਾਂ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੰਬਾਸੇ
ਤੋਂ ਬੰਬਈ ਤਕ ਕੋਈ ੭-੮ ਦਿਨ ਦਾ
ਜਹਾਜ਼ ਦਾ ਸਫਰ ਹੈ।

ਸਿੱਖਾਂ ਚੋਂ ਬਾਹਲਾ ਧਨਾਢ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਗਿਲ ਹੈ, ਤੇ ਠੇਕੇ ਦਾਰਾਂ ਚੋਂ ਹੇਮ ਸਿੰਘ।
ਉਂਵ ਕੇਹਰ ਸਿੰਘ ਕਲਸੀ ਐਂਡ ਸਨਜ਼,
ਨਿਰਜਨ ਸਿੰਘ ਐਂਡ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਆਦਿ ਕਈ
ਮੰਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣੀ ਠੇਕੇਦਾਰ ਨੇ।

ਭਾਰਤ ਚੋਂ ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਸਾਰੀਆਂ
ਜਾਤੀਆਂ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰ ਏਥੇ ਆਕੇ ਪੈਸੇ
ਬਣਾਕੇ ਵਾਪਸ ਜਾਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ ਰਾਗੀ,
ਕਵੀ, ਲੈਨਚਰਮਨ ਆਦਿ।

ਬਿਜਲੀ ਤੇ ਨਲਕੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਤੇ ਪਾਣੀ
ਵਾਸਤੇ ਆਮ ਹਨ। ਦੇਵੇ ਤੇ ਹਰੀਕੇਨਾਂ
ਖੂਹਾਂ ਤੇ ਹਲਟਾਂ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਨਹੀਂ।

ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਉਘ ਸੁਘ ੨੫ ਕੁ
ਵਰ੍ਹੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ। ਤੇ ਇਹ
ਪਾਹਲੋਂ ਨੌਕਰੀ ਲਈ ਏਥੇ ਆਏ। ਸੂਬਾ
ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਬਾਬੂ ਮਿਹਰਬਾਨ ਸਿੰਘ
ਪ੍ਰਧਾਨਕੇਸਰਸਿੰਘ ਪੁਰਾਣੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਚੋਂ
ਨੇ ਪਹਿਲੀਆਂ ਵਿਚਇਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਜਨ
ਬਿਨਾ ਪਾਸ ਪੋਰਟ ਏਥੇ ਆਇਆ ਜਿਸਨੂੰ
ਕਿਸੇ ਕੋਈ ਰੋਕ ਟੋਕ ਨ ਕੀਤੀ। ਉਹ
ਕਿਨਾ ਕੁ ਚਿਰ ਰਿਹਾ ਤੇ ਕਦ ਚਲਾ ਗਿਆ
ਇਸਦੀ ਖੋਜ ਲੋੜੀਂਦੀ ਹੈ।

੨੨ ਮਾਘ ੧੯੮੬ ਦੇ ਸਤਿਜੁਗ ਬਸੰਤ
ਅੰਕ ਵਿਚ ਕਵੀ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੈਰੋਬੀ
ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਭੀ ਅਜੇ ਤਕ
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਚਲ ਸਕਿਆ। ਸ੍ਰ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਆਰਾਮਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ

ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਮਸਾਂ ਦੋ ਵਰ-
ਜਨ ਹੋਵੇਗੀ—ਪਰ ਹੁਣ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਏੜ
ਗੇੜ ਹੈ। ਪਰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੀ ਅਜੇ ਵੀ ਬੜੀ
ਘਾਟ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਗਿਣਤੀ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਹੈ
ਪਰ ਇਸ ਵੇਲੇ ਸ਼ਰਧਾ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤੇ
ਕਈ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਹੈ।

ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਅਟਲ ਪਰਤਾਪੀ ਸਤਿ-
ਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ
ਪਹਿਲੀ ਵੇਰੀਂ ੧੬ ਸੇਵਕਾਂ ਦੇ ਜਥੇ ਸਮੇਤ
ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਹਾਜ਼ ਅਰੋਂਡਾ 'ਚਿ ੪ ਅਪ੍ਰੈਲ
੧੯੫੩ ਨੂੰ ਮੁਬਾਸੇ ਦੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਪਾਵਨ
ਚਰਨ ਪਾਏ। ਤੇ ਦੂਜੀ ਵੇਰਾਂ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼
ਰਾਹੀਂ ੧੧ ਨਵੰਬਰ ੧੯੫੩ ਨੂੰ ਨਰੋਬੀ।
ਇਸ ਵੇਰਾਂ ਦੇ ਦਿਨ ਪੁਛੋਕੇ ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਬੀਰ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੀ ਹਵਾਈਜਹਾਜ਼ ਰਾਹੀਂ ਪਧਾਰੇ।
ਪਹਿਲੇ ਦੌਰੇ ਚ ਦੋ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਮਰਿਯਾਦਾ
ਨਾਲ ਹੋਏ ਤੇ ਦੂਜੇ ਦੌਰੇ 'ਚਿ ਦੋ ਅਨੰਦ
ਕਾਰਜ ਅਜ ਕਲ ਨਰੋਬੀ, ਕੁਸ਼ਮੋ, ਜੀਜਾ,
ਕੰਪਾਲਾ ਆਦਿ ਸ਼ਹਿਰੀ ਪਰਯੰਗ ਤੇ ਵਰ-
ਨੀਆਂ ਦਾ ਨੇਮ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਤੇ
ਨਰੋਬੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਭੀ ਕਾਇਮ
ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਹਜ਼ੂਰ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਏਥੇ ਰਾਗ ਦਰ
ਬਾਰ ਕੀਤੇ, ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਸੁਧਾਈ ਦੀ ਪ੍ਰੀਕਸ਼ਾ
ਕੀਤੀ, ਤੇ ਫਾਰਮਾਂ ਤੇ ਜਾਕੇ ਚਗੇ ੨ ਪਸ਼ੂਆਂ
ਨੂੰ ਭੀ ਤਕਿਆ। ਤੇ ਹੋ ਜਹੀ ਭੰਡਉਤ ਹਜ਼ੂਰ
ਨੂੰ ਜੀਂਜੇ ਦੇ ਇਕ ਭਾਈ ਮਨੀ ਭਾਈ ਪਟਲ
ਨੇ ਕੀਤੀ ਸਿਖ ਭਰਾ ਅਜੇ ਭੀ ਅਜੇਹੀ ਭੰਡ
ਉਤ ਕਰਨ 'ਚਿ ਲੱਜਾ ਸਮਝਣਗੇ।

ਅਨੇਕਾਂ ਸਜਨਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਜੀ ਦੀਆਂ
ਅਜ਼ਮਾਇਸ਼ਾਂ ਲਈਆਂ। ਸ੍ਰ ੪ ਜੁਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਜੀ ਮੁਸਾਪੁਰੀ ਨੇ ਅੰਗੂਰਾਂ ਦੀ ਪੇਟੀ ਦੋ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਲੁਕੇ ਰਖੀ। ਤੇ ਦਿਲ ਚ ਧਾਰਿਆ ਕਿ ਦੇਖੀਏ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬੁਝ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਕਿ ਨਹੀਂ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਅੰਦਿਆਂ ਹੀ ਸੁਝ ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀਂਜੇ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਜੋ ਉਥੇ ਰੋਰਿਹਾ ਸੀ, ਆਖਿਆ।

ਕਾਕਾ ਰੋਨਾ- ਇਥੋਂ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਅੰਗੂਰ ਮਿਲਣੇ ਨੇ! ਦੂਸਰੀ ਪ੍ਰੀਕਸ਼ਾ ਭੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਜੋ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਫੇਰ ਕਦੀ ਦਿਤੀ ਜਾਗਿਰੀ।

ਬਾਬੂ ਮਰਬਾਨ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ ਸੂਰਤਸਿੰਘ ਸੰਤ ਸੁਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ, ਤੇ ਦਾਸ (ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ 'ਸ਼ੋਕ') ਨੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਅਨੇਕ ਪਰਕਾਰ ਪ੍ਰੀਕਸ਼ਾ ਕੀਤੀ। ਪਰ ਫਿਰ ਭੀ ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਆਸੂਰੀ ਅਸਰ ਦੇ ਆਧੀਨ ਅਸੀਂ ਪੂਰੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨ ਬਣ ਸਕੇ। ਮਾਹਿਬ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਕੌਤੁਬ ਏਥੇ ਵਖ ਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਥਾਨਾ ਭਾਵ ਕਰਕੇ ਲਿਖਣ ਤੋਂ ਸੰਕੋਚ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਸ ਤੇ ਮਿਹਰ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇਸਮੇਂ ਵਿਸਤਾਰ

ਪਰਵਕ ਸਭ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਜਾਏਗਾ।

ਜੀਂਜੇ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵੀਰਾਂ ਨਾਲੋਂ ਮਾਈਆਂ ਚਿ ਉਤਸ਼ਾਹ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਹਰ ਵੀਰ ਵਾਰ ਚੀਨੀ ਵਾਲੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਅਰਜੋਈਆਂ ਕਰਦੇ ਆਂ ਨੇ।

ਕੀਨੀਆ- ਤੇ ਯੂਗੰਡੇ ਦੀਆਂ ਹਿੰਦੂ ਜਾਤੀਆਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਸਿਖਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਆਂ ਨੇ। ਅਹਿਮਦੀ ਭਰਾ ਭੀ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚ ਮੱਲਾ ਤੁਆਲਾ ਦੇਖਦੇ ਨੇ।

ਸ਼ੋਕੀਨ ਅਤੇ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਫੋਟੋ ਗਰਾਫਰਾਂ ਨੇ ਮੱਚ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦੋਨਾਂ ਦੋਰਿਆਂ ਵਿਚ ਕਰੀਬਨ ਤਿਨ ਸੌ ਫੋਟੋ ਲਈਆਂ ਤੇ ਤਿਨ ਚਾਰ ਬੜੀਆਂ ਮੁਵੀ ਫਿਲਮਾਂ ਭੀ। ਇਕ ਦ ਥਾਵੀਂ ਦੀਨ ਦਯਾਲ ਦੇ ਕੀਤਤਨ ਦਾ ਟੋਪ ਰੀਕਾਰਡਿੰਗ ਭੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਕੰਪਾਲੇ(ਯੂਗੰਡਾ) 'ਚਿ ਫਰਨੀਚਰ ਦੀ ਇਕ ਦੁਕਾਨ ਦਾ ਨਾਮ 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਰਨੀ ਕਰ ਵਰਕਸ' ਹੈ।

ਇਕ ਫੋਟੋ ਸਟੂਡੀਓ 'ਪਰਤਾਪ ਸਟੂਡੀਓ' ਨਾਮ ਤੇ ਰਜਿਸਟਰ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ।

-੪-੩੦੪-੪-

ਖੁਸ਼ੀਆਂ, ਰੀਜ਼ਾਂ, ਸਧਰਾਂ ਅੰਦਰ,

ਨੱਮੀ ਫਿਰੇ ਲੁਕਾਈ।

ਚੜ੍ਹਿਆ ਵਰਸ ਨਵਾਂ ਸੰਕਟ ਹਰਿ,

ਸੁਖਦ ਵਿਸਾਖੀ ਅਈ।

ਪਰ ਮੈਂ ਫਿਸ ਪਿਆ ਕਰ ਯਾਦ,

ਵਸਾਖੀ ਉਂਨੀਂ ਵਾਲੀ।

ਰਹਿੰਦੀ ਮਹਿੰਦੀ ਅਠਤਾਲੀ ਨੇ,

ਤਨ ਚੋਂ ਜਾਨ ਸੁਕਾਈ। "ਸ਼ੋਕ"

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਅਫਰੀਕਾ ਦੌਰਾ

(ਵਲੋਂ ਬਾਬੂ ਮਿਹਰਬਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ)

੧੧ ਨਵੰਬਰ ੧੯੫੩ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿ - ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ੧੧ ਬਜਰੇ ੨੦ ਮਿੰਟ ਤੇ ਨੈਰੋਬੀ ਪਹੁੰਚਾ ਬੇਮਿਤ ਸੰਗਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਹਿਤ ਸਧਰਾਂ ਭਰੇ ਦਿਲਾਂ ਨਾਲ ਹਵਾਈ ਅਡੇ ਤੇ ਇੰਤਜਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਭਾਵੇਂ ਦਫਤਰਾਂ, ਤੇ ਕੰਮਾਂ ਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਫਿਰ ਭੀ ਦਰਸ਼ਨ ਅਭਲਾਖੀਆਂ ਨਾਲ ਹਵਾਈ ਪੋਰਟ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਹੀ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਚਰਨ ਕੰਵਲ ਪੋਰਟ ਦੇ ਵੇਟਿੰਗ ਰੂਮ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਪਾਏ, ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਦੇ ਜੈਕਾ-ਟਿਆ ਨਾਲ ਅਸਮਾਨ ਗੂੰਜ ਉਠਿਆ। ਹਰ ਇਕ ਸਜਣ ਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਕਾਹਲਾ ਸੀ, ਪਰ ਸੁਆਗਤ ਕਮੇਟੀ ਦੀਆਂ ਬੇਨਤੀਆਂ ਤੇ ਫੁਲ ਚਾੜਦ ਹੋਏ ਮਾਈ ਭਾਈ ਤਰਤੀਬ ਵਾਰ ਸੜਕਾਂ ਦੇ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀ ਕਤਾਰਾਂ ਵਿਚ ਪਰੇਮ ਦੇ ਆਂਸੂ ਲੈ ਹਥ ਵਿਚ ਰੰਗੀਲੇ ਹਾਰ ਫੜ ਖੜੇ ਸਨ। ਜਿਵੇਂ ਹੀ ਹਜ਼ੂਰ ਆਪਣੀ ਜਲਾਲੀ ਸੂਰਤ ਤੇ ਮੰਦ ਮੰਦ ਮਧਰ ਚਾਲ ਅਗੇ ਵਧੇ, ਚਰਨ ਬੰਦਨ ਨਮਸਕਾਰਾਂ ਤੇ ਹਾਰਾਂ ਦੇ ਢੇਰ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ ਲਗੇ। ਉਪ੍ਰੰਤ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਦੇ ਬਾਹਦ ਹਜ਼ੂਰ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਵਾਸਤੇ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਸੇਵਕ ਸ੍ਰੀ ਸ੍ਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਦੀ ਨਵੀਂ ਕਾਰ ਲਈ ਖੜੇ ਸਨ ਜੋ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਪਵਾਏ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੋਣ ਪਰ ਵਰਤੋਂ

ਵਿਚ ਆਂਦੀ ਜਾਣੀ ਸੀ। ਓਧਰ ਸ੍ਰ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਬਾਲੀ ਬੰਗੈਤੇ ਵਾਏ ਭੀ ਆਪਣੀ ਨਵੀਂ ਕਾਰ ਲਈ ਏਸੇ ਆਸ਼ੇ ਅਨੁਆਰ ਇੰਤਜਾਰ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਖੜੇ ਸਨ। ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਭਾਂਵਨਾਂ ਜਾਣਕੇ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਹਵਾਈ ਅਡੇ ਤੋਂ ਸ਼ਹਿਰ ਪਹੁੰਚਣ ਦਾ ਅੱਧਾ ਸਫਰ ਇਕ ਵਿਚ ਬੈਠਾਂਗੇ ਤੇ ਅੱਧਾ ਇਕ ਵਿਚ, ਦਰਸ਼ਨ ਮੇਲੇ ਵੇਲੇ ਨੈਰੋਬੀ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸਿਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਪਤਵੰਤੇ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਉਘੇ ਉਘੇ ਸਜਣ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਜਥਾ ਕੰਪਾਲਾ ਜੀਂਜਾ ਤੇ ਹੋਰ ਪਤਵੰਤੇ ਰਾਤੇ ਰਾਤ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਸੌ ਮੀਲ ਦਾ ਸਫਰ ਕਰਕੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਨੈਰੋਬੀ ਮਿਊਸਪੈਲਿਟੀ ਦੇ ਕੌਂਸਲ ਸ੍ਰ: ਗੰਗਾ ਸਿੰਘ ਸ੍ਰ: ਕਖਸੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਆਲਡਰਮੈਨ ਸ੍ਰ: ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਭੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਈ: ਅਫਰੀਕਾ ਰਾਮਗੜੀਆ ਬੋਰਡ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰ: ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੇ ਸਕਤ੍ਰ ਸ੍ਰ: ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਮੈਨੇਜਰ ਸ੍ਰ: ਅਛਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਾਮਗੜੀਆ ਨੈਰੋਬੀ ਤੇ ਓਥੋਂ ਦੇ ਸਕਤ੍ਰ ਸ੍ਰ: ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮੀਤ ਸਕਤ੍ਰ ਸ੍ਰ: ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਭੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਸਤਾਨਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਜਥਾ ਸਤਾ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਮਾਂਡ ਤੇ ਪ੍ਰੋ: ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਵਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਾਰਾ ਹਾਜ਼ਰ ਸੀ। ਸਾਰਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਯ ਅਕਬਨੀਯ ਤੇ ਅਲੌਕਿਕ ਸੀ,

ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਸੁਆਗਤ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਬਣਾਏ ਪੰਡਾਲ ਰਾਮਗੜੀਆ ਰੋਡ ਨੈਰੋਬੀ ਪਰ ਬੜੀ ਸਜ ਧਜ ਨਾਲ ਸਜਿਆ। ਸਥਾਨਕ ਸੁਆਗਤ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪਤਵੰਤਿਆਂ ਵਲੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਖਾਸ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਾਹਿਬ ਵਲੋਂ “ਜੀ ਆਇਆ” ਆਖਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਦੂਸਰਿਆਂ ਹੋਰਨਾਂ ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ ਦੇ ਪਤਵੰਤੇ ਭੀ ਸਦੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਇੰਡੀਅਨ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਐਲ ਡੀ. ਡੀ. ਪੁਰੀ ਜੀ, ਆਨ-ਰੇਬਲ ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੈਰਿਸਟਰ, ਸ੍ਰੀ ਸ਼ਰਮਾ ਜੀ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡੀ. ਏ. ਵੀ. ਕਾਲਜ ਨੈਰੋਬੀ ਤੇ ਅਹਿਮਦੀਆ (ਮੁਸਲਮ) ਜਮਾਤ ਦੇ ਪ੍ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ ਮਿ. ਏ. ਐਸ ਭਟੀ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਨੈਜਮੈਂਟ ਦੇ ਹੋਰ ਪਤਵੰਤੇ ਭੀ ਹਾਜਰ ਸਨ। ਸੰਖੇਪ ਤੌਰ ਤੇ ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਹਰਮਜ਼ਬ ਮਿਸ਼ਨ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਇਸ ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਰੋਣਕ ਵਧਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਹਰ ਜਸ ਤੇ ਗੁਰ ਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਬਾਦ ਸ੍ਰੀਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸੰਖੇਪ ਤੌਰ ਤੇ ਮੋਹਰ ਬਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਉਪ੍ਰੰਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮੁਖਾਰ ਬੰਦ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਉਚਾਰੇ, ਜਿਸਦਾ ਅਸਰ ਸ੍ਰੋਤਿਆਂ ਤੇ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਦੂਜੀਆਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਦੇ ਸਜਨਾਂ ਤੇ ਬੜਾ ਗਹਿਰਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਭਲੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਇਹ ਬਤਨ ਸਰੇ-ਖਮ ਤਸੀਮ ਕੀਤੇ।

ਉਪ੍ਰੰਤ ਗੁਰਾਮ ਦੀ ਵਿਉਂਤ, ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਆਏ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਵਲੋਂ ਅਰਜ ਸੁਣਨ ਬਾਹਦ ਇਉਂ

ਅਰਜ਼ਾਦ ਕੀਤਾ—

੧. ਨ ਰੇਰੋ ਸ਼ਨੀ ਤੇ ਐਤ ੨੧-੨੨ ਨਵੰਬਰ
 ੨. ਐਲਡੋਰੇਟ ਸੋਮ ੨੩ ”
 ੩. ਕਿਟਾਲੀ ਮੰਗਲ ੨੪ ”
 ੪. ਮਬਾਲੀ ਬੁਧ ਤੇ ਵੀਰ ੨੫ ੨੬ ”
 ੫. ਜੀਂਜਾ ਸੁ-ਸ਼ਨੀ ਤੇ ਐਤ ੨੭ ੨੮ ਤੇ ੨੯ ਨਵੰਬਰ
 ੬. ਕੰਪਾਲਾ ਐਤ ਸੋਮ ਮੰਗਲ ਤੇ ਬੁਧ ੨੯ ੩੦ ੨ ਨਵੰਬਰ ੧.੨. ਦਸੰਬਰ
 ੭. ਜੀਂਜਾ ਵੀਰ ੩ ”
 ੮. ਕਿਸਮੋ (ਕੀਨੀਆਂ) ਸ਼ੁਕਰ ਸ਼ਨਿਤਰ ਤੇ ਐਤ ੪.੫.੬. ਦਸੰਬਰ
 ੯. ਕਰੀਚੋ ਸੋਮ ੭ ”
- ਵਾਪਸ ਨੈਰੋਬੀ ਮੰਗਲ ਤੋਂ ਵੀਰ ਤਕ ੮ ਤੋਂ ੧੭ ਦਸੰਬਰ ਤਕ

ਮੌਜੂਦਾ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ੧੮ ਦਸੰਬਰ ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ ਐਤੋਂ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਵਿਚ ਬੈਠਣਗੇ।

ਇਹ ਅਰਜ਼ੀ ਰੰਗ ਬਝਿਆਂ ਅਜੇ ਦੇ ਦਿਨ ਹੀ ਹੋਏ ਸਨ ਕਿ ਇਸ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਚਾਰ ਚੰਨ ਲੋਣ ਲਈ, ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ੧੫-੧੧ ਪੜ ਦੇ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਖਬਰ ਆ ਪਹੁੰਚੀ ਜਿਸਦੀ ਉਡੀਕ ਵਿਚ ਸੰਗਤਾਂ ਅਗੇ ਹੀ ਬਹਬਲ ਸਨ। ਅਤਿ ਸਤਿਕਾਰ ਸਹਿਤ ਜੀਉ ਆਇਆਂ ਆਖਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਪਹੁੰਚਣ ਨਾਲ ਸੌਣੇ ਤੇ ਸੁਹਾਗੇ, ਵਾਲੀ ਬਾਤ ਬਣੀ, ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਵ, ਪੂਰ ਬਕੇ ਹੋਣ ਤੇ ਭੀ ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਧੁਰ-

ਪਤ ਮਰਯਾਦਾ ਵਿਚ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਗਾਏ, ਜਿਸਨੂੰ ਸੁਣਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਰ ਭੀ ਫੁਲੂ ਫੁਲੂ ਪੈਣ ਲਗੀ, ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਕਈ ਜੋ ਕਾਰੋ ਲਗਾਏ ਗਏ।

ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚ ਸੀ, ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ, ਸੰਤ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਐਸੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਿਸਦਾ ਬਿਆਨ ਅਕਤਨੀਯ ਹੈ। ਆਪਦੇ ਰਸੀਲੇ ਗਲੇ, ਤੇ ਮਧਤ ਕੋਇਲ ਰੂਪ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਤੇ ਆਪਣੇ ਢੰਗ ਦੀ ਆਪ ਮਿਸਾਲ ਮਰਯਾਦਾ ਵਿਚ ਗਾਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੇ ਹਰ ਹਾਜ਼ਰ ਸੁਣੇ ਨੂੰ ਬੇਖੁਦ ਬਣਾ ਦਿਤਾ, ਹਰ ਦਿਲ ਉਸ ਅਤਸ਼ੀ ਦਿਲਦਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਤਾ ਪਿਆ। ਹਰ ਸਿ। ਮਸਤ ਵਿਚ ਬੂਮ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੁੰਡ ‘ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤਿਵਾਦੀ’ ਪੁਨਾਂ ‘ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਡਭਾਗੀ ਆਵੈ ਨਾਇ,। ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਜਗਤ ਜਲੰਦੇ ਦੀ ਤਪਸ ਤੋਂ ਰਿਹਾਈ ਪਾਏ ਹਰ ਜੀਉੜਾ ਠਾ ਠਾਰ ਥੀ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਇਹਨਾਂ ਗੁਰੂ ਸਵਾਰਿਆਂ ਕੀਰਤਨੀ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਉਸਤਤੀ ਆਪ ਮੁਹਾਰੀ ਹਰ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਨਿਕਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਉਪ੍ਰੰਤ ਸ੍ਰੀ ਪੂਜਨੀਕ ਸੂਬਾ ਦਸੋਂਧਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜਥੇ ਨੇ ਢਲਕ ਛੈਣਿਆਂ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਉਹ ਰੰਗ ਬਧਾ ਜੋ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਪਰੇ ਸੀ। ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਪੰਛੇ ਵਖਿਆਨ ਕੀਤਾ, ਸੰਗਤਾਂ ਮੰਨ ਗਈਆਂ ਕਿ ਜੇ ਕਿਸੇ ਐਨੀ ਵਿਦਵਤਾ ਪੂਰਤ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਦਰਸਾਇਆ

ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਹੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਇੰਨ ਬਿੰਨ ਇਸੇ ਜੋਬਨ ਠਾਠ ਵਿਚ ਲਗਾ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਅਪਣੇ ਮੁਖਾਰਬੰਦ ਤੋਂ ਸੁਣਾਏ। ਹਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਦਸ ‘ਜੀਵਨ ਜੁਗਤ’ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਤੇ ਕਲਜੁ ਵਿਚ ਉਧਾਰ ਦਾ ਏਸੇ ਇਕੋ ਇਕ ਜੁਗਤ ਨੂੰ ਕਮਾਲ ਹੋਣ ਦੇ ਗੁਣ ਰਖਣ ਵਾਲੀ ਦਰਸਾਇਆ। ਬਾਹਰਲੀਆਂ ਆਈਆਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਦੇ ਸਜਣ ਭੀ ਅਤਿ ਅਨੰਦਿਤ ਹੋਏ ਅਤੇ ਸ਼ਲਾਘਾ ਭਰੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਨਿਵੇਂ।

ਸਭਾਨਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਜਥੇ ਦੇ ਸਭ ਸੇਵਕ ਅਥਵਾ ਸੂਬਾ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਆਪਦੇ ਸਪੁਰ੍ਹ ਪੰ: ਕਸਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਪੰਡਤ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਜਾਨਚੀ, ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੰਤ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਢੇਰੀਆਂ) ਸੰਤ ਜਿਤੁਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗ ਖਲ) ਸੰਤ ਅਤ-ਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ ਰੂ, ਸੰਤ ਪ੍ਰਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਸ਼ੇਕਰ) ਸੰਤ ਵਰਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਘਟਜ ਖਾ ਅਤੇ ਸ: ਬਸ ਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੀਉਲਰ, ਸੰਤ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਜਾਨਚੀ, ਸ੍ਰ: ਖਮੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਸ੍ਰ: ਬਚਿਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ੍ਰ: ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਕਸ ਬਾਡੀ ਮੋਕਰਜ਼ (ਨੂਰਪੁਰੀ) ਸ੍ਰ: ਮਘਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਾਮਗੜੀਆ ਬੋਰਡ, ਸ੍ਰ: ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਂਜੀਨੀਅਰ ਸ੍ਰ: ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸ੍ਰ: ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੀ ਜਤੋਦਾਰ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਗਤ ਜਵਾਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਭ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਸ੍ਰ: ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ੍ਰ: ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸ੍ਰ: ਸਜਨ ਸਿੰਘ ਉਪ੍ਰੰਤ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਪਤਵੰਤੇ ਸ੍ਰ:

ਮਾਨ ਸ੍ਰ: ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਸ਼ੇਖਰਵਾਲ) ਕਾਰਨੇਸ਼ਨ ਬਿਲਡਰਜ਼, ਸ੍ਰ: ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ੍ਰ: ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਗੀ ਸ੍ਰ: ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸ੍ਰ: ਸਰਦਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੋਹਰਾ ਬਾਈਸਿਕਲ ਮਰਚੈਂਟਿ: ਸ੍ਰ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਜਨ ਸ੍ਰ: ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਫੋਟੋ ਰਕਾਟਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਗਮਨ ਦੀ ਮੁਵੀ ਫਿਲਮ ਫੋਟੋ ਲਾਹੁਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਖਾਸ ਉਚੇਚਾ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰ: ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਸਲ। ਸ੍ਰ: ਹਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜ (ਢੇਰੀਆਂ) ਸ੍ਰ: ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਪੁਨੀਆਂ) ਸ੍ਰ: ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਗੀ ਇਸ ਕੋਟ ਨੂੰ ਭੀ ਇਸ ਸੁਭਾਗ ਮੌਕੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਤੇ ਦਰਸਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਉਪ੍ਰੰਤ ਅਣਗਿਣਤ ਮਾਈ ਭਾਈ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸਤਿਸੰਗ ਪਾਗੋਨੀ (ਨੈਰੋਬੀ) ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਬੀਬੀ ਬਲਵੰਤ ਕੌਰ ਸਮੇਤ ਜਥੇ ਹਾਜਰ ਸਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ੨੧ ਨੂੰ ਨਕੋਰੇ ਪਹੁੰਚੇ ਸੰਗਤ ਨੇ ਪਰਮ ਪੂਰਵਕ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰ: ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੇ ਸ੍ਰ: ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਹੋਰ ਸੰਗਤ ਨੇ ਵੀ ਬੜੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ।

੨੩ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਟੀਚੇ ਸ੍ਰ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਚਟਨ ਪਾਏ। ੨੪ ਨੂੰ ਸ੍ਰ: ਕੰਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਚਰਨ ਪਾਏ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬੜੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਹਥ ਮਿਟਾ ਕੀਤੀ। ਹੋਰ ਸ੍ਰ: ਰਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਚਰਨ ਪਾਏ ਤੇ ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਲਾਇਆ। ਸ੍ਰ: ਸਤਿ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੋਟਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦੌਰੇ ਨਾਲ ਰਹੀ ਆਪਦੇ ਨਵੇਂ ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਚਰਨ ਪਵਾਏ, ੨੫ ਨੂੰ ਟਿੱਟਾਲੀ ਪਹੁੰਚੇ

ਜਿਥੇ ਸੰਗਤ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ (ਨਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਯਾਦ ਨਹੀ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਤਾ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਰਤ ਰੇ ਬੈਠਣ ਤੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਨੀ ਆਦਮੀ ਦਾ ਜਰੂਰੀ ਫਰਜ਼ ਦਸਿਆ ਕਿ ਗਲੀ ਵਿਚ ੨੬ ਦੀ ਸਭਾ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਜਣਾਂ ਨੇ ਭਜਨ ਪੁਛਿਆ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਤ ਛਕਕੇ ਜਨਮ ਸਫਲ ਕੀਤਾ।

ਮੁਥਾਲੀ ਤੋਂ ਸ੍ਰ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕਈ ਮੋਟਰਾਂ ਲੈਕੇ ਟਿੱਟਾਲੀ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੁਥਾਲੀ ਲੇ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ ੨੬ ਨੂੰ ਸਵਾ ਸੇ ਮੀਲ ਦਾਸਫਰਕਰਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੁਥਾਲੀ ਪਹੁੰਚੇ ਸੰਗਤ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰੋਂ ਬਾਹਰ ਆਕੇ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ। ਏਥੇ ਰੁਛ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਹਹਿਣ ਵਾਲੇ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨੀਆ ਨੇ ਆਪਦੀ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਕਤਾ ਸੁਣ ਕੀਤੀ ਤੇ ਰਾਗੀਆਂ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਲਵਾਇਆ। ਸ੍ਰ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰ: ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੋਗਲ ਸ੍ਰ: ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ੍ਰ: ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਿਤਕ ਵਾਲੇ ਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਜਣਾਂ ਨੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਏਥੇ ਵੀ ਅੰਮ੍ਰਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋਇਆ। ੨੭ ਨੂੰ ਵੀ ਸਤ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮੁਥਾਲੀ ਰਹੇ।

੨੮ ਦਸੰਬਰ ਨੂੰ ਸ੍ਰ: ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਦੀ ਮੋਟਰ ਤੇ ਸਵਾਰ ਕਟਾਕੇ ਜੀਂਜੇ ਲੇ ਆਏ। ਜੀਂਜੇ ਦੇ ਨਵੇਂ ਰਾਮਗੜੀਆ ਹਾਲ ਵਿਚ ਦੀਵਾਨ ਲਵਾਇਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਈ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਕਿ ਪੂਰਨਗੁਰ ਸਿਖ ਬਣੇ। ਹੋਰ ਸੰਗਤ ਨੇ ਵਧ ਚੜ੍ਹਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਸ੍ਰ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਇੰਡੀਅਨ ਬਿਲਡਿੰਗ ਟੈਂਕਟਰ) ਸ. ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸ. ਹਜ਼ਾਰਾ

ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੜੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰੋਗਾਮ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ।

੩੦ ਨਵੰਬਰ ਤੇ ੧-੨ ਦਸੰਬਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਮਲੇਬਿੰਦੀ (ਫ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਪਗ ਸਿਧੀ ਰਖਣ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਲਿਆ) ਸ. ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਸ਼੍ਰ. ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ਼ੋਕ ਸ਼੍ਰ. ਤਿਹਰ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਸਮੇਤ ਨੇ ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਕਈ ਸਮੇਤਾਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ।

੩ ਨੂੰ ਜੀਜੇ ਰਾਤ ਰਹਿਕੇ ੪-੫-੬ ਨੂੰ ਕੁਸਮੇਂ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤੇ। ਏਥੇ ਆਰੀਆ ਸਮਾਜ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕਥਾ ਕਰਨ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਲਈ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ। ਆਰੀਆ ਸਮਾਜ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੇ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ ਤੇ ਬੰਬੀਆਂ ਭਜਨ ਗਾਵਿਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਥਾ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਕਿ ਅਸ ਕਲ ਸਿਨੇਮਾ ਦਾ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੈ, ਪਰ ਹੈ ਏਹ ਬਹੁਤ ਬੁਰਾ, ਇਸਦਾ ਚਾਲ ਚਲਣ ਤੇ ਬੁਰਾ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਤੋਂ ਬਚਣਾ ਚਾਹੀਦੇ ਹੋ। ਨਾਮ ਸਭ ਨੂੰ ਜਪਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਚਾਲ ਚਲਣ ਨੂੰ ਉਚਿਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਕੁਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ਼੍ਰ. ਦੇ ਲੜਕੇ ਦਾ ਅੰਨ੍ਹੇ ਸ਼੍ਰ. ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਪੁਰੀ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਨੰਗੇ ਮੂੰਹ ਹੋਯਾ। ਸ਼੍ਰ. ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਸ਼੍ਰ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸ਼੍ਰ. ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਦੁਮਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਦਿ ਪਰੇਮੀਆਂ ਨੇ ਰਜੜ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਕਈਆਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ।

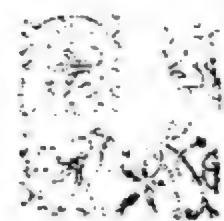
ਕਰੀਬੋ ਵਿਚ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਦੇ ਮਾਸਟਰਾਂ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਆਰਤ ਯਾਦ ਆਨਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ, ਏਥੋਂ ਦੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨਾਮਗਾਏ

ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੁਰਮਾਇਆ ਬਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵਟਕਸ਼ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਵੀ, ਆਚਰਨ ਤੁਹਾਡਾ ਬਹੁਤ ਉਚਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਰਾਤ ਨਕੋਰੇ ਰਹਿਕੇ ੮-੯-੧੦-੧੧ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੈਰਬੀ ਵਿਰਾਜੇ।

ਨੈਰਬੀ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਜਣਾਂ ਨੂੰ ਰੋਣ ਵੇਖਣ ਦਾ ਸ਼ੋਕ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹੈਰਾਨ ਹਾਂ ਕਿ ਇਥੇ ਪੰਜਾਬ ਸਾਲਾਂ ਸਿਮਾਣੇ ਗਵਈਏਸਟ। ਨੈਰਬੀ ਵਿਚ ਸੰਗੀਤ ਸਭਾ ਵੀ ਹੋਈ ਜੋ ਬੜੀ ਸੁਆਦਲੀ ਸੀ ਪਾਠੀ ਕਾਨਫ਼੍ਰੰਸ ਵੀ ਹੋਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸੰਤ ਸਿਉਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਵਲ ਆਏ। ਗਵਈਆਂ ਨੂੰ ਸਿਰੋ ਪਾਤਿ ਤੇ ਸ਼ਲੀਲਾ ਦੇਕੇ ਵਿਦਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸ਼੍ਰ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਣ ਲਾਗਿਆਂ ਦੁਰਮਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਭਾਈ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰੋ ਤੁਸੀਂ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਬੈਠ ਹੋ। ਇਕ ਦਰਸ਼ਨ ਬਣਾਤੋ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕਮਾਈ ਦਾ ਭਾਵੇਂ ਸੋਭਾ ਹਿਸਾ ਜਮਾਂ ਕਰੋ ਸਦੇ ਕੋਈ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਜਾਵੇ ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੁਸੀਂ ਰੁੱਖੇ ਦੇਕੇ ਖਾ ਕੇ ਦਿਉ, ਪਰ ਐਤੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ। ਹਿੰਦੂ ਸਿਖ ਰਲਕੇ ਰਹੋ। ਤਿੰਨ ਭੇਦ ਜਨਣ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਛਤਿ ਮੋਢਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਰਮਾਂ ਉਪਰ ਨਿਬੜੇ ਕਿਆ ਹਿੰਦੂ ਕਿਆ ਮੁਸਲਮਾਨੇਈ।

ਇਸਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਹੋਈ ਜਹਾਜ਼ ਰਾਹੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬੰਬਈ ਆ ਉਤਰੇ ਜਿਥੋਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਅਕਤੀਯ ਹੈ।



ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਸਫਲ ਦੋਰਾ

(ਸੰਤ ਨਿਧਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਆਲਿਮ')

੯ ਦਿਨਾਂ ਤਕ ਬੰਬਈ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕਰਨ ਉਪ੍ਰੰਤ ਸੱਤੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਕਾਂ ਅਤੇ ਸੇਵਕਾਂ ਸਮੇਤ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਹਿਰਦੇ ਅਭਿਲਾਖਾ ਪਰਨ ਕਰਨ ਦੇ ਮੰਤਵ ਨਾਲ ਬੋਰੀ ਬੰਦਰ ਦੇ ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਤੇ ਪੁੱਜੇ।

ਜਹਾਜ਼ ਸਵਾਰ

੨੭ ਮਾਰਚ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਪਹਿਰ। ਪੰਜ ਬਜੇ ਦਾ ਸਮਾਂ ਤੇ ਵਾਰ ਸ਼ੁੱਕਰ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਬੰਦਰ ਬੰਬਈ ਦਾ ਪਲੇਟਫਾਰਮ (ਜਿਸ ਨੂੰ ਬੋਰੀ ਬੰਦਰ ਆਖਦੇ ਹਨ) ਨਰ ਨਾਰੀਆਂ ਤੇ ਬਚਿਆਂ ਦੀ ਵਹਿਲ ਪਹਿਲ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਕਾਫੀ ਭੀੜ ਭੜੱਕਾ ਸੀ। ਏਸ ਰੋਣਕ ਖਾਨੇ ਵਿਚ ਦੁਧ ਜੋਹੇ ਸਫੈਦ ਬਸਤ੍ਰਾਂ ਸਿਧਿਆਂ ਦਸਤਾਰਿਆਂ ਤੇ ਰਲਾਂ ਵਿਚ ਮੋਤੀਏ ਦੀਆਂ ਬੰਦ ਕਲੀਆਂ ਦੇ ਸਮਾਨ ਮਨਕਿਆਂ ਦੀਆਂ ਚਿਟੀਆਂ ਮਲਾਂ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿਖ ਵੀ ਅਪਣੇ ਪ੍ਰਵਾਰਾਂ ਸਮੇਤ ਕਾਫੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਐਧਰ ਐਧਰ ਵਿਚਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਦੇ

ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਬਾਰਾਂ ਹਜ਼ਾਰ ਟੌਨ ਵਜ਼ਨੀ ਪੰਜ ਮੰਜਲਾ ਜਹਾਜ਼ ਅਰੇਂਡਾ ਖੜਾ ਸੀ ਇਹ ਪੰਜ ਸੌ ਫੁਟ ਲੰਮਾ, ੭੫ ਫੁਟ ਚੌੜਾ ੩੫ ਫੁਟ ਜਲ ਤੋਂ ਉਚਾ ਅਤੇ ੨੫ ਫੁਟ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪਾਣੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸੀ ਇਸ ਉਤੇ ਅਜ਼ਾਦ ਭਾਰਤ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਿਨ ਰੰ ੧ ਝੰਡਾ ਇਕ ਖਾਸ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਨਾਲ ਲਹਿਰਾ ਰਹਾ ਸੀ। ਇਸ ਉਤੇ ਇਕੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ੧੬ ਸੇਵਕਾਂ ਸਮੇਤ ਸਵਾਰ ਸੀ ਜਿਸ ਦਾ ਭਾਰਤ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਇਤਹਾਸ ਨਾਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਬੰਧ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੇ ਮਾਤਾ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਆਯੂ ਦਾ ਲਗ ਭਗ ਬੇਹਤਰਾਨ ਹਿੱਸਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਾਮ੍ਰਾਜ਼ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਬਣੀ ਅਤੇ ਕੈਦ ਵਿਚ ਕੱਟਿਆ। ਜਿਸ ਦੇ ਤਾਇਆ ਜੀ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਖਾ ਲਾਕੇ ਉਸ ਭਿਆਨਕ ਸੇਵੇ ਵਿਚ ਮੁਤਵਾਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ ਇਸ ਨਾਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਕਲੇਜਾ ਧੜਕ ਉੱਠਿਆ। ਜਿਸ ਦੀ ਕੂਕਾ ਮੁਵਮੈਂਟ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਰਲੇ ਗੁਜ਼ਾਮੀ ਦਾ ਤੌਕ ਲਾਹੁਣ ਦੇ ਮੰਤਵ ਨਾਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀਆਂ ਤੋਪਾਂ ਅਤੇ ਫਾਂਸੀਆਂ ਨਾਲ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਲਬਾਲਬ ਜਾਮ ਡਕਣ ਦਾ ਫਖਰ ਹਾਸਿਲ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਦੇ ਭਾਈ

ਸ੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਾਂਗਰਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ਜੇਲਾਂ ਕੱਟੀਆਂ, ਜਿਸਦੇ ਪੁਲੋਕ ਵਾਸੀ ਕ੍ਰਾਂਤਾ ਸ੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਕਾਂਗਰਸ ਨਾਲ ਰਲਕੇ ਦੇਸ਼ ਸੁਤੰਤ੍ਰਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨਿਬਾਹਿਆ, ਜਿਸ ਨੇ ਲੱਖਾਂ ਕੂਕਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਤੇ ਰਾਜ ਕਰਦਿਆਂ ਕਰਦਿਆਂ ਵੀਅੰਗੇਜ਼ ਦੇ ਮੰਗ ਕਰਨ ਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਫੌਜ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਦਿਤੀ ਅਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਵਾਰ ਫੇਡ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਪਾਈ ਤਕ ਚੰਦਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਯਾ ਕੂਕਾ ਸਮਾਜ ਦੇ ਇਕ ਇਕ ਮੈਂਬਰ ਨੂੰ ਬਾਗੀ ਕਰਾਰ ਦਿੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਾਨਫੀਡੈਂਸ਼ਨ ਰਿਕਾਰਡ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਕਿ:- ਇਕ ਕੂਕੇ ਵਾਸਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਹੋਣਾ ਅਸੰਭਵ ਹੈ। ਅਜਹੇ! ਕੂਕਾ ਸਮਾਜ ਦੇ ਸਿਰਤਾਜ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪਸਿੰਘਜੀ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਭਾਗ ਲਾਣ ਦੇ ਮੰਤਵ ਨਾਲ ਜਹਾਜ਼ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹਨ।

ਬੰਬਈ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਸ਼੍ਰੀਮਾਨ ਬਾਬਾ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਸ਼੍ਰੀਮਹਾਰਾਜ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਆਤਮਜ) ਅਤੇ ਹਜ਼ੂਰੀ ਡਰਾਈਵਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਲੇਟ ਫਾਰਮ ਤੇ ਖੜੇ ਜਹਾਜ਼ ਦੇ ਜੰਗਲੇ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਭਾਵੀ ਬਿਰਹੇ ਦੀ ਵਦਨਾਂ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਰ ਬਿਆਕੁਲ ਹੋਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਤ੍ਰ ਰੂਪੀ ਮਘ ਮੰਡਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰੇਮ ਅਬਣੂਆਂ ਦੀਆਂ ਬੂੰਦਾਂ ਟਪਕਦੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਏਸ

ਕਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਕ੍ਰਮ (ਐਕਸ਼ਨ ਦਾ ਰੀਐਕਸ਼ਨ) ਜਹਾਜ਼ੀ ਜੰਗਲੇ ਨਾਲ ਖੜੀ ਇਸ ਮਹਾਨ ਅਤੇ ਦਿਵਯ ਜੋਤੀ ਵਿਅਕਤੀ ਤੇ ਕੋਈ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਰਿਹਾ। ਆਪ ਰੁਮਾਲ ਨਾਲ ਅਖੀਆਂ ਪੂੰਝ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਨਾਲ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਚਰਨ ਸੇਵਕ ਵੀ। ਪਲੇਟ ਫਾਰਮ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੰਤ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਜਰਾਂ ਵਾਲੀਏ, ਸਤੱਤ੍ਰ ਸ੍ਰ; ਸਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੰਤ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਜਰਾਂ ਵਾਲੀਏ ਸ੍ਰ; ਮੁਬਾਰਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਡਿਪਟੀ ਫਾਇਰ ਬਰ-ਗੇਡੀਅਰ ਅਫਸਰ ਸੰਤ ਗੁਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਗੁਜਰਾਂ ਵਾਲੀਏ, ਗਿਆਨੀ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਿਪਲੀ ਵਾਲੇ, ਸ਼ਿੰਗਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ੍ਰ; ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸ੍ਰ; ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਠੇਕੇਦਾਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਥੀ ਹੋਰ ਕਈ ਸੱਜਣ ਅਰ ਮਾਈਆਂ ਬੀਬੀਆਂ। ਏਹ ਸੰਗਤਾਂ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਸਮੂਟ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵਿਦਾ ਕਰਨ ਦੇ ਖਿਆਲ ਨਾਲ ਸਤਿਕਾਰ ਸਹਿਤ ਖਲੋਤੀਆਂ ਸਨ। ਭਾਂਵੇਂ ਇਹ ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਵਿਆਕੁਲਤਾ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਸਨ ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਠਾਕੁਰ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਤੇ ਵਿਲੱਖਣ ਸਨ। ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਅਰ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਉੱਧੀ ਪਾਈ ਭਰੇ ਹੋਏ ਦਿਲਾਂ ਨਾਲ ਦਿਲਗੀਰ ਜੇਹੇ ਜਾਪਦੇ ਸਨ। ਠਾਕੁਰ ਜੀ ਦੇ ਹਥ ਵਿਚ ਕੈਮਰਾ ਵੀ ਸੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਆਪ ਥੋੜੀ ਦੇਰ ਤਕ ਨੈਣਾਂ ਤੋਂ ਓਟਲ ਹੋ ਜਾਨ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਅਤੇ ਜਥੇ ਦੀ ਫਿਲਮ ਉਤਾਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਛੇਕੜ ਸਾਢੇ ੬ ਬਜੇ ਜਹਾਜ਼ ਨੇ

ਅੰਤਮ ਵਿਸਲ ਦਿਤਾ ਤੇ ਪੌਣੇ ੭ ਬਜੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਅਪਣੀ ਮੰਜ਼ਲ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਬੰਦਰਗਾਹ ਮੁੰਬਾਸਾ ਵਲ ਰਵਾਨਾ ਹੋਇਆ। ਦਰਸ਼ਕ ਅਤੇ ਜਹਾਜ਼ ਦੇ ਮੁਸਾਫਰ ਇਕ ਦੂਜੇ ਵੱਲ ਹਸਰਤ ਭਰੀਆਂ ਨਿਗਾਹਾਂ ਨਾਲ ਤੁਕਦੇ ਰਹੇ ਪਰ ਅੰਤ ਅਰੋਂਡੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਏਨਾਂ ਦੰਧਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਏਨਾਂ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਹ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਝਾਕਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੋ ਗਏ।

ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਡਰਾ ਫਸਟ-ਕਲਾਸ ਵਿਚ ਸੀ। ਭਾਈ ਵਜ਼ੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਸਨ। ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕੀਰਤਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਵੇ। ਥਰਡ ਕਲਾਸ ਦੇ ਡੈਕ ਉਤੇ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣ ਉਪਰੰਤ ਇਕ ਘੰਟਾ ਨਿਤਨੇਮ (ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ) ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਅਰਦਾਸ ਹੋਕੇ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋਈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ੪ ਬਜੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਰਸ ਮਾਣਿਆ ਗਿਆ। ੧੦ ਤੋਂ ੧੧ ਤਕ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਾਠ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਨੰਦ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮੁੰਬਾਸੇ ਪੁਜ ਦਿਆਂ ਤਕ ਇਹ ਨਿਤਨੇਮ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ। ਦੂਜੇ ਅਤੇ ਤੀਜੇ ਦਿਨ ਜਹਾਜ਼ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਸਵਾਰੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਈਆਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਖਰਾਬ ਹੋ ਗਈ। ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਡੇ ਜਥੇ ਦੇ ਕੁਝ ਸਜਣਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੀਸੇ ਉਲਟੀਆਂ ਕਰਣੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ ਸ਼ੈਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਿਲ ਰਖਣ ਨੂੰ। ਏਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸੰਤ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੰਤ ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਗੀ ਅਤੇ ਪੰਡਤ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਣਨ ਯੋਗ ਹਨ ਹੋਰ ਮੁਸਾ-

ਫਰ ਜੋ ਸਾਡੇ ਇਰਦ ਗਿਰਦ ਡੇਰੇ ਲਾਈ ਤੈਠੇ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਚੋਂ ਕੋਈ ਗੁਜਰਾਤੀ, ਕੋਈ ਕਾਠੀਆ ਵਾੜੀ ਅਤੇ ਕੋਈ ਪੰਜਾਬੀ ਸਨ, ਆਪਣੇ ਅਰਾਮ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਵਿਘਨ ਪੌਣ ਵਾਲੇ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਜਦ ਉਹ ਘੁਰਾੜੇ ਮਾਰਦੇ ਹਏ ਨੀਂਦ ਦੀਆਂ ਪੀਘਾਂ ਝੂਟਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਹਰਮੋਨੀਅਮ ਤੇ ਸੰਤ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਮਾਘ ਜੈਹੇ ਅਵਾਜ਼ ਤੇ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਦੀ ਢੋਲਕੀ ਸਹੁਣ ਸਿੰਘ ਅਰ ਸੰਤ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਕੋਇਲ ਜੈਸੀਆਂ ਸੁਰਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਗਾਏ ਉਠ ਬਹਿਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕਰ ਦਿੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਸੁੰਮਾਨ ਸੰਤ ਗਿਆਨਾਂ ਸਿੰਘ ਜੀ-“ਰਾਮਰਾਜੇ ਰਾਮਰਾਜੇ” ਉੱਚੀ ਸੁਰ ਅਤੇ ਰਸ ਭਿੰਨੀਆਂ ਤਰਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਗੌਣ ਲਗ ਪੈਂਦੇ ਤਾਂ ਕਈ ਆਪਸ ਵਿਚ ਗਲਾਂ ਕਰਦੇ ਕਿ ਖਵੇ ਇਹ “ਰਾਮਰਾਜੇ” ਕੌਣ ਹੈਣ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਂ ਦਿਨੇ ਚੈਨ ਹੈ ਨਾਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਅਰਾਮ। ਨਾਂ ਆਪ ਸੋਂਦੇ ਹਨ ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸੋਣ ਦੇਂਦੇ ਨੇ। ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਉਹ ਠਠਿਆਤਾਂ ਦੇ ਕਬੂਤਰ ਬਣ ਗਏ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਲਗਤ ਵਿਚ ਮਗਨ ਤੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮੌਜ ਵਿਚ ਮਸਤ।

ਸਾਡੀ ਇਕ ਹੋਰ ਗਲ ਤੋਂ ਮੁਸਾਫਰ ਤੇ ਜਹਾਜ਼ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਹੈਤਾਨ ਸਨ, ਕਿ ਅਸਾਂ ਜਹਾਜ਼ ਦੇ ਇਕ ਸਿਰੇ ੫੦-੧੨ ਡਰੱਮ ਬੋਰੀਆਂ ਦੇ ਟਾਟਾਂ ਵਿਚ ਸਿਤਾਰੇ ਰਖ ਹੋਏ ਸਨ ਜੋ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸੋਧ ਦਾ ਕਲ ਸੀ ਸਾਡੀ ਪ੍ਰੀਤ ਨਤਾ ਤੇ ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ ਤੋਂ ਵਿਲਖਣਤਾ

ਦਾ ਅਚਰਜ ਸਬੂਤ ਸੀ। ਅਰੋਂਡਾ ਰਾਤ ਤਰਾਂ ਦੀ ਤਰਾਵਤ ਬਖਸ਼ਦੀ ਸੀ। ਨਿਕੇ ਦਿਨ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਲਹਿਰਾਂ ਮਾਟਦੇ ਹੋਏ ਨਿਕੇ ਬੂਟਿਆਂ ਮਾਰੇ ਤੇ ਲੰਮੇ ਲੰਮੇ ਰੁਖਾਂ ਜਲ ਨੂੰ ਚੀਰਦਾ ਹੋਇਆ ਇਕ ਟੱਕ ਆ-ਦੀਆਂ ਸਾਵੀਆਂ ਸਾਵੀਆਂ ਪੱਤੀਆਂ ਤੇ ਪਣਾਂ ਸਫ਼ਰ ਮੁਕਾਣ ਦੇ ਆਹਰ ਵਿਚ ਰੰਗ ਬਰੰਗੇ ਫੁਲ ਤਾਂ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਮੀਨਾਂ ਲੀਨ ਸੀ। ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਆਪਣੀ ਕਾਰੀ ਦਾ ਇਕ ਅਜੇਹਾ ਸੈਂਪਤ (ਨਮਨਾਂ) ਪ੍ਰਮਾਣ ਆਪ ਸੀ। ਲਹਿੰਦੇ ਚੜ੍ਹਦੇ, ਉੱਤਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਆਹਰ ਵਿਚ ਐਤ੍ਰੇ ਜੁਟੇ ਤੇ ਵੱਖਣ ਜਧਰ ਤਕਦੇ ਨੀਲੇ ਕਾਲੇ ਯਾ ਪਏ ਸਨ ਕਿ ਮਾਨੇ ਅਜੇਹੇ ਗਾਹਕਾਂ ਦਾ ਹਰੇ ਜਲ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੁਛ ਵੀ ਦਿ-ਮੁੜਕੇ ਮਿਤਨਾਂ ਖੜਕੇ ਕਦੇ ਨਸੀਬ ਹੋਵੇ, ਸਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪਾਣੀ ਦੀ ਨੀਲਤਾ ਤੇ ਇਕੇ ਹੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲਾਲ ਲਾਲ ਛੱਤਾਂ ਉੱਤਾਹਾਂ ਵਲ ਅਕਾਸ਼ ਦੀ ਨੀਲਤਾ ਦਾ ਵਾਲੇ ਸੋਹਣੇ ੨ ਬੰਗਲੇ ਹਰੇ ਭਰੇ ਵਿਚਿੱਤ੍ਰ ਪ੍ਰਾਕਿਰਕਤ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਬੂਟਿਆਂ ਦੇ ਦਰਮਿਆਨ ਇਸ (ਨੈਚਰਲ ਨਮੂਨਾ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਸਵੇਰੇ ਡਿਊਟੀ) ਪ੍ਰਾਕਿਰਤਕ ਸੁੰਦਰਤਾ ਨੂੰ ਚਾਰ ਇਉਂ ਜਾਪਦਾ ਸੀ ਕਿ ਸੂਰਜ ਦਾ ਗੋਲਾ ਚੰਨ ਲਾ ਰਹੇ ਸਨ।

ਅਲੌਕਿਕ ਮਿਲਣੀ

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੋਂ ਆਏ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਲੌਕਿਕ ਸੱਜਣਾਂ ਦੀ ਅਫਰੀਕਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲਨੀ ਦੀ ਅਦਿਭੁਤ ਰਸਮ ਉਹਨਾਂ ਪੌੜੀਆਂ ਤੋਂ ਹੋਈ ਜੋ ਜਹਾਜ਼ ਤੋਂ ਉਤਰਨ ਵਾਲੇ ਯਾਤਰੂਆਂ ਹਿਤ ਲਾਈ ਗਈ ਸੀ। ਪਲੈਟ ਫਾਰਮਤੇ ਸਿਖ ਨਰ ਨਾਰੀਆਂ ਦੀ ਅਪੂਰਬ ਭੀੜ ਭਾੜ ਸੀ ਮੁਬਾਸਾ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀਆਂ ਹਿੰਦੂ ਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟ ਪੂਰਬੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਤੋਂ ਅਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜੀ ਦੇ ਸੁਆਗਤ ਨਮਿਤ ਆਏ ਹੋਏ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਵਾਰਾਂ ਉਤੇ ਨਿਰਭਰ ਸੀ। ਇਹ ਸਮਨ ਅਪਣੇ ਅਪਣੇ ਪ੍ਰਵਾਰਾਂ ਸਹਿਤ ਆਪੋ ਆਪਣੀਆਂ ਕੁਝਾਂ ਤੇ ਆਏ ਸਨ। ਕੋਈ ੩੦੦ ਮੀਲ ਤੋਂ ਕੋਈ ੪੦੦ ਤੇ ਕੋਈ ੬੦੦ ਮੀਲਾਂ ਤੋਂ। ਇਹ ਪਰੇਮੀ ਅਪਣੇ ਅਫਸ਼ੀ ਪ੍ਰਤਮ ਜੀ ਦੇ ਜਲਾਲੀ ਮੁਖ

ਰਾਤ ਦਿਨ ਇਕ ਰਸ ਚਲਦਾ ਹੋਇਆ ਅਰੋਂਡਾ ਅਠਵੇਂ ਦਿਨ ੪ ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਹੀ ੬ ਵਜੇ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਬੰਦਰਗਾਹ ਮੁਬਾਸਾ ਦੇ ਪੋਰਟ ਤੇ ਜਾ ਨੇਗਾ। ਇਸ ਪੋਰਟ ਦੀ ਖਾਡੀ ਦੇ ਦੋਹਾਂ ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਦੀ ਹਟੀ ਭਰੀ ਧਰਤੀ ਬੇਲ ਰੂਟਾਂ ਅਤੇ ਮਨੋਹਰ ਇਰਛਾਂ ਦੀ ਬਾਕੀ ਹੁਆਹ ਯਾਤਰੂਆਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਖਾਸ

ਮੰਡਲ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਕਰਦੇ ਰਜਦੇ ਨਹੀਂ ਸਨ।

ਅਨੇਕਾਂ ਨੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹਜੀ ਦੇ ਗਲ ਫੁੱਲਾਂ ਦੇਹਾਰ ਪਾਕੇ ਅਪਣੀਆਂ ਚਰੋਕਣੀਆਂ ਸੱਧਰਾਂ ਦਾ ਭਾਰ ਹੌਲਾ ਕੀਤਾ। ਪੋਪਟ ਦੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਅੱਜ ਇਹ ਇਕ ਮੰਗਲ ਮਈ ਨਜ਼ਾਰਾ ਸੀ। ਅਕਾਸ਼ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਦੇ ਜੈਕਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਗੂੰਜ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਹਰ ਇਕ, ਇਕ ਦੂਜੇ ਅਤੇ ਵਧਕੇ ਚਰਨ ਛੁਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਅਭਿਲਾਖੀ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਸ੍ਰੀਹਜੂਰ ਅਤੇ ਆਪ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਕਾਰਾਂ ਤੇ ਬਿਠਾਕੇ ਇਕ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਜਲੂਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਮੁੰਬਾਸੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਠੇਕੇਦਾਰ ਸ੍ਰ. ਨਿਰੰਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਸਿੰਘਸਭਾ ਮੁੰਬਾਸਾ ਦੇ ਮਕਾਨ ਤੇ ਲੱਜਾਇਆ ਗਿਆ। ਆਪ ਦੇ ਭਾਈ ਸ੍ਰ. ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਸਪੁਰ੍ਹ ਸ੍ਰ. ਸਤਿਨਾਮ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਦੇ ਬਾਕੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਕੋਈ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਸੁਆਗਤ ਵਿਚ ਹਿਸਾ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਸਜਨਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਫਰਿਸ਼ਤ ਦਾ ਦਰਜ ਕਰਨਾ ਤਾਂ ਬੜਾ ਕਠਿਨ ਹੈ ਪਰ ਕੁਛ ਨਾਮ ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਦੇ ਸਮੂਹ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸਜਨ ਨੈਰੋਬੀ ਦੇ ਸ੍ਰ. ਮੋਹਰ ਬਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੰਤ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਕਰੜ) ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੈਰੋਬੀ ਸ੍ਰ. ਅਰਮਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਧੁਨੇ ਤੇ ਵਾਲੇ (ਨੈਰੋਬੀ) ਸ੍ਰ. ਗੁਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਾਬਕਾ ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੈਰੋਬੀ ਸ੍ਰ.

ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ ਠੇਕੇਦਾਰ ਸਪੁਰ੍ਹ ਬਾ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੈਰੋਬੀ ਸ੍ਰ. ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਐਸ ਪੀ ਮੁੰਬਾਸਾ ਸ੍ਰ. ਹਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨੈਰੋਬੀ ਸ੍ਰ. ਵਾਸਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੀਵੈਲਰਐਂਡ ਵਾਚ ਮੇਕਰ ਨੈਰੋਬੀ ਸ੍ਰ. ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਾਮਗੜੀਆ ਬੋਰਡ ਨੈਰੋਬੀ ਸ੍ਰ. ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ ਸ੍ਰ. ਜਗਤ ਸਿੰਘ ਰਾਗੀ ਮੁੰਬਾਸਾ ਸ੍ਰ. ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਕਤ ਰਾਮਗੜੀਆ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਰੇਲੋ (ਲਾਂਹਡੀ) ਨੈਰੋਬੀ ਸ੍ਰ. ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਆਪ ਦੇ ਸਪੁਰ੍ਹ ਸਰਦਾਰ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੀ ਦੇ ਸ੍ਰ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੈਰੋਬੀ ਮਗਾਢੀ ਤੋਂ ਸ੍ਰ. ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਪੁਰ੍ਹ ਬਾਬਾ ਧਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਸਪੁਰ੍ਹ ਬੀਬੀ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਆਪਣੇ ਪਤਿਦੇਵ ਸ੍ਰ. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਈਲੈਕਟਰਿਕ ਅਨਮੀਅਤ ਸਮੇਤ ਸ੍ਰ. ਗਜੱਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਨਟਰੈਟਰ ਐਲਡਰੇਟ, ਸ੍ਰ. ਚਿਰੰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੂਰੀ ਮੈਰੀਨ ਅਫੀਸਰ ਮੁੰਬਾਸਾ ਪੋਰਟ ਸ੍ਰ. ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਈਲੈਕਟਰਿਕ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਜੀਜਾਂ ਸ੍ਰ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਰਨੀ-ਚਰ ਵਰਕਸ ਕਮਪਾਲਾ (ਰਾਜਧਾਨੀ ਯੋਗੀਤਾ) ਰਾਤ ਨੂੰ ਸ੍ਰ. ਨਿਰੰਜਣ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮਕਾਨ ਤੇ ਆਰਾਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਅਗਲੇ ਭਲਕ ਪ ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਏਥੇ ਹੀ ਹੋਇਆ ੮ ਬਜੇ ਤੋਂ ੧੦-੧੧ ਤਕ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸੱਜਨਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਬਾਤ ਹੋਈ ਲੰਗਰ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰ. ਨਿਰੰਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਅਟਜ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਸੌਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਹੜਾ ਸਜਨ

ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਛੱਡਕੇ ਭਜਨ ਪੁਛੇ ਉਸਦਾ ਲੰਗਰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਜੀ ਨੇ ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਛੱਡਨ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਕੀਤਾ ਤੇ ਭਜਨ ਪੁਛਿਆ ਇਕ ਬਜ ਦੇ ਕਰੀਬ ਲੰਗਰ ਛਕਿਆ ਗਿਆ।

ਏਸੇ ਮਕਾਨ ਤੇ ਇਕ ਛੋਟੀ ਜੇਹੀ ਰਾਗ ਸਭਾ ਵੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਕ ਹਿੰਦੂ ਗਵਈਏ ਮਾਸਟਰ ਅਤੇ ਚੰਦ ਸਿਖ ਭਾਈਆਂ ਸ੍ਰਃ ਜਗਤ ਸਿੰਘ ਸ੍ਰਃ ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਆਦਿਕ ਸੰਗੀਤਕਾਂ ਨੇ ਦਿਲਚਸਪ ਹਿਸਾ ਲੀਤਾ। ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਸੰਸਤਾ ਪੁਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ਼ੁਕਰ ਹੈ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੀ ਦਾ ਕਿ ਪ੍ਰਦੇਸਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਰਾਗ ਨਾਲ ਦਿਲਚਸਪੀ ਮੌਜੂਦ ਹੈ।

ਰਾਤ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਸ੍ਰਃ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮਕਾਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ੜੇ ਖੁਲੇ ਛਤਾਂ ਤੇ ਸਜਿਆ ਮੈਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਸੰਤ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਖਜ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਜਥੇ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ ਕਰਾਂ। ਆਗਯਾ ਦਾ ਪਾਲਨ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ—“ਦੀਵਾਨੇ ਦੀਨ ਬਿਸਾਰਿਓ” ਸਖਦਦਾ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤਾ ਜਿਸਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਪੰਃ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਛੋਟੀ ਜੇਹੀ ਤਕਰੀਰ ਹੋਈ। ਇਸ ਦੇ ਫਲ ਰੂਪ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮਾਈਆਂ ਭਾਈਆਂ ਨੇ ਸ਼ਰਾਬ ਮਾਸ ਛਕਿਆ ਤੇ ਭਜਨ ਪੁਛਕੇ ਜਨਮ ਸਫਲ ਕਰਨ ਦਾ ਮਾਰਗ ਗ੍ਰਹਿਨ ਕੀਤਾ।

ਮੁੰਬਾਸਾ ਵਿਖੇ ਦਰਸ਼ਨ

ਮੁੰਬਾਸਾ ਵਿਖੇ ੪ ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਉੱਤਰੇ। ਸ੍ਰਃ ਸਾਹਿਬ ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਦੇ ਮਕਾਨ

ਤੇ ਡੇਰਾ ਲਗਾ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਵਿਖੇ ਸਜੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਸਕੱਤ੍ਰ ਸ੍ਰ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰ ਭਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ‘ਜੀ ਆਇਆਂ ਨੂੰ’ ਆਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਹਾਰਦਿਕ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਦੇ ਭਾਵ ਪਰਗਟ ਕੀਤੇ। ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ੍ਰੀ “ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਵਿਖੇ ਆਗਮਨ ਇਸ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸਿਖ ਜੀ ਲਈ ਇਕ ਨੇਕ ਫਾਲ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਮੁਕਾਮ ਹੈ। ਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮ-ਪਵਿਤਰ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦੁਆਰਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ ਇਹ ਸਾਡੇ ਚੰਗੇ ਤੇ ਉੱਤਮ ਭਾਗਾਂ ਦਾ ਸਬੂਤ ਹੈ ਕਿ ਆਪਨੇ ਦੇਸ਼ੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਅਲੱਗ ਬਲੱਗ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸਿਖਾਂ ਦੀ ਸਾਰ ਲੀਤੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਭਾਵੇਂ ਹਜ਼ੂਰ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਮੁਤਾਬਕ ਸੁਆਗਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅਸਮੱਤ ਹਾਂ ਪਰ ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਵਲ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦੇਕੇ ਸਾਨੂੰ ਨਿਵਾਜਿਆ ਜਾਏਗਾ”

ਸਕੱਤ੍ਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਇਹ ਰਸਮੀ ਤਕਰੀਰ ਬੜੀ ਅਸਰ ਵਾਲੀ ਸੀ ਜਿਸ ਨੇ ਸ਼੍ਰੋਤਾਗਣ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਇਕ ਲਹਿਰ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਆਗਯਾ ਅਨੁਸਾਰ ਲੇਖਕ:—(ਨਿਧਾਨ ਸਿੰਘ ਅਲਿਮ) ਨੇ ਤਕਰੀਰ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਅਰਜ ਕੀਤੀ ਕਿ—‘ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅਫ਼ਰੀਕਾ ਦੀ ਇਸ ਧਰਤੀ ਵਿਖੇ ਸ਼ੁਭ ਆਗਮਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਆਰਥਕ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ

ਪਰਮਾਰਥਿਕ ਹੈ । ਕਈ ਸਾਲਾ ਤੋਂ ਕੀ ਨੀਜਾਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਨੈਰੋਬੀ ਦੇ ਬਾਬੂ ਮੋਹਰਬਾਨ ਸਿੰਘ, ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਥੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿਖਾਂ ਵਲੋਂ ਬੇਨਤੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਹਜ਼ੂਰ ਸਿਆਮ ਬ੍ਰਹਮਾਅਤੇਮਲਾਇਆਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ । ਤਿਵੇਂ ਏਸ ਦੇਸ ਦੀ ਸਿਖ ਜੰਤਾ ਨੂੰ ਵੀ ਨਿਵਾਜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰਨ । ਛੇਕੜ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਜਨਾਂ ਦੇ ਹਾਰਦਿਕ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਖਿਚ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਨੂੰ ਏਧਰ ਖਿੱਚਣ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋਈ । ਜੈਸਾ ਕਿ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਚੁਕੀ ਹੈ ਕਿ ਹਜ਼ੂਰ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਇਸ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਆਰਮਨ ਦਾ ਮੰਤਵ ਮਾਇਕ ਨਹੀਂ ਹੈ । ਮੈਂ ਅਵਜ ਕਰਨਾਂ ਚੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇਵਲ ਏਹ ਆਸ਼ਾ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਹਨ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਰਹਿਕੇ ਕਾਰ ਬਿਵਹਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਿਖਾਂ ਦੀਆਂ ਉਹ ਵਿਲਾਈਆਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਚਾਟ ਅਤੇ ਲੀਡਿੰਗ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਅਭਾਵ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਵਿਆਪਣੀ ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੂੰ ਮੁਬਾਸ਼ਾ ਪੋਰਟ ਤੇ ਜਹਾਜ਼ੋਂ ਉਡਦਿਆਂ ਹੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੇਖਕੇ ਅਤਿਅੰਤ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ । ਆਪ ਇ ਗੁਟਦਵਾਰੇ ਦੇ ਖੁਲੇ ਹਾਲ ਵਿਚ ਬੈਠੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਨਿਰ-ਵਿਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀਤਰਾਂ ਵਾਚ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਦ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਗੁਟਦਵਾਰੇ ਅੰਦਰ ਬੈਠਿਆਂ ਦੇਖਕੇ ਕਿਨੀ ‘ਕੁ’ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਹਾਂ

ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਖੇੜੇ ਵਿਚ ਹਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਖੇ ਵਿਚਰਕੇ ਆਪਣੇ ਧੁਰੇਂ ਲਗੇ ਕੁਤੱਵਯ ਦਾ ਪਾਲਨ ਕਰਨਗੇ । ਉਹ ਜਗਤ ਦਾ ਕਲਿਆਨ ਚਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਸਿਖਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਜੀਸ਼ਨ, ਇਤਫਾਕ, ਇਖਲਾਕ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਏਨਾਂ ਉਚਾ ਵੇਖਣ ਦੇ ਚਾਹਵਾਨ ਹਨ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹਰ ਥਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਤੇ ਉਪਮਾਂ ਹੋਵੇ ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਧੁਰ ਤੋਂ ਹੀ; ਪਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਜੋ ਮੁਖਾਦਾ ਚਲੀ ਆਈ ਹੈ ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਅਜੇਹੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ ਜ਼ਾਤੀ ਗਰਜ ਤੋਂ ਉਚਿਆਂ ਰਹਿਕੇ ਕੇਵਲ ਸੰਸਾਰ ਭਲਾਈ ਨਮਿਤ ਸ੍ਵੈ-ਦੇਸ਼ ਤਥਾ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਰਟਨ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਏਸੇ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣੇ ੨ ਦੇਸ਼ ਅੰਦਰ ਸਿਖ ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ ਅਤੇ ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ ਅੰਦ੍ਰ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਦੁਆਰਾ ਪਾਏ ਗਏ ਵਿਤਕਰਿਆਂ ਤੇ ਸੁਗ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਹਿਤ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ੧੯੩੪ ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਸੁਬ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਕਾਨਫ਼ੈਂਸ’ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ੯੯ ਦੀਆਂ ਸਮੂਹ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਦੇ ਮਾਨ ਯੋਗ ਨੇਤਾ ਬੁਲਾਏ ਗਏ ਕਾਨਫ਼ੈਂਸ ਦਾਫਲਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਗਲਤ ਫਹਿਮੀਆਂ ਨੂੰ ਨਵਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਸਿਧ ਹੋਰਿਆ । ਉਪੰਤ ਹਿੰਦੂਆਂ ਤੇ ਸਿਖਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਓਦੂੰ ਪਿਛੋਂ ਹਿੰਦੂ ਸਿਖ ਮੁਸਲਿਮ ਅਰ ਈਸਾਈ ਆਦਿਕ ਮਤਾਂ ਮਤਾੜ ਅੰਦ੍ਰ ਪਰੇਮ’ ਏਕਤਾ ਅਤੇ ਸਹੋਦਰਤਾ ਦਾ ਭਾਵ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੇ ਮੰਤਵ ਨਾਲ “ਹਿੰਦੂ

ਸਿਖ ਮਿਲਾਪ ਕਾਨਫ਼ਰੰਸ ਅਤੇ ਸੂਤ ਪ੍ਰਮਾਣੀ ਸਮੇਲਨ ਕਰਕੇ ਦੇਸ਼ ਫਿਰਕਾ ਵਾ-ਮੰਤਲ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨ ਦਾ ਪੁਰਸ਼ਾਰਤ ਕੀਤਾ। ਇਹੀ ਵਾ-ਮੰਤਲ ਆਪ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀਆਂ ਸਮੂਹ ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ ਅੰਦਰ ਚਲਾ ਕਰਨਾਂ ਚਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਗਲ ਕੀ ਆਪ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਹੀ ਮਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਦੂਏ ਦੇਸ਼ ਵਿਖੇ ਫੁਲਦਾ ਫੁਲਦਾ ਵੇਖਣਾਂ ਲੋੜਦੇ ਹਨ। ਇਹੀ ਏਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਖੇ ਪਧਾਰਨ ਦਾ ਮੁਖ ਮੰਤਵ ਹੈ।” ਮੇਰਾ ਇਹ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕੋਈ ਅਧਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮੇਰੀ ਇਸ ਤਕਰੀਰ ਨੂੰ ਕਿੰਨਾਂ ਕੁ ਸੁਣਾਇਆ ਗਿਆ। ਪਰ ਇਹ ਅਰਜ਼ ਕਰ ਦੇਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਹਿਤਕ ਪ੍ਰਤੀਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਕਿ—ਸੂਤ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਤੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਪੰਜ ਝੀਕ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਸ੍ਰ: ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੇ ਮਕਾਨ ਤੇ ਹੀ ਸਜੇ ਤੇ ੬ ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਏਥੇ ਹੀ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਪਿਛੋਂ ਸਾਢੇ ਪੰਜ ਬਜੇ ਕਾਰਾ ਰਾਹੀਂ ਨੈਰੋਬੀ ਨੂੰ ਚਾਲੇ ਪਾਏ ਗਏ। ੩੦੦ ਸੌ ਮੀਲ ਦਾ ਪਹਾੜੀ ਸਫਰ ਤਹਿ ਕਰਕੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸਾਢੇ ੩ ਬਜੇ ਨੈਰੋਬੀ ਪੁੱਜੇ ਜਿਥੇ ੪ ਮੀਲ ਸ਼ਹਿਰੇ ਬਾਹਰ ਸ੍ਰ: ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਿਲ ਤੇ ਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਅਤੇ ਦੂਜੀਆਂ ਇੰਡੀਅਨ ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਵਲੋਂ ਹਜ਼ੂਰ ਦਾ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸੁਆਗਤ ਹੋਇਆ। ਗਰੁਪ ਫੋਟੋ ਲੈਣ ਉਪ੍ਰੰਤ ਕਾਤਾਂ ਦੁਆਰਾ ਜਲੂਸ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸ੍ਰ: ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ

ਜੀ ਸਪੁਰ ਸੂਤ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬੰਗਲੇ ਵਿਖੇ ਪੁੱਜੇ ਜਿਥੇ ਡੇਰੇ ਦੀਵਾਨ ਅਤੇ ਲੰਗ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸੀ।

ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸ—
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਪੌਣੇ ੪ ਬਜੇ ਤੋਂ ਸਵੇਰੇ ੬ ਬਜੇ ਤਕ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ।

੮ ਤੋਂ ੧੦ ਤਕ ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਘਰ ਚਰਨ ਪਾਣ ਦਾ ਸਮਾਂ।

੧੦ ਤੋਂ ੧੧ ਤਕ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸ਼ੁਧ ਪਾਠ ਦੀ ਸੁਣਾਈ।

੧ ਤੋਂ ੨ (ਦੁਪਹਿਰ) ਤਕ ਲੰਗ। ੨ ਤੋਂ ੩ ਤਕ ਅਰਾਮ। ੩ ਤੋਂ ੪ ਤਕ ਸ਼ਾਮ ਤਕ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ (ਨਿਤਨੇਮ) ਸਾਢੇ ੬ ਤੋਂ ਸਾਢੇ ੮ ਤਕ ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ ਦਾ ਦੀਵਾਨ। ਦੀਵਾਨ ਦਾ ਪੰਡਾਲ ਬੰਗਲੇ ਦੇ ਫੁੱਟ ਵਾਲੇ ਹਿਸੇ ਵਿਖੇ ਬਣਿਆਂ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਤਕ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸੰਗਤਾਂ ਬੈਠ ਸਕਦੀਆਂ ਸਨ। ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਦਿਨ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਧਦੀ ਗਈ। ਕੀਰਤਨ ਕਥਾ ਅਤੇ ਵਖਯਾਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸੰਗਤਾਂ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਭਾਈ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਲੇ ਹੋਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਵਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਵਾਰਾ ਲਗਦਾ ਸੀ। ਵਾਰ ਦੇ ਮੋੜੀ ਸੰਤ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ਼ੇਖੂ ਪੁਰੀਏ ਸਨ। ਸੰਤ ਪਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੱਦਾ ਖਾਲਸਾ ਦੀ ਸੇਹਤ ਵੀ ਖਾਸੀ ਬਿਗੜ ਜਾਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਉਹ ਵਾਰੇ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਰਸੀਲਾ ਟਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਵਕਤ ਕਦੇ ਲੇਖਕ ਅਤੇ ਕਿਸ

ਦਿਨਪੰਡਿਤਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘਜੀ ਅਤੇਸੰਤਦਸੋਧਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਿੱਸਾ ਲੈਦੇ ਸਨ। ਸੰਗਤਾਂ ਉਤੇ ਦੋਵਾਨਾਂ ਤੇ ਲੈਕਚਰਾਂ ਦਾ ਕਾਫ਼ਾ ਅਸਰ ਹੋਇਆ। ੫੨ ਅਪ੍ਰੈਲ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਟਾਗੀਆਂ ਦੇ ਦੋਵਾਨਪਿਛੋਂ ਸ੍ਰੀਸਤਿਗੁਰੂਜੀ ਸਵਾ ਘੰਟੇ ਤਕ ਸ੍ਰੀ ‘ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਯਾਸ’ ਦੀ ਕਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਨਤੀ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਨਰ ਨਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਸਮਾਦਤਾ ਅੰਦਰ ਲੈਆਂਦਾ ਸ੍ਰੋਤਿਆਂਦੀਆਂ ਅਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੋਮ-ਅਥਰੂਆਂ ਦ ਫੁਹਾਰੇ ਚਲ ਰਹੇ ਸਨ।। ਸ੍ਰੀਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀਦਾਆਪਣਾਕੰਠ ਵੀ ਗਦਗਦਬਾਣੀ ਦੁਆਰਾ ਰੁਕ ਰੁਕਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਹਦੂਰ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸ਼ੇਰ ਮਹਾਰਾਜ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਕਾਲ ਚਲਣੇ ਉਪ੍ਰੰਤ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਤਰਸਯਗ ਦਸ਼ਾ ਦਾ ਚਿਤ੍ਰ ਅਜੇਹੇ ਦਰਦ ਭਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚਚਿਤ੍ਰਆਕਿ ਦੀ ਾਨਵਿਖੇਕਰਨਾਰਸਦਾਹੀਪ੍ਰਭਾਵਛਾਗਿਆ। ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਗਿਰਾਵਟ ਦੇ ਕਾਰਨ ਖਾਲਸਾ ਰਾਜ ਦੇ ਨਸ਼ਟ ਹੋਣ ਦੀ ਦੁਖਦਾ ਇਕ ਘਟਣਾ ਦਾ ਵਰਨਨ ਸ੍ਰੋਤਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਅੰਦਰ ਬਰਨਾਟ ਛੇੜਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣ ਰਿਹਾ ਸੀ ਆਪਜੀ ਦੇ ਭਾਵਾਂ ਦਾ ਸਾਰ ਆਮ ਇਉਂ ਵਰਨਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ:-
ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਪੁਸ਼ਾਕ ਖੁਰਾਕ ਇਤਹਾਸਕ ਤੇ ਇਖਲਾਕ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਸੋਹਲਾ ਪੜਿਆ ਗਿਆ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸ਼ਹਿਜਾਦੇ ਮਹਾਰਾਜ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੇ ਰਖਸ਼ਕ ਹੋਣ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਰਾਜ ਵਿਚ ਸਮਿਲਤ ਕਰ ਲਿਆ ਰਾਜ ਮਾਤਾ ਜਿੰਦਾਂ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਲਛਿਕੇ ਤੇ ਰਾਜ ਦੇ ਅਵਤੀ ਵਾਰਸ ਤਾਂ ਜੁਦਾ ਕਰਕੇ ਚੁਨਾਰ ਯੂ ਪੀ ਦੇ ਕਿਲੇ

ਵਿਚ ਨਜ਼ਰਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਰਾਜ-ਸਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਨਸ਼ਟ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ ਸਮਾਜ਼ ਕ ਅਤੇ ਆਰਥਕ ਅਵਸਥਾ ਉਕੀ ਹੀ ਗਿਰ ਗਈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪੰਥ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵਾਗ ਡੋਰ ਸੰਭਾਲੀ ਸੰਮਤ ੧੯੧੪ ਬਿ: ਦੀ ਬੇਸਾਖ ਵਾਲ ਦਿਨ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਨਵੇਂ ਸਿਰ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸਾਜਨਾਂ ਸਾਜੀ ਗਈ। ਨਾਮ ਅਤੇ ਅੰਤ ਦੀ ਦਾਤ ਦੇਕੇ ਪ੍ਰਭਾਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਨਵੇਂ ਖਾਲਸੇ ਵਿਚੋਂ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਅਤ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੋਣਦੇ ਕਾਰਨ ਇਸਦਾਨਾਮਨਾਮਧਾਰੀਅਤੇ ਮੰਤਖਾਲਸਾ ਪਤ ਸਿਧਹੋਇਆ ਅੰਗਰੇਜ਼ਨੇਇਸਨੂੰ ਕੂਕਾਅਤੇਨਵਾਂ ਪੰਥਆਖੜੇ ਪੁਕਾਰਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਇਕਬੰ: ਇਹ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਕਕਦਾ ਸੀ ਤੇ ਦੂਜੇ ਬੰ: ਇਸਨੇ ਦੇਸ਼ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਕਕ ਮਾਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਅੰਦਰ ਸੁਤੰਤ੍ਰਤਾ ਦੀ ਰੂਹ ਫੁਕ ਦਿਤੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਕੁਛ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਲਖਾਂ ਸਿਖ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਏ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੇ ਏਸ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਸਮਝ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕੁਦਲ ਦੇਣ ਦਾ ਇਰਾਦਾ ਕੀਤਾ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਤੋਪਾਂ ਨਾਲ ਉਡਾਇਆ ਗਿਆ ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਫਾਂਸੀ ਦਿਤੇ ਗਏ ਆਪਨੂੰ ਜਲਾਵਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਫੌਜਾਂ ਭੇਜਕੇ ਲੁਟਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਅਤੇ ਪਲਸ ਦੀ ਚੌਕੀ ਬਹਾਈ ਗਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਇਕ ਤਰਾਂ ਦਾ ਜੇਹਲ ਖਾਨਾਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਪੂਜਨੀਯ ਪਿਤਾ ਜੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੈਦ ਸਨ। ਸਾਡਾ ਜਨਮ ਵੀ ਏਸ ਜੇਹਲ ਵਿਚ ਹੀ ਹੋਇਆ ਸੀ ਸਾਧ

ਸੰਗਤ ਜੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਅਧੀ ਸਧੀ ਤਕ ਬੜੇ ਕਸ਼ਟ ਤੇ ਟਸੀਹੇ ਬਝੇ ਹਨ। ੧੯੨੩ ਈ. ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਪਾਬੰਦੀਆਂ ਉਠਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਭਾਰਤ ਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਮੂਲ ਹਨ ਪਰ ਅਜੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦਾ ਬਧ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬੰਦ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਬਤਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਜਦ ਤਕ ਗੁਰੂ ਦੀ ਗਰਦਨ ਤੋਂ ਛੁਰੀ ਨਹੀਂ ਲਹਿ ਜਾਂਦੀ ਤਦ ਤਕ ਮੈਨੂੰ ਚੈਨ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦਾ।

ਅਤਰੀਕਾ ਵਿਚ ਵਸਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰ ਸਿਖੇ ਤੁਸੀਂ ਅਪਣੇ ਏਹਨਾਂ ਵਡੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਵਲਝਾਤੀ ਮਾਰਕੇ ਆਪਣੇ ਦਿਲਾਂ ਅੰਦਰ ਵੀ ਝਾਕ ਕੇ ਦੇਖੋ। ਮੈਨੂੰ ਏਹ ਸੁਣਕੇ ਬੜਾ ਹੀ ਅਫਸੋਸ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਤੋਂ ਕੋਈ ਵਿਰਲ ਹੀ ਬਚੇ ਹਨ। ਭਾਈ ਮਾਸ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਾਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ‘ਮਨੁਖਾਂ ਤੋਂ ਦੇਵਤੇ’ ਬਣਾਇਆ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਓਨਾਂ ਤੇ ਖੁਸ਼ ਨਹੀਂ ਹਾਂ ਜੋ ਕੇਵਲ ਸਾਨੂੰ ਰੁਪੈ ਮਥਾ ਟੇਕਣ ਪਰ ਛਕੀ ਛਕਾਈ ਸਭ ਕੁਛ ਜਾਣ। ਅਸੀਂ ਓਨਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਵਾਂਗੇ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਮਥੇ ਨ ਟਕਣ ਪਰ ਸਿਖੀ ਚਲਨ ਤੇ ਰਹਿਤ ਮੁਯਾਦਾ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਗੁਰੂ ਕਲਗੀ-ਧਰ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ “ਰਹਿਣੀ ਰਹੈ ਸੋਈ ਸਿਖ ਮੇਰਾ ਓਹ ਸਾਹਿਬ ਮੈ ਉਸਕਾ ਚੇਰਾ” ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਕਈ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕੇ ਇਹ ਸਭੇ ਘਰੀਂ ਜਾਣਾਂ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸਾਡਾ ਲਗਤ ਮਨਦ ਹੈਨ ਭਾਈ ਸਿਖੇ! ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਕਲਗੀ ਧਰ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ

ਹੈ ‘ਜਾਕੀ ਰਹਿਤ ਨਜਾਣੀਐ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ ਨਹੀ ਚੀਤ ਤਾਕੇ ਘਰ ਕਾ ਖਾਈਐ ਬਿਸਰੈ ਹਰ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤ’ ਫੇਰ ਦੇਖੋ ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀ ਨੂੰ ਦੇਵ ਲੂਤ ਰਾਖਸ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਉਸਦਾ ਲੰਗਰ ਮੰਨਣ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਤ੍ਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਆਪ ਉਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਅੰਨ ਜਲ ਏਸ ਕਰਕੇ ਗ੍ਰਹਿਣ ਨਹੀ ਕਰਦੇ ਕਿ ਉਹ ਮਾਸ ਖਾਂਦੇ ਹਨ ਏਸ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਸ ਛਡਣ ਦ ਪ੍ਰਣ ਕਰੋ—ਪ੍ਰਥਮ ਤਜੋ ਆਮਿਖ—ਉ ਖਾਣਾਂ। ਕਰੋ ਜਾਸ ਹਿਤ ਜੀਵਨ ਹਾਨਾ। ਯਨਹਿ ਤੁਮਰੇ ਖਾਏ ਕਦਾਪੀ ਹੋ ਨਭ ਜੀਵਨ ਕੇ ਸੰਤਾਪੀ। (ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼) ਏਸ ਲਈ ਭਾਈ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਿਖ ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਉਨਾਂ ਦੇ ਪਾਏ ਹੋਏ ਪੂਰਨਿਆਂ ਤੇ ਚਲਣਾਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਦੇਖੋ ਇ ਬੋਈ ਜੇਹੜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਘਰੀ ਨੌਕਰ ਹਨ ਤੁਸੀਂ ਓਨਾਂ ਦੇ ਹਥਾਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਅੰਨ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਦੇ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਉਨਾਂ ਦੇ ਵਰਤਾਵੇ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਹੀ ਹੋ। ਉਨਾਂ ਦੀ ਰਹਿਤ ਕਿਨੀ ਨ ਵੀ ਹੈ। ਉਹਗਾਂ ਤਕ ਦਾ ਮਾਸ ਖਾਣ ਤੋਂ ਸੰਕੋਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਮਾਈਆਂ ਬੀਝੀਆਂ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਅਪਨੀ ਹਥੀਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ ਛਕਾਇਆ ਕਰਨ ਧਰਮ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉਚੀ ਤੇ ਸੁਚੀ ਬਖਸ਼ਸ਼ ਹੈ ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰਖਣਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਸਾਡੀ ਤਾਂ ਅਰਜ ਹੀ ਹੈ ਅਗੇ ਤੁਹਾਡੀ ਮਰਜੀ।

ਹੇ ਅਚੁਤ ਹੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਅਵਿਨਾਸੀ ਅਘਨਾਸ। ਹੇ ਪੂਰਨ ਹੇ ਸਰਬ ਮੈ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਗੁਣਤਾਸ। ਹੇ ਸੰਗੀ ਹੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਹੇ ਨਿਰ-ਗੁਣ ਸਭ ਟੇਕ। ਹੇ ਗੋਬਿੰਦ ਹੇ ਗੁਣ ਨਿਧਨ

ਜਾਕੇ ਸਦਾ ਬਿਬੇਕ। ਹੇਅਪਰੰਪਰ ਹਰਿ ਹਰੇ
ਹੈ ਭੀ ਹੋਵਨ ਹਾਰ। ਹੇ ਸੰਤਹ ਕੈ ਸਦਾ ਸੰਗ
ਨਿਧਾਰਾਯਾਰ। ਹੇ ਠਾਕੁਰ ਹਉ ਦਾਸਰੇ ਮੈਂ
ਨਿਰਗੁਣ ਗੁਣ ਨਹੀ ਕੋਇ। ਨਾਨਕ ਦੀਜੈ
ਨਾਮ ਦਾਨ ਰਾਖਉ ਹੀਐ ਪਰੋਇ। ਜਾਹੀ
ਕੁਲ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇ ਤਾਹੀ ਕੁਲ ਕੋ ਨਾਮ।
ਪੁਨ ਦੁਆਦਸ ਗੁਰੰਤ ਕੋ ਮੇਰੀ ਹੈ ਪੁਨਾਮ
ਇਸ ਕਥਾ ਨੂੰ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਨਰ ਨਾਰੀਆਂ ਨੇ ਬੜੇ
ਗਹੁ ਨਾਲ ਸੁਣਿਆਂ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਭਾਗਾਂ ਦੀ
ਸਲਹੁਤਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਘਰਾਂ ਨੂੰ
ਪਧਾਰੇ।

(ਅਲਿਮ ਜੀ ਦੀ) ਬ੍ਰਾਡਕਾਸਟ ਤਕਰੀਰ

ਨੈਰੋਬੀ ਦੀਆਂ ਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਤਕੜੀ
ਮੰਗ ਦੇ ਕਾਰਨ ਸ਼੍ਰੀਮਾਨ ਸੰਤ ਨਿਧਾਨ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਅਲਿਮ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ
ਨੇ ੧੨ ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਰਾਤ ਦੇ ਪੌਣੇ ਅੱਠ ਬਜੇ
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ, ਨੈਰੋਬੀ ਰੇਡੀਓ
ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਇਕ ਤਕਰੀਰ ਬ੍ਰਾਡਕਾਸਟ
ਕੀਤੀ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਰਲਡ ਪੀਸ ਅਰਥਾਤ
ਸੰਸਾਰਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਤਕਰੀਰ ਦਾ
ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਜੰਤਾ ਤੇ ਡੂੰਘਾ
ਅਸਰ ਪਿਆ ਏਥੇ ਤਕਰੀਰ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ
ਉਲਥਾ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਭੇਟਾ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।
(ਸੰਪਾਦਕ)੩...

‘ਭੈਣ ਤੇ ਭਰਾਵੇ! ਅੱਜ ਮਨੁੱਖ ਸਮਾਜ
ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਔਖੀਆਂ ਤੋਂ ਔਖੀਆਂ ਅੜੇ-
ਣੀਆਂ ਪਰਗਟ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ
ਕਰਕੇ ਜੰਤਾ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਅਸ਼ਾਂਤ ਦਿਖਾਈ
ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਮੇਰਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ

ਮਾਤ੍ਰ ਅਪਣੇ ਹੁਣਦੇ ਅਤੇ ਅਗੇ ਵਾਲੇ
ਸਮੇ ਬਾਬਤ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਐਸ ਵੇਲੇ ਚਿੰਤਾਵਾਨ
ਹੈ, ਏਨਾ ਗੁਜਰ ਚੁਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਵੀ
ਨਹੀ ਸੀ ਹੋਇਆ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਕਿ
ਇਹ ਜੁਗ ਸਾਇੰਸ ਦੀ ਉਨਤੀ ਦਾ ਹੈ,
ਜਿਸ ਦੇ ਬਲਤੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ
ਵੱਡੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਜਗਤ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ
ਉੱਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਚਾਹਵਾਨ
ਭਾਸ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦਿੱਸ
ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਕਤੀਵਾਨ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਇਹ
ਚਾਹਨਾਂ ਤੀਸਰੇ ਸੰਸਾਰ ਜੁੱਧ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਤੋਂ
ਛੇਤੀ ਨਿਉਂਦਾ ਦੇਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰ ਰਹੀਆਂ
ਹਨ। ਇਹ ਗੱਲ ਕਿਨੇ ਅਚਰਜ ਦੀ ਹੈ
ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਰਾਜਸੀ ਧੜੇ ਇਕ
ਬੰਦੇ ਤਾਂ ਅਮਨ ਦੀਆਂ ਟਾਹਰਾਂ ਮਾਰਦੇ
ਹੋਏ ਅਮਨ ਪ੍ਰਣ ਪੱਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਦਸਖਤ ਕਰਾ
ਰਹੇ ਅਤੇ ਪੀਸ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ
ਪਰ ਦੂਜੇ ਬੰਨੇ ਅਪਣੀ ੨ ਫੌਜੀ ਤਾਕਤ
ਨੂੰ ਵਧਾਣ ਅਤੇ ਐਟਮ ਅਰ ਹਾਈਡਰੋਜਨ
ਆਦਿਕ ਬੰਮਾਂ ਦੇ ਬਣਾਣ ਵਾਸਤੇ ਵਧੇਰੇ ਤੋਂ
ਵਧੇਰੇਬਜਟ ਪਾਸਕਰਰਹੇਹਨ। ਇਸ ਸਬੰਧ
ਵਿਚ ਮੈਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ
ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਹੁਣ ਪਹਿਲੋਂ
ਤੋਂ ਵਧੇਰਾ ਸਮਝਣ ਦੇ ਯਗ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ।
ਉਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਕੀਮਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ
ਸਮਝ ਲਿਆ ਹੈ, ਜਿੰਨਾਂ ਦੇ ਲਿਬਾਸ ਦਿਲ
ਖਿਚਵੇਂ ਪਰ ਅੰਦਰਲੇ ਭਾਵ ਬੜੇ ਖਰਰੇ
ਹਨ। ਏਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ
ਭਵਿਖਤ ਬਾਬਤ ਏਨੇ ਚਿੰਤਾਵਾਨ ਹਨ,
ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਨਾਂ ਬਹੁਤ ਹੀ
ਔਖਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਏਨ੍ਹਾਂ ਗਰੁਪ ਲੀਡਰਾਂ ਨੂੰ

ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਕਹਿਣਾਂ ਚਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਕਿ ਜੇ ਉਹ ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਸੰਸਾਰਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਹਿਤ ਹੀ ਇਹ ਸਕੀਮਾਂ ਘੜ ਰਹੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸੈਂਕ ਤੇ ਸਸਤ੍ਰ ਬਲ ਨੂੰ ਵਧੀਕ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਵਧਾਣ ਦੀ ਲਗਨ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਮਗਨ ਹਨ? ਕੀ ਉਹ ਸੱਚੇ ਦਿਲੋਂ ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਵਿਸ਼ਵ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਮਾਰਗ ਓਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਉਹ ਨੁਮੈਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ? ਕੀ ਉਹ ਦੂਜਿਆਂ ਤੇ ਅਪਣੇ ਸੈਨਕ ਤੇ ਸਸਤ੍ਰ ਬਲ ਦਾ ਅਸਰ ਪਾਕੇ ਸੰਸਾਰਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲ ਹੋ ਸਕਣਗੇ? ਜੇ ਇਸਦਾ ਉਤ੍ਰ ਹਾਂ ਵਿਚ ਹੋਏ ਤਾਂ ਮੈਂ ਬੜੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਕਹਾਂਗਾ ਕਿ ਅਜੇਹਾ ਸਮਝਣਾਂ ਰੱਬ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਦੇ ਤੁੱਲ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਰਾਏ ਵਿਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਸਹੀ ਰਸਤਾ ਅਧਿਆਤਮ ਮਾਰਗ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿੱਚ ਮਾਨ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਨੇ ਸਨਾਤਨ ਕਾਲ ਤੋਂ ਇਸ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚੱਲਣ ਵਾਲੇ ਮੁਸਾਫਰਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਹ ਇਸ ਸਿਲ ਸਲੇ ਵਿਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਤੇ ਲਖਾਂ ਬਰਸਾਂ ਤੋਂ ਅਮਰੀਕਾ, ਇਗਲੈਂਡ ਫਰਾਂਸ, ਜਰਮਨ ਅਤੇ ਰੂਸ ਆਦਿਕ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਨੇਤਾ ਚਲਾ ਆਇਆ ਹੈ। ਕੌਣ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ ਕਿ ਪਹਿਲੇ ਯੁਗਾਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਚੰਦ੍ਰਜੀ ਅਤੇ ਭਗਵਾਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਆਦਿਕ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਮਹਾਂਨ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੇ ਵਿਸ਼ਵ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਇਸ ਅਧਿਆਤਮ ਮਾਰਗ ਦਾ ਹੀ ਨਿਸਚਯ ਕੀਤਾ। ਮੁਸਲਿਮ ਨਬੀ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਏਸੇ ਰਸਤੇ ਤੇ ਚਲਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਕੁਰੈਸ਼ ਦੇ ਅਤਿਆਚਾਰ

ਸਹਾਰੇ। ਸਿਖ ਧਰਮ ਦੇ ਸੰਚਾਲਕ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਏਸ ਮਾਰਗ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਕਸ਼ਟਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣਾਂ ਪ੍ਰਵਾਨਿਆਂ ਰਾਖਸ਼ ਬ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਢੇਮਾਂ ਮਾਰੀਆਂ, ਪੱਥਰ ਮਾਰੇ, ਪੁਠੇ ਰਸਤੇ ਚਲਣ ਵਾਲਾ ਕੁਰਾਹੀਆ ਭੂਤਨਾਂ, ਬੇਤਾਲਾ ਤੇ ਖਫ਼ਾਗੀ ਕੀਤਾ। ਪਰ ਆਪਣੇ ਇਸ ਰੂਹਾਨੀ ਰਸਤੇ ਦਾ ਖਹਿੜਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ ਏਸੇ ਹੀ ਆਦਰਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਤੇ ਸੁਨੇਹਾਂ ਦੇਂਦਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ ਤਤੀਆਂ ਲੋਹਾਂ ਤੇ ਆਸਣ ਲਾਕੇ ਅਤੇ ਉਬਲ-ਦੀਆਂ ਦੇਗਾਂ ਅੰਦਰ ਰਿੱਬੜੇ ਆਪਣੇ ਸਤਬ ਹਿਤਕਾਰੀ ਜੀਵਨ ਸਮਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਏਸੇ ਹੀ ਮਾਰਗ ਦੀ ਸੰਥਾ ਦਿੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੇ ਸੀਸ ਬਲੀ ਦਾਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਅਪਣੇ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਏਥੋਂ ਤਕ ਸਰਬੰਸ ਤਕ ਨੂੰ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਸਮੂਹ ਦੁਖਾਂ ਅਤੇ ਕਸ਼ਟਾਂ ਦੀ ਨਵ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਮੰਤਵ ਨਾਲ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਅਤੁਟ ਚਸ਼ਮਾਂ ਪ੍ਰਵਾਹਿਤ ਕੀਤਾ। ਚੀਨੀ ਅਸਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਏਸੇ ਹੀ ਮਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਵੇਸਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਦੇਸਾਂ ਵਿਚ ਪਸਾਰਨ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਨਾਲ ਨਜ਼ਰ-ਬੰਦੀਆਂ ਕੈਦਾਂ ਅਤੇ ਜਝਾ-ਵਤਨੀਆਂ ਦਾ ਖਿੜੇ ਮਚੇ ਸਾਹਾਗਤ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜਾਨ-ਸ਼ੀਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ

ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਜੰਤ ਰੂਹਾਨੀਜਤ ਨੂੰ ਹੀ ਆਪਣੀ ਜੀਵਨ ਉੱਦਸ ਬਣਾਈ ਰਖਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਅਨੇਕ ਕਸ਼ਟਾਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ। ਏਨ੍ਹਾਂ ਅਵਤਾਰਾਂ, ਰਿਖੀਆਂ ਮੁਨੀਆਂ ਗੁਰੂਆਂ, ਸੰਤਾਂ, ਮਹੰਤਾਂ, ਨਬੀਆਂ ਰਸੂਲਾਂ ਪੈਗੰਬਰਾਂ, ਵਲੀਆਂ ਅਤੇ ਮੁਜਾਹਦਾਂ ਨੇ ਅਧਿਆਤਮ ਤੱਤ ਨੂੰ ਸੁਖ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਰਾਹ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕੀਤਾ ਨਾਂ ਕਿ ਐਟਮ ਤੇ ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਬੰਸਾਂ ਅਤੇ ਵਿਹੁਲੇ ਅਰ ਮਾਰੂ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਉਤੇ ਨਿਸ਼ਚਾ ਰਖਣ ਵਾਲੇ ਇਮਪੀਰੀ ਅਲਿਸਟਕ ਅਸ਼ਤ੍ਰਾਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਅਤੇ ਫੌਜੀ ਡਵੀਜਨਾਂ ਨੂੰ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਹੁਣ ਮੈਂ ਹਿਰਦੇ ਸਮੁੱਟ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੁਯੋਗ ਸਪੁਰ੍ਹ ਅਤੇ ਉੱਤ੍ਰਾ ਧਿਕਾਰੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪਰਮ ਪਾਵਨ ਵਿਅਕਤੀ ਤੋਂ ਆਪਨੂੰ ਜਾਣੂੰ ਕਰਾਣਾਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਆਪ ਇਸ ਸਮੇਂ ਆਪਣੇ ਪੂਰਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਜਨੀਤ ਗੁਰੂ ਜਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਚਲਾਏ ਤੇ ਦਰਸਾਏ ਗਏ ਇਸ ਰੂਹਾਨੀ ਮਾਰਗ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਤਕ ਪੁਚਾਣ ਦੇ ਮਨੋਰਥ ਨਾਲ ਪੂਰਬੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਨੈਰੋਬੀ ਵਿਚ ਪਧਾਰੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਆਪ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਗੈਰ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਫੈਲੇ ਹੋਏ ਲਖਾਂ ਤੇ ਕਰੋੜਾਂ ਨਰ ਨਾਰੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਨੇਤਾ ਹਨ। ਆਪ ਦੀ ਇਹ ਹਿਰਦੇ ਭਾਵਨਾਂ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੇ ਪੰਥ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਅਪਣੇ ਅਪਣੇ ਮੁਲਕ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੀ ਪੈਰਵੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਪਰਸਪਰ ਪ੍ਰਮ ਏਕਤਾ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ

ਭਾਵ ਦੀ ਲੜੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਤੇ ਜਾਣ। ਆਪਣੇ ਭਾਰਤ ਅੰਦਰ ਸਿਖਾਂ ਸਿਖਾਂ ਵਿਚ, ਸਿਖਾਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਮੂਹ ਧਰਮਾਂ ਵਿਚ ਪਰੇਮ ਅਤੇ ਮੈਤ੍ਰੀ ਦਾ ਸਬੰਧ ਇਸ ਥਿਤ ਕਰਨ ਦੇ ਨੁਕਤਾ ਨਿਗਾਹ ਨਾਲ ਕਈ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਆਪਣੇ ਹੈਡ ਕਵਾਟਰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਕੀਤੀਆਂ, ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਆਪ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ।

ਆਪ (ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੱਜ ਨੈਰੋਬੀ ਵਿਚ ਵੀ ਏਸੇ ਮਿਸ਼ਨ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਤੱਤਪਰ ਹਨ। ਹਰ ਰੋਜ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ, ਅਤੇ ਸੰਧਿਆਂ ਸਮੇਂ ਹਜਾਰ ਮਨੁੱਖ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਈ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਜਲਨ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਣ ਦਾ ਪ੍ਰਯਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ੧੪ ਅਪ੍ਰੈਲ ਤੋਂ ਆਪ ਆਪਣੇ ਮਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਨ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਯੋਗਡਾਂ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦਾ ਰਟਨ ਕਰਨ ਹਿਤ ਰਵਾਨਾਂ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੁਖ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਹ ਹੈ:—

(੧) ਪ੍ਰਮੇਸਰ ਇੱਕ ਹੈ।

(੨) ਪ੍ਰਮੇਸਰ ਦੇ ਨਾਮ ਤਥਾ ਕੀਰਤਨ ਦੁਆਰਾ ਭਗਤੀ ਕਰਨੀ ਮਨੁੱਖ ਮਾਤ੍ਰ ਦਾ ਜੀਵਨ ਨਿਸ਼ਾਨਾਂ ਹੈ।

(੩) ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਆਦਿਕ ਤਾਮਸੀ ਅਹਾਰ ਦਾ ਨਿਸ਼ਧ ਹੈ।

(੪) ਮਨ ਬਣੀ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਕਰਕੇ ਅਹਿੰਸਾ ਬਰਤ ਦਾ ਪਾਲਨ ਕਰਨਾਂ ਮਾਨਵੀ ਧਰਮ ਹੈ।

(੫) ਆਪ ਜੀਵੋ ਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਜੀਉਣ



ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ਨਰੋਬੀ ਵਿਚ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸਵਾਗਤ



ਸ਼ਾਂਤੀ ਸਟੂਪ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨਰੋਬੀ ਵਿਚ



ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨਰੋਬੀ ਦੇ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੇ



ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ

ਦੇਵੇ ।

(੬) ਨਾ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਫਰੇ ਤੇ ਨਾਂ ਕਿਸੇ
ਨੂੰ ਫਰਾਤ ।

(੭) ਸੁਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ ਮੰਗੋ ।

(੮) ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੇ ਅਸਤਕ ਮਤਾਂ ਰਸਮਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ।
ਮਤਾਂ ਦੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦਾ ਮਾਨ ਕਰੋ ।

(੯) ਗੁਰੂ ਦਾ ਪਾਲਨ ਤੇ ਪੋਸ਼ਨ ਵੱਟਾ ਕਰਨ ਦੀ ਮਨਾਹੀ ।

ਅਪਨਾ ਕੁਤਵ ਸਮਝੋ ।

(੧੦) ਸਮਾਜਕ ਸੁਧਾਰ:-

(੧੧) ਵਿਧਵਾ ਵਿਆਹ ਦੀ ਖੁਲੇ

(੧੨) ਬਾਲ ਵਿਆਹ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ,

(੧੩) ਦਾਜ ਅਤੇ ਖਰਚੀਲੀਆ

(੧੪) ਲੜਕੀਆਂ ਮਾਰਨ, ਵੇਚਨ, ਅਤੇ

(੧੫) ਗੁਰੂ ਦਾ ਪਾਲਨ ਤੇ ਪੋਸ਼ਨ ਵੱਟਾ ਕਰਨ ਦੀ ਮਨਾਹੀ ।

(ਅਪੂਰਣ)

ਅਫਰੀਕਾ ਨੂੰ ਭਾਗ ਲਾਇਆ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਹਰਿ

ਸਨਖੜਵੀ ਜੀ

ਸ੍ਰ: ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਉਧਾਰ ਹਿਤ, ਨਿਯਮ ਬਣਾਇਆ ਦੌਰਾ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ
ਨੌ ਖੰਡ ਧਰਤੀ ਤੇ ਪਤਾਲ ਔ ਅਕਾਸ਼ ਪਹੁੰਚ, ਰਬਾਬ ਵਜਾਇਆ ਬਾਬ ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ ਦਾ
ਤੀਜ ਅਰ ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਨਾਮੇ ਤੇ ਦਸਵੇਂ ਨੇ, ਦੇਸ਼ ਰਟਨ ਕੀਤਾ ਵਕਤ ਅਨੁਸਾਰ ਦਾ ।
ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਯਾਰਵੇਂ ਦੇ ਗੁਪਤ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਬਾਦ, ਸਮਾਜ ਦੇ ਆਯਾ ਗੁਰੂ ਬਚੁਵ ਅਵਤਾਰ ਦਾ ।
ਸ੍ਰੀ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਪਾਇ ਕਰ, ਕਰਨ ਲਗੇ ਕੰਮ ਆਪ ਜਗਤ ਸੁਧਾਰ ਦਾ
ਸ੍ਰੀ ਭੇਣੀ ਸਾਹਿਬ ਕੁਝ ਸੰਗਤਾਂ ਸਜਾਈਆਂ ਪੈਹਲਾਂ, ਦੌਰਾ ਫਿਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਦਪੜ ਪੋਠੇ ਹਾਰਦਾ ।
ਸਾਰੇ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਦੌਰੇ ਬੜ ਭਾਰੇ ਹੋਏ, ਮੈਂਹ ਲਾਇਆ ਮਨ ਜਿਨਾਂ ਹਰ ਨਰ ਨਾਰ ਦਾ ।
ਸਾਹਿ ਠਾਟ ਵੇਖ ਕਰ ਸੂਰਯ ਸਮਾਨ ਤੇਜ, ਦਹਿਲ ਗਿਆ ਦਿਲ ਛਤੀਗੋਰੀ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ।
ਰੋਕਨ ਨੂੰ ਦੌਰੇ ਬਰ ਗੋਰ ਨੇ ਕਨੂਨ ਘੜ, ਬੇਧ ਲਾਇਆ ਸਾਗਰ ਨੂੰ ਰੇਤ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਦਾ ।
ਕੀਤਾ ਦਰਾ ਬੰਦ ਸਗੋਂ ਦੌਰੇ ਦਾ ਅਰੰਭ ਹੋਇਆ, ਰੰਗੂਨ ਪਰਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਸਾਗਰਾਂ ਤੋਂ ਪਾਰ ਦਾ ।
ਏਸ ਪਾਸੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਹਰੀਸਿੰਘ, ਧੀਰਜ ਨਾਲ ਵੇਂਹਦੇ ਰਹੇ ਸਮਾ ਤੇਲ ਧਾਰਦਾ ।
ਬੜ ਚਿਰ ਪਿਛੋਂ ਵੇਲਾ ਆਯਾ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ, ਤੁਰਿਆ ਪ੍ਰਵਾਹ ਜੇਰ ਕੂਕਿਆਂ ਦੀ ਕਾਰਦਾ ।
ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨਾਲ, ਛੁਪਿਆ ਉਲੂਕ ਜੋ ਕਾਨੂੰਨ ਹਟਕਾਰ ਦਾ ।
ਦੇਸ਼ਾਂ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ੀਂ ਲਗੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਚਰਨ ਪੌਣ, ਨਾਦ ਵਜਣ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੇ ਪਰਚਾਰ ਦਾ ।
ਦਿਨਕਿਤੇ ਰਾਤ ਕਿਤੇ ਘੜੀ ਕਿਤੇ ਪਲ ਕਿਤੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ ਫਿਰ ਸਵੇਰਾਂ ਨੂੰ ਤਾਰਦਾ ।
ਤਰਸ ਰਹੇ ਅਸਕਾਂ ਕਦੇਂ ਦਵੇਗਾ ਦਰਸ ਆਕੇ, ਕਵਲ ਨੇ ਮਧੁਰ ਬੈਠਿਰੂਪ ਨਿਰਕਾਰ ਦਾ ।
ਦੇ ਸਾਲ ਹੋਏ ਜਦ ਸੇਵਕਾਂ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ, ਪੂਰਿਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਦਿਤੇ ਹੋਏ ਆਪ ਵਰ ।
ਲੈਕੇ ਹਜ਼ੂਰੀ ਜਥਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਗੁੰਜਾਰਿਆ ਦਾ, ਵਿਚ ਨੈਰੋਬੀ ਸ਼ਹਿਰ ਸਮਾ ਸੁਭ ਥਾਪ ਕਰ ।
ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੈਵੀ ਗਣ ਦਸਣ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ੀਆ ਨੂੰ, ਮਦ ਮਾਸ ਛੱਡੇ ਸਾਰ ਦੁਰਾਚਾਰ ਪਾਪ ਡਰ ।
ਕਟੀਚੇ ਕਿਟਾਲੀ ਮੁਬਾਲੀ ਆਦਿ ਥਾਵਾਂ ਤੇਜਾ, ਅਫਰੀਕਾ ਨੂੰ ਭਾਗ ਲਾਇਆ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਹਰਿ ।

ਅਫਰੀਕਾ ਬਾਬਤ

ਕੁਛ ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠੇ ਸਮਾਚਾਰ

(ਵਲੋਂ ਸ੍ਰੀ “ਆਲਿਮ” ਜੀ)

ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ “ਅਫਰੀਕਾ ਨੰਬਰ ਬਾਬਤ” ਹੈ। ਗਰ ਕਤੂਤ ਉਡਤਦ ਜ਼ਹੇ ਅੱਜੋ ਸ੍ਰੀ ਸਾਇਲਪੁਰੀ ਜੀ ਵਲੋਂ ਇਸ ਭਾਵ ਸ਼ਰਫ਼।

ਜਾਅਾਂ ਕਈ ਚਿਠੀਆਂ ਮਿਲੀਆਂ ਕਿ ਮੈਂ ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ “ਅਫਰੀਕਾ ਅੰਕ” ਸਬੰਧੀ ਕੋਈ ਦਿ ਚਸਪ ਲੇਖ ਲਿਖਕੇ ਘੱਲਾਂ। ਇਕ ਪਤ੍ਰਕਾ ਇਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿਖ ਵਲੋਂ ਨੈਰੋਬੀ ਤੋਂ ਵੀ ਆਈ ਸੀ ਪਰ ਏਸ ਅਰਸੇ ਵਿਚ ਦਿ ਵਿਚ ਅਜੇਹੀ ਬੇਚੈਨੀ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਵਿਚ ਚੰਗਾ ਲਿਖਣਾ ਤੇ ਸੋਹਣਾ ਬੋਲਣਾ ਨ ਕੇਵਲ ਔਖਾ ਸਗੋਂ ਅਸੰਭਵ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੇਖ ਦੇ ਲਿਖਣ ਵਾਸਤੇ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸੁਰਤ ਇਕਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਇਸਥਿਤ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਵਰਨਾਂ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਮਨ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਇਕ ਨੁਕਤੇ ਤੇ ਸਥਿਰ ਹੋਣ ਵਿਚ ਕਾਫ਼ੀ ਰੁਕਾਵਟ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਪਹਿਲੋਂ ਨਾਨਕ ਮਨੀਰਾਮ ਕਛ ਟਿਕਾਉ ਵਿਚ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਮੁਕੰਮਲ ਆਰਾਮ ਵਿਚ ਅਜੇ ਕੁਛ ਦਿਨ ਹੋਰ ਲਗਣਗੇ। ਇਸ ਲਈ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਤਾਕਿ ਸ੍ਰੀ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਨੰਬਰ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਕਛ ਹਿਸਾ ਵੀ ਪੈ ਸਕੇ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੋਹੋ ਜੇਹਾ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਕੋਈ ਹੈ ਕਿ ਸੋਹਣਾ? ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਭੇਟ

ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਖੇਤ੍ਰ ਫਲ ਇਕ ਕਰੋੜ ਪੰਦਰਾਂ ਲੱਖ ਵਰਗ ਮੀਲ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿਚ ਏਸ਼ੀਆ ਮਹਾਂਦੀਪ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਤੇ ਅਫਰੀਕਾ ਇਸ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਦਰਜੇ ਤੇ ਹੈ। ਭੂ-ਮਧ ਰੇਖਾ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਮੱਧ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘਦੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਸਦਾ ਅੱਧਾ ਹਿੱਸਾ ਉੱਤਰੀ ਅਤੇ ਅੱਧਾ ਦੱਖਣੀ ਗੋਲੇ ਦੇ ਅੱਧ ਵਿਚ ਇਸਥਿਤ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਜਲ ਵਾਯੂ ਦਾ ਅਸਰ ਉੱਤਰੀ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਭਾਗ ਵਿਚ ਸਮਾਨ ਹੈ। ਹਾਂ ਏਨਾਂ ਫਰਕ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉੱਤਰੀ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਸਰਦੀ ਦੀ ਰੁਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਓਦੋਂ ਦੱਖਣੀ ਭਾਗ ਵਿਚ ਗਰਮ ਮੌਸਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੯੫੩ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਅਤੇ ਕੁਛ ਹੋਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਅਫਰੀਕਾ ਮਹਾਂਦੀਪ ਦੇ ਪੂਰਬੀ ਭਾਗ—‘ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ!’ ਵਿਚ ਜਾਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਮਿਲਿਆ। ਮੁੰਬਾਈ ਦੀ ਬੰਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ਉਤਰਕੇ ਮੋਟਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ੩੦੦ ਮੀਲਾਂ ਦਾ ਸਫਰ ਤੈ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਸੀਂ ਨੈਰੋਬੀ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਪੁੱਜੇ ਸਾਂ।

ਰਸਤੇ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ਕ ਪਹਾੜੀਆਂ ਤੇ ਰੰਗ ਬਰੰਗੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਉੰਤ ਏਹੀ ਸ਼ਹਿਰ ਸੀ ਜਿਸਨੇ ਸਾਡੇ ਮਨਾਂ ਤੇ ਆਪਣੀ ੁਦਰਤਾ ਅਤੇ ਚਮਕ ਦਮਕ ਦਾ ਰੁਛ ਆਰ ਪਾਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਕੀਨੀਆਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਹੈ। ਭੂ ਗੋਲਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕੋਣ ਅਨੁਸਾਰ ਅਫਰੀਕਾ ਨੂੰ ‘ਅੰਧ-ਮਹਾਦੀਪ’ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦੇਕੇ ਇਸਦੀ ਤੋਹੀਨ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਪਰ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਿ ਨਾਰੇ ਮੁੰਬਾਸਾ ਦੇ ੁਦਰਤੀ ਨਕਸ਼ੇ ਅਤੇ ਨੈਰੋਬੀ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਤੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਦੇਖਕੇ ਭੂਗੋਲਕਾਂ ਦਾ ਮਤ ਖੰਡਿਤ ਹੁੰਦਾ ਪਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕੁਛ ਹੋਰ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਤੇ ਰਸਬਿਆਂ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼, ਬੇਲ ਬੂਟਿਆਂ ਦੀ ਕੁਦਰਤੀ ਮੀਨਾਕਾਰੀ ਤੇ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੀ ਖੂਬ ਸੁਰਤੀ ਵੀ ਭੂਗੋਲਕਾਂ ਦੇ ਮਤ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕਰੀਚੋ, ਨਕੋਰੋ, ਕੁਸ਼ਮੋ, ਮਬਾਲੀ, ਕਟਾਲੀ ਮੈਲਡੋਰੇਟ, ਜੀਂਜਾ ਅਤੇ ਕੰਮਪਾਲਾ ਆਦਿਕ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੀਆਂ ਮਿਕ-ਨਾਤੀਸੀ ਬਨਾਵਟਾਂ ਸਉਂਹੇ ਤਕਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਤਾਂ ਇਸਨੂੰ ਚਾਨਣ ਮਹਾਦੀਪ ਕਹਿ ਦਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅਤਯੋਕਤੀ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦੀ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭੂਗੋਲਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਅਸਲ ਵਸਨੀਕਾਂ ਦੇ ਰੰਗ ਰੂਪ, ਅਚਾਰ, ਵਿਹਾਰ, ਰਹਿਨ ਸਹਿਨ, ਸਭਯਤਾ ਅਤੇ ਸਿਖਿਆ ਦਾ ਅੰ ਘਿਨੌਣੀਆਂ ਸ਼ਕਲਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਅੰਧ ਮਹਾਦੀਪ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਇਹ ਅਸੀਂ ਤਦ ਮੰਨਦੇ ਜੇ ਉਹ ਇਸਦੇ ਏਹੀ ਯਾ ਇਸ ਨਾਲ ਰਲਦੇ ਮਿਲਦੇ ਕਾਰਨ ਬਿਆਨ ਕਰਦੇ। ਸੁਖ-ਇਹ ਤਾਂ ਇਕ ਵਾਧੂ ਜ਼ਿਕਰ (ਜ਼ਮਲਾ

ਮੋੜ੍ਹਾ) ਵਿਚਾਲੇ ਆ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਅਸਯ ਗੱਲ ਵੱਲ ਆਈਏ। ਪੂਰਬੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ-ਰਾਜ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਦੂਜੇ ਦੇ ਸੂਬੇ ਯੋਗੰਡਾ ਤੇ ਟਾਂਗਾਨੀਕਾ ਵੀ ਬਰਤਾ ਨੀਆ ਦੇ ਹੀ ਅਧੀਨ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸੁਤੰਤ੍ਰਤਾ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ- ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਅਫਸਰਾਂ ਤੇ ਉਨਾਂ ਦੇ ਲੱਗਿਆਂ ਬੱਧਿਆਂ ਨੂੰ ਆਸਰਾ ਦੇਣ ਵਿਚ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਖਾਸ ਹਿੱਸਾ ਹੈ! ਪਰ ਅਸਾਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਏਥੇ ਵੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਬਹੁਤਾ ਚਿਰ ਨਹੀਂ ਠਹਿਰ ਸੱਕੇਗਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਅਫਰੀਕਾ ਨਿਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ-ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਟਫਤਤ ਨਾਲ “ਹਬਸ਼ੀ” ਕਹਿਕੇ ਪਕਾਰਦਾ ਹੈ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ ਨ ਐਵਲ ਪੈਦਾ ਹੋ ਚੁਕਾ ਸਗੋਂ ਜੋਬਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਨੌਰੈਬੀ ਅਤੇ ਕੰਪਾਲਾ ਆਦਿਕ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਅੰਦਰ ਉਨਾਂ ਅਫਰੀਕੀ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲੀ ਭਾਵਾਂ ਦੀ ਜਾਚ ਕੀਤੀ। ਕੰਪਾਲਾ ਵਿਚ ਜੋ ਯੋਗੰਡਾ ਪ੍ਰਾਂਤ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਹੈ ਇਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਫੈਕਟਰੀ ਅੰਦਰ ਜਦ ਸਤਿ ਗੁਰਾਂ ਨੇ ਚਰਨ ਪਾਏ ਤਾਂ ਅਫਰੀਕਨ ਮਜ਼ੂਰਾਂ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ “ਬੋਈ” ਆਖਦੇ ਹਨ ਉਸ ਫੈਕਟਰੀ ਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਾਲਿਕ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਾਇਆ ਜਾਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਕਿ--“ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ ਦੇਖ ਕੇ ਸਾਡੇ ਸਤਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਹ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਅੰਦਰ ਤੁਹਾਡਾ ਹੀ ਰਾਜ ਹੋਵੇ”। ਜਦ ਏਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਉਨਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ

ਉਹ ਨੱਚਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਉਨਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੜੀਆਂ ਬੜੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਨੂੰ ਬਣਾਣ ਲਈ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣੇ ਦਿਲਾਂ ਅੰਦਰ ਇਹ ਭਾਵ ਰਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੰਗਲਿਆਂ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਹੈ ਅੰਤ੍ਰਿਜ਼ ਕੋਈ ਦਿਨ ਦੇ ਪ੍ਰਹੁਣੇ ਹਨ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬੰਡੇ ਨਾ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਸਮਿਲਤ ਹੋਣ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਆਸਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਤੇਜ਼ ਲੈ ਆਂਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਸਚਮੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੇ ਹੁਣ ਤਕ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾਈ ਰੱਖਿਆ ਹੈ।

ਇਟਿਸ਼ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸੂਬੇ ਹਨ। ਕੀਨੀਆਂ, ਯੋਰੀਡਾ ਅਤੇ ਟਾਂਗਾਨੀਕਾ। ਕੀਨੀਆਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਨੈਰੋਬੀ, ਯੋਰੀਡਾ ਦੀ ਨੀਪਾਲਾ, ਅਤੇ ਟਾਂਗਾਨੀਕਾ ਦੀ ਟਾਂਗਾਨੀਕਾ ਹੈ। ਨੈਰੋਬੀ ਕਾਫੀ ਸੋਹਣਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ ਜੋ ਮੁੰਬਾਈ ਬੰਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ੩੦੦ ਮੀਲਾਂ ਦੇ ਫਾਸਲੇ ਤੇ ਸਥਿਤ ਹੈ। ਏਥੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧੀਕ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ, ਰੈਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਹਵਾਈ ਸਟੇਸ਼ਨ ਵੀ ਇਸਥਿਤ ਹਨ।

ਨ ਮਧਾਰੀ—ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਨੈਰੋਬੀ ਪੁੱਜਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਆਮ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕਾਫੀ ਮਨ ਪਰੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਕਵਲ ਉੱਰਲਾਂ ਤੇ ਗਿਣੇ ਜਾਣ ਜੋਗੇ ਹੀ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਸਤਿਸੰਗ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨੇ ਕੁਛ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਸੈਂਕੜੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਅਜੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਇਹ ਨਿਯਮ ਠੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ

ਕਿ ਉਸ ਸਿੱਖ ਦੇ ਘਰ ਚਰਨ ਪਾਏ ਜਾਣਗੇ ਜੇ ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਨਾਂ ਖਾਂਦਾ ਹੋਵੇ ਯਾ ਅਗੋਂ ਲਈ ਛੱਡਣ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਕਰੇ। ਗੁਰਦੁਵਾਰਾ ਰਾਮਗੜੀਆ ਬੋਰਡ ਅਤੇ ਲਾਂਫੀ ਵਿਖੇ ਦੀਵਾਨ ਸਜਦੇ ਰਹੇ ਪਰ ਬਹੁਤੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਰਖਾ ਸ੍ਰ. ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬੰਗਲੇ ਵਿਖੇ ਹੀ ਜਾਰੀ ਰਹੀ। ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਬਬੂ ਮੋਹਰਬਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰ ਭੁਲਦਾ ਨਹੀਂ।

ਕੰਮਪਾਲਾ—ਨੈਰੋਬੀ ਤੋਂ ਸਾਥੇ ੪ ਸੌ ਮੀਲ ਦੇ ਫਾਸਲੇ ਤੇ ਯੋਰੀਡਾ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੱਤਾਂ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀਆਂ ਢੇਟੀਆਂ ਤੇ ਬੜਾ ਸਾਫ ਸੁਥਰਾ ਤੇ ਸੋਹਣਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਸਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਮਨ-ਮੋਹਨੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਯ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਦਿਲ ਖਿਚਵਾਂ ਕਰੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਬੀਲ ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਚਰਨਾ ਵਿਚ ਇਸਥਿਤ ਹੈ।

ਕਰੀਚੋ—ਇਹ ਇਕ ਛੋਟਾ ਜੇਹਾ ਕਸਬਾ ਹੈ ਜੋ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਸਤਹ ਤੋਂ ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁੱਟ ਉੱਚਾ ਹੈ। ਵਸਾਖ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਅਜੇਹਾ ਮੌਸਮ ਸੀ ਕਿ ਸੌਣ ਭਾਦੋਂ ਦੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ਿਮਲੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਚਾਹ ਦੇ ਬਗੀਚਿਆਂ ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਦੀਆਂ ਗੁਲਜ਼ਾਰਾਂ ਅਤੇ ਲਾਲਾਜ਼ਾਰਾਂ ਦਾ ਇਹ ਸੁਹਾਵਣਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਏਥੇ ਸ਼ੁਦਾਰ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੈਂਟਰਲ ਗੇਟਜ਼ ਵਾਲੇ, ਸ੍ਰ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਰੀਚੋ ਵੈਰਨ ਵਟਕਸ ਦੇ ਮਾਲਿਕ, ਸ੍ਰ. ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੀਮੇਂ ਜ਼ਿਲਾ ਲੁਦਿਹਾਨਾਂ ਦੇ, ਸ੍ਰ. ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਰੜ੍ਹਾ ਸ੍ਰ. ਬਲਵੰਤ

ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੱਕ ਕਰਾਲਾਂ ਜ਼ਿਲਾ ਜਲੰਧਰ, ਸ੍ਰ: ਤਾਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੋਰਾਂਵਾਲਾ, ਸ੍ਰ: ਬਲ-ਵੰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸ੍ਰ: ਬਸੇਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰ, ਸ੍ਰ: ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੱਕ ਦੇਸ-ਰਾਜ ਜ਼ਿਲਾ ਜਲੰਧਰ ਅਤੇ ਸ੍ਰ: ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁੜੇ ਵਾਲੇ ਬੜੇ ਠਾਠ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਕਾਰੇ ਬਾਰ ਚਲਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਕੁਸੁਮੋ—ਕਰੀਬ ਤੋਂ ਪਛੇ ਮੀਲਾਂ ਦੇ ਫਾਸਲੇ ਤੇ ਬੜੀ ਸੁੰਦਰ ਨਗਰੀ ਹੈ। ਏਥੇ ਹਿੰਦੂ ਸਿੱਖ ਮੁਸਲਿਮ ਏਕੇ ਦਾ ਸੋਹਣਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਦੱਖਿਆ ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨਗਰੀ ਨੂੰ ਸਤਿ-ਗੁਰਾਂ ਨੇ ੧੫ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੯੫੩ ਨੂੰ ਭਾਗ ਲਾਏ। ਇਸ ਸਥਾਨ ਤੇ ਸ੍ਰ: ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਕੱਤਰ ਰਾਮਗੜੀਆ ਬਿਲਡਿੰਗ ਫੰਡ, ਅਤੇ ਨੈਰੋਬੀ ਦੇ ਬਾਬੂ ਮੋਹਰਬਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੁੰਦਰ ਤਕਰੀਰਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ।

ਜੰਜਾ— ਸੁੰਦਰ ਨਗਰੀ ਹੈ। ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਝੀਲ ਅਤੇ ਨੀਲ ਦਰਯਾ ਦੇ ਮੇਲ ਉਤੇ ਇਸਥਿਤ ਹੈ। ਨੀਲ ਦਰਯਾ ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਝੀਲ ਵਿਚੋਂ ਏਥਾਂ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਥਾਂ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਚਿੱਟੀਆਂ ਚਾਦਰਾਂ ਦਾ ਗਿਰਾਉ, ਸਦਕੇ ਜਾਈਏ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਇਕ ਅਦਭੁਤ ਤਸ-ਵੀਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰ: ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ੍ਰ: ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸ੍ਰ: ਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਸ੍ਰ: ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਨਜੀਨੀਅਰ ਆਦਿ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਚੰਗਾ ਮਾਨ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਸ਼ਹਿਰ (ਲੁਧਿਆਣਾ) ਦੇ ਡਾਕਟਰ ਧਰਮਪਾਲ ਵੀ ਏਥੇ ਹੀ ਰਹਿਕੇ ਸ਼ੁਕਾਰੀ ਸਰਵਿਸ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਕੁਢ ਦੇਸ ਵਾਸੀਆਂ ਬਾਬਤ—ਇਸ

ਲੇਖ ਵਿਚ ਹਰ ਪਹਿਲੂ ਤੇ ਲਿਖਣਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਕਠਨ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਦੇਸ ਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਦਾ ਵਰਨਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਲੇਖ ਬਜਾਨ ਜੇਹਾ ਹੀ ਪਰਤੀਤ ਹਵੇਗਾ। ਕੀਨੀਆਂ ਦੀ ਨੌਅਬਾਦੀ ਅੰਦਰ ਪੰਜਾਹ ਲੱਖ ਉਹ ਲੋਗ ਵਸਦੇ ਹਨ ਜੋ ਇਸ ਦੇਸ ਦੇ ਅਸਲ ਵਸ-ਨੀਕ ਕਹੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਸੋਂ ਸੋ ਪਿਛੇ ੭੫ ਪਹਾੜਾਂ ਤੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ, ਅਤੇ ੨੫ ਪ੍ਰਤਿ ਸੌਂਕੜਾ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਕੱਦ ਮਧਰਾ, ਰੰਗ ਕਾਲਾ, ਨੱਕ ਚੌੜਾ, ਬੁੱਲ ਮੋਟੇ ਤੇ ਅੱਗ ਨੂੰ ਵਧੇ ਹੋਏ, ਅੱਖਾਂ ਲਾਲ ਸਿੱਰ ਮਤੀਰੇ ਵਰਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਮੋਟੇ ਮੋਟੇ ਵਲਦਾਰ ਤੇ ਮੁੰਨੇ ਹੋਏ ਵਾਲ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕੁਛ ਲਿਖੇ ਪੜੇ ਆਦਮੀ ਨਿਸਲ ਵੀ ਖੁਭੇ ਰਖਦੇ ਹਨ ਇਹ ਲੋਕ ਸਵੀਆਂ ਤੇ ਗੈਰਾਂ ਦੇ ਗੁਲਾਮ, ਅਨਪੜ੍ਹ, ਅਤੇ ਸੱਭਯਤਾ ਤੋਂ ਕੋਹਾ ਦੂਰ ਹਨ। ਖਾਨ ਪਾਨ ਤੇ ਰਹਿਨ ਸਹਿਨ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਕਾਫੀ ਪਿਛੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਮਾਸ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਭਯਤਾ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਲੋਕ ਘਟੀਆ ਦਰਜੇ ਦੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸਤੇ ਮਾਨ ਹੈ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਨਾਲ ਘ੍ਰਿਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਇਸਾਈ ਮਿਸ਼ਨਰੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਅੰਗ੍ਰੇਜੀ ਸਭਿਯਤਾ ਵਲ ਝੁਕਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਤੇਬਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੀਆਂ ਮਿੱਟੀ, ਲਕੜ, ਅਤੇ ਕੱਖਾਂ ਕਾਨਿਆ ਦੀਆਂ ਝੋਪੜੀਆਂ ਵਿਚ ਜੀਵਨ

ਵਿਤੀਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਤਵਾਜੇ ਲੋਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘਾਂ ਵਾਂਗ ਰੜੇ ਹੀ ਆਕੀ ਹਨ। ਰਾਤਨੂੰ ਘਾਸ ਫੂਸ ਦੇ ਫਾਟਕ ਰੱਖ ਕੇ ਬਿਰਾਜ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਚੋਰੀ ਚਕਾਰੀ ਏਸ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਕੋਲ ਉਹ ਸਮਗ੍ਰੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚੁਰਾਣਦਾ ਖਿਆਲ ਪੈਦਾ ਕਰ।

ਕਬੀਲੇ—ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕਬੀਲੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਮਸਾਹੀ” ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਦੀ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਬੜਾ ਅਚਰਜ ਹੈ ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਵਿਆਹ ਇਹ ਸ਼ਰਤ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਕਿ ਉਹ ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰ ਕੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਮਾਰਨ ਵਿਚ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ। ਇਕ ਦੂਜੇ ਕਬੀਲੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਦੀ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਹੋਰ ਵੀ ਦਿਲਚਸਪ ਹੈ ਮੁੰਡੇ ਤੇ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਯੁਥਾ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਅਰਸੇ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਹਾਰ ਤੀਰ ਕਮਾਨ ਨਾਲ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੀਤ ਹੋਏ ਜਾਨਵਰ ਦਾ ਮਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਬਨ ਦੇ ਰੁਖਾਂ ਹੇਠ ਭੁੰਜੇ ਸੌਂਦੇ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਬਸਤੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੇ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਭੋਦਿਆਂ ਹੀ ਵਿਤੀਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮਾਨੋ ਵਿਆਹ ਦੇ ਅਧਕਾਰੀ ਬਨਨ ਵਾਸਤੇ ਮੁੰਡੇ ਤੇ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਬਨਬਾਸ ਕਟਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਸਾਕ ਕਰਨ ਦਾ ਤਰੀਕਾ—ਕੁੜੀਵਾਲੇ ਜਦ ਕਿਸੇ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਕਰਨਾਂ ਚਹੁਣ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁੰਡੇ ਵਾਲਿਆਂ ਵਲ ੨੦ ਯਾ ੨੫ ਗਊਆਂ ਦੇਣੀਆਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇ ਕੋਈ ਗਊਆਂ ਨਾਂ ਦੇ ਸਾਕ ਤਾਂ ਸਾਕ ਟੁੱਟ

ਜਾਂਦਾ ਨੂੰ।

ਸ਼ਹਿਰੀ ਤਬਕਾ—ਅਫਗੀਕਨਾਂ ਦਾ ਸ਼ਹਿਰੀ ਤਬਕਾ ਕੁਛ ਲਿਖਿਆ ਪੜਿਆ ਅਤੇ ਪੇਂਡੂ ਤਬਕੇ ਤੋਂ ਸਿਆਣਾਂ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਈ ਵਰਕਸ਼ਾਪਾਂ ਤੇ ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਵਿਚ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਈ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਤੇ ਸੂਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀਆਂ ਕਰਕੇ ਨਿਰਬਾਹ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਮੋ ਮੋ ਲਹਿਰ—ਕੀਨੀਆ ਦੇ ਇਕ ਪਹਾੜੀ ਕਬੀਲੇ ਕੁਕੁਯੂ ਨੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਹਕੂਮਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰ ਛੱਡਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਦੇਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕੱਢਕੇ ਆਪਣੀ ਰਾਜ ਕੈਮ ਕਰਨ ਦੀ ਲਗਨ ਵਿਚ ਮਗਨ ਹਨ। ਬੜੀ ਤਕੜੀ ਅਤੇ ਜਥੇਬੰਦ ਲਹਿਰ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਜੰਗਲੀ ਫਾਰਮਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮੁਹਾਲ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤ੍ਰੀਕੇ ਹਿੰਸਕ ਹਨ। ਹਕੂਮਤ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣੇ ਬੰਬਾਂ ਅਤੇ ਵਰਤਮਾਨ ਕਿਸਮ ਦੇ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਾਲ ਖਤਮ ਕਰਨਾਂ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੁਹਿੰਮ ਦਾ ਢੰਗ ਅਬਦਾਲੀਆਂ ਤੇ ਦੁਰਾਨੀਆਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਿਖਾਂ ਦੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਜੁਲਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ—ਕੀਨੀਆ, ਯੋਗੰਡਾ, ਅਤੇ ਟਾਂਗਾਨੀਕਾ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਵੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਰਖਦੀਆਂ ਹਨ, ਨੈਰੋਬੀ ਅਰੂਸ਼ਾ, ਨਕੋਰੋ ਤੇ ਕੁਸੱਮੋ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਫ਼ੀ ਬੋਲ ਬਾਲਾ ਹੈ। ਕਮਪਾਲਾ ਜੀਂਜਾ, ਮਬਾਲੀ, ਕਾਫ਼ੀ ਐਂਥਰੋਪੋਲੋਜੀ ਅਤੇ ਕ੍ਰੀਚੇ ਆਦਿਕ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਰਥਕ ਅਵਸਥਾ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਿਚ

ਹੈ। ਉਹ ਮਿੱਲਾਂ ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਅਤੇ ਕਾਰ-ਖਾਨਿਆਂ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਹਨ। ਸੁਕਾਰੀ ਠੇਕੇ-ਦਾਰ ਚੰਗੇ ਪਹਿਣੇ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਲਿਖਿਆ ਪੜ੍ਹਿਆ ਤਬਕਾ ਸੁਕਾਰੀ ਮਹਿਕਮਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਹੈ। ਮਯੂਨਿਸਿਪਲ ਅਤੇ ਕਨੂਨ ਘੜਨੀਆਂ ਕੌਂਸਲਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਮਤੀ ਸ਼ਰਾਬ ਕੌਰ—ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਨਸ਼ਈ ਰਹਿਣ ਦੀ ਬੁਰੀ ਆਦਤ ਬੜੀ ਦੁਖ ਦਾਇਕ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਜ਼ਾਰਟੀ ਸ੍ਰੀ ਮਤੀ ਸ਼ਰਾਬ ਕੌਰ ਦੀ ਆਸ਼ਕ ਹੈ। ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਲਾਜਮਾ ਮਾਸ ਵੀ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਵਲੋਂ ਕੋਈ ਸੰਕੋਚ ਨਹੀਂ। ਇਸਦਾ ਕਾਰਨ ਸ਼ੈਤ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਸ ਉਪ-ਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਮੀ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਜਾਰੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣਕੇ ਸਾਨੂੰ ਕਾਫ਼ੀ ਦੁੱਖ ਹੋਇਆ ਕਿ ਕਈਆਂ ਸਭਾ ਮੁਸਾਇਦੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੇ ਸਕੱਤ੍ਰ ਆਪਣੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਟੇਜਾਂ ਤੇ ਬੋਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਜਦ ਤਕ ਉਹ ਬੋਤਲ ਮਹਾਰਾਣੀ ਦੀ ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਮਸਤਾਨੇ ਨਾਂ ਹੋ ਜਾਣ। ਇਸਦਾ ਇਲਾਜ ਕੇਵਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਅਤੇ ਯੋਗ ਕੀਰਤਨੀਆਂ ਨੂੰ ਓਧਰ ਭੇਜਦੇ ਰਹਾਂ, ਏਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਆਪਣੇ ਮਿਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਪੱਕਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰੀਏ।

ਈਸਾਈ ਤੇ ਮੁਸਲਿਮ ਪ੍ਰਚਾਰਕ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੌਅਬਾਦੀਆਂ ਵਿਚ ਈਸਾਈਆਂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਕਈ ਮਿਸ਼ਨ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਸਮਾਜ ਚਲਾ ਰਹੇ ਹਨ ਜੀਜੇ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਅਹਿਮਦੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਇਕ ਮੌਲਵੀ ਸਾਹਿਬ ਮਿਲੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ੪੦ ਮਿਸ਼ਨ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ ਦਾ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਬੀੜ ਅਤੇ ਇਕ ਸੋਹਣੇ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਛਪੀ ਹੋਈ ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ ਦੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਤਫਸੀਰ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ। ਕੀ ਅਸੀਂ ਸਿੱਖ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਤੋਂ ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਓਚੇ ਤੇ ਸੁਚੇ ਆਦਰਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ? ਕੀ ਅਸੀਂ ਕੇਵਲ ਏਸ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਜੀ ਰਹੇ ਹਾਂ ਕਿ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਹੀ ਪਾਰਟੀ ਬਾਜ਼ੀ ਤੇ ਧੜੇ ਬੰਦੀ ਦਾ ਸਿਕਾਰ ਹੋਕੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਨਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਰਹੀਏ? ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਦੇਖਕੇ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ ਨੌਰੋਬੀ ਦੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਏਸ ਪਾਸੇ ਵਲ ਕੁਛ ਧਿਆਨ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਤੇ ਉਹ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਵਿਚ ਇਕ ਅਜੇਹੀ ਸੰਸਥਾ ਕੈਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਜੋ ਇਸ ਘਾਟੇ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਸਿਧ ਹੋਵੇਗੀ।



ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਉਮੰਗ—

(ਸਮਿਆ ਪ੍ਰਤੀ)

ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦਿਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ

ਪਾਕੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਚੋਗ ਸਰਕਾਰ ਮੈਨੂੰ, ਪ੍ਰੇਮ ਰੋਗ ਲਾ ਚੋਨੀ ਅਸਵਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਬਿਰਹ ਵੇਦਨਾ ਦੇਕੇ ਹਜ਼ਾਰ ਮੈਨੂੰ, ਹੁਣ ਨਾ ਟੀਸੀਓਂ ਹੇਠ ਉਤਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਚਾੜ੍ਹ ਨਾਮ ਨੱਯਾ ਖੇਵਨਹਾਰ ਮੈਨੂੰ, ਹੁਣ ਨਾ ਡੋਬ ਮੰਝਧਾਰ ਵਿਚਕਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਧੱਕਾ ਦਿਹ ਨਾ ਦੈਯਾ ਭੰਡਾਰ ਮੈਨੂੰ, ਨਾ ਹੀ ਵਿਸਰ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਵਿਸਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਤੈਨੂੰ ਭਾਏ ਜੋ ਆਏ ਓਹ ਕਾਰ ਮੈਨੂੰ, ਸਿਖੀ, ਸਿਦਕ ਮਿਲ ਜੇ ਤੇਰੇਦੁਆਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਬਖਸ਼ੇ ਨੈਣ ਜੇ ਦੋ ਦੇਖਣ ਹਾਰ ਮੈਨੂੰ, ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦਿਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ ।

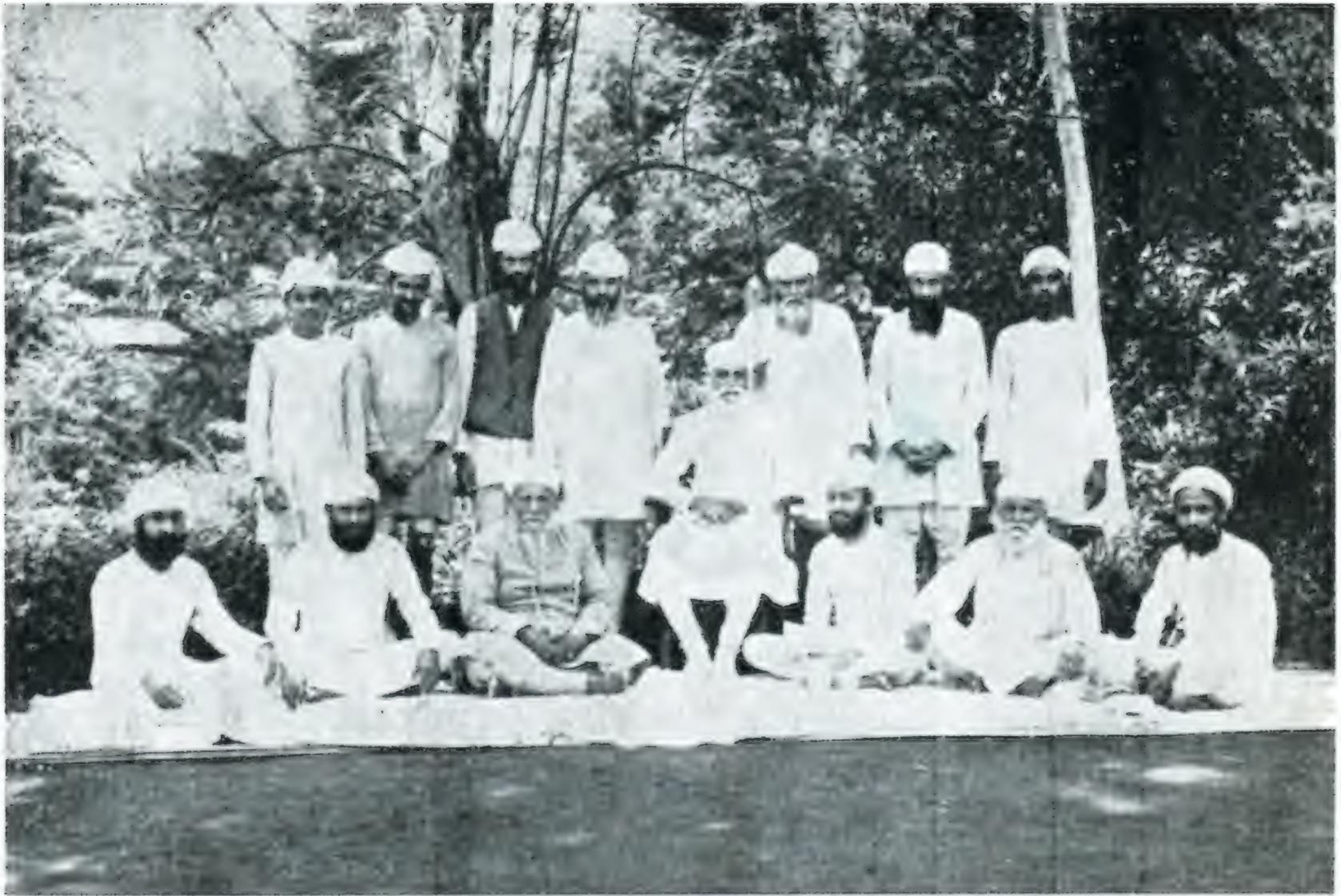
(ਰਾਮ ਦੂਤ ਮੁੰਬਾਸਾ)

ਭਾਮੇਂ ਕਹਿਣ ਸਾਰੇ ਬੇਪਰਵਾਹ ਤੈਨੂੰ, ਐਪਰ ਐਡੀਆਂ ਬੇਪਰਵਾਹਾਂ ਕਿਉਂ ।
ਬਖਸ਼ ਜਾਮ ਇਕ, ਮਿੱਠੀ ਜਹੀ ਬਖਸ਼ ਮਸਤੀ, ਚੁੱਕ ਲੈ ਗਿਰੀ ਫੇਰ ਸੁਰਾਹੀਆਂ ਕਿਉਂ ।
ਜੇਕਰ ਜਾਣ ਲੱਗਾ, ਜਗ੍ਹਾ ਦੱਸ ਜਾਂਦਾ, ਰਹਿੰਦਾ ਪੁਛਦਾ ਮੈਂ ਜਾਂਦੇ ਰਾਹੀਆਂ ਕਿਉਂ ।
ਲੱਖਾਂ ਮੌਹੇਂ ਇਕਰਾਰ ਦੇ ਆਵਣੇ ਦਾ, ਮੁੜ ਤੈਂ ਵੱਟੀਆਂ ਭਲਾ ਨਾ ਵਾਹੀਆਂ ਕਿਉਂ ।
ਮੈਨੂੰ ਆਖ ਭਾਮੇਂ ਮੂਰਖ ਮੂੜੂ ਮੂੰਹ ਫਟ, ਚਾਹੇ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਸਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਪਰ ੂੰ ਜਿਮੇਂ ਹੋਵੇ, ਜਿੰਨੀਂ ਜਲਦ ਹੋਵੇ, ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦਿਹ ਦਾਦਾ ਮੈਨੂੰ ।

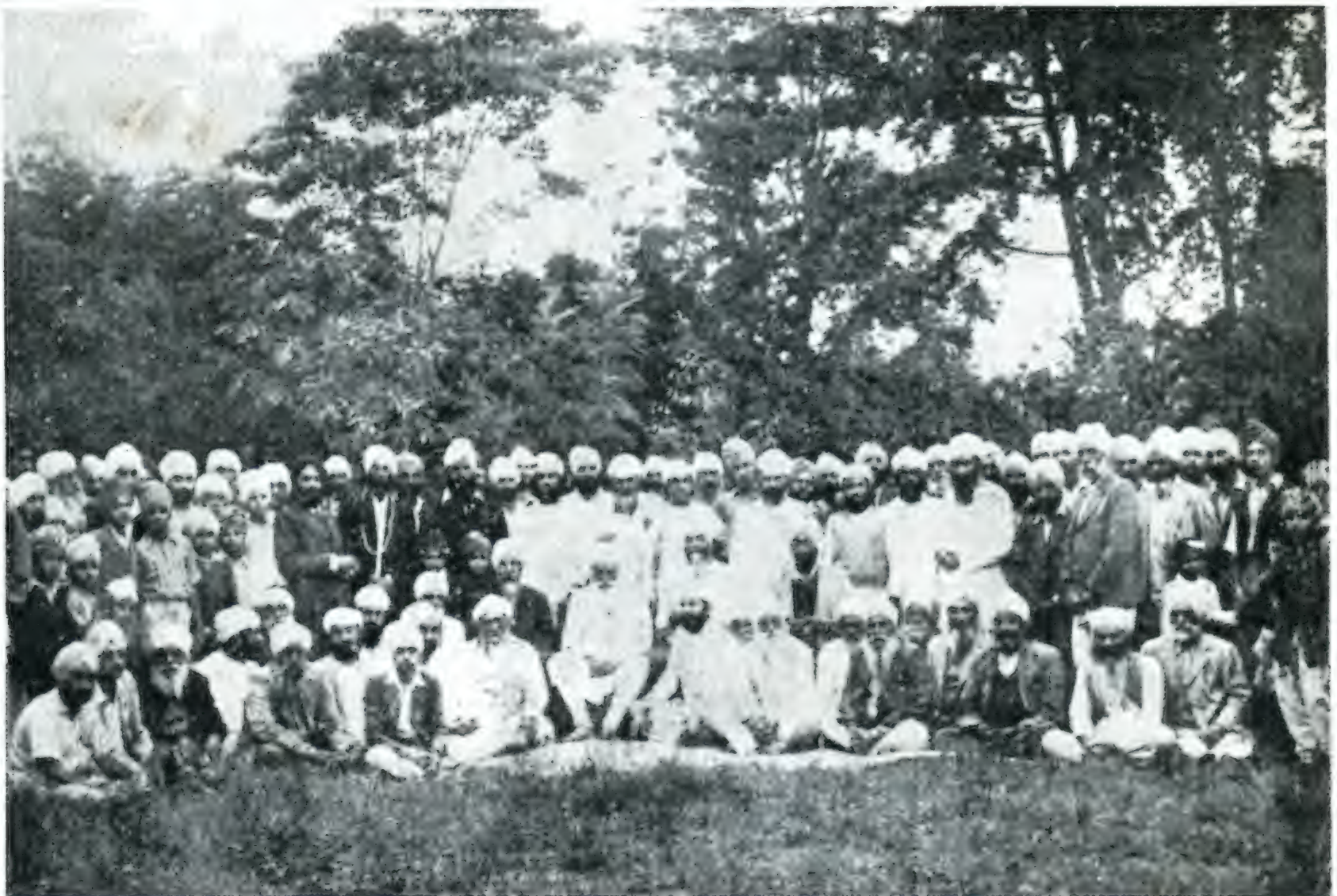
[ਕੇ; ਐਸ: ਆਸੀ ਨੈਰਬੀ]

ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਭੈਣੀ ਦੇ ਵਾਸੀਆਂ ਵੇ, ਕਰਕੇ ਮਿਹਰ ਕਰ ਲੈ ਸੇਵਾਦਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਬੂਹੇ ਬੈਠਕੇ ਨਿਤ ਉਡੀਕਦਾ ਹਾਂ ਕਿਤੇ ਆਣ ਕਢਕੇ ਕਰਲੈ ਪਿਆਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਰਹਿਨਾਂ ਤੇਰੀ ਯਾਦ ਕਰਦਾ, ਹਾਲੀ ਹੋਇਆ ਨਾ ਤੇਰਾ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਜਿਵੇਂ ਨੀਰ ਬਾਝੋਂ ਮੱਛੀ ਤੜਫਦੀ ਏ, ਤੇਰੀ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਬੇਕਰਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਦਾਤਾ ਮਿਹਰ ਕਰ ਦਰਸ ਦੀ ਖੈਰ ਪਾਏ, ਦਰਤੇ ਆਏ ਨੂੰ ਨਾ ਦੁਰਕਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਰਹੀ ਤੇਰੀ ਜੁਦਾਈ ਤੜਪਾ ਡਾਹੜੀ, ਵਾਂਗ ਚਾੜ੍ਹ ਕੀਤਾ ਲਾਰਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਸਹਣੇ ਚੰਦ ਚਕੋਰ ਇਸ ਤੜਫਦੇ ਨੂੰ, ਸੀਤਲ ਬਲਕ ਦੇਜਾ ਇਕ ਬਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਮੁੜਕੇ ਤੁੱਕਣੇ ਦਾ ਆਪਣੇ ਭੋਰਿਆ ਨੂੰ, ਨਹੀਂ ਭੁਲਦਾ ਤੇਰਾ ਇਕਰਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਜੇਤ ਚੌਧਮੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ, ਜੁੱਥੀ ਘੜੀ ਰਹਿੰਦਾ ਇੰਤਜਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਵਾਰਾਂ ਮੋੜ ਹੁਣ ਪੰਥ ਦੇ ਵਾਲਿਆ ਵੇ, ਰਹਿਬਰ ਲੱਭਾ ਨਾ ਦੂਜਾ ਸੰਸਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
ਗੁੱਸਾ ਛਡਕੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਨਾਲ ਮੇਰੇ, ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦਿਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ ।

(ਸਤ ਖੜਗ ਸਿੰਘ ਭਮਰਾ)



ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਹੋਬੀ ਵਿਚ



ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਹੋਬੀ ਵਿਚ ਸਾਧਸੰਗਤ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹਨ



ਹਜ਼ੂਰੀ ਜੱਥਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ



ਸੰਗਤ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਜੱਥੇ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ

ਕਸਟ ਸਫਰ ਦੇ ਬਲਕੇ ਜਿਸੇਂ ਅੱਗੇ, ਗਿਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮਾਂ ਪਾਪੀ ਨੂੰ ਤਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਧੰਨ ੂੰ, ਤੇਰੇ ਧੰਨ ਸਿਖ ਸੂਬੇ, ਸਦਾ ਯਾਦ ਔਂਦੇ ਬਾਰ ਬਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਸੀਤਲ ਚੰਦ ਵਾਂਗੂੰ, ਮਿੱਠੀ ਖੰਡ ਵਾਂਗੂੰ, ਦਾਤਾ ਲਗਦੀ ਤੇਰੀ ਗੁਫਤਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਕੋਕਲ ਕੰਠ ਜੇਹੀ ਸਦਾ ਯਾਦ ਆਵੇ, ਪ੍ਰੀਤਮ ‘ਦਰਸ਼ਨ’ ‘ਖਜ਼ਾਨ’ ਦੀ ਵਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਸ਼ਰਨ ਆਏ ਪਾਪੀ ਕੰਠ ਲੋਣ ਵਾਲੇ, ਤੇਰਾ ਭੁਲਣਾ ਨਹੀਂ ਉਪਕਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਅੱਖਾਂ ਓਸੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਨੂੰ ਤਰਸ ਰਹੀਆਂ, ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦਿਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਸਿਦਕ ਹੋਣ, ਬੇਕਦਰ, ਬੇਮੁੱਖ ਹਾਂ ਮੈਂ, ਸਦਾ ਸੁਝਦੇ ਅਤਿਆਚਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਮੋਹ, ਲੋਭ ਹੰਕਾਰ ਆਦਿਕ, ਐਬ ਚੰਬੜੇ ਨੇ ਬੇਸ਼ਮਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਗੁਨਾਹਾਂ ਦਾ ਘੋਰ ਪਾਪੀ, ਏਸ ਗਲ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਇਨਕਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਐਪਰ ਬਿਨਾ ਤੇਰੇ ਤਿੰਨੋਂ ਲੋਕ ਅੰਦਰ, ਤੇਰੇ ਬਿਨਾ ਕਿਹੜਾ ਬਖਸ਼ਨਹਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਚਰਨ ਪਰਸ ਤੇਰੇ, ਤੇਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹਾਂ, ਚਾਹੇ ਡੋਬ ਸਾਈਆਂ ਚਾਹੇ ਤਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਗਰ ਪ੍ਰਣਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਇਕ ਬਾਰ ਪਰ ਦੇ ਜਾ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਹੋਇਆ ਕੀ ਜੇਕਰ ਸੋਧੀ ਨਹੀਂ ਹਾਂ ਮੈਂ, ਜੂਠੇ ਭੀਲਣੀ ਦੇ ਖਾਧੇ ਬੇਰ ਸੀ ਤੈਂ।
 ਕੱਚੇ ਚੋਲ ਸੁਦਾਮੇ ਦੇ ਅਤੇ ਖਾਧਾ, ਸਾਗ ਵਿਦਰ ਦਾ ਲੂਣੇ ਵਜੈਰ ਸੀ ਤੈਂ।
 ਕੀਤਾ ਯਾਦ ਜਾਂ ਦੁਖੀ ਦਰੋਪਤੀਏ, ਲਾਏ ਬਸਤਰਾਂ ਦੇ ਓਥੇ ਢੇਰ ਸੀ ਤੈਂ।
 ਮੰਗੂ ਚਾਰਣੇ ਧੰਨੇ ਨੇ ਸੱਦਿਆ ਜਾਂ, ਲਾਈ ਪ੍ਰੀਤਮਾਂ ਜ਼ਰਾ ਨ ਦੇਰ ਸੀ ਤੈਂ।
 ਅਰਜ ਹੋਊਗੀ ਕਦੋਂ ਮਨਜ਼ੂਰ ਖਬਰੇ, ਰਾਤ ਦਿਨੋਂ ਰਹਿੰਦੀ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਭੈਣੀ ਸੱਦਕੇ ਭੈਣੀ ਦੀਦਾਰ ਦਿਹ, ਜਾਂਨ ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦੇ ਜਾ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਜੇ ਨਾ ਲਈ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਸਾਰ ਜਾਸੀ, ਹਥੀਂ ਲਾਈ ਫੁਲਵਾੜੀ ਮੁਰਬਾ ਤੇਰੀ।
 ਔਗੁਣਹਾਰਿਆ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਨਾਲ ਦਾਤਾ, ਹੈ ਨਾਰਾਜਗੀ ਬਿਲਕੁਲ ਬੇਜਾ ਤੇਰੀ।
 ਕਰਦੇ ਬਗ਼ਸਬੰਦੀ ਮੌਜ ਵਿਚ ਆਕੇ, ਜਾਏ ਸਹੀ ਨਾ ਬਿਤਹ ਸਜਾ ਤੇਰੀ।
 ਹੈ ਇਹ ਅਰਜ਼ ਨਾ ‘ਦੇਵ’ ਦਾ ਜੋਰ ਕੋਈ, ਅਜੋਂ ਮੰਨ ਨਾ ਮੰਨ ਰਜਾ ਤੇਰੀ।
 ਇਕੋ ਸਿਕ ਦਿਲ ਦੀ ਗੋਦੀ ਵਿਚ ਲੈਣੇ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕਰੇ ਪਿਆਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਮੈਂ ਨਾ ਭੁਲਾਂਗਾ ਕਦੀ ਉਪਕਾਰ ਤੇਰਾ, ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦਿਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 [ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ‘ਦੇਵ’

ਧੱਕਾ ਦੇਣਾ ਸੀ ਅੱਧ ਵਿਚਕਾਰ ਜੇਕਰ, ਕਾਹਨੂੰ ਫੜੀ ਸੀ ਸੱਜਨਾ ਬਾਂਹ ਮੇਰੀ।
 ਸੁਰੂ ਵਿਚ ਹੀ ਏਹੋ ਸਜਾ ਜੇਕਰ, ਦੁਰਗਤ ਹੋਇਗੀ ਕੇਹੀ ਅਗਾਂਹ ਮੇਰੀ।
 ਚਗਾ ਸੁਰਗ ਦੇ ਸ੍ਵਾਦ ਚਖੋਣ ਲਗੋਂ, ਤੇਰੇ ਬਿਨਾਂ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੇਹੜੀ ਬਾਂਹ ਮੇਰੀ।
 ਤਿੰਨਾਂ ਅਜਮਾਏ ਕਰਸਾਂ ਪਿਆਰ ਤੈਨੂੰ, ਨਹੀਂ ਕਦੇ ਭੀ ਨਿਕਲੇ ਨਾਹ ਮੇਰੀ।
 ਬਾਂਤੇ ਜੁਗ ਘੁਲਦੇ ਜੀਵਨ ਘੋਲ ਤਾਈ, ਪਈ ਮੌਤ ਆਕੇ ਕਈ ਵਾਰ ਮੈਨੂੰ।
 ਪਰ ਹੈ ਇਹੀ ਕਹਿ ਜਾਨ ਛੁਡਾਈ ਜਾਨਾਂ, ਭੈਣੀ ਵਾਲੇ ਦਾ ਹੋਣਾ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਸਾਡੀ ਲੈਣੀ ਨ ਸੀਰੀ ਜੇ ਸਾਰ ਮੁੜੇ, ਸੰਤ ਖਾਲਸਾ ਕੂਕਾ ਬਣਾਇਆ ਕਿਉਂ ਸੀ
ਨੂੰਨੀ ਦੇਖ ਜੇ ਜੋਤ ਨ ਸੀਖਣੀ ਸੀ, ਬੁਝੀ ਹੋਈ ਨੂੰ ਭਲਾ ਜਗਾਇਆ ਕਿਉਂ ਸੀ।
ਜੇ ਕ ਰਾਜ ਖੁੱਕੇ, ਦਿਤਾ ਉਮਰ ਰੋਣਾਂ ਚੋਂ ਭੜ ਲੈਣੀ ਸੀ ਜੇਕੁ ਭੂਮਾਇਆ ਕਿਉਂ ਸੀ।
ਵੱਟ ਜਾਣੀ ਸੀ ਵੱਟੇ ਚੁੱਪ ਜਕਰ, ਮੇਲ ਜਲ ਨੂੰ ਏਨਾਂ ਵਧਾਇਆ ਕਿਉਂ ਸੀ।

ਏਨਾ ਦੁੱਖ ਨ ਖਾਂਦਾ ਜੁਦਾਈ ਦਾ ਭੀ, ਜਿੰਨਾ ਮਾਰਦਾ ਤੇਰਾ ਇਕਰਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਤਾਂਹੀਂ ਦਿਨੇ ਰਾਤੀ ਏਹੋ ਮੰਗ ਮੰਗਾਂ, ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦੇਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।

। ਵਲੋ “ਸੇਵਕ” ਜੀ ਨੁਕੋਰੋ

ਐ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਤੇਰੀ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਬੇਕਰਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਛੁਟੀ ਦੇਣ ਤੋਂ ਤੇਰੇ ਦਿਵਾਰ ਲਈ ਜਾਂ, ਮੇਰੇ ਅਫਸਰਾਂ ਕੀਤਾ ਇਨਕਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਤੂੰ ਤਾਂ ਆਪ ਅੰਨਟੇਵੇ ਨੂੰ ਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਦਾਤਾ ਕਰਨਲਈ ਦਿਲੋਂ ਵਿਸਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਮੁੜਕੇ ਲਈ ਨਹੀਂ ਸਾਰਜਗਦਾਸ, ਦੀ ਕੀ ਦਿਤਾ ਸਦਾਲਗਸਿਰਫ ਪਿਆਰ ਮੈਨੂੰ।

ਭਲੇ ਭਟਕਦੇ ਨੂੰ ਰਾਹੇ ਪਾ ਆਕੇ ਨਾ ਕਈ ਬਿਨਾ ਤੇਰੇ ਬਖਸ਼ਣ ਹਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਬ੍ਰਿਹੋਂ ਕੁਠਾ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਉਡੀਕ ਦੇ ਵਿਚ, ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦੇਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਅਮਲੀ ਕਹਿਕੇ ਅਵਾਰਾ ਬਲਣ ਲੇਕੀ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਹੁਣ ਨਾਂ ਦੇਰ ਲਗਾ ਹੁਣ ਤਾਂ।

ਤਕਾਂ ਰਾਹ ਤੇਰਾ ਤੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰ ਕਰ, ਦਾਤਾ ਹੋਰ ਨਾਂ ਮੈਨੂੰ ਤੜਤਾ ਹੁਣ ਤਾਂ।

ਅਖਾਂ ਪੜੀਆਂ ਤੇਰੀ ਉਡੀਕ ਦੇ ਵਿਚ, ਇਹਨਾਂ ਅੱਖਾਂ ਦੀਪਿਆਸ ਬੁਝਾ ਹੁਣ ਤਾਂ।

ਯਾਦ ਤੇਰੀ ਵਿਚ ਖੁੱਸ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦਾ, ਹਸਰਤ ਨਾਲ (ਦੇਖਦੇ) ਹੈਰਦਿਵਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਹੱਥ ਜੋੜ ਖੜਾ ਅਰਦਾਸ ਕਰਾਂ, ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦੇਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਮਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ‘ਮਾਨ’ ਪਲਾਹੀ ਜੀਂਜਾ ਨਿਵਾਸੀ

ਹਰ ਜੋੜਕੇ ਕਰਾਂ ਇਕ ਬਿਨੈ ਦਾਤਾ, ਹੋਵੇ ਦਰ ਤੇ ਜੇ ਪਰਵਾਨ ਤੇਰੇ।

ਤੇਰੇ ਹਿਜਰ ਨੇ ਸਾੜੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਭੀ, ਵੇਲਾ ਆਖਰੀ ਬੁਲਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਾਨ ਮੇਰੇ।

ਤੇਰੇ ਦਰਦ ਵਿਛੋੜੇ ਨੇ ਚੁਰ ਕੀਤਾ, ਖੁਸ਼ ਗਏ ਸ਼ਾਨ, ਮਾਨ, ਤਾਨ ਮੇਰੇ।

ਦੁੱਖ ਹੋਰ ਨਾਹੀ ਬਾਬਾ ਬਲ ਹੁੰਦਾ, ਡੁਢੇ ਪ੍ਰੇਮ ਭਿਨੇ ਵੱਜਨ ਬਾਨ ਮੇਰੇ।

ਬੇਕਰਾਰ ਹੋ ਆਗਿਆ ਦੁਆਰ ਤੇਰੇ, ਬੱਸ ਹੋਰ ਨਾ ਕਰੀਂ ਲਾਚਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਬਲਾ ਅੱਝ ਖੜੋਤਾ ਇਹ ਦਾਤ ਮੰਗਾਂ, ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦੇਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਲੁਣੀਆਂ ਵਿਚ ਸੀਨੇ ਬੇਸ਼ੁਮਾਰ ਚੀਸਾਂ, ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਮਕਰਵੀਰਵਾ ਸ਼ਾਦ ਹਾਂ ਮੈਂ!

ਬਾਹਰੋਂ ਹਸਦਾ ਚੜਦਾ ਵੇਖ ਲੋਕੀਂ, ਏਹੀ ਸਮਝਦੇ ਸੁਖੀ ਆਜ਼ਾਦ ਹਾਂ ਮੈਂ!

ਨੂੰ ਲੂੰ ਮੇਰਾ ਫਸਿਆ ਵਿਚ ਦੁੱਖਾਂ, ਸਭ ਕੁਝ ਲੁਟਿਆ ਹੋਇਆ ਬਰਬਾਦ ਹਾਂ ਮੈਂ!

ਇਕ ਨਾਸ ਹੈ ਤੇਰੇ ਦੀਦਾਰ ਵਾਲੀ, ਜੀਹਵੀ ਅਸ ਤੇ ਅਜੇ ਆਬਾਦ ਹਾਂ ਮੈਂ!

ਏੜੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਮੰਝਧਾਰ ਫਾਸੀ, ਦਾਤਾ ਵਾਸਤਾ ਏੀ ਆਕੇ ਤਾਰ ਮੈਨੂੰ!!

ਤੇਰੀ ਦੀਦ ਖਾਤਰ ਦੀਦੇ ਅਏ ਮੇਰੇ, ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦੇਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਦੱਬੇ ਹੁੰਦੇ ਹਰੇਕ ਹੀ ਲੱਕੜੀ ਦੇ, ਵਿਚ ਸੀ ਤੇ ਦੇ ਲਖਾਂ ਅੰਗਿਆਤ ਭਾਰੀ।
ਜਦੋਂ ਤਾਂਈ ਨਾ ਲਗੇ ਪਰ ਅੱਗਉਸਨੂੰ, ਵਿਚੋਂ ਉਨਦੇ ਨਹੀਂ ਚੰਗਿਆਰ ਭਾਰੀ।
ਮਣਾਂ ਮੂੰਹੀ ਏ ਲਕੜੀ ਬਣੀ ਮੇਰੀ, ਲੱਗੇ ਆਸਾਂ ਦੇ ਹੋਏ ਅੰਧਾਰ ਭਾਰੀ।
ਲਗੀ ਤੀਲੀ ਜਦ ਤੇਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਵਾਲੀ, ਢੁੱਟੀ ਮਹਾਂ ਜ਼ਾਲਾ ਭਬਕ ਮਾਰ ਭਾਰੀ।

ਨੂਰੀ ਮੁਖੜੇ ਦੀ ਇਕੋ ਝਲਤ ਪਾਕੇ, ਬਾਬਾ ਤਪਦੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਠਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਆਇਆ ਆਸਤੇ ਛੱਡ ਸਭ ਸਰਨ ਤੇਰੀ; ਭੇਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦਿਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਅੰਦਰ ਅਰਜ਼ੀ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਵ; ਬੀਤੇ ਕਈ ਹਨੇਰ ਸਵੇਰ ਚੰਨਾਂ!
ਉਹਲੇ ਸਧਰਾਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਮੁਸਕਾਹਟਾਂ ਦੇ; ਲੁਕਿਆ ਬ੍ਰਿਹਾਂ ਦੇ ਦਰਦਦਾਢੇਰ ਚੰਨਾਂ!
ਚੋਜ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਤੇਰੇ ਲੋਚਦਾ ਦਿਲ; ਛੇਤੀ ਪਾ ਫੇਰਾ ਲਾ ਨਾ ਦੇਰ ਚੰਨਾਂ!
ਨਹੀਂ ਤੇ ਨੀਰ ਬਾਝੋਂ ਮੱਛੀ ਤੁੱਲ ਮੈਂ ਭੀ; ਤੜਪ ਤੜਪ ਕੇ ਮਰਾਂਗਾ ਫੇਰ ਚੰਨਾਂ!

ਇਕ ਰਿਸ਼ਮ ਦੇ ਜਾ ਚੰਨਾਂ ਨੂਰ ਵਿਚੋਂ; ਹੋਰ ਵਿਚ ਜਦਾਈ ਨਾ ਮਾਰ ਮੈਨੂੰ!

ਅਰਜ਼ ਮੰਨ ‘ਕਮਲੇ’ ਸੇਵਕ ਆਪਣੇ ਦੀ; ਭੇਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦੇਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ!

[‘ਕਮਲਾ’ ਜੀ ਅਰੁਸ਼ਾ]

ਦਾਤਾ! ਯਾਦ ਏ ਜਦ ਰਾਮ ਰੂਪ ਅੰਦਰ, ਰਖਿਆ ਹਨੂ ਕਰਕੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਭੁਲ ਗਏ ਕੀ! ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮੁਰਾਰ ਬਣਕੇ, ਕਿਹਾ ਜਦੋਂ ਸੁਆਮੀ ਸੀ ਯਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਕਾ ਨਾ ਯਾਦ ਔਂਦਾ! ਈਸਾਂ ਸੜਦਿਆਂ ਚੋਂ, ਬਹੁੜੇ ਹੋ ਨਰਾਸਿੰਘ ਅਵਤਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਕੀ ਵਿਸਾਰ ਬੈਠੇ ਸੂਰਦਾਸ ਤਾਈ! ਜਦੋਂ, ਕੀਤਾ ਸੀ ਛਪ ੨ ਪਿਆਰ ਮੈਨੂੰ।

ਜ਼ਰਾ ਬਹੁ ਕਰ ਜਦੋਂ ਤੂੰ ਰਿਹਾ ਰਖਦਾ, ਅੱਗ, ਪਾਣੀ ਤੇ ਖੂਹਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਸੁਣੀ ਹਈ ਨਾਸੀ ਇਕੋ ਨੇਰ ਮੇਰੀ, ਝਟਦਿਤਾ ਸੀ ਆਕੇ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਮੈਂ ਹੈਰਾਨ ਹਾਂ ਕੀ ਉਹ ਵਿਸਾਰ ਬੈਠੇ, ਸਭਾ ਇੰਚ ਬੜਾਵਣਾ ਚੀਰ ਮੇਰਾ।
ਕਦੀ ‘ਬਰ ਖਾਣੇ, ਕਦੀ ਦੁਧ ਪੀਣਾ, ਕਦੇ ਪਹੁੰਚਣਾ ਹੋ ਨਾਨਕ ਵੀਰ ਮੇਰਾ!
ਛੱਡ ਕੇ ਮਲਕ ਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਨਿਵਾਜਣਾ ਹੈ, ਪੈਰ ਪੈਰ ਤੇ ਬਣਨਾ ਧੀਰ ਮੇਰਾ!
ਉਹ ਵਡਿਆਈਆਂ ਸਭੇ ਵਿਸਾਰ ਕਰਕੇ, ਕਿਹੜੇ ਵਹਿਣ ਚਿ ਪੈਗਿਆ ਪੀਰ ਮੇਰਾ!

ਛੀਂਬ. ਨਾਈ, ਕਸਾਈ ਮੈਂ ਹੋਇਆ ਜੇਕਰ. ਤਾਂ ਭੇ ਰਿਹਾ ਸੀ ਦਿੰਦਾ ਝਲਕਾਰ ਮੈਨੂੰ!

ਕੀਤਾ ਵਾਟਿਆਂ ਉਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜੇ ਮੈਂ. ਉਥੋਂ ਈ ਦਿਤਾ ਸਾਕਾਰ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ!
ਕੀਤੀ ਰਖਿਆ ਸੀ ਅੰਗ ਸੰਗ ਹੋਕੇ; ਜਦੋਂ ਪਰਬਤਾਂ ਉਤੇ ਗਿਰਾਯਾ ਮੈਨੂੰ!
ਵਿੰਗਾ ਹੋਣ ਨਾ ਸੀ ਦਿਤਾ ਵਾਲ ਮੇਰਾ, ਗਿਆ ਸਭਾਂ ਤੇ ਜਦੋਂ ਸੁਲਾਯਾ ਮੈਨੂੰ!
ਅਮਿਤ ਕੀਤਾ ਤੈਂ ਆਪਣੀ ਮਿਹਰ ਸੇਤੀ; ਜਦੋਂ ਗਿਆ ਸੀ ਜ਼ਹਿਰ ਪਿਯਾਯਾ ਮੈਨੂੰ!
ਕਦੀ ਜ਼ਰਾ ਭੀ ਹੋਯਾ ਦਿਲਗੀਰ ਜੇ ਮੈਂ, ਬੁਰਕੀ ਸੁਟ ਹਥੋਂ ਦੇਖਣ ਆਇਆ ਮੈਨੂੰ!

ਕਦੀ ਸ਼ੇਰ ਤੇ ਕਦੀ ਗਜ-ਮਸਤ ਪਾਸੋਂ, ਤੈਂ ਬਝਾਯਾ ਆਕੇ ਲਖਾਂ ਬਾਰ ਮੈਨੂੰ!

ਸੁਫਨੇ ਵਿਚ ਭੀ ਜੇ ਤੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ; ਸਾਖਸ਼ਾਤ ਹੋ ਦਿਤਾ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ!

ਆਵੇ ਸਮਝ ਨਾ ਮੇਰੇ, ਸਬੱਬ ਕੀ ਏ; ਮੁੱਦਤ ਹੋਈ ਹੁਣ ਤੂੰ ਪਰਤ ਆਯਾ ਕਿਉਂ ਨਾ ?
ਜਿਹਦੇ ਮੂੰਹ ਦੀ ਗੱਲ ਨਾ ਮੋੜਦਾ ਸੈਂ; ਓਹਦਾ ਰੋਣ ਭੀ ਤਰਸ ਲਿਆਯਾ ਕਿਉਂ ਨਾ।
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗਊਆਂ ਦਾ ਕਦੀ ਗੋਪਾਲ ਸੀ ੂੰ; ਮੁੜਕੇ ਦੇਖਣਾ ਭੀ ਤੈਨੂੰ ਭਾਯਾ ਕਿਉਂ ਨਾ !
ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਲਈ ਨਹੀਂ ਨਸਹੀ ਐਪਰ, ਕਰਕੇ ਤੂੰ ਕੋਲ ਨਿਭਾ ਜਾ ਕਿਉਂ ਨਾ !

ਦੱਸ ਇਹ ਭੀ ਹੈ ਚੇਜ਼ਾਂ ਚੋਂ ਚੇਜ਼ ਕੋਈ, ਹੱਸ ਹੱਸਕੇ ਰਿਹਾਏਂ ਮਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਜੋਰਾਵਰੀ ਨਾ ਮਾੜਿਆਂ ਨਾਲ ਸੋਹੇ, ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਇਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ !
ਰਾਜ ਤਾਜ ਸਮਾਜ ਅਨਾਜ ਆਦਿਕ ਸਾਜ ਬਾਜ ਨਾ ਕੋਈ ਦਰਕਾਰ ਮੈਨੂੰ !
ਗੋਗ, ਭੋਗ, ਮੋਤੀ-ਚੋਗ ਮੰਗਦਾ ਨਹੀਂ, ਨਾ ਹੀ ਚਾਹੀਦਾ ਸੂਰਗ ਮਰਕਾਰ ਮੈਨੂੰ !
ਚਾਹਾਂ ਉਡਕੇ ਮਿਲਾਂ ! ਪਰ ਕਰਾਂ ਤਾਂ ਕੀ ? ਖੰਭ ਮਿਲਣ ਨਾ ਐਸੇ ਬਾਜ਼ਾਰ ਮੈਨੂੰ !
ਮੰਗ ਮੰਗਤਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਮੰਗਦਾ ਨਹੀਂ, ਨਾ ਵਿਸਾਰ, ਨਾ ਦੂਰੋਂ ਦੁਰਕਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਜੇ ਤੂੰ ਕਹੇਂ ਕਿ ਬਹੁਤ ਅਪਰਾਧ ਮੇਰੇ, ਮੈਂ ਇਕਬਾਲ ਕਰਦਾ ਕਦ ਇਨਕਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਐਪਰ ਤੇਰੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਕੀ ਹੋਈ ਜੇਕਰ ਆਯਾ ਨਾ ਦੇਣ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਸਿਫ਼ਤ ਦੇਖ ਆਪਣੀ ਮੇਰੇ ਪਾਪ ਨਾ ਤੱਕ, ਜ ਬਖਸ਼ਿੰਦ ਹੈਂ ਮੇਰੇ ਗੁਨਾਹ ਨਾ ਤੱਕ।
ਦੇਖ ਤੜਪ ਪਿਆਰ ਉਤਸ਼ਾਹ ਮੇਰਾ, ਤੇਰਾ ਕੰਮ ਤੂੰ ਅਮਲ ਸਿਆਹ ਨਾ ਤੱਕ।
ਦੇਖ ਭੁੱਖੇ ਬਘਿਆੜਾਂ 'ਦਿ ਸਿਦਕ ਮੇਰਾ, ਚਾਹ ਤੱਕ ਸਿਰ ਪੈਂਦੀ ਸੁਆਹ ਨਾ ਤੱਕ।
ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਖਾਕ ਨੂੰ ਕਰੋ ਅਕਸੀਰ ਜਿਹੜੀ, ਇਕਬਾਰ ਬੱਸ ਉਸ ਨਿਗਾਹ ਨਾ ਤੱਕ।

ਪਹਿਲਾਂ ਮਟਨ ਤੋਂ ਦੇਖ ਲਾਂ ਜੀ ਭਰਕੇ, ਦੇ ਦਹ ਇਕ ਵਾਰੀ ਅਖਤਿਆਰ ਮੈਨੂੰ।
ਏਹੋ ਆਸ ਮੇਰੀ ਜੀਉਂਦੇ ਜੀ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਇਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਜਿਹੜੇ ਤੈਨੂੰ ਤਰਖਾਣ ਨੇ ਆਖ ਸਕਦੇ, ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਕਹਿੰਦੇ ਰਵਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਜਿਹੜੇ ਜ਼ਹਿਰ ਅਵਿਤਾਰ ਲਈ ਉਗਲ ਸਕਦੇ, ਹੋਇਆ ਕੀ ਜੇ ਕਰਨਲਾਚਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਭੁੰਨਿਆਂ ਤੇਰੇ ਮਸਤਾਨਿਆਂ ਨੂੰ, ਭਰ ਕੀ ? ਰਹੇ ਨੇ ਜੇ ਮਿਹਣੇ ਮਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਕੀਤਾ ਛਾਤੀ ਤੇ ਮਾਰਕ ਹੱਥ ਐਪਰ, ਰੜਕ ਰਿਹਾ ਏ ਤੇਰਾ ਇਕਰਾਰ ਮੈਨੂੰ।

ਓੜਕ ਆਏਂਗਾ ਸ਼ੱਕ ਨਾ ਏਸ ਅੰਦਰ, ਤੂੰ ਸਮੱਥ ਏਂ ਪੂਰਾ ਇਤਬਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਮਰਨੇ ਬਦੂ ਜੇ ਆਇਓਂ ਤਾਂ ਕੀ ਆਇਓਂ, ਜਾਂਦੇ ਦਿਤਾ ਨਾ ਜਕਰ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ।
ਕਰਕੇ ਕੋਲ ਤੇ ਫੇਰ ਨਿਭਾਵਣਾ ਨਾ, ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ 'ਚਿ ਨਵੀਂ ਲਕੀਰ ਨਾ ਪਾ।
ਘਰ ਦ ਪਾ ਖੂਹੇ, ਮੱਲੇ ਹਰ ਬੂਹੇ, ਭੈਣੀ ਛੁਡਕੇ ਲਾਂਭੇ ਜਾਗੀਰ ਨਾ ਪਾ।
ਅੱਖਾਂ ਰੋਂਦੀਆਂ ਛੁਡਕੇ ਏਸ ਪਾਸੇ, ਤਿਧਰ ਠੰਢ ਬੇਪੀਰਾਂ ਦੇ ਪੀਰ ਨਾ ਪਾ।
ਜਾਣ ਬੁਝਕੇ ਮਾਣ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਦੇ, ਸਾਡੇ ਪੇਸ਼ ਬੇਸਮਝ ਸਰੀਰ ਨਾ ਪਾ।

ਇਕ ਵਰ ਜੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਸੀਸ ਟੁਕਕੇ ਕਰਨ ਦਏਂ ਦਾਤਾ ਨਮਸਕਾਰ ਮੈਨੂੰ !
ਲੈ ਲਾ ਬਚਨ ਮੈਂ ਦੇਰ ਨਾ ਕਦੀ ਆਖੂੰ ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਇਹ ਦੀਦਾਰ ਮੈਨੂੰ !

ਸਾਰ ਲੈਣ ਤੋਂ ਸਾਡੀ ਜੋ ਵਰਜਦੇ ਨੇ’ ਕਿਹੜੇ ਮਿਲ ਗਏ ਸੁਖੜ ਸਾਲਾਹੀ ਤੈਨੂੰ ?
 ਦੀਨ ਦਨੀ ਦੇ ਮਾਲਕਾ’ ਦਰਦ ਵੰਦਾ’ ਕਿਵੇਂ ਹੋਈ ਏਨੀ ਬੇਪ੍ਰਵਾਹੀ ਤੈਨੂੰ ।
 ਕੀ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਿਸੇ ਦੁਕਾਨ ਵਿਚਭੀ’ ਨਹੀਂ ਲਭਦੇ ਕਾਗਜ਼ ਸਿਆਹੀ ਤੈਨੂੰ ।
 ਕੋਈ ਸੁਖ ਸੁਨੇਹਾ ਹੀ ਭੇਜਦਿੰਦਾ; ਜੇਕਰ ਐਣ ਦੀ ਕੀਤੀ ਮਨਾਹੀ ਤੈਨੂੰ ।
 ਫੜੀ ਬਾਂਹ ਤਾਂ ‘ਸ਼ੌਕ’ ਹੁਣ ਪਾਰ ਲਾਏ; ਖੇਵਟ ਹੋ ਨਾ ਡਬ ਵਿਚਕਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
 ਟੁਫਨਾ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸੱਚਾ ਸੁਫਲ ਹੋਵੇ; ਭੈਣੀ ਵਾਲਿਆ ਦਿਹ ਦੋਦਾਰ ਮੈਨੂੰ ।
 (‘ਸ਼ੌਕ’)

—੪—੪੦੪—੪—

ਇਕਰਾਰ ਤੇਰਾ ?

ਚੰਦ੍ਰੀ ਸਾਲੀਂ ਅਯੁੱਧਿਆ ਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ, ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਮੁੜਕੇ ਦੀਦਾਰ ਤੇਰਾ ।
 ਭੇਂ ਤੀ ਵਾਸੀਆਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਪਕੀਆਂ ਪਰ, ਕਰਦੇ ਅਜ ਤੀਕਰ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਤੇਰਾ ।
 ਬੱਧਾ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਮੱਕੇ ਤੋਂ ਆ ਗਿਆ ਸੈਂ, ਭੋਜ 5 ਭੈਣ ਜਦ ਕੀਤਾ ਤਿਆਰ ਤੇਰਾ ।
 ਭੁੱਖਾ ਦਰਸ ਦਾ ਤਰਸ ਦਾ ਭਰਬ ਵਾਛੂੰ, ਹੀ ਗਿਆ ਗੁਰਪੁਰੀ ਸਿਧਾਰ ਤੇਰਾ ।
 ਜਾਮੇ ਇਸੇ ਅੰਦਰ ਭੈਣੀ ਵਿਚ ਫੇਰਾ, ਫੇਰ ਪਾਵਾਂਗਾ ਕਹਿਣਾ ਵੰਗਾਰ ਤੇਰਾ ।
 ਚੀਨੀ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾਂ ਸੱਚ ਦੱਸੀਂ, ਕੀ ਏ ਭੁਲ ਗਿਆ ਤੈਨੂੰ ਇਕਰਾਰ ਤੇਰਾ ।

—੪—੪੦੪—੪—

ਖੁਰਾ ਖੋਜ ਮਿਟੋਣ ਲਈ ਕੂਕਿਆਂ ਦਾ, ਕਰਨੀ ਚੌਂਹਦੇ ਸੀ ਜਿਹੜੇ ਬਰਬਾਦ ਭੈਣੀ ।
 ਤੇਰੀ ਮਿਹਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤਪੱਸਿਆ ਥੀਂ, ਹੋ ਗਈ ਜ਼ਾਲਮਾਂ ਹਥੋਂ ਆਜ਼ਾਦ ਭੈਣੀ ।
 ਭੈਣੀ ਆਲੇ ਤੋਂ ਜੋ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਕੀਤੀ, ਕੀ ਨਾ ਆਈ ਮੁੜਕੇ ਕਦੇ ਯਾਦ ਭੈਣੀ ।
 ਪਾਠ ਬਰਨੀਆਂ ਹਮਨ ਤੇ ਯੱਗ ਕਰ ਕਰ, ਕਰਦੀ ਦਰਸਨਾਂ ਲਈ ਫਰਿਆਦ ਭੈਣੀ ।
 ਜਿਹਦੇ ਪਿਆਰ ਪਿਛੇ ਤੂੰ ਬ-ਵਤਨ ਹੋਇਓਂ ਕਿਧਰ ਗਿਆਉਹ ਭੈਣੀ ਪਿਆਰ ਤੇਰਾ ।
 ਭੈਣੀ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾਂ ਸੱਚ ਦੱਸੀਂ, ਭੁਲ ਗਿਆ ਕੀ ਤੈਨੂੰ ਇਕਰਾਰ ਤੇਰਾ ।

—੪—੪੦੪—੪—

ਕਈ ਜੋਜਨਾਂ ਪੰਧ ਮੁਕਾ ਪੰਛੀ, ਰਾਤਾਂ ਮੁੜਨ ਆਪਣੇ ਆਸ਼ਿਆਨਿਆਂ ਨੂੰ ।
 ਪਰ ਤੂੰ ਜੁਗਾਂ ਤੋਂ ਦੇਸ਼ ਤਿਆਗ ਆਪਣਾ, ਤਾਰੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਦੋਸਾਂ ਬਿਗਾਨਿਆਂ ਨੂੰ ।
 ਔਂਦਾ ਸ਼ਮੂ ਨੂੰ ਜਿਸੜਾਂ ਤਰਸ ਨਾਹਾਂ, ਸੜਦੇ ਦੇਖ ਪ੍ਰੇਮੀ ਪਰਵਾਨਿਆਂ ਨੂੰ ।
 ਦਾਤਾ ! ਤੈਨੂੰ ਭੀ ਦੱਸੀਂ ਅਨੰਦ ਔਂਦਾ, ਸਾੜ ਬ੍ਰਿਹੋਂ ਦੇ ਵਿਚ ਮਸਤਾਨਿਆਂ ਨੂੰ ।
 ਕਿਹੜੇ ਮਿਲੇ ਐਸੇ ਪੂਰਨ ਭਗਤ ਤੈਨੂੰ ? ਸਾਥੋਂ ਤੋਹ ਲਿਆ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਿਆਰ ਤੇਰਾ ।
 ਭਰਮ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਚ ਗਿਆ ਵਿਸਰ, ਮੁੜਕੇ ਐਣ ਦਾ ਤੈਨੂੰ ਇਕਰਾਰ ਤੇਰਾ ।

—੪—੪੦੪—੪—

ਹੁੱਸਾ ਹੋਇਆ ਜੇ ਸਾਡੇ ਗੁਨਾਹ ਤੱਕਕੇ, ਤਾਂ ਫਿਰ ਦੱਸ ਕਾਹਦਾ ਬਖਸ਼ਨਹਾਰ ਏ ਤੂੰ।
 ਸੁਣਕੇ ਸਾਡਿਆਂ ਤਰਲਿਆਂ ਹਾਡਿਆਂ ਨੂੰ, ਭੀ ਨਾ ਆਵੇਂ ਤਾਂ ਕਾਹਦਾ ਦਾਤਾਰ ਏ ਤੂੰ।
 ਭਾਵੇਂ ਸੱਚ ਹੀ ਹੈ, ਪਰ ਮੈਂ ਤਾਂ ਮੰਨਾਂ, ਸਭ ਅਵਿਤਾਰਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਵਿਤਾਰ ਏ ਤੂੰ।
 ਜਿਹੜੇ ਅਜੇ ਤੀਕ ਮੁਨਕ ਫਿਰਨ ਤੈਥੋਂ, ਉਹ ਭੀ ਕਹਿਣ ਕਿ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰ ਏ ਤੂੰ।
 ਸੂਬੇ ਨਾਲ ਲੈ ਚੀਨੀ ਅਸਵਾਰ ਹੋਵੇਂ, ਨਾਨੂ ਸਿੰਘ ਹੋਵੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਤੇਰਾ।
 ‘ਦੇਵ’ ਦੇਵਤੇ ਕਹਿਣ ਬਲਿਹਾਰ ਹੋਕੇ, ਪੂਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਅੱਜ ਇਕਰਾਰ ਤੇਰਾ।

—੪ ੪੦੪—੪—

ਕੌਡੇ ਜੇਹੇ ਰਾਕਸ਼ ਵਲੀ ਜੇਹੇ ਕ੍ਰੋਧੀ, ਸਧਨੇ ਜੇਹੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਬਖਸ਼ਿੰਦ ਤੈਨੂੰ।
 ਨਾਮ ਦਵ ਦੀ ਲਾਜ ਬਚੋਣ ਬਦਲੇ, ਪੌਣੀ ਪਈ ਸੀ ਗਉ ‘ਚਿ ਜਿੰਦ ਤੈਨੂੰ।
 ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਖਬਰਿਆ ਅੱਕ ਰੀਠੇ, ਆਏ ਪ੍ਰੀਤਮਾਂ ਅਜ ਪਸਿੰਦ ਤੈਨੂੰ।
 ਹਵਨ ਯੱਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਪਰਵਾਨ ਸਾਡੇ, ਮੁੜਕੇ ਯਾਦ ਨਾ ਔਂਦੀ ਏ ਹਿੰਦ ਤੈਨੂੰ।
 ਕੀ ਨਹੀਂ ‘ਦੇਵ’ ‘ਪਰਤਾਪ’ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਨੂੰ, ਕਦੀ ਜਾਂ ਅਹੁੰਦਾ ਬੇ-ਕਰਾਰ ਤੇਰਾ।
 ਦਿਸਦੀ ਸਾਡੇ ਵੈਰਾਗ ਵਿਚ ਕਸਰ ਹਾਲੀ, ਜਾਂ ਕੀ ਭੁੱਲ ਗਿਆ ਤੈਨੂੰ ਇਕਰਾਰ ਤੇਰਾ।
 [ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇਵ ਜੀਂਜਾ

—੪—੪੦੪—੪—

ਖੜਾਵਾਂ

(ਵਲੋਂ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ‘ਦੇਵ’)

ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਦੀ, ਭਾਗ ਭਰੀ ਖੜਾਵਾਂ ਦੀ ਲੱਕੜੇ ਨੀ।
 ਤੇਰੀ ਚੰਗੀ ਤਕਦੀਰ ਨੂੰ ਤੱਕ ਕਰਕੇ; ਜਾਂਦਾ ਜਗਤ ਸੋਬਾਰ ਸਵੱਕੜੇ ਨੀ।
 ਕਿਹੜਾ ਗੁਣ ਉਹ ਤੇਰੇ ਵਿਚ ਜੇਸ ਕਰਕੇ; ਮੈਂਨੂੰ ਦਸ ਦੇਹ ਜਤਾ ਮਲੱਕੜੇ ਨੀ।
 ਹਨੂਮਾਨ ਵਾਂਗੂੰ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਜੀ ਦੇ; ਏਨੇ ਘੁਟ ਕੇ ਤੈਂ ਚਰਨ ਪੱਕੜੇ ਨੀ।

—੪—੪੦੪—੪—

ਚਰਨ-ਛੋਹ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਮਖੌਲ ਕਵੀਆ।
 ਸੁਣੀਂ ਗਹੁ ਕਰਕੇ ਤੈਨੂੰ ਦੱਸਦੀ ਹਾਂ।
 ਜਿਵੇਂ ਝੱਲਕੇ ਕਸ਼ਟ ਅਣਗਿਣਤ ਪਹਿਲੇ।
 ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਸਦੀ ਹਾਂ।

—੪—੪੦੪—੪—

ਜੇਮੀ. ਪਤੀ. ਜੁਆਨ ਮੈਂ ਹੋਈ ਜੰਗਲ, ਵਧੀ ਫੁੱਲੀ ਪਹਾੜਾ ਤੇ ਰੱਕੜਾਂ ਵਿਚ।
ਇਕ ਲੱਤ ਭਾਰ ਤਪਸਿਆ ਰਹੀ ਕਰਦੀ, ਮੀਂਹ ਹਨੇਰੀਆਂ, ਬਾਰਸ਼ਾਂ ਝੱਖੜਾਂ ਵਿਚ।
ਜੇਠ ਹਾੜ ਦੀ ਧੁਪ ਵਿਚ ਰਹੀ ਸੜਦੀ. ਹੋਈ ਸੁੰਨ ਪੋਹ ਮਾਘ ਦੇ ਕਕਰਾ ਵਿਚ।
ਧੋਣ ਕਿਸੇ ਜਲਾਦ ਨੇ ਕਪ ਦਿਤੀ. ਲੋੜ ਸੜਨ ਨੂੰ ਸਿੱਟੀ ਜਾ ਛੱਪੜਾਂ ਵਿਚ।

—੦—੦੦੦—੦—

ਵਰ੍ਹੇ ਖੰਡ ਅੰਦਰ ਤਰਦੀ ਡੁਬਦੀ ਦੀ।
ਗਲਕੇ ਲੱਥ ਗਈ ਪਿੰਡਿਓ ਚੰਮ ਮੇਰੀ।
ਖਾਕਸਾਰ ਹੋਈ ਖਾਕ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ।
ਦਿਲੋ ਗਈ ਨਿਕਲ ਹੂੰ ਤੇ ਹੰਮ ਮੇਰੀ।

—੦—੦੦੦—੦—

ਲਾਗੋਂ ਇਕ ਦਿਨ ਇਨ ਤਰਖਾਨ ਲੰਘਿਆ. ਹੱਡ ਆ ਗਏ ਓਹਨੂੰ ਪਸੰਦ ਮੇਰੇ।
ਸਮਝੀ ਤਰਸ ਖਾ ਚੁਕ ਲੈ ਚਲਿਆ ਏ. ਆਇਆ ਚਿਤ ਕੁਝ ਅਨੰਦ ਮੇਰੇ।
ਤਾਹੀ ਖਬਰ ਕਰਖਾਨੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਕੇ ਜਾਂ. ਆਰੀ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਬੰਦ ਬੰਦ ਮੇਰੇ।
ਲੱਖਾਂ ਵਾਰ ਕੀਤੇ ਤੇਸੇ ਚੌਰਸੀ ਦੇ. ਰੰਦੇ ਨਾਲ ਪਾਸੇ ਦਿਤੇ ਰੰਦ ਮੇਰੇ।

—੦—੦੦੦—੦—

ਏਥੇ ਬੱਸਨਹੀ ਓਸ ਬੇਦਰਦ ਨੇ ਫਿਰ।
ਦਿਤੇ ਹੋਰ ਭੀ ਕਸ਼ਟ ਅਨੇਕ ਮੈਨੂੰ।
ਵਰਮੇ ਨਾਲ ਸ਼ਿਕੰਜੇ ਚਿ ਨੂੜ ਕਰਕੇ।
ਪਾਏ ਵਿਚ ਕਲੇਜੇ ਦੇ ਛੇਕ ਮੈਨੂੰ।

—੦—੦੦੦—੦—

ਰੋੜ ਨਾਲ ਰੋਤੀ ਮਨ ਨਾ ਰੀਝਿਆ ਜਦ, ਰੋਗ ਮਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਘਸਾਇਆ ਮੈਨੂੰ।
ਪੋਚਾ ਪਾਲਸ਼ ਦਾ ਇਸਤਰਾਂ ਫੇਰਿਆ ਫਿਰ, ਮਾਨੋ ਮਖਮਲੀ ਸੂਟ ਪੈਨਾਇਆ ਮੈਨੂੰ।
ਗਹਿਣੇ ਪਾਏਕੇ ਮੇਖਾ ਤੇ ਕੋਕਿਆਂ ਦੇ. ਲਾੜੀ ਸੱਜਰੀ ਵਾਂਗ ਸਜਾਇਆ ਮੈਨੂੰ।
ਜਾਗੇ ਭਾਗ ਮੇਰੇ, ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆਕੇ ਓਹਨੇ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਭੇਟ ਚੜ੍ਹਾਇਆ ਮੈਨੂੰ।

—੦—੦੦੦—੦—

ਖੁਦੀ ਛੱਡ ਜਾਂ ਸੀਸ ਦੀ ਟੀਸ ਦਿਤੀ।
ਤਾਂ ਮੈਂ ਮਾਹੀ ਦੇ ਮਸਾਂ ਕਰੀਬ ਹੋਈ।
ਐਨੇ ਝੱਲੇ ਤਸੀਹੇ ਮੈਂ “ਦਵ” ਤਾ ਫਿਰ।
ਚਰਨ ਕੰਵਲ ਦੀ ਮੌਜ ਨਸੀਬ ਹੋਈ।



ਕਹਾਣੀ:—

ਕਾਲੇ ਤੇ ਗੋਰੇ

(ਵਲੋਂ ਗਿ: ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਿਲੀ)

ਸ਼ਾਮਦਾਵੇਲਾਸੀ ਸੂਰਜਬੜੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਪਛੱਮ ਵਲ ਲੁਕਣ ਦੇ ਯਤਨ ਵਿੱਚ ਸੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਜੰਗਲ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਹੋਰ ਥਾਂਵਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੰਮਾਂ ਤੋਂ ਵੇਹਲੇ ਹੋਕੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਪੂਰੇ ਸਮੇਂ ਤੇ ਕੀਨੀਆਂ ਦੇ ਇਕ ਕਾਰਖਾਨੇ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਆਉਂਦੀ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ। ਅੰਗ੍ਰੇਜ ਨੌਕਰ ਜਿਸ ਦੀ ਹਰ ਡਿਊਟੀ ਇਕ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ੀ ਲੈਣਾ ਸੀ! ਗੇਟ ਦੇ ਅਗੇ ਖੜਾ ਹੋਗਿਆ। ਰੋਜ਼ ਵਾਂਗੂ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਇਸ ਕੰਮ ਦੀ ਪਾਲਣਾਂ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਦਾ ਅਫਰੀਕਣ ਦੋਸਤ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੇ ਬਾਹਰ ਆਕੇ ਉਸਦੀ ਉਡੀਕ ਵਿੱਚ ਖੜਾ ਹੋਗਿਆ। ਆਖਰ ਮਿਲ ਦ ਸਭ ਮਜ਼ਦੂਰ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਘਰੀਂ ਤੁਰ ਰਏ।

“ਚੱਲ ਯਾਰ ਹੁਣ ਚਲੀਏ” ਅਫਰੀਕਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ ਦੋਸਤ ਨੂੰ ਆਖਿਆ? ਅਤੇ ਇਹ ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਂਹ ਉਸ ਦੇ ਗਲ ਪਾ ਦਿਤੀ। ਅਜ ਵਿਲੀਅਮ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਫਰੀਕਣ ਦੋਸਤ ਦੇ ਨਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਂਦਾ ਕੁਝ ਓਪਰਾ ਓਪਰਾ ਜਿਹਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਈ ਵਾਰੀ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗਲ ਦੁਵਾਲਿਓ ਫਾਂਕਚੂ ਦੀ ਬਾਂਹ ਤੁਤਾਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ? ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮੌਜ ਵਿਚ ਰੋਜ਼ ਵਾਂਗੂ ਗੂੜ੍ਹੇ ਮਿਤੌਰ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਗਲਾਂ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਗਨ ਸੀ।

“ਚੱਲ ਹੋਟਲ ਤੇ ਚ ਤੇ ਕੁਝ ਖਾ ਪੀ ਲਈਏ”। ਫਾਂਕਚੂ ਨੇ ਆਖਿਆ।

ਨਹੀਂ ਮੈਂਨੂੰ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ।”
“ਅਛਾ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਬੈਠ ਹੀ ਜਾਵੀਂ”।
“ਨਹੀਂ ਮੈਂਨੂੰ ਇਕ ਜਟੂਰੀ ਕੰਮ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਓਧਰ ਜਾਣਾ ਹੈ।

ਇਸ ਰਲ ਬਾਤ ਵਿਚ ਫਾਂਕਚੂ ਨੇ ਜਾਂਚ ਲਿਆਕਿ ਜਟੂਰ ਦਾਲ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕਾਲਾ ਕਾਲਾ ਹੈ।। ਇਸ ਦਾ ਵਤੀਰਾ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਅਗੇ ਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਉਹ ਇਸ ਦੀ ਤਹਿ ਤਕ ਸੰਚ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਕਈ ਉਹ ਖਿਆਲ ਕਰਦਾ ਕਿ ਵਿਲੀਅਮ ਨੂੰ ਕੋਈ ਜਟੂਰੀ ਕੰਮ ਹੋਵੇਗਾ। ਪਰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਉਹ ਇਸਤੋਂ ਉਲਟ ਇਹ ਖਿਆਲ ਕਰਦਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਖਿਲਾਫ ਭੜਕਾਇਆ ਹੈ। ਉਹ ਹੈਰਾਨ ਸੀ ਕਿ ਇਤਨਾਂ ਪੁਰਾਣਾਂ ਮਿਤਰ ਇਕ ਦਮ ਬੇ ਦਿਲਾ ਜਿਹਾ ਕਿਉਂ ਹੋਗਿਆ।

ਦਿਨ ਬੀਤਦੇ ਜਾਏ। ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਮਿਤ੍ਰ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੁੰਦੇ ਗਏ। ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਹੋਇਆ? ਇਸ ਮਿਲ ਦਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਮਾਲਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਤੋਂ ਬੜਾ ਔਖਾ ਸੀ। ਉਹ ਹਰ ਹੀਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਟਿ ਖੇੜਨਾਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਮਿਲ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਤੇ ਅਫਰੀਕਨ ਮਜ਼ਦਰ ਸਨ। ਉਹ ਆਪ ਤੇ ਆਪਣੇ ਅਜੰਟਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਇਸ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਿਚ ਰੈਂਦਾ ਸੀ। ਕਿ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਨ ਕਿਵੇਂ ਇਕ ਦੂਜੇ

ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਇਸੇ ਲਈ ਉਹ ਨਹੀਂ ।

ਕਈ ਵਾਰੀ ਵਿਲੀਅਮ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਸਦਾ ਲੈਂਦਾ ਤੇ ਕਈ ਆਪਣੀ ਕਾਰ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਕੇ ਕਿਤੇ ਨ ਕਿਤੇ ਲੈ ਜਾਂਦਾ । ਇਸਤ੍ਰਾਂ ਉਹ ਫਾਂਕਚੂ ਦੇ ਖਿੱਛ ਉਸਦੇ ਕੰਨ ਭਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ । ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ ਵਿਲੀਅਮ ਨੂੰ ਯਕੀਨ ਕਰਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਉਸਦਾ ਫਾਂਕਚੂ ਦਾ ਮਿਤਰ ਬਣੇ ਰਹਿਣਾ ਕਿਸੇ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਠੀਕ ਨਹੀਂ । ਇਸੇ ਲਈ ਉਹ ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ ਉਸਤੋਂ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ । ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਜਿਥੇ ਉਹ ਪੈਹਲਾਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੁਛ ਖਾਣਾ ਵੀ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰਦੇ । ਓਥੇ ਅਜ ਕਈ ਮਹੀਨੇ ਬਿਨਾਂ ਮਲ ਮੇਲ ਤੇ ਬੀਤ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ।

ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਸਾਂਝ ਸੀ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਤੁਟ ਪ੍ਰੇਮ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਕਿਸੇ ਦੇ ਕਿਆਸ ਵਿੱਚ ਆ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ । ਪਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਮਿਲ ਮਾਲਕ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਸਦਕਾ ਵਿਲੀਅਮ ਫਾਂਕਚੂ ਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦਾ । ਫਾਂਕਚੂ ਨੇ ਕਾਫੀ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇਹ ਮੇਲ ਬਣਿਆ ਰਹੇ ਪਰ ਉਸਦੇ ਸਭ ਯਤਨ ਨਿਸਫਲ ਸਾਬਤ ਹੋਏ ।

ਇਕ ਦਿਨ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਮਾਲਕ ਤੇ ਵਿਲੀਅਮ ਕਾਰ ਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ । ਗਲਾਂ ਗਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਮਾਲਕ ਨੇ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਕਿ ਅਜ ਵਿਲੀਅਮ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਹੀ ਰੋਟੀ ਖਾਵੇ । ਪਰ ਵਿਲੀਅਮ ਸਮਝਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮਾਲਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਬਹੁਤ ਛੋਟਾ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਰੋਟੀ ਖਾਣੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ । ਸੋ ਉਸਨੇ ਉਤਰ ਵਿਚ ਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਨ ਜੀ ਮੈਂ ਇਸ ਯੋਗ

ਪਰ ਮਾਲਕ ਦੇ ਬਾਰ ਬਾਰ ਜ਼ੋਰ ਦੇਣ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਹਾਂ ਕਰਨੀ ਪਈ ।

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਵਿਲੀਅਮ ਰੋਟੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਮਾਲਕ ਦੇ ਘਰ ਪੁੱਜ ਗਿਆ । ਅੱਡੇ ਅਤੇ ਤਰਾਂ ਦੇ ਬੜੇ ਸੋਹਣੇ ਤੇ ਸੁਆਦਲੇ ਭੋਜਨ ਤਿਆਰ ਸਨ । ਮਾਲਕ ਨੇ ਰੋਟੀ ਪਰੋਸਣ ਲਈ ਆਖਿਆ ਮੇਜ਼ ਦੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਮਾਲਕ ਦੀ ਪਤਨੀ ਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਦੋ ਲੜਕੀਆਂ ਬੈਠੀਆਂ ਸਨ, ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਮਾਲਕ ਉਸਦਾ ਲੜਕਾ ਤੇ ਵਿਲੀਅਮ ਸਨ । ਸਚ ਮੁਚ ਇਹ ਖਾਣਾ ਬੜਾ ਸੁਆਦਲਾ ਸੀ । ਵਿਲੀਅਮ ਨੇ ਸ਼ਾਇਦ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਹੀ ਇਹੋ ਜਹੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਖਾਧੀਆਂ ਹੋਣ ਮਾਲਕ ਨੇ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਵਿਲੀਅਮ ਨੂੰ ਆਖਿਆ “ਵਿਲੀਅਮ ਤੇਰਾ ਸਾਨੂੰ ਬੜਾ ਹੀ ਖਿਆਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਮੇਰੇ ਬੜੇ ਪਰਾਣ ਮਿਤਰ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਕ ਚਿੰਠੀ ਵੀ ਆਈ ਹੈ ।

ਇਹ ਸੁਣ ਵਿਲੀਅਮ ਬੜਾ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਉਸ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿਨੇ ਕੁ ਦਿਨ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਤੇ ਕੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।

ਚਿਠੀ ਆਇਆਂ ਨੂੰ ਤੇ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਦਿਨ ਹੋਏ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੇਨੂੰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵਿਲੀਅਮ ਦਾ ਖਾਸ ਖਿਆਲ ਰਖਣਾ ਉਸਨੂੰ ਉਦਾਸ ਨ ਹੋਣ ਦੇਨਾ ।

ਬੜੀ ਮੇਹਰਬਾਨੀ ਜਨਾਬ ! ਤੁਸੀਂ ਅੱਗੇ ਵੀ ਮੇਰੇ ਲਈ ਕੁਝ ਖੇਚਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ ।

“ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਤੇਰੀ ਤਨਖਾਹ ਵਿਚ ਵੀ ਬੜਾ ਜਿਹਾ ਵਾਧਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ ।”

ਵਿਲੀਅਮ ਨੇ ਜ਼ਬਾਨ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ

ਚੋਹਰੇ ਤੇ ਆਈ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਮਾਲਕ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਆਪਣੇ ਹੀ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨਾਲੋਂ ਵਿਲੀਅਮ ਨੂੰ ਮਾਲਕ ਦੇ ਘਰ ਜਾਣਾ ਪਿਆ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਪੁੱਜਾ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਬੈਠਕ ਚੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਆ ਰਹੀ ਸੁਣ। ਉਸਨੂੰ ਇਉਂ ਜਾਪਿਆ ਜਿਵੇਂ ਗੱਲਾਂ ਉਸੇ ਬਾਰੇ ਹੀ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਉਸਨੇ ਅੰ ਰੋਂ ਆਉਂਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸੁਣਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਮਾਲਕ ਦੀ ਪਤਨੀ ਉਸਨੂੰ ਕਹਿ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਤੁਸਾਂ ਇਕ ਅਦਮੇ ਜਿਹ ਨੌਕਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਖਾਣੇ ਤੇ ਕਿਉਂ ਸਾਂਦਿਆ।

“ਤੁਸਾਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਇਥੇ ਕਿਉਂ ਸਾਂਦਿਆ। ਇਹ ਮੇਰੀ ਇਕ ਹਾਲਸੀ। ਮੇਰੇ ਕਲ ਦੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਵਿਚ ਰਖਣਾ ਬੜਾ ਔਖਾ ਹੈ। ਜੇ ਉਹ ਸਾਰੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਡਿਰ ਸਾਡ ਲਈ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਪੈਸ਼ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਹਰ ਹੀਲੇ ਅਸੀਂ ਇਸੇ ਯਤਨ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਸਾਰੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਨਖੇੜ ਕੇ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ।”

ਵਿਲੀਅਮ ਨੇ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਸੁਣਿਆ ਉਸਦਾ ਦਿਲ ਬੜਾ ਬੇਚੈਨ ਜਿਹਾ ਹੋ ਗਿਆ ਉਹ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਦੀ ਥਾਂ ਉਹਨੀ ਪੈਰੀਂ ਵਾਪਸ ਮੜ ਆਇਆ ਰਾਹ ਵਿਚ ਉਸਦਾ ਮਨ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਚਾਂ ਵਿਚ ਲੀਣ ਸੀ। ਕਦੀ ਤਾਂ ਉਹ ਮਾਲਕਾਂ ਦੇ ਸਲੂਕ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹਦ ਤਕ ਹੀਕ ਹੀ ਆਖਦਾ ਕਿ ਉਹ ਵਡੇ ਅੰਦਮੀ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਬਿਲਕੁਲ ਜਾਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਚਾਹੀਦਾ। ਪਰ ਜਦੋਂ

ਉਹ ਮਾਲਕ ਦੇ ਅਸਲੀ ਆਸ਼ੇ ਵਲ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪਨੂੰ ਵੀ ਦੋਸ਼ੀ ਸਮਝਣ ਲਗ ਜਾਂਦਾ। ਉਹ ਖਿਆਲ ਕਰਦਾ ਕਿਉਂ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਫਾਕਚੂ ਜਹ ਸਾਬ ਆਂ ਦਾ ਸਾੜ ਛਡਕੇ ਮਾਲਕ ਦੇ ਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਆਉਣ ਦੀ ਭਲ ਕੀਤੀ।

ਉਹ ਕੰਮ ਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਪਰ ਉਹ ਬੜਾ ਉਦਾਸ ਜਿਹਾ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਲਗ ਪਿਆ ਉਹ ਫਾਕਚੂ ਨਾਲ ਖਲੁਕੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਤੇ ਉਸ ਪਾਸੋਂ ਇਸ ਭੁੱਲ ਦੀ ਕਿਮਾਂ ਵੀ। ਪਰ ਇਹ ਕੁਝ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸਨੂੰ ਇਕ ਦਲੇਰੀ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਸ। ਜਦੋਂ ਫਾਕਚੂ ਨੇ ਵਿਲੀਅਮ ਦੀ ਇਹ ਹਾਲਤ ਵੇਖੀ ਤਾਂ ਉਸਤੋਂ ਵੀ ਰਿਹਾ ਨਾ ਗਿਆ। ਪੁਰਾਣੀ ਮਿਤੜਾ ਨੇ ਡਿਰ ਕੁਝ ਕੁਝ ਹਮ-ਦਰਦੀ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ ਲੈ ਆਂਦਾ। ਇਕ ਦਿਨ ਛੁਟੀ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਉਸਦੇ ਪੈਰ ਬਦੇ ਬਦੀ ਵਿਲੀਅਮ ਵੱਲ ਖਿੱਚੇ ਗਏ। ਕੋਲ ਜਾਕੇ ਉਸਨੇ ‘ਗੁੱਡ ਈਵਨਿੰਗ’ ਆਖ ਹੀ ਦਤਾ। ਜਦੋਂ ਵਿਲੀਅਮ ਨੇ ਸਿਰ ਉਤਾਂਹ ਚੁਕਿਆ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਗੁੱਡ ਈਵਨਿੰਗ ਦਾ ਉਤਰ ਦਿਤਾ। ਫਾਕਚੂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਦਾਸੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁਛਿਆ। ਵਿਲੀਅਮ ਆਪਣੀ ਆਪ ਬੀਤੀ ਵਸਵਾ ਗਿਆ ਤੇ ਫਾਕਚੂ ਸੁਣਦਾ ਗਿਆ ਉਸਨੇ ਦਿਆ।

“ਮਾਲਕ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਬੜੇ ਯਤਨ ਨਾਲ ਤਰਾਵੇ ਤੋਂ ਅਡ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਈ ਵਾਰੀ ਮੈਨੂੰ ਕਾਰ ਤੇ ਦੜਾ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ। ਉਹਨਾਂ ਮੈਨੂੰ ਦਸਿਆ ਕਿ ਫਾਕਚੂ ਇਕ ਚਾਰ ਸੌ ਵੀਹ ਆਦਮੀ ਹੈ। ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਭਲੇ

ਮਾਨਸਾਂ ਨੂੰ ਫਸਾਉਣ ਦੇ ਯਤਨ ਵਿਚ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਲੜਕੀਆਂ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਉਹ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਫਸਾਏ ਠਗ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਕਿਹਾ ਕਿ ਫਾਂਕਚੂ ਤਾਂ ਬੜਾ ਚੰਗਾ ਬੰਦਾ ਹੈ।

ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਮੈਨੂੰ ਯਕੀਨ ਦਿਵਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਇਹ ਆਖਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਜੇਰੇ ਬਰੇ ਲਈ ਕੇਹੜਾ ਆਖਦੇ ਹਾਂ ਤੇਰੀ ਮਰਜ਼ੀ ਹੈ ਮੰਨ ਨਾ ਮੰਨ। ਫਾਂਕਚੂ ਦੇ ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਜ ਤਕ ਤੈਨੂੰ ਭੇਤ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ। ਇਸਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਫਾਂਕਚੂ ਇਕ ਅਫਰੀਕਣ ਹੈ ਤੇ ਅਸੀਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਹਾਂ ਉਹ ਕਾਲੇ ਹਨ ਅਸੀਂ ਗੋਰੇ ਹਾਂ। ਉਹ ਗਲਾਮ ਹਨ ਅਸੀਂ ਹਾਕਮ ਹਾਂ। ਸਾਡੀ ਦਸਤੀ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਬੜੀ ਉਚੀ ਕੌਮ ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਾਂ।—”

ਇਸਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਉਹ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਦਸਦਾ ਗਿਆ ਤੇ ਵਿਲੀਅਮ ਬੜੇ ਠੰਡੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਸੁਣਦਾ ਗਿਆ। ਫਾਂਕਚੂ ਨੇ ਵੀ ਦਸਿਆ “ਮਾਲਕ ਇਕ ਵਾਰੀ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਵਿਲੀਅਮ ਉਸ ਇਲਾਕੇ ਚੋਂ ਆਇਆ। ਜਸ ਦੇ ਲੋਕ ਬਦਮਾਸ਼ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ “ਅੰਗਰੇਜ਼ ਤਾਂ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਭਲੇ ਮਾਣਸ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਜਿਸ ਇਲਾਕੇ ਚੋਂ ਵਿਲੀਅਮ ਹੈ ਉਸ ਤੋਂ ਤਾਂ ਖੁਦਾ ਈਸਾ ਹੀ ਬਰਾਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਵਿਲੀਅਮ ਤੋਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਰ ਕੇ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਚੰਗਾ ਹੈ।”

“ਅੱਛਾ ! ਇਹ ਗਲ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੀ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਆਖਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਮੈਂ ਨਹੀਂ

ਮਾਂ ਜਾਣਦਾ ਕਿ ਉਹ ਏਥੇ ਚਲਾਕ ਹਨ’ ਵਿਲੀਅਮ ਨੇ ਬੜੇ ਅਜੀਬ ਵਿਅੰਗ ਵਿਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਖੇ।”

“ਹੁਣ ਤੈਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਤਾ ਲਗ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ” ਫਾਂਕਚੂ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਫੁਟ ਕੁਝ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਨਸਲੀ ਵਿਚ ਤੇਰੇ ਕੋਣ ਖੜੇ ਕਰਦੇ ਹੈ। ਇਨਸਾਨਾਂ ਵਿਚ ਨਫਰਤ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਇਹ ਵਡੇ ਲੋਕ ਹਨ। ਜੇ ਆਪਣੇ ਲਾਭ ਲਈ ਮਜਬੂਰੀ ਬਰਤਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਕਾਲੇ ਤੇ ਗੋਰੇ ਦੀ ਵੰਡ ਕਰਕੇ ਨਸਲੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਤਿਖੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਲਾਭ ਇਸੇ ਵਿਚ ਹੈ।

“ਇਸੇ ਲਈ ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਪਾਸੋਂ ਬੜਾ ਦਿਨਾ ਤੋਂ ਖਿਆ ਮੰਗਣੀ ਚੁੰਦਾ ਸ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦਾ ਸਾਥ ਛੱਡਕੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੀ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਜਾ ਰਿਹਾ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਸੇ ਸਿਟੇ ਤੇ ਪਜਾ ਸਾਂ ਕਿ ਮਜ਼ਬੂਤ, ਧੜ ਨਸਲਾਂ ਸਿਰਫ ਦੋ ਹੀ ਹਨ ਇਕ ਅਮੀਰ ਤੇ ਦੂਜੇ ਗਰੀਬ। ਅਸੀਂ ਬੇਸ਼ਕ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅਫਰੀਕਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਕਾਲੇ ਜਾਂ ਗੋਰੇ ਹਾਂ ਪਰ ਅਸੀਂ ਇਨਸਾਨ ਹਾਂ। ਇਨਸਾਨ ਵਿਚ ਫੁੱਟ ਪਉਣ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।” ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਵਿਲੀਅਮ ਨੇ ਫਾਂਕਚੂ ਨੂੰ ਕਹਿ ਦਿਤਾ।

ਇਕ ਦਿਨ ਵਿਲੀਅਮ ਤੇ ਫਾਂਕਚੂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦਾ ਹਥ ਫੜੇ ਜਾਂ ਰਹੇ ਸਨ। ਗਲਾਂ ਯੁਨੀਅਨ ਦੇ ਬਾਰ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਏਸੇ ਸਮੇਂ ਮਿਲ ਮਾਲਕ ਪਰਵਾਰ ਸਮੇਤ ਆਪਣੀ ਕਾਰ ਤੇ ਸੈਰ ਲਈ ਆ ਨਿਕਲੇ ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਮਾਲਕ ਨੇ ਵਿਲੀਅਮ ਫਾਂਕਚੂ ਦੇ ਨਾਲ ਜਾਂਦਾ ਵੇਖ ਕੇ ਕਾਰ ਨੂੰ ਹੌਲੀ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਵਿਲੀਅਮ ਨੂੰ ਸਮਝਾ

ਇਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਉਹ ਭਾਗੀ ਗਲਤੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜੋ ਫਾਂਕਚੂ ਨਾਲ ਤੁਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਾਰ ਤੋਂ ਪੁਜਾ ਤਾਂ ਉਹ ਮਿਰਫ਼ ਏਨਾ ਸੁਣ ਸਕੇ:-

“ਤੁਸੀਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਾਡਾ ਸਾਥ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ। ਇਸੇ ਲਈ ਅਸੀਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਇਕ ਹੋਰ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਗਲ ਦੀ ਤੁਸੀਂ ਬਿਲਕੁਲ ਚਿੰਤਾ ਨਾ ਕਰੋ। ਮੈਂ ਸਭ ਠੀਕ ਕਰਦਿਆਂਗਾ

ਵਿਲੀਅਮ ਨੇ ਆਖਿਆ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ ਮਿਲ ਮਾਲਕ ਨੇ ਬੜੇ ਦੁਖੀ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲ ਕਾਰ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਆਖਿਆ ਇਹ ਕਿਡ ਮੂਰਖ ਹਨ ਕਿ ਆਪਣੇ ਨਸਲੀ ਵਖੋਵੇਂ ਦੀ ਵੀ ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਗੋਰੇ ਹੋਕੇ ਕਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਦੋਸਤੀ ਕੈਮ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਹਤਕ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਅਡਾ ਮੈਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਯਤਨ ਕਰ ਵੇਖਾਂਗਾ।

-੪-੪੦੪-੪-

—ਭਾਗਭਰੀ—ਬਸੰਤ—

(ਬੀਬੀ ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ‘ਮਾਨ’ ਜੀਂਜਾ)

[ਸਾਮ ਦੇ ਚਾਰ ਵਜ ਚੁਕੇ ਨੇ। ਲੁਧ-ਅਣ ਦੇ ਇਕ ਦਰਮਿਆਨੇ ਜੇਹੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜਿਮੀਦਾਰ ਦੇ ਘਰ ਕਿਧਰੇ ਜਾਣ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ। ਕਿਰਪਾਲ ਕੌਰ ਜਿਹਨੂੰ ਬੀਬੀ ਵਾਲੀਆਂ ਨਿਕੀਆਂ ਮੋਟੀਆਂ ਬੋਬੇ ਆਂਹਦੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੁਛ ਪੁਛ ਕੇ ਨਾਲ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਬਣਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਏਨੇ ਨੂੰ ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਦੀ ਕੁੜੀ ਹਰਜੀਤ ਜੋ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਧੀ ਹੈ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ]

ਹਰਜੀਤ—ਕਿਰਪਾਲ ਕੌਰ ਦੀ ਤੋਤਲੀ ਕੁੜੀ ਦਵਿੰਦਰ ਨੂੰ) ਭੈ ਦਵਿੰਦਰ ਕੀ ਬਣਾ ਰਹੀ ਏਂ? ਬੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਜਾਪਨੀ ਏਂ ਅਜ?

ਦਵਿੰਦਰ—ਦੀ ਆਇਆਂ ਨੂੰ ਭੈਣ ! ! ਨੂੰ

ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਪਰਤੋਂ ਨੂੰ ਬਤੰਤ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਤਾਰੇ ਤੱਲ ਤਵੇਰ ਨੂੰ ਧੜੀ ਤਾਹਿਬ ਦਾ ਰਹੇ ਹਾਂ !

ਹਰਜੀਤ — ਤੇਰੀਆਂ ਤੂੰ ਹੀ ਸਮਝੇਂ। ਬੋਬੇ ਤੂੰ ਦਸ ਕਿਧਰ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਦੁਪ ਕਰਕੇ ਈ ਚਲੇ ਜਾਣਾਂ ਸੁ ਨਾਂ?

ਬੋਬੇ ਕਿਪਾਲ ਕੌਰ—ਬੱਲੀਏ ! ਸਮਝੀ ਨੀਂ? ਜੀਤੀ ਨੇ ਸਭ ਕੁਝ ਦਸ ਦਿਤਾ ਹੈ! ਅਸੀਂ ਬਸੰਤ ਤੇ ਭਣੀ ਸਾਹਿਬ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਹਟ—ਹੱਛਾ। ਪਰ ਹਾਂ ਲੀੜ ਸਾਰੇ ਚਿੱਟੇ ਈ ਚਿੱਟੇ ਨੇ ਬੁਝਿਆਂ ਵਾਂਗੂ। ਦੁਨੀਆਂ ਤਾਂ ਏਸ ਦਿਨ ਕਪਾਹੀ ਰੰਗ ਲੈਕ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਏਂ?

ਦਵਿੰਦਰ—ਤਾਨੂੰ ਤਾਡੇ ਤੀਨੀ ਵਾਲੇ ਦਾ ਹੁਤਮ ਈ ਤਪੈਦ ਲੀੜ ਪੌਣ ਦਾ ਹੈ।

ਹਟ— (ਜਾਣਕੇ ਸਾਂਗ ਲੈਂਦੀ ਹੋਈ)

ਤਮਦ ਦਈ! ਤਮਦ ਦਈ! ਪਰ ਇਹ ਤੀਨੀ ਵਾਲਾ ਕਿਹਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਨ?

ਬੇਬੇ— ਪੁਤਰ, ਸਾਡੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਚੇਪਾਤ ਸਾਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਚੀਨੀ ਵਾਲਾ ਭੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ।

ਹਰ—ਕੀ ਤੂੰ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦੀ? ਭਾਪਾ ਜੀ ਦਾਰੂ ਪੀਕੇ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਗਾਂਧੀ ਨੈਹਰੂ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਗਲਾਂ ਸੁਣਾਂਦੇ ਨੇ ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਭੀ ਗੱਲ ਕੀਤਾ ਕਰਦੇ ਨੇ।

ਬੇਬੇ—ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਧੀਏ?

ਹਰਜੀਤ— ਆਖਦੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਪਤੀ ਬੜਾ ਘੋਰਾ ਸੀ। ਨਾਮ ਜਪਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਬਹੁਤ ਦੁਨੀਆਂ ਓਹਦੇ ਮਗਰ ਲਗ ਗਈ ਸੀ। ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਲੋਹਰ ਦਾ ਮੋਹੀ ਓਹੀ ਸੀ। ਪਰ ਗੋਹਿਆਂ ਨੇ ਓਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਥੇ ਕਾਲੇ ਪਾਣੀ ਭੇਜ ਦਿਤਾ ਸੀ।

ਬੇਬੇ— ਸਚ ਆਖਦੇ ਨੇ ਤੇਰੇ ਭਾਪਾ ਜੀ ਧੀਏ। ਪਰ ਓਹ ਅਜੇ ਭੀ ਹੈ ਤੇ ਸਾਡੇ ਜੇਹੇ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਪ੍ਰਾਨੀਆਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਹੈ। ੧੨ ਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਓਹੋ ਈ ਤੇ ਹੈ ਕਿ!

ਹਰਜੀਤ— (ਹੈਰਾਨੀ ਨਾਲ) ਭਲਾ ਬੇਬੇ ਇਹ ਤੈਨੂੰ ਕਿਨ ਠਗਾ ਦਿਤਾ। ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਦਸ ਹੀ ਹਏ ਨੇ।

ਦਵਿੰਦਰ— ਤੂੰ ਤੀ ਦਾਣੇ? ਤੜਾਹ ਲੈਣਾ ਈ ਆਂਦਾ?

ਹਰਜੀਤ— ਸਹੁੰ ਤੇਰੀ ਬਿੰਦੋ ਮੈਂ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਅਜ ਤਕ ਇਹ ਗਲ ਸੁਣੀ ਕਿਸੇ ਕੋਲੋਂ!

ਬੇਬੇ— ਅਸੀਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਨਮਤ ਦੇ ਮਰ ਨਹੀਂ ਲਗਦੇ। ਗੁਰਮਤ ਤੇ ਚਲਦੇ

ਹਾਂ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗੰਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਭੀ ਗੁਰ ਗਈ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ।

ਹਰਜੀਤ— ਓਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਹੋ। ਪਰ ਚਾਚ ਨੇ (ਦਵਿੰਦਰ ਦੇ ਪਿਤਾ) ਤਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਜੇਹੀ ਪੱਗ ਭੀ ਨਹੀਂ ਬੰਨ੍ਹੀ ਕਦੀ। ਅੱਛਾ ਓਹ ਤੁਹਾਡਾ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਸੀ?

ਬੇਬੇ— ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਧੀਏ ਓਹ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਮਝਦੇ ਓਹੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਓਹਨਾਂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਓਹ ਤੇ ‘ਘਟ ਅਵਿਘਟ ਰਵਿਆ ਸਭਥਾਈ’ ਪਤਾ ਜਿਸਨੂੰ ਨਦਰ ਕਰੇ ਸੋ ਪਾਏ’।

ਹਰਜੀਤ— ਬੇਬੇ ਤੇਰੀਆਂ ਗਲਾਂ ਸੁਣਕੇ ਮੇਰਾ ਭੀ ਜੀ ਕੁਝ ਨਾਲ ਜਾਣ ਨੂੰ ਕਰਨ ਲਗ ਪਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਕੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੇ ਘੋੜੀਆਂ ਵਾਲੇ ਮਹੰਤਾਂ ਨਾਲੋਂ ਭੀ ਕੋਈ ਕਰਨੀ ਵਾਲਾ ਬੰਦਾ ਈ?

ਬੇਬੇ— ਬਾਜੀਏ ਤੂੰ ਕੀ ਜਾਣੇ! ਓਥੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਅਜੇ ਭੀ ਭੁੱਲਿਆਂ ਨੂੰ ਰਾਹੇ ਪਾਰਿਹਾਏ।

ਹਰਜੀਤ— ਤਾਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਜਰੂਰ ਭਾਪੇ ਨੂੰ ਮਨਾਉਂਗੀ।

ਦਵਿੰਦਰ— ਪਰ ਤੁਤੀ ਤਾਂ ਮਾਤ ਤਰਾਬ ਵਰਤਦੇ ਓ।

ਹਰਜੀਤ— ਮਾਂ ਮੈਂ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੀ ਕੁਝ ਭੀ। ਮੈਂ ਭੀ ਜਿੰਦਨ ਘਰ ਬਟਕਦੇ ਨੇ ਤਾਂ ਖਾਂਦੀ ਹਾਂ। ਪਰ ਭਾਪਾ ਜੀ ਪੜ੍ਹਾ ਪਰ-ਹੋਜ਼ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ।

ਬੇਬੇ— ਇਹਨਾ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨਾ ਪਊ।

ਹਰਜੀਤ— ਤਾਹੀ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਘਰੋਂ ਖਾਣ

ਪੀਣ ਤੋਂ ਸ਼ੋਕ ਕਰਦੇ ਹੋ।

ਦਵਿਦਰ:- ਹਾਂ

ਹਰਜੀਤ:- ਮੈਂ ਤਾਂ ਬੇਬੇ ਅੱਜ ਤੋਂ ਕਦੀ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਲਾਂਗੀ।

ਬੇਬੇ:- ਚੰਗਾ ਜੇ ਚਲਣਾ ਈ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਭਾਪੇ ਨੂੰ ਰਾਜੀ ਕਰਲੈ! ਆਗਿਆ ਬਿਨਾ ਜਾਣਾ ਹੱਛਾ ਨਹੀਂ।

ਝਾਕੀ ਦੂਜੀ

ਮਿਸਤਰੀ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਹਰਜੀਤ ਆਪਣੀ ਮਾਤਾ ਨਾਲ ਗੱਲ ਤੋਰਦੀ ਹੈ।

ਹਰਜੀਤ:- ਮਾਤਾ ਬੇਬੇ ਹੋਰੀ ਸਾਰੇ ਬਸੰਤ ਤੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤਯੌਰ ਨੇ ਦਵਿਦਰ ਭੀ।

ਗਿਆਨ ਕੌਰ:- (ਹਰਜੀਤ ਦੀ ਮਾਤਾ) ਹਾਹੋ। ਓਹ ਤੇ ਆਏ ਮਾਲ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਰੂਕੇ ਜੁ ਹੋਏ।

ਹਰਜੀਤ:- (ਲਾਡ ਨਾਲ) ਆਪਾਂ ਭੀ ਚਲੇ ਤਾਂ ਚਲੀਏ ਮਾਤਾ ਜੀ।

ਗਿਆਨ ਕੌਰ:- ਹੂੰ। ਆਪਣੇ ਬਾਪੂ ਦਾ ਪਤਾ ਬੱਲੀਏ। ਗੁੱਤੇ ਵੜਕੇ ਦੋਨਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕਰ ਦਿਓ।

ਹਰਜੀਤ:- ਪਰ ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੀ ਓਹ ਕਿਸੇ ਭੈੜੇ ਕੰਮ ਤੇ ਚੱਲੇ ਨੇ।

ਗਿਆਨ ਕੌਰ:- ਭੈੜ ਨਹੀਂ ਜੀਤਾਂ। ਉਥੇ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।

ਹਰਜੀਤ:- ਫੇਰ ਅਸੀਂ ਕਿਓਂ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ।

ਗਿਆਨ ਕੌਰ:- ਸਾਡੇ ਅਜੇਹੇ ਭਾਗ ਕਿਥੋਂ ਪੁਛ ਲਉ ਕੂਕਿਆਂ ਨੂੰ ਜੇ ਸਾਨੂੰ ਭੀ ਲੋਕ ਬਾਪੂ ਤਾ ਮੂੰਹੋਂ ਰੱਲ ਭੀ ਨਹੀਂ ਕਢਣ ਚਲਣ ਦੇਂਦਾ।

ਹਰਜੀਤ:- ਲੈ। ਅੱਜ ਮੈਂ ਆਪ ਪੁਛਾਂਗੀ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ।

[ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਅੰਦਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਦੋਵੇਂ ਚੁਪ ਵਟ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ।

ਕਰਮ ਸਿੰਘ - ਕੀ ਪੁਛੇਂ ਮੈਨੂੰ ਚੁੜੇਲੇ।

ਹਰਜੀਤ:- (ਡਰਦੀ ੨) ਪਿਤਾ ਜੀ ਦਵਿਦਰ ਹੋਰੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਬਸੰਤ ਵੱਖਣ ਜ ਰਹੇ ਨੇ। ਮੈਂ ਕਹਿ ਰਹੀ ਸਾਂ-ਮੈਂ ਕਹਿ ਰਹੀ ਸਾਂ-ਪਿਤਾ ਜੀ ਬਹੁਤ ਚੰਗੇ ਨੇ। ਅਸੀਂ ਭੀ ਚਲਾਂਗੇ।

ਕਰਮ ਸਿੰਘ-ਇਹ ਨਵਾਂ ਸਬਕ ਕੀਹਨੇ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਅਜ?

ਹਰਜੀਤ:-ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਮੇਰਾ ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਿਤਾ ਜੀ। ਕਹੋ ਚਲਾਂਗੇ! ਛੇਤੀ ਕਹੋ!!

ਕਰਮ ਸਿੰਘ-ਪਰ ਉਥੇ ਅਸੀਂ ਕਿਦਾਂ ਜਾ ਸਕਨੇ ਹਾਂ? ਅਸ ਕੋਈ ਮੂੰਗੀ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਬੋੜ ਹਾਂ? ਉਹ ਤਾਂ ਏਨੇ ਵਹਿਮੀ ਨੇ। ਕਸੇ ਦੇ ਹਥੋਂ ਪਾਣੀ ਭੀ ਨਹੀਂ ਪੀਂਦੇ!

ਹਰਜੀਤ-ਲਉ! ਤੇ ਆਪਾ ਕਿਹੜੇ ਮਾਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮਰ ਚਲੇ ਹਾਂ! ਸ਼ਰਾਬ ਭੀ ਛੱਡ ਦਿਉ ਤਾਂ ਪਿਤਾ ਜੀ!

ਕਰਮ ਸਿੰਘ-ਅੱਛ! ਤੇ ਜੇ ਨਾ ਹੀ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਕੀ ਨ ਬਚਾਂਗੇ!

ਹਰਜੀਤ:-ਮੈਂ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਬਚਾਂਗੀ ਪਿਤਾ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਅਜ ਤੋੜੀ ਮੈਨੂੰ ਕਿਤੇ ਭੀ ਨਹੀਂ ਲਿਗਾਏ।

ਹਰਜੀਤ:- ਚੰਗਾ ਤੂੰ ਖੁਸ਼ ਹੋਲੈ! ਜਾ ਤੇ

ਪੁਛ ਲਉ ਕੂਕਿਆਂ ਨੂੰ ਜੇ ਸਾਨੂੰ ਭੀ ਲੋਕ ਬਾਪੂ ਤਾ ਮੂੰਹੋਂ ਰੱਲ ਭੀ ਨਹੀਂ ਕਢਣ ਚਲਣ ਦੇਂਦਾ।

ਹਰਜੀਤ ਤੇ ਉਸਦੀ ਮਾਤਾ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਬੇਬੇ ਦੇ ਘਰ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ। ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ ਚਾਉ ਵਿਚ ਪੈਰ ਭੁੰਜੇ ਨਹੀਂ ਲਗਾਏ।

ਗਿਆਨ ਕੋਰ:-ਬੇਬੇ ! ਬੇਬੇ ਕਰ ਦਿਤੀ ਵਾਤ ਮੁਕਦੀ ਜਾਉ ।

ਮਿਹਰ ਘਟ ਘਟ ਦੀਆਂ ਜਾਨਣ ਵਾਲੇ ਨ ।

ਅੱਜ ਪੰਜ ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਸੁਖ ਸੁਖਦਿਆਂ ।

ਹਰਜੀਤ:-ਮਹੀ ਤਾਂ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਹੀ

ਸੁਣੀ ਗਈ ।

ਬੇਬੇ:-ਉਹ ਸਭ ਦੀ ਅੰਤਰ-ਭਾਵਨਾ ਜਾਣਦਾ ਤੇ ਉਸਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ । ਜੇ ਇਕ ਵੇਰ ਉਹਦਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਉਹ ਉਹਦਾ ਸਦਾ ਲਈ ਹੋ ਗਿਆ । ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਹੋਇਆ । ਕੀ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਆਗ ਕਰਗਾ !

ਗਿਆਨ ਕੋਰ:-ਮੈਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ । ਉਹ ਦਾਤਾ ਆਪਣੇ ਭੁੱਲੇ ਸੇਵਕ ਨੂੰ ਆਪੇ ਰਾਹ ਪਾਵੇਗਾ ।

ਬੇਬੇ:-ਤਾਂ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਸਾਥ ਦਿਉਗੇ ਸਵੇਰੇ ।

ਗਿਆਨ ਕੋਰ:-ਜਰੂਰ ! ਪਰ ਬੇਬੇ ਐਤਕੀ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਕਾਲੇ ਪੀਲਿਆਂ ਕਪੜਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਜਾਂਗੇ । ਚਿਟੇ ਲੀੜ ਤਾਂ ਹੈ ਨਹੀਂ ਸਾਡੇ ਕੋਲ !

ਬੇਬੇ:-ਦਿਲ ਉਜਲਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ । ਕਪੜਿਆਂ ਦਾ ਕੀਆ ! ਨੀਲੇ ਕਾਲੇ ਅਥਵਾ ਗੂੜ੍ਹੇ ਰੰਗ ਦੇ ਨਾ ਪਾਇਉ । ਹੋ ਸਕੇ ਤਾਂ ਸੁੜਣਾਂ ਦੇ ਪਹਿਚੇ ਭੀੜੇ ਕਰ ਲਿਉ । ਪਰ ਗੁਰੂ ਦੁਹਾਡਾ ਭਲਾ ਕਰ । ਜਰੀ ਟੁੰਬਾਂ ਵਲੋਂ ਕਿਰਪਾ ਰਖਿਉ । ਨੱਕ, ਕੰਨ ਦੀ ਟੁੰਬ ਦੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਖਿਲਾਫ ਹੀ ਹਾਂ ।

ਗਿਆਨ ਕੋਰ:-ਤੁਰਨਾ ਕਿਸ ਵੇਲੇ ਜੇ ਬੇਬੇ ?

ਬੇਬੇ:-ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ, ਦਾਰ ਕੁ ਵਜੇ ਟੁਰ ਪਾਂਗੇ । ਨਾਲੇ ਭਜਨ ਕਰਦੇ ਚਲਾਂਗੇ ਨਾ ਤੇ

ਗਿਆਨ ਕੋਰ:-ਅਸੀਂ ਜਾਗਦੀਆਂ ਹੀ ਹੋਵਾਂਗੀਆਂ । ਪਰ ਫੇਰ ਭੀ ਹਾਕ ਮਾ ।

ਲਈਂ ਬੇਬੇ !

ਬੇਬ:-ਸਤਿ ਬਚਨ ।

[ਘਰ ਜਾਏ ਗਿਆਨ ਕੋਰ ਤੇ ਹਰਜੀਤ ਰਾਤ ਰਾਤ ਇਕ ਕੁੜਤਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਲਈ ਤੇ ਦੋ ਘੁੜਨੇ ਪਹਿੰਚਾਂ ਦੀਆਂ ਬਣਾਂ ਤਯਾਰ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ]

ਝਾਕੀ ਤੀਜੀ

[ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਹ ਸਾਰੇ ਜੀ ਦੂਹਾ ਦੂਹ ਭੇਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਰਸਤੇ ਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ । ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਕੰਦਾ ਤਕ ਨਹੀਂ । ਦੋਹਿਨ ਜੀਆਂ ਹਥੀਂ ਮਾਲਾ ਦਿਸਦੀਆਂ ਨੇ । ਬਕੀ ਦੇ ਬਿਨਾਂ ਮਾਲਾ ਤੋਂ ਹੀ ਭਜਨ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ । ਰਾਹ ਚੋਂ ਹੋਰ ਅਗਿਣਤ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਰਲਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਹੁਣ ਦਿਨ ਚੜ ਗਿਆ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਵਰਖਾ ਹੋਣ ਲਗੀ । ਟੁਰਦੇ ਟੁਰਦੇ ਸਾਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਲੋਢੇ ਕੁ ਵੇਲੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਓਥੇ ਦੀ ਝਾਕੀ ਬਿਲਕੁਲ ਨਰਾਲੀ ਹੈ । ਮੀਲਾਂ ਅਦਰ ਤੱਕਿਆਂ ਇਵੇਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਮਾਨ ਸਰੋਵਰ ਦੇ ਕੰਢੇ ਹੀਸ ਉਤਰੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ । ਜਦੋਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਦੋਵਾਨ ਦਾ ਏਲਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ । ਸਾਰੇ ਜਾਣ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕਰਦੇ ਨੇ । ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਟੱਬਰ ਵੀ ਚਲ ਪੈਂਦੇ ਨੇ] ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਸ੍ਰੋਂ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਕਿਨਾਂ ਚਿਰ ਦੇ ਮਗਰ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਸੋ । ਆਖਿਰ ਖਿਚ ਪਾਈ ਲਈ ।

ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ - ਮੈਂ ਕੀ ਕਰਨ ਜੋਗਾ

ਵਾਂ ਮਿਸਤ੍ਰੀ ਜੀ। ਇਹ ਤਾਂ ਓਹ ਚੋਜੀ ਆਪੇ
ਆਪਣਿਆਂ ਨੂੰ ਬਾਹੋਂ ਫੜ ਫੜ ਕੇ ਕਢ
ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਗਿਆਨ ਕੋਰ:-ਬੇਬੇ ਤੈ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਤਾਰ
ਦਿਤਾ। ਤੇਰਾ ਕੀਤਾ ਕਦੀ ਭੁਲਣ ਵਾਲਾ
ਨਹੀਂ।

ਬੇਬੇ:-ਕੁੜੀਏ ਮੈਂ ਤੱਤੀ ਕੀ ਚੀਜ਼ ਹਾਂ।
ਤਾਰਿਆ ਉਸ ਨੇ ਜਿਸ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਲੜ
ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਹਰਜੀਤ:-ਵਿੰਦੀ ! ਤੂੰ ਮੇਰੀ ਬਹੁਤ
ਬੀਬਾ ਭੈਣ ਹੋ ਗਈ। ਮੇਰੇ ਤਾਂ ਮਨ ਵਿੱਚ
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਜੇ। ਮੈਂ ਐਨੀ ਖੁਸ਼
ਅੱਗੇ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਹੋਈ।

ਦਵਿੰਦਰ:-ਅਤੇ ਦੇਤੀਂ। ਥੱਤੇ ਪਾਤ-
ਤਾਹ ਦਾ ਦੱਤਨ ਹੋ ਨੈਨ ਦੇ ਦਰਾ।

[ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਸਜ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਕੁਝ
ਮਿੰਟ ਪਿਛੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੇ ਸਾਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਖੜੀ ਹੋ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੈ ਸਾਹਿਬ ਬੋਲਦੇ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਸੱਚੇ
ਪਾਤਸਾਹ ਦੇ ਵਿਨਾਸ਼ ਤੇ ਇਸ਼ਾਨਾ ਪਾ ਕੇ
ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਭੀ ਬੈਠ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।]

ਹਰਜੀਤ:-ਵਿੰਦੋ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ
ਭੀ ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ ਹੈ ਖਬਰੇ।

ਦਵਿੰਦਰ:-ਧਲੀਏ ਇਹੋ ਤੇ ਥਾਦੇ ਬਤਿ-
ਦੁਰੂ ਨੇ ਤੇ।

ਗਿਆਨ ਕੋਰ: ਬੇਬੇ! ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਮੇਰੀ
ਨਜ਼ਰ ਨੂੰ ਕੁਝ ਹੋਗਿਆ ਹੈ!

ਬੇਬੇ:-ਕੀ ਗੱਲ ਏ?

ਗਿਆਨ ਕੋਰ:- ਤੂੰ ਜਿਨਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੀ
ਏਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ। ਕਦੀ
ਮੈਨੂੰ ਚਿੱਟੇ ਬਸਤਰ ‘ਚਿ ਨਜ਼ਰ ਆਂਦੇ ਨੇ।
ਕਦੀ ਕੰਬਲੀ। ਵਰ। ਕਈ ਗਰਦਨ ਲੰਬੀ
ਲਗਦੀ ਹੈ ਕਦੀ ਮਧਰੀ। ਕਈ ਤਰਾਂ ਦੇ
ਝੋਲੇ ਪੈਂਦੇ ਨੇ।

ਬੇਬੇ:- ਬੀਬੀ ਰਾਣੀ ! ਧੰਨ ਏ। ਤੇਰਾ
ਪਟੇਮ ਸਚਾ ਤੇ ਸੁਚਾ ਏ। ਇਹ ਆਪ ਹੀ
ਨਾਨਕ-ਗੋਬਿੰਦ ਤੇ ਚੀਨੀ ਵਾਲੇ ਨੇ।

ਹਰਜੀਤ- ਮਾਤਾ ਜੀ! ਮਾਤਾ ਜੀ!! ਓਧਰ
ਤਾਂ ਤਕੋ ਭਾਪੇ ਨੂੰ ਕੀ ਹੋਗਿਆ। ਖਬਰੇ
ਕਿਤੋਂ ਫੇਰ ਪੀ ਲਈ। ਕਿਦਾਂ ਨਚਦੇ ਨੇ।
ਪੱਗ ਦਾ ਭੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ।

ਗਿਆਨ ਕੋਰ:- ਹੈਂ ਇਹ ਕੀ?

ਬੇਬੇ:- ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਨਸ਼ਾ ਤਾਂ ਸਭ ਨੂੰ
ਚੜ੍ਹੇ। ਇਹ ਬਸੰਤ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਭਾਗ
ਭਰੀ ਹੈ।

[ਪ੍ਰਤਦਾ]



ਕਹਾਣੀ:

ਭਿਖਾਰੂ

[ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ]

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੋਖੇ ਪਰਚਾ ਵਸਾਖ ਪੰਨਾਂ ੨੧)

ਭੈ ਨਾਲ ਬਿਹਬਲ ਕਮਲ ਗੁਫਾ ਦੀ ਕੈਦ ਵਿਚ ਰੋ ਰੋ ਕੇ ਹੰਭ ਗਈ। ਉਹ ਸੋਚਦੀ ਜੇ ਉਸਦਾ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਕੋਈ ਦੁਰਘਟਨਾ ਨਾ ਹੁੰਦੀ। ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਭਾਵੇਂ ਬੱਚਾ ਹੀ ਸੀ ਪਰ ਉਹ ਜਾਣਦੀ ਸੀ ਕਿ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਡਾਕੂ ਕਮਲ ਨੂੰ ਵਿਚ ਵਿਚ ਡਰ ਵਖਾਉਂਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਉਹ ਮੂੰਹ ਲੁਕਾ ਲੈਂਦੀ ਇਸ ਹਨਰੀ ਕੈਦ ਵਿਚ, ਇਸ ਬੇਕਿਰਕ ਡਾਕੂਆਂ ਦੇ ਦਲ ਵਿਚ ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਸੀ, ਉਹ ਕਮਲ ਨਾਲ ਉਸਤਰਾਂ ਦਾ ਰੁੱਖਾ ਵਰਤਾ ਨਾ ਕਰਦਾ, ਉਹ ਵਿਆਕੁਲ ਕੁੜੀ ਕੋਲੋਂ ਸਨਹ ਨਾਲ ਕਿਨੀਆਂ ਹੀ ਗਲਾਂ ਪੁਛਦਾ ਪਰ ਕਮਲ ਡਰ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦਾ ਓਰ ਨ ਦੇਂਦੀ। ਡਾਕੂ ਜਦੋਂ ਉਸਦੇ ਪੈਰੇ ਬਹਿੰਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਡਰ ਨਾਲ ਮੁੰਗੜ ਜਾਂਦੀ। ਇਹ ਨੌਜਵਾਨ ਡਾਕੂਆਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਦਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸੀ, ਉਸਨੇ ਇਕ ਵਾਰੀ ਕਮਲ ਕੋਲੋਂ ਪੁਛਿਆ ਸੀ ਕਿ ਕੀ ਡਾਕੂ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਕੋਈ ਇਤਰਾਜ਼ ਹੈ? ਅਤੇ ਵਿਚ ਵਿਚ ਉਸਨੂੰ ਲੋਭ ਵੀ ਵਿਖਾਉਂਦਾ ਕਿ ਜੇ ਕਮਲ ਉਸ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰ ਲਏ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਮੌਤ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਕੱਢ ਲਵੇਗਾ। ਪਰ ਕਮਲ ਕਦੀ ਉੱਤਰ ਨ ਦੇਂਦੀ ਇਕ ਦਿਨ

ਗਿਆ, ਦੂਜਾ ਦਿਨ ਗਿਆ। ਕਮਲ ਨੇ ਡਿਠਾ ਡਾਕੂ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਕੇ ਛੁਰੀਆਂ ਤਿਖੀਆਂ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ।

ਏਧਰ ਵਿਧਵਾ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਡਾਕੂ ਨੇ ਪੁਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਵਿਧਵਾ ਨੂੰ ਉਸਨੇ ਪੁਛਿਆ “ਰਕਮ ਕਿਥੇ ਵੇ?” ਵਿਧਵਾ ਨੇ ਭਿਖਿਆ ਮੰਗ ਮੰਗ ਕੇ ਜੋ ਰਕਮ ਇਕੱਠੀ ਕੀਤੀ ਸੀ ਸਾਰੀ ਡਾਕੂ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਰਖ ਦਿਤੀ ਤੇ ਕਿਹਾ “ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਹੋਰ ਨੁਛ ਨਹੀਂ ਜੋ ਕੁਝ ਸੀ ਸਭ ਦੇ ਘਿਰੇ, ਹੁਣ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਭਿਖਿਆ ਮੰਗਦੀ ਹਾਂ, ਮੇਰੀ ਕਮਲ ਨੂੰ ਲਿਆ ਦਿਓ।”

ਡਾਕੂ ਨੇ ਇਹ ਰਕਮ ਕਰੋਧ ਨਾਲ ਭੁਭਾ ਕੇ ਮਾਰੀ ਤੇ ਕਿਹਾ “ਬੂਠੇ ਬਹਾਨੇ ਕਰਕੇ ਛੁਰਕਾਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਪੂਰੀ ਰਕਮ ਨ ਦੇਣ ਤੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਅਜ ਤੇਰੀ ਧੀ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿਤੀ ਜਾਏਗੀ ਹਾਂ ਮੈਂ ਚਲਿਆ ਵਾਂ ਆਪਣੇ ਸਰਦਾਰ ਨੂੰ ਕਹਿ ਆਉਂਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਤੇਰੀ ਰਕਮ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ ਸੇ ਅਜ ਮਨੁਖੀ-ਲਹੂ ਨਾਲ ਹੀ ਮਹਾਂ ਕਾਲੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰੋ।” ਵਿਧਵਾ ਨੇ ਬਥੇਰੀ ਮਿਨਤ ਕੀਤੀ ਬਥੇਰਾ ਰੋਈ ਪਰ ਕਿਸੇ ਤਾਂ ਵੀ ਡਾਕੂ ਦਾ ਪਥਰ ਦਿਲ ਨਾ ਮੰਨਿਆ। ਡਾਕੂ ਨੂੰ ਜਾਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਵਿਚ ਵੇਖਕੇ ਬੋਲੀ “ਜਾਈਂ ਨਾਂ ਥੋੜੀ ਜਿਨੀ ਉਡੀਕ ਹੋਰ ਕਰ’ ਮੈਂ ਇਕਵਾਰ ਹੋਰ ਯਤਨ

ਠਰਕੇ ਵੇਖਦੀ ਹਾਂ।” ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਬਾਹਰ
ਚਲੀ ਗਈ।

ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਮੋਹਨ ਨਾਲ ਜਿਨਾ ਧਨੀ
ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਵਿਆਕੁਲਬਾਂੜੀ ਅਖੀਰ
ਉਸਦੇ ਘਰ ਆਣ ਪੁਜੀ। ਮੋਹਨ ਨੇ ਮਖੌਲ
ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਇਹ ਕੀ ਅਟਹੱਣੀ ਗਲ ਹੋ
ਰਈ! ਏਨੇ ਦਿਨ ਪਿਛੋਂ ਗਰੀਬ ਦੀ ਕੁਟੀਆ
ਵਿਚ ਚਰਨ ਪਾਏ ਨੇ।

ਵਿਧਵਾ:—ਮਖੌਲ ਨ ਕਰ ਮੋਹਨ ਮੈਂ
ਗਰੀਬ ਹਾਂ ਤੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਭਿਖਿਆ ਮੰਗਣ ਆਈ
ਹਾਂ।”

ਮੋਹਨ:—ਕੀ ਹੋਇਆ ਏ? ਵਿਧਵਾ ਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ
ਅਖੀਰਤਕ ਸਾਰੀ ਗਲ ਦੱਸੀ ਤਦ ਮੋਹਨ ਨੇ
ਪੁਛਿਆ ਕਿ “ਮੈਨੂੰ ਕੀ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ
ਕਹਿੰਦੀ ਏ?”

ਵਿਧਵਾ:—“ਕਮਲ ਦੇ ਪਰਾਣਾਂ ਦੀ
ਰਖਿਆ ਕਰਨੀ ਪਏਗੀ।”

ਮੋਹਨ:—“ਕਿਉਂ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਏਥੇ ਨਹੀ
ਵਿਧਵਾ ਨੇ ਮਿਹਣਾਂ ਸਮਝ ਲਿਆ। ਤੇ ਕਿਹਾ
ਮੋਹਨ, ਜੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਥਾਂ ਖੁਣੋਂ ਮੈਨੂੰ ਜੰਗਲਾਂ
ਵਿਚ ਫਿਰਨਾ ਪੈਂਦਾ, ਅਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਭੁਖ ਦੀ
ਅੱਗ ਵਿਚ ਮੜਨਾ ਪੈਦਾ ਤਾਂ ਵੀ ਤੇਰੇ ਕੋਲੋਂ
ਇਹ ਤਿਨਕਾ ਭੁਖਿਆ ਨ ਮੰਗਦੀ। ਪਰ
ਅਜ ਜੇ ਵਿਧਵਾ ਦੀ ਇਕੋ ਇਕ ਮੰਗ ਪੂਰੀ
ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਤਾਂ ਤੇਰੀ ਨਿਰਦੇਤਾ ਚਿਰ ਕਾਲ
ਤਕ ਯਾਦ ਰਖਾਂਗੀ।”

ਇਕ ਵਾਰੀ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਤੇ ਮੋਹਨ ਨੇ
ਕਮਲ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਸੀ ਤੇ
ਉਸਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਵਲੋਂ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿਤੀ
ਰਈ ਸੀ। ਅਜ ਕਿ ਮੋਹਨ ਨੇ ਕਮਲ ਦੀ
ਮਾਂ ਅਤੇ ਉਹੋ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਰੱਖ ਦਿਤਾ।

ਮੋਹਨ:—“ਸੁਣ ਤੈਨੂੰ ਇਕ ਗਲ ਦਸਾਂ।
‘ਕਮਲ’ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਪੜੀ ਲਿਖੀ,
ਅਤੇ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ; ਇਹ ਗਲ ਵੀ
ਨਹੀਂ; ਫਿਰ ਉਸ ਨਾਲ ਜੇ ਮੇਰਾ ਵਿਆਹ ਹੋ
ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿਚ ਕਿਹੜੀ ਇਤਨਾਜ
ਵਾਲੀ ਗਲ ਹੈ ਤੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਕਾਹਦਾ ਨੁਕਾ ਹੈ
ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਵਜਾ, ਦੇ ਭਿਖਿਆ ਦੇਣ ਜਗ
ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਹਾਂ।

ਵਿਧਵਾ:—ਪਰ ਕਮਲ ਦਾ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਹੀ ਅਮਰ ਨਾਲ ਰਿਸ਼ਤਾ ਪਕਾ ਹੋ
ਗਿਆ। ਮੋਹਨ ਨੇ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਕੋਈ
ਉਤਰ ਨਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਵਹੇ ਖੋਹਲ ਕੇ ਹਿਸਾਬ
ਕਿਤਾਬ ਵਿਚ ਲਗ ਪਿਆ ਜਵੇ ਕਈ ਘਰ
ਹੀ ਨਹੀਂ, ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਗਲ
ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ। ਏਧਰ ਸਮਾਂ ਬੀਤਦਾ
ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਡਾਕੂ ਘਰ ਵਿਚ ਹੀ ਬੈਠਾ
ਹੈ ਕਿ ਚਲਾ ਗਿਆ ਹੈ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ
ਵਿਧਵਾ ਨੇ ਹੋ ਕੇ ਕਿਹਾ “ਮੋਹਣ, ਮੈਨੂੰ
ਹੋਰ ਦੁਖ ਨ ਦੇ ਸਮਾਂ ਬੀਤਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।”

ਮੋਹਨ:—(ਗੁਸੇ ਨਾਲ) “ਕੰਮ ਛੱਡ-
ਦਿਆਂ” ਅਖੀਰ ਜੇ ਵਿਧਵਾ ਵਿਆਹ ਲਈ
ਰਾਜੀ ਨ ਹੁੰਦੀ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਹੀ
ਓਥੇ ਬੈਠੀ ਰਹਿੰਦੀ ਪੈਸੇ ਮਿਲਣ ਦੀ ਆਸ
ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪਰ ਉਹ ਮੰਨ ਰਈ ਤੇ
ਮੋਹਨ ਕੋਲੋਂ ਰਕਮ ਲੈਕੇ ਚਲੀ ਗਈ।
ਉਸੇ ਦਿਨ ਭੈ ਤੇ ਸ਼ੌਂਕ ਨਾਲ ਭਰੀ ਹੋਈ
ਹਿਰਨੀ ਜਿਹੀ ਝੁੜੀ ਮਾਂ ਦੀ ਗਦ ਵਿਚ ਮੁੜ
ਆਈ ਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਵਿਚ ਲਿਪਟਕੇ
ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਹੋਂਦੀ ਰਹੀ ਪਰ ਅਣਾਬ ਬਾਲੜੀ
ਇਕ ਡਾਕੂ ਦੇ ਹਥੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਦੂਸਰੇ ਡਾਕੂ
ਦੇ ਹਾਥੁ ਆ ਗਈ।

ਕਿਨੇ ਹੀ ਵਰ੍ਹੇ ਲੰਘ ਗਏ, ਜੰਗ ਦੀ ਅੱਗ
ਠੰੀ ਹ ਗਈ, ਫੌਜੀ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਪਤਤ
ਆਏ ਤੇ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨੂੰ ਰਖਕੇ ਭੇਂ ਵਾਹੁਣੀ
ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਵਿਧਵਾ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਕਿ
ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅਮਰ
ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੇ ਕੈਦ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ।
ਪਰ ਉਸਨੇ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਉਹ ਖਬਰ ਨਾ ਦਸੀ।

ਮੋਹਨ ਨਾਲ ਕੁੜੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋ ਗਿਆ
ਮੋਹਨ ਦਾ ਕ੍ਰੋਧ ਫਿਰ ਵੀ ਘਟਿਆ ਨਹੀਂ
ਉਸਦੀ ਬਦਲੇ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਆਹ ਕਰਕੇ ਵੀ
ਸ਼ਾਂਤ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਉਹ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਅਬਲਾ
ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਨਿਤ ਤਸੀਹੇ ਦੇਣ ਲਗ ਪਿਆ।
ਕਮਲ ਮਾਂ ਦੀ ਨਿਘਾਂ ਗੋਦੀ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ
ਕੇ ਇਸ ਕਠੌਰ ਕੈਦ ਵਿਚ ਆ ਪਈ,
ਅਭਾਰਣੀਂ ਰੋ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦੀ। ਬੂੰਦ
ਭਰ ਅਥਰੂ ਵੀ ਜੇ ਅਖਾਂ ਵਿਚ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ
ਮੋਹਨ ਨਾਲ ਦੀ ਲਾਅਨਤੀ ਨਜ਼ਰ ਤੋਂ ਡਰ-
ਵਿਆਂ ਉਹ ਪ੍ਰੰਭ ਸੁਟਦੀ।

ਪਰਬਤ ਦੇ ਸਿਖਰ ਤੇ ਨਿਸ਼ਕਲੰਕ
ਬਰਫ ਦੇ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਉਤੇ ਉਸ਼ਾ ਦੀ ਬੰਕਿਮ
(ਟੋਵੀ) ਮੇਘ ਮਾਲਾ ਥਾਂ ਥਾਂ ਫੈਲ ਰਹੀ।
ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੇ ਖੜਕਣ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਨਾਲ
ਸੁਤੀ ਹੋਈ ਵਿਧਵਾ ਜਾਗ ਪਈ। ਬੂਹਾ ਖੋਹ-
ਲਕੇ ਡਿਟਾ, ਫੌਜੀ ਵੇਸ ਵਿਚ ਅਮਰ ਸਿੰਘ
ਖਲੋਤਾ ਹੈ ਵਿਧਵਾ ਕੁਝ ਵੀ ਬੋਲ ਨ ਸਕੀ,
ਚੁਪ ਖਲੋਤੀ ਰਹੀ। ਅਮਰ ਨੇ ਕਾਹਲੀ
ਕਾਹਲੀ ਪੁਛਿਆ, “ਕਮਲ ਕਿਥੇ ਹੈ?
ਜਵਾਬ ਮਿਲਿਆ ਪਤੀ ਦ ਘਰ, ਅਮਰ ਨੂੰ
ਜਿਵੇਂ ਕਾਨ ਮਾਰਿਆ ਹੋਵੇ ਉਹ ਚੁਪ ਹੋ
ਗਿਆ। ਉਸਨੇ ਕਿੰਨੇ ਸੁਫਨੇ ਬਣਾਏ ਸਨ।
ਸੋਚਿਆ ਸੀ, ਕਿਤੇ ਹੀ ਚਿਰ ਪਿਛੋਂ ਦੇਸ

ਪਰਤ ਰਿਹਾ ਵਾਂ ਜੰਗ ਦੇ ਪਾਗਲ ਖਾਨੇ
ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਮਈ ਨਿਘ ਆਲ੍ਹਣੇ
ਵਿਚ ਸੌਣ ਲਈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਵਾਂ, ਉਹ ਜਿਸ
ਵੇਲੇ ਸੁਤੇ ਸਿਧਾ ਬੂਹੇ ਅਤੇ ਜਾਕੇ ਖਲਵੇਗਾ,
ਉਸ ਵੇਲੇ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਬਿਹਬਲ ‘ਕਮਲ’
ਸੂਟ ਵਟਕੇ ਉਸ ਨਾਲ ਆਨ ਚੰਬੜੇਗੀ।
ਬਾਲ ਪਨ ਵੇਲੇ ਦੇ ਅਨੰਦ ਭਰਪੂਰ ਉਸ
ਪਰਬਤ ਸਿਖਰ ਤੇ ਬੈਠਕੇ ਕਮਲ ਨੂੰ ਜੰਗ
ਦੀਆਂ ਗੌਰਵ ਮਈ ਕਹਾਣੀਆਂ ਸੁਣਾਵਾਂਗਾ।
ਅਖੀਰ ਕਮਲ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਦੇ ਬੰਧਨ
ਵਿਚ ਸਾਗਰ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਕੁਸੁਮ ਕੁੰਜ (ਫੁਲਾਂ ਦੇ
ਬਰੀਚੇ) ਵਿਚ ਸਾਗਰ ਜੀਵਨ ਸਖ ਦੇ ਸੁਤ-
ਨਿਆਂ ਵਿਚ ਲੰਘਾਦਿਆਂਗੇ। ‘ਅਜਿਹੀ ਸੁਖ
ਮਈ ਕਲਪਨਾ ਵਿਚ ਜਿਹੜਾ ਕਠੌਰ ਬੱਜਰ
ਪੈ ਗਿਆ ਉਸ ਨਾਲ ਉਹ ਅਸਹਿ ਦੁਖ
ਨਾਲ ਪੀੜ ਪੀੜ ਹੋ ਗਿਆ।’ ਪਰ ਉਸਦੇ
ਮਨ ਵਿਚ ਜਿਨੀ ਉਬਲ ਪੁਬਲ ਸੀ, ਸ਼ਾਂਤ
ਮਖ ਤੇ ਉਸਦੀ ਇਕ ਵੀ ਰੇਖਾ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਮੋਹਨ ਕਮਲ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਪੇਕੇ ਛਡਕੇ
ਪਰਦੇਸ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਪੰਦਰਾਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੀ
ਉਮਰ ਵਿਚ ਕਮਲ-ਪੁਸ਼ਪ ਕਲੀ-ਖਿੜ ਪਈ।
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਕਮਲ ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਗ
ਵਿਚ ਹਾਰ ਗੁੰਦਨ ਗਈ ਸੀ, ਪਰ ਉਹ
ਹਾਰ ਗੁੰਦਨਾਂ ਸਕੀ, ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਸੁੰਢੇ ਮਨ
ਨਾਲ ਮੁੜ ਆਏ। ਫਿਰ ਇਕ ਦਿਨ ਉਹ
ਬਾਲਪਨ ਵੇਲੇ ਦੇ ਖਡੌਣੇ ਬਾਹਰ ਕਢਕੇ
ਬਹਿ ਗਈ, ਪਰ ਉਹ ਖੇਡ ਨ ਸਕੀ,
ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਭਰਿਆ ਇਕ ਠੰਢਾ ਹੌੜਾ ਲੈਕੇ
ਉਸ ਉੱਤੇ ਖਡੌਣੇ ਚੁਕਕੇ ਰਖ ਦਿਤੇ। ਅਬਲਾ
ਸੋਚ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਅਮਰ ਮੜ ਆਏ ਤਾਂ
ਫਿਰ ਦੋਵੇਂ ਜਣੇ ਮਿਲਕੇ ਹਾਰ ਪਰੋਵਾਂਗੇ,

ਫਿਰ ਦੋਵੇਂ ਜਣੇ ਖੇਡਾਂਗੇ। ਕਿਸੇ ਚਿਰ ਤੋਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਬਾਲ ਸਾਥੀ ਅਮਰ ਨੂੰ ਵੇਖ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕੀ। ਮਨ ਦੀ ਪੀੜ ਨਾਲ ਕਮਲ ਘੜੀ ਮੁੜੀ ਬੈਠੇ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਕਦੀ ਕਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਾਂ ਜਾਣਦਾ ਕਿ ਕਮਲ ਕਿਥੇ ਗਵਾਚ ਗਈ ਹੈ ਲਭਣ ਲਭਾਉਣ ਤੇ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਬਾਲਪਨ ਦੇ ਮੇਲ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਉਸੇ ਪਰਬਤ ਸਿਖਰ ਤੇ ਉਦਾਸ ਅਸ਼ੋਖ ਤਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਭਰੇ ਅਨੰਤ ਅਕਾਸ਼ ਵਲ ਅਖਾਂ ਫੇਲਾਈ ਿਡੇ ਪੁੰਡੇ ਵਾਲਾਂ ਨਾਲ ਸੁਤੀ ਪਈ ਹੈ।

ਕਮ ਮਾਂ ਲਈ ਅਮਰ ਲਈ ਰੋਂਦੀ ਮੇਰਨ ਬੜਾ ਗੁਸੇ ਵਿਚ ਆਇਆ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਪੈਰੋਂ ਘੁਲਕ ਸੋਚਣ ਲਗਾ ਕਿ ਵੇਖਾਂਗਾ ਕਿ ਕੁ ਦਿਨ ਖਰਚ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਦੁਖ ਬਲਸਕਦੀ ਹੈ ਫਿਰ ਵੇਖਾਂਗਾ ਕਿਹਦੇ ਲਈ ਰੋਂਦੀ ਹੈ ?

ਮਾਂ ਦੇ ਘਰ ਕਮਲ ਲੁਕਕ ਰੋਂਦੀ। ਰਾਤ ਦੀ ਹਵਾ ਵਿਚ ਉਸਦੇ ਕਿਨੇ ਹੋਕੇ ਵਲ ਮਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਇਸਤੇ ਤੇ ਉਸਨੇ ਭਿੰਨੇ ਅਵਤੂ ਕੇਰੇ, ਇਹ ਉਸਦੀ ਮਾਂ ਕਦੀ ਵੀ ਨਾ ਜਾਣ ਸਕੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਅਚਾਨਕ ਕਮਲ ਨੇ ਮੁਣਿਆ ਕਿ ਉਸਦਾ ਅਮਰ ਦੋਸ ਪਰਤ ਆਇਆ ਹੈ। ਉ ਦੇ ਕਿਨੇ ਚਿਰਾਂ ਤੋਂ ਸਾਂਭੇ ਹਏ ਅਰਮਾਨ ਮਚਲ ਓਠੇ। ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬਾਲਪਨ ਵਾਲਾ ਚਿਹਰਾ ਪਿਆਨ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ। ਉਸਦਾ ਮਨ ਪੀੜ ਨਾਲ ਭਰ ਗਿਆ ਤੇ ਉਹ ਰੋਜਕੇ ਹੋਈ। ਅਖੀਰ ਅਮਰ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕਰਣ ਲਈ ਉਹ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲੀ।

ਉਸੇ ਪਰਬਤ ਸਿਖਰ ਤੇ ਉਸੇ ਬਹੁਲ ਰੂਪ ਵਲੇ ਵਿਆਹੁਲ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵਕ

ਇਕ ਕਰਕੇ ਬਾਲਪਨ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗਲਾਂ ਯਾਦ ਆਉਣ ਲਗ ਪਈਆਂ ਕਿਨੀਆਂ ਚਾਟਣੀਆਂ ਰਾਤਾਂ, ਕਿਨੀਆਂ ਹਨੇਰੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਤਰਕਾਲਾਂ ਕਿਨੀਆਂ ਨਿਰਮਲ ਉਸ਼ਾ, ਅਨ ਕਹੇ ਸੁਫਨੇ ਵਾਂਗ ਇਕ ਇਕ ਕਰਕੇ ਜਾਗਣ ਲਗ ਪਏ। ਉਸ ਬਾਲਪਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਹਨੇਰੀ ਮਾਰੂ-ਭ੍ਰਮੀਂ (ਰੇਤਲਾ ਵਲ) ਦਾ ਤੁਲਨਾ ਕਰਕੇ ਡਠੀ, ਸੋਰੀ ਨਹੀਂ, ਸਹਾ-ਇਕ ਨਹੀਂ, ਆਸਰਾ ਨਹੀਂ, ਕੋਈ ਆਣਕ ਕੁਝ ਵੀ ਪੁਛਣ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ, ਕੋਈ ਉਸਦੇ ਦੁਖੀ ਦਿਲ ਦੀ ਗਲ ਸੁਣਕੇ ਧੀਰਜ ਦੇਣ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗਾ ਅਨੰਤ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਜਗਦੇ ਧੂਮ ਫੇਰੂ ਵਾਂਗ, ਅਰਾਧ ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਤੂਫਾਨਾਂ ਨਾਲ ਧੱਕੀ, ਟੁੱਟੀ ਭੱਜੀ ਬੋੜੀ ਵਾਂਗ ਇਕੱਲਾ ਰੂਪ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਉਦਾਸ ਹੋਕੇ ਫਿਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਦੂਰ ਿਡ ਵਿਚ ਰੋਲੇ ਰੋਲੇ ਦੀ ਨਾ ਸਮਝੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਵਾਜ਼ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ। ਰਾਤ ਦੀ ਹਵਾ ਹਟੇਰੇ ਬਗੀਚੇ ਵਿਚ ਪਤਰਾਂ ਨੂੰ ਖੜ ਖੜ ਖੜਾਉਂਦੀ ਦੁਖਦੇ ਗੰਭੀਰ ਗੀਤ ਰਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਅਮਰ ਗੂੜ੍ਹੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਪਰਬਤ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉਚੀ ਚੋਟੀ ਤੇ ਬੈਠਾ ਦੂਰ ਬਰਨਿਆਂ ਦੀ ਮਿਠੀ ਧੁਨੀ, ਨਿਰਾਸ਼ ਹਿਰਦੇ ਦੇ ਲੰਮੇ ਹੋਠਿਆਂ ਵਾਂਗ ਹਵਾ ਦੀ ਹੁ-ਹੁ ਦੀ ਧੁਨੀ, ਅਤੇ ਰਾਤ ਦੀ ਆਪਣੀ ਦਿਲ ਚੀਰਵੀਂ ਇਕ ਸੁਰ ਤੇ ਗੰਭੀਰ ਧੁਨੀ ਸੁਣ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਹ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਸੀ ਮੰਧਕਾਰ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਸਮਸਤ ਸੰਸਾਰ ਭੁਬ ਰਿਆ ਹੈ, ਦੂਰ ਸਮਝਾਨ ਵਿਚ ਇਕ ਦੋ ਚਿਤਾ ਬਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਦੂਰ ਦਿਸ਼ਾ

ਤੋਂ ਵੀ ਪਰੇ ਹੋਰ ਅਗ਼ਰੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚ ਮੇਘਾਂ ਨਾਲ ਅਕਾਸ਼ ਚ ਹਨੇਰਾ ਹੈ, ਅਵਾਨਕ ਸੁਣਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਬੁਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, “ਭਾਈ ਅਮਰ” ਇਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਈ, ਸਨੇਹ ਮਈ, ਸੁਪਨ ਮਈ ਸੂਰ ਸੁਣਕੇ ਉਸਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਦੇ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਵਿਚ ਉਬਲ ਪੁਤਲ ਮਚ ਗਈ, ਮੁੜਕੇ ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਕਮਲ ! ਵਿਦਿਆਂ ਵਿਹਦਿਆਂ ਹੀ ਕੋਲ ਆਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਧਾਹਾਂ ਦੀ ਰੀਂ ਕੁੜੀ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਘੁਟਕੇ ਤੇ ਗਲ ਮਲਕੇ ਕਿਹਾ, “ਭਾਈ ਅਮਰ” ਅਚਾਨਕ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਹੀ ਅਮਰ ਨੇ ਵੀ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਬੜੀ ਲਾ ਦਿਤੀ, ਡਰ ਅਚਾਨਕ ਚਕਰਿਕ ਹੋਕੇ ਦੂਰ ਹਟ ਗਿਆ। ਕਮਲ ਨੇ ਅਮਰ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਅਮਰ ਨੇ ਦੋ ਇਕ ਗਲਾਂ ਦਾ ਉਤਰ ਦਿਤਾ। ਕਮਲ ਜਿਵੇਂ ਹਸਦੀ ਹਸਦੀ ਆਈ ਸੀ ਜਾਂਦੀ ਵਾਰੀ ਉਥੋਂ ਹੀ ਰਾਂਦਾਂ ਰਾਂਦਾਂ ਚਲੀ ਗਈ। ਕਮਲ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਸੀ ਉਹੋ ਬਚਪਨ ਵਾਲਾ ਅਮਰ ਮੁੜ ਆਇਆ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਵੀ ਉਹੋ ਬਾਲਪਨ ਵਾਲੀ ਕਮਲ ਹਾਂ, ਭਲਕੇ ਤੋਂ ਫਿਰ ਖੇਡਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਆਂਗੇ। ਭਾਵੇਂ ਅਮਰ ਦਾ ਕਲਮਾ ਦੁਖ ਨਾਲ ਵਿਨੁਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਤਾਂ ਵੀ ਉਸਨੇ ਕਮਲ ਤੇ ਕ੍ਰੋਧ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਨਾ ਰੋਸਾ ਹੀ ਕੀਤਾ ਉਸਦੇ ਸਦਕਾ ਵਿਵਾਹਤ ਕੁੜੀ ਦੇ ਕਰਤੱਵ ਵਿਤ ਰੁਕਾਵਟ ਨ ਪਵੇ ਕਿਸੇ ਲਈ ਦੂਰ ਹੋਵੇ ਇਹ ਉਹ ਕਿਥੇ ਚਲਾ ਗਿਆ ਇਹ ਕੋਈ ਵੀ ਨ ਜਾਣ ਸਕਿਆ।

ਕਮਲ ਦੇ ਕਮਲ ਹਿਰਤੇ ਤੇ ਬਿਜਲੀ ਪੈ ਗਈ ਉਸਨੇ ਮਨ ਨਾਲ ਕਿਨੇ ਦਿਨ ਸੋਚਾਂ ਮੋਚੀਆਂ ਸਨ ਏਨੇ ਦਿਨਾਂ ਪਿਛੋਂ ਉਹ

ਬਾਲ ਸਾਥੀ ਅਮਰ ਕੋਲ ਭਜੀ ਚਲੀ ਗਈ। ਅਮਰ ਨੇ ਕਿਉਂ ਉਸਦੀ ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਉਹ ਕੁਝ ਵੀ ਸੋਚ ਨ ਸਕੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਉਸਨੇ ਮਾਂ ਕੋਲੋਂ ਇਹੋ ਗਲ ਪੁਛੀ, ਮਾਂ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਸੋਚ ਦਿਤਾ ਕਿ ਕੁਲ ਚਿਰ ਰਾਜ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਅਫ਼ਬਰ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਸੈਨਾਪਤੀ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਕਖਾਂ ਦੀ ਕੁਲਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਅਨਾਥ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਜੋ ਭੁਲ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਅਨਹੋਣੀ ਗਲ ਹੈ ? ਇਸ ਗਲ ਨਾਲ ਕਮਲ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਤ ਉਠ ਖਲੋਤੀ। ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਉਸ ਵਲ ਬੇਦਰਦੀ ਦਾ ਰਵਾਨਾ ਰਖਦਾ ਹੈ ਇਸ ਗਲ ਕਰਕੇ ਉਹ ਦੁਖੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਗੋਂ ਉਹ ਸੋਚਦੀ ਮੈਂ ਗਰੀਬ ਹਾਂ ਮੇਰਾ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ, ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ, ਮੈਂ ਬੇ ਅਕਲ ਕਮਜ਼ੋਰ ਜਿਹੀ ਕੁੜੀ ਹਾਂ ਉਸਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਧੂੜ ਜਿਹੀ ਵੀ ਨਹੀਂ; ਫਿਰ ਉਸਨੂੰ ਭਾਉ ਕਿਸ ਅਧਿਕਾਰ ਨਾਲ ਕੀਹ ਸਕਦੀ ਹਾਂ, ਉਸਨੂੰ ਕਿਸ ਅਧਿਕਾਰ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਾਂ, ਮੈਂ ਗਰੀਬ ਕਮਲ, ਮੈਂ ਕੌਣ ਹਾਂ ਜੋ ਉਸਦੇ ਸਨੇਹ ਲਈ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਾਂ ? ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਰੋਂਦਿਆਂ ਲੇਘ ਗਈ, ਪ੍ਰਭਾਤ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਉਸੇ ਪਰਬਤ ਸਿਖਰ ਤੇ ਜਾਕੇ ਮੁਰਬਾਈ ਹੋਈ ਕਮਲ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਕੀ ਸੋਚਦੀ ਰਹੀ, ਉਸਦੇ ਕਲੇਜੇ ਵਿਚ ਜਿਹੜਾ ਬਾਨ ਵੱਜਾ ਨੀ ਉਸਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਲੇਜੇ ਵਿਚ ਹੀ ਲੁਕਾਈ ਬੈਠੀ ਸੀ, ਪ੍ਰਿਭਵੀ ਤੇ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਉਸਨੇ ਨਹੀਂ ਵਿਖਾਇਆ, ਪਰ ਉਸਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਇਹ ਬਾਣ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਉਸਦਾ ਲਹੂ ਪਾਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਕੁੜੀ ਨੇ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਗਲ ਨ ਕੀਤੀ ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਇਕੋ ਚੁਪ ਧਾਰ।

ਚੋਂ ਚਲੀ। ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਰਲਕੇ ਨਾਂਬਾਹੀਦੀ, ਨਾਂ, ਹਸਦੀ ਨਾਂ ਰੋਦੀ ਕਦੀ ਕਦੀ ਤਰਕਾਲਾਂ ਵੇਲੇ ਵੇਖਦੇ, ਰਾਹਾਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਰੁਖ ਥਲੇ ਆਪਣੇ ਮੈਲੇ ਪਟ ਹਏ ਪੱਲੇ ਨਾਲ ਮੂੰਹ ਵਕੀ ਦੀਨ ਹੀਨ ਕਮਲ ਬੈਠੀ ਹੈ। ਕੁੜੀ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੁੰਦੀ ਰਈ, ਅਤੇ ਹੁਣ ਉਠ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦੀ। ਕਿ ਕਲੀ ਬੈਠੀ ਬੈਠੀ ਦੇਖਦੀ ਰਹਿੰਦੀ-ਦੂਰ ਪਰਬਤ ਸਿਖਰ ਤੇ ਬਕੁਲ-ਫੁਲਾਂ ਦੇ ਪੜ੍ਹ ਹਵਾ ਨਾਲ ਕੰਬ ਰਹੇ ਨੇ, ਵੇਖਦੀ, ਤਰਕਾਲਾਂ ਵੇਲੇ ਵਾਰੀ ਉਦਾਸ ਭਾਵ ਪੂਰਤ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਮਿਠੇ ਮਿਠੇ ਗੀਤ ਗਾਉਂਦੇ ਅਗੇ ਨੂੰ ਮੁੜ ਰਹੇ ਨੇ।

ਵਿਧਵਾ ਸੌ ਯਤਨ ਕਰਕੇ ਵੀ ਕੁੜੀ ਦਾ ਦੁਖ ਨ ਬੁਝ ਸਕੀ। ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਰੋਗ ਦਾ ਦਾਰੂ ਵੀ ਨ ਕਰ ਸਕੀ। ਕਮਲ ਆਪ ਵੀ ਸਮਝ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਮੌਤ ਦੇ ਰਾਹ ਤੇ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਕੋਈ ਵਾਸ਼ਨਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਿਰਫ ਇਕੋ ਹੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਉਹ ਦੇਵਤਾਂ ਅਗੇ ਕਰਦੀ ਕਿ ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਿਟਲਾਂ ਇਕ ਵਾਰੀ ਅਮਰ ਨੂੰ ਵੇਖ ਸਕਾਂ।

ਕਮਲ ਦੀ ਪੀੜ ਵਧ ਗਈ। ਗਸ਼ ਤੇ ਗਸ਼ ਪੈ ਰਹੀ ਹੈ। ਵਿਧਵਾ ਕੋਲ ਚੁਪ ਖਲੋਤੀ ਏ ਕਮਲ ਦੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਉਸ ਨੂੰ ਚੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਘੇਰੀ ਖਲੋਤੀਆਂ ਹਨ। ਗਰੀਬ ਵਿਧਵਾ ਕੋਲ ਧਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜੋ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾ ਸਕਦੀ ਮੋਹਨ ਏਥੇ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਤੇ ਜੇ ਏਥੇ ਹੁੰਦਾ ਵੀ ਤਾਂ ਵੀ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਕੋਈ ਆਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਭੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਵਿਧਵਾ ਦਿਨ ਰਾਤ ਮਿਹਨਤ ਮਜ਼ੂਰੀ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਭ ਕੁਝ ਵੇਚ ਕੇ ਕਮਲ ਲਈ ਕੁਝ ਖਾਨ ਪਾਨ ਲਈ ਲਿਆਉਂਦੀ। ਹਕੀਮਾਂ ਦੇ ਬੂਹੇ

ਬੂਹੇ ਜਾ ਕੇ ਉਹ ਭਿਖਿਆ ਮੰਗਦੀ ਕਿ ਇਕ ਵਾਰੀ ਚਲਕੇ ਉਸਦੀ ਕਮਲ ਦਾ ਹਥ ਵੇਖ ਮਾਰੋ।

ਬਹੁਤ ਮਿਨਤਾਂ ਪਿਛੋਂ ਅੱਜ ਹਕੀਮ ਕਮਲ ਨੂੰ ਆਣਕੇ ਵੇਖਣ ਲਈ ਰਾਜੀ ਹੋਇਆ।

ਹੋਰੀ ਰਾਤ, ਘੋਰ ਗੂੜ੍ਹੇ ਬਦਲਾਂ ਵਿਚ ਤਾਰੇ ਲਕ ਗਏ ਸਨ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਕੜਕ ਪਰਬਤ ਦੀ ਹਰੇਕ ਗੁਫਾ ਵਿਚੋਂ ਟਕਰਾ ਕੇ ਦੂਣੀ ਚੋਣੀ ਗਰਜਨ ਪੈਦਾ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਅਤੇ ਘੜੀ ਮੁੜੀ ਚਮਕਦੀ ਬਿਜਲੀ ਪਰਬਤ ਦੇ ਹਰੇਕ ਹਿਸੇ ਤੇ ਜਿਵੇਂ ਟੁਟ ਟੁਟ ਪੈ ਰਹੀ ਸੀ। ਤੂਫਾਨ ਪ੍ਰਚੰਡ ਵੇਗ ਨਾਲ ਚਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪਰਬਤ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਤੋਂ ਅਜਿਹਾ ਤੂਫਾਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਡਿੱਠਾ। ਗਰੀਬ ਵਿਧਵਾ ਦੀ ਮਾੜੀ ਜਿਹੀ ਬੁਗੀ ਡਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਮੂਸਲਾਧਾਰ ਵਰਖਾ ਟੁਟੀ ਫੁਟੀ ਬੁਗੀ ਦਾ ਆਂ ਬੀਤਾਂ ਚੋਂ ਅੰਦਰ ਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਤੇ ਬੁਗੀ ਵਿਚ ਜਗਦੇ ਦੀਵੇ ਦੀ ਲੋਅ, ਤਿਖੀ ਹਵਾ ਤੇ ਵਰਖਾ ਨਾਲ ਕੰਬ ਰਹੀ ਸੀ। ਵਿਧਵਾ ਨੇ ਇਸ ਤੂਫਾਨ ਵਿਚ ਹਕੀਮ ਦੇ ਆਉਣ ਦੀ ਆਸ ਛੱਡ ਦਿਤੀ। ਅਭਾਗਿਨੀ ਵਿਧਵਾ ਨਿਰਾਸ਼ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲ ਨਿਰਾਸ਼ਾਦਸ਼ਾਉਂਦੀ ਸਥਿਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਕਮਲ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਬੁਕੀ ਇਕ ਟਕ ਉਸ ਵਲ ਵੇਖ ਰਹੀ ਸ, ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਖੜਾਕ ਨਾਲ ਹਕੀਮ ਦੇ ਆਉਣ ਬਾਰੇ ਹੈਰਾਨੀ ਨਾਲ ਬੂਹੇ ਵਲ ਵੇਖਦੀ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਕਮਲ ਦੀ ਬੇੜੀ ਟੁਟੀ, ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਟੁਟਨ ਤੇ ਉਸਨੇ ਮ ਵਲ ਡਿੱਠਾ ਬਹੁਤ ਦਿਨ ਪਿਛੋਂ ਕਮਲ ਦੀਆਂ ਅਖਾਂ ਵਿਚ ਅਜ ਮਾਂ ਨੇ ਪਾਣੀ ਡਿੱਠਾ; ਵਿਧਵਾ ਭੁਬਾਂ ਮਾਰ ਉਠੀ, ਕੁੜੀ ਵੀ ਰੋ ਪਈ।

ਅਚਾਨਕ ਪੌੜੇ ਦੇ ਪੈਦਾਂ ਦਾ ਖੜਾਕ ਕੰਨੀਂ
ਪਿਆ। ਵਿਧਵਾ ਨੇ ਕਾਹਲੀ ਨਾਲ ਉਠਕੇ
ਕਿਹਾ ਹਕੀਮ ਆ ਨਿਹਾਏ। ਬੂਹ ਖੋਲ੍ਹ-
ਨਵਿਆਂ ਹੀ ਹਕੀਮ ਅੰਦਰ ਆਇਆ ਹਕੀਮ
ਦੇ ਮੁਖ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਹਿਸਾ ਕਪੜੇ ਨਾਲ
ਫਸਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਵੱਖਾ ਨਾਲ ਭਜੇ
ਵਸਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਝੁੰਦਾਂ ਡਿਗ
ਰਹੀਆਂ ਨੇ। ਹਕੀਮ ਕੁੜੀ ਦੇ ਕਪੜੇ ਦੇ
ਬਿਸਤਰੇ ਲਾਗੇ ਉਸਦੇ ਸਿਰਹਾਣੇ ਵੱਲ ਜਾ
ਖਲੋਤਾ। ਬੇਬਸ ਦੁਖੀ ਅਮਾਂ ਹਕੀਮ ਦੇ ਮੂੰਹ
ਵੱਲ ਚੁਕਕੇ ਕਮਲ ਨੇ ਡਿਟਾ ਉਹ ਹਕੀਮ
ਨਹੀਂ, ਇਹ ਉਹੋ ਹੀ ਸ਼ਾਹਰਦ ਗੰਭੀਰ
ਮੂਰਤੀ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਸੀ ਬਿਹਬਲ ਬਾਲਕਾ
ਪ੍ਰੇਮ ਪੂਰਨ ਸਥਿਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਉਸਦੇ
ਮੂੰਹ ਵੱਲ ਵੇਖਦੀ ਰਹਿ ਗਈ। ਵਿਸ਼ਾਲ

ਨੇੜਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅਬਰੂ ਵਹਿ ਤੁਰੇ, ਅਤੇ ਸਾਡੇ
ਮੁਖ ਤੇ ਨਿਰਮਲ ਮੁਸਕਾਹਟ ਫੈਲ ਗਈ
ਪਰ ਇਹ ਰੰਗੀ ਸਰੀਰ ਏਨੀ ਖੁਸ਼ੀ ਸਹਿ
ਨ ਸਕਿਆ। ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਅਬਰੂਆਂ ਭਰੇ
ਨੜ ਬੰਦ ਹੋ ਗਏ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਦਿਲ ਦੀ
ਧੜਕਣ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਦੀਪ ਬੁਝ
ਗਿਆ। ਅਬਰੂ ਹੀਨ ਨੇਤਰੀਂ ਲੰਮੇ ਸਾਹਾਂ
ਤੋਂ ਸਖਣੇ ਅੰਧਕਾਰ ਮਈ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲ
ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਭਜਕੇ ਬਾਹਰ ਚਲਾ ਗਿਆ।
ਦੁਖ ਨਾਲ ਬਿਹਬਲ ਵਿਧਵਾ ਉਸੇ ਦਿਨ
ਤੋਂ ਕਮਲੀ ਹੋਏ ਭਿਖਿਆ ਮੰਗਦੀ ਫਿਰਦੀ
ਅਤੇ ਤੁਰਕਾਲਾਂ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਉਸ ਟੁਟੀ
ਭਜੀ ਬੁਝੀ ਵਿਚ ਇਕੱਲੀ ਬਹਿਕੇ ਰੋਂਦੀ
ਰਹਿੰਦੀ।

(ਬੰਗਾਲੀ ਸਪਤਾਹਕ ਦੇਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਅਨੁਵਾਦ)

ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਮਾਰਚੀਸਨ ਫਾਲਸ (ਨਦੀ)

(ਵਲੋਂਮੂਲ ਲੇਖਕ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦਰ ਅਨੰਦ ਜੀ)

ਪੂਰਬੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਬੜੀ ਕਰਦਿਆਂ
ਅਸੀਂ ਮਨ ਨੂੰ ਮੋਹਨ ਵਾਲੀਆਂ ਅਨੇਕ
ਮੁੰਦਰਤਾ ਭਰਪੂਰ ਥਾਂਵਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਪਰ
ਤਪੱਸਿਆ ਕਰਨ ਤੇ ਜਿਸ ਰਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ
ਅਪਣਾ ਮਨ ਹਟਾਏ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵਸ ਵਿਚ
ਕਰਨ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਮੁੰਦਰ ਥਾਂ ਮਾਰਚੀਸਨ
ਫਾਲਸ (ਇਕ ਨਦੀ) ਨੂੰ ਹੀ ਲੱਭਾ।

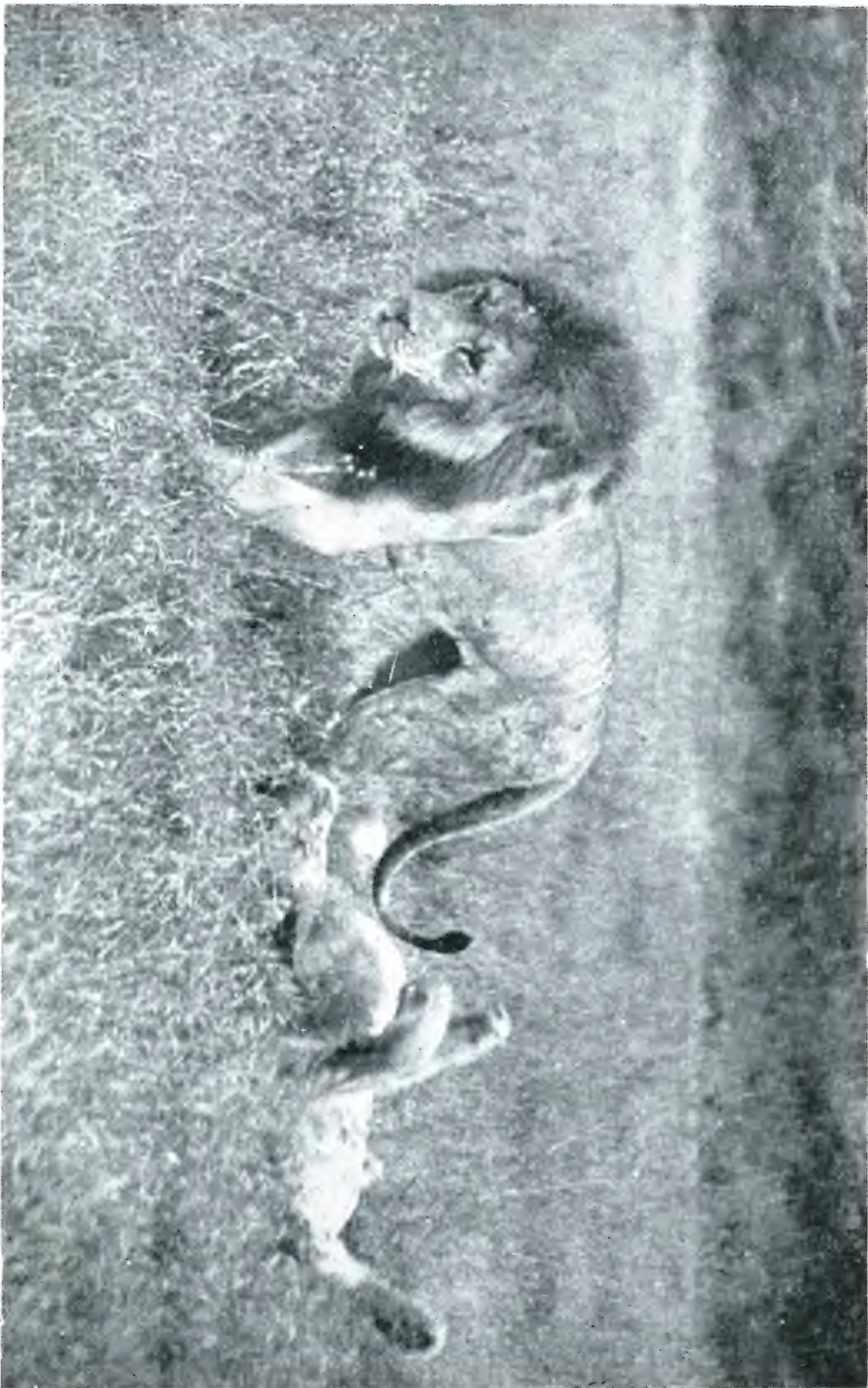
ਮਾਰਚੀਸਨ ਫਾਲਸ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਲਈ
ਤਿੰਨ ਰਾਹ ਹਨ, ਪਹਿਲਾ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼
ਦੁਜਾ ਮੋਟਰ ਤੇ ਤੀਜਾ ਸਟੀਮਰ ਨਾਲ ਅਸੀਂ

ਮੋਟਰ ਤੇ ਚਲਣ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤਾ, ਅਸੀਂ
ਅੰਮਿਰਤ ਵੇਲੇ ਮਾਧਵਾਨੀ ਨਗਰ
ਕਕੀਰਾ ਜੀਂਜਾ ਤੋਂ ਰਵਾਨਾ ਹੋਏ ਮਾਧਵਾਨੀ
ਨਗਰ ਦੇ ਉਚੇਰੇ ਦਰਖਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਦੀ
ਸੜਕਾਂ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੋਈ ਸਾਡੀ ਮੋਟਰ ਦੌੜ
ਰਹੀ ਸੀ ਹਰਿਆਵਲ ਦੀ ਸੈਰ ਕਰਦੇ
ਹੋਏ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਰਸਤੇ ਨੂੰ ਬੜੀ ਤੇਜ਼ੀ
ਨਾਲ ਮੁਕਾ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ
“ਏਗਾਂਗਾਂ” “ਟੈਰੇਰੇ” ਮੁਬਾਲੀ, ਸੋਰੇਠੀ,
ਅਤੇ ਲੀਡਾ ਆਦਿ ਸ਼ਹਿਰ ਮਿਲੇ।

“ਮਾਊਟ ਮਲੈਰਨ” ਨਾਮ ਦਾ ਪਹਾੜ ਵੀ ਅਸਾਂ ਵੇਖਿਆ, ਏਥੇ ਹਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਫਿਰਦਿਆਂ ਘੰਟਾ ਘੜਮਿਲਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮੋਟਰ ਵਿਚ ਤੇਲ ਲਈ ਪੰਪ ਥਾਂ ੨ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਟਸਤੇ ਵਿਚ ਸੜਕ ਦੇ ਦੋ ਤਰਫੀ ਹਰਿ ਔਲ ਹੀ ਹਟਿਔਲ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਕੋਲਿਆਂ ਦੇ ਬਾਗ। ਅੰਬਾਂ ਦੇ ਦਰਖਤ ਥਾਂ ਥਾਂ ਤੇ ਲਗੇ ਹੋਏ ਹਨ ਤੇ ਏਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਘਾਹਫੂਸ ਦੀਆਂ ਛਪਰਵਾਲੀ ਮਿਟੀ ਦੀਆਂ ਗੋਲ ਗੋਲ ਝੋਪੜੀਆਂ ਆਪਣੀ ਨਜ਼ਾਰਾ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਫਰੀਕਨਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਖੂਬ ਜੰਗਲ ਹੈ, ਕਾਫੀ ਕਾਫੀ ਘਾਹ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਏਹ ਲੋਕ ਗਾਈਆਂ ਚਾਰਦੇ ਹਨ, ਕੋਲੇ, ਮਟੀਗੇ ਖਾਂਦੇ ਹਨ। ਮਨਈ ਦੀ ਰਾਬ ਪੀਂਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਸੁਤੰਤਰ ਮਸਤ ਜੀਵਨ ਬੀਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਆਪਣੇ ਕਾਲੇਪਾਨੀ ਦੀ ਕਰੂਪਤਾ ਮਿਟਾਣ ਲਈ ਏਨਾਂ ਦੀਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਰੋਗ ਬਰੋਗੇ, ਲਾਲ ਪੀਲੇ ਕਪੜੇ ਤੇ ਫਟਾਕ ਪਾ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਸਿਤਤੇ ਰੰਗੀਨ ਰਸਾਲ ਬੇਨ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ ਝੂਠੇ ਝੂਠੇ ਮੋਤੀਆਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਵੀ ਗਲ ਵਿਚ ਪਾ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਵਪਾਰ ਬਹੁਤਾ ਗੁਜਰਾਤੀ, ਸੌਰਾਸ਼ਟਰੀ ਤੇ ਸਿਖ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹਥ ਵਿਚ ਹੈ ਜਿਸ ਤ੍ਰਾਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਮਾਰਵਾੜੀ ਬਪਾਰੀ ਦਸੇ ਹੋਏ ਹਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹਥ ਵਿਚ ਹੀ ਬਹੁਤਾ ਬਪਾਰ ਹੈ। “ਅੰਗੋਰ” ਕਚੁਆ ਦੇ ਜਗੀਰਦਾਰਾਂ ਦੀ ਜਗੀਰ ਵਿਚੋਂ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ “ਜੈਤੇਗੀਨਾ” ਨੂੰ ਵੇਖਦੇ ਹੋਏ ਅਸੀਂ ਗੀਲੂ ਪਹੁੰਚ ਗਏ।

ਮਾਰ ਚੀਸਨ ਨੂੰ ਜਾਣ ਔਣ ਦਾ ੮੦੦ ਮੀਲ ਦਾ ਸਫਰ ਹੈ ਏਸ ਅੱਠ ਸੌ ਦੇ ਸਫਰ ਨੂੰ ਅਸਾਂ ਦੋ ਦਿਨ ਤੇ ਇਕ ਰਾਤ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ। ਮਾਰਵਾਨੀ ਨਗਰ ਜੀਂਜਾ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਾਤ ਕਾਲ ਚੱਲੇ ਤੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਅਸੀਂ “ਗੀਲੂ” ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਏਥੇ ਪੰਜਾਹ ਮੀਲ ਦਲਕੇ ਸਾਨੂੰ ਖਲੋਨਾਂ ਪਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਓਥੇ ਸੂਕਾਰੀ ਜੰਗਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਓਸ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਬਿਨਾਂ ਟੈਕਸ ਲਏ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ੭ ਹੀਂ ਜਾਣ ਦੇਂਦੇ ਓਥੇ ਸਾਨੂੰ ਮੋਟਰ ਦਾ ਟੈਕਸ ੩੨ ਸ਼ਲਿੰਗ। ਤੇ ਫੀ ਆਦਮੀ ਪੰਜ ਸ਼ਲਿੰਗ ਹੋਰ ਟੈਕਸ ਦੇਣਾ ਪਿਆ—ਜਿਉਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਏ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਹਰਨਾਂ ਦਾ ਜੋੜਾ ਮਿਲਿਆ ਉਹ ਸੜਕ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਖਲੋ ਕੇ ਸਾਡੀ ਮੋਟਰ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਸੀ ਥੋੜੀ ਡੋਰ ਪਿਛੇ ਉਹ ਜੰਗਲ ਦੀ ਉਚੀ ਉਚੀ ਘਾਹ ਵਿਚ ਭੜ ਗਿਆ—ਫੇਰ ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਜੰਗਲੀ ਹਾਥੀ ਮਿਲਿਆ—ਉਹ ਸਾਡੀ ਮੋਟਰ ਦੇ ਸਾਮਨੇ ਸੜਕ ਦੇ ਦਰ ਮਿਆਨ ਖੜਾ ਹੋਕੇ ਸਾਨੂੰ ਵੇਖਣ ਲਗਾ ਤੇ ਫੇਰ ਉਚੀ ਸੁੰਡ ਕਰਕੇ ਰਾਣੇਸ਼ ਜੀ ਵਾਂਗ ਸਾਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਕੇ ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਮਸਤਾਨੀ ਚਾਲੇ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਸਾਡਾ ਰਾਹ ਜੰਗਲਾਂ ਦੀ ਰਖਤ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਹੋਕੇ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਅਨਾਕਾਂ ਤੋਂ ਫੋਰੇਸਟ ਰੀਜ਼ਰਵ, ਅਰਥਾਤ ਜੰਗਲ ਦੇ ਰੁਖ ਪ੍ਰਾਰੰਭ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਸਾਡੀ ਮੋਟਰ ਹਵਾ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੀ ਏਸ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਚਲ ਰਹੀ ਸੀ—ਸਾਰਾ ਵਾਤਾਵਟਣ ਸਜੀਵ ਸੀ ਕੁਦਰਤ ਉਸ ਆਗਮਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ, ਲਾਲ ਨਾਲ ਸੂਰਜ ਉਦੇ ਹੋ ਚੁਕਾ ਸੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਸੂਰਜ ਉਦੇ ਸਦਾ ਲਾਲ



ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਸ਼ੇਰ



ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਗਊ

ਸਰਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰਕਿਰਤੀ ਦੇਵੀ ਦੀ ਏਸ
ਜੰਗਲ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਿਰਪਾ ਹੈ ਤਾਹੀ ਚੁਤ
ਟਫੀ ਹਟਿਆਵਲ ਹੈ, ਏਥੇ ਦੇ ਜੰਗਲਾਂ
ਵਿਚ ਹਾਥੀ ਇਸਤ੍ਰਾਂ ਘੁੰਮਦੇ ਹਨ ਜਿਸਤਰਾਂ
ਰਾਜਸਥਾਨ ਵਿਚ ਰਾਜਿਆਂ, ਮਹਾ ਰਾਜਿਆਂ
ਦੇ ਮਹੱਲਾਂ ਅਗੇ ਅਜ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਹਾਥੀ
ਝੂਮਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਵੇਖਦਿਆਂ ੨ ਅਸੀਂ ਨੀਲ
ਨਦੀ ਦੇ ਕੰਢੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਓਥੇ ਇਕ
ਅਗਨ ਬੋਟ ਖਲੋਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਅਸਾਂ
ਕਿਹਾਏ ਤੇ ਲੈ ਲਿਆ ਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਬੈਠਕੇ
ਅਸੀਂ ਜਲ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਮਗਰਾਂ,
ਹਾਥੀਆਂ ਤੇ ਹੀ ਪੂਆਂ ਦੇ ਜਲ ਕਰੀੜਾ ਦਾ
ਅਨੰਦ ਲੁਟਦੇ ਕਈ ਮੀਲ ਤਕ ਚਲੇ ਗਏ
ਪਿਛੇ ਮੁੜਕੇ ਅਸੀਂ ਮਾਰਚੀਸਨ ਫਾਲਸ
ਵਲ ਚਲੇ ਮਾਰਚੀਸਨ ਫਾਲਸ ਵਲ ਆਣ ਜਾਣ
ਲਈ ਹੁਣ ਪੌੜੀਆਂ ਬਣ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਕੰਢੇ
ਤੇ ਪਹੁੰਚਦਿਆਂ ਹੀ ਅਸਾਂ ਸਵਰਗੀ ਦਰਿਸ਼ਯ
ਵੇਖਿਆ—ਬੜੇ ਬੜੇ ਪਹਾੜੀ ਪਥਰਾਂ ਨਾਲ
ਪਾਣੀ ਦੇ ਟਕਰਾਣ ਕਰਕੇ ਕਲ ਕਲ ਸ਼ਬਦ
ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ—ਮਾਰਚੀਸਨ ਫਾਲਸ ਦਾ ਦੋਹੀਂ
ਬੰਦੀ ਪਹਾੜੀ ਟੱਕਰਾਂ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਵੱਜ
ਵੱਜ ਤੇ ਇਕ ਤੁਫਾਨ ਜਿਹਾ ਖੜਾ ਹੋ ਰਿਹਾ
ਸੀ। ਧੂੰ ਨਿਕਲ ਕੇ ਉਡ ਰਿਹਾ ਸੀ ਫਰਾਉਣਾ
ਸ਼ਬਦ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਏਥੇ ਲਕੜੀ ਦੇ ਪੁਲ
ਤੇ ਖਲੋ ਕੇ ਇਕ ਬੰਨੇ ਤਾਂ ਵਿਸ਼ਾਲ ਨੀਲ
ਨਦੀ ਦੇ ਵਹਿਣ ਦਾ ਦਰਿਸ਼ਯ ਵੇਖਿਆ
ਜਿਥੇ ਜਲ—ਕਿਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਦੁਪਹਿਰ
ਵੇਲੇ ਵੀ ਇੰਦਰ ਧਨਸ਼ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ
ਸੀ। ਦੂਸਰੇ ਬੰਨੇ ਨੀਲ ਨਦੀ ਪਹਾੜ ਦੀ
ਘਾਟੀ ਨਾਲ ਬੜਾ --ਭਿਅੰਕਰ ਘੋਲ ਕਰ
ਰਹੀ ਸੀ। ਏਹ ਦਰਿਸ਼ਯ ਵੇਖਕੇ ਅਸੀਂ

ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਨਚਣ ਲਗ ਪਏ ਏਥੇ ਅਸਾਂ
ਇਕ ਦਰਖਤ ਹੇਠਾ ਬੈਠ ਕਿ ਉਹ ਅਨੰਦ
ਮਾਣਿਆ ਜੇਤਾ ਅਸੀਂ ਅਜਮੇਰ
ਦੇ ਅਜੈਬ ਪਾਕ ਜੇ ਕੁੰਡ 'ਚ ਡਿਗਦੇ ਜਲ
ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਮਾਣਦੇ ਸਾਂ ਜਾਂ ਅਜਮੇਰ ਦੇ ਚਸ਼ਮੇ
ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਜੇਹੜਾ ਜਹਾਂਗੀਰ ਤੇ ਨਰ ਜਹਾਂ
ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਅਜਮੇਰ ਵਿਚ ਵੀ
ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਮਹੱਲਾਂ ਕੋਲ ਵੀ ਚਸ਼ਮੇ ਦਾ
ਓਸੇ ਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਦਰਿਸ਼ਯ ਹੈ ਏਸੇ ਤ੍ਰਾਂ ਮਾਰਚੀ-
ਸਨ ਫਾਲਸ ਦਾ ਦਰਿਸ਼ ਵੇਖਕੇ ਭਾਰਤ ਦੇ
ਕਈ ਪਹਾੜੀ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਨਦੀਆਂ ਨਾਲ
ਇਸਦਾ ਮਕਾਬਲਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸੰਧਿਆ
ਵੇਲੇ ਓਥੇ ਵਾਪਸ ਮੁੜੇ। ਸਾਡੀ ਮੋਟਰ ਭੱਜੀ
ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ—ਪੱਛਮ ਵਲੋਂ ਆਣ ਵਾਲੀਆਂ
ਸ਼ਾਮ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਨੇ ਸਾਰਾ ਵਾਤਾ ਵਰਣ
ਸਰਖ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਅਤਰੰਕਾ
ਦਾ ਸੂਰਜ ਅਸਤ ਵੀ ਲਾਲ ਸੁਰਖ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ। ਸਾਡੀਆਂ ਰਸ ਭਿਨੀਆਂ ਅਖਾਂ ਡੁਬਦੇ
ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਬੜੀ ਉਤੇਜਨਾ ਨਾਲ ਵੇਖ ਰਹੀਆਂ
ਸਨ। ਏਸ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਗੁਲੂ, ਪਹੁੰਚ ਗਏ
ਸਾਡੇ ਸਾਮਨੇ ਮਾਰਚੀਸਨ ਫਾਲਸ ਦਾ ਮਨ
ਲੜਾਨਾ ਦਰਿਸ਼ ਸੀ ਬਸ ਓਸੇ ਤੇ ਵਿਚਾਰ
ਕਰਦੇ ਕਰਦੇ ਅਸੀਂ ਸੌਂ ਗਏ।

ਮਾਰਚੀਸਨ ਫਾਲਸ ਦਾ ਇਕ ਦੰਦ
ਕਥਾ ਵੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕਿਹਾ
ਗਿਆ ਹੈ ਜੁਲਾਹਿਆਂ ਦੀ ਇਕ ਸੁੰਦਰ
ਲੜਕੀ ਸੀ ਉਸਦੇ ਦੋ ਮੁੰਮੀ ਸਨ, ਉਹ
ਦੋਵੇ ਏਸ ਕੁੜੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਨਾਂ
ਚਹੁੰਦੇ ਸਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਏਹ ਸੁੰਦਰੀ ਦੋਹਾਂ ਵਿਚੋਂ
ਕਿਸ ਨੂੰ ਵੀ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦੀ ਤੇ
ਅਪਣੇ ਦੋਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਤੇ ਹੀ ਤੰਗ ਸੀ,

ਅਖਰ ਉਸਨੇ ਇਕ ਵਿਓਂਤ ਕੱਢੀ, ਉਸਨੇ ਬੀਲ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਉਹਉਨਾਂ ਨੂੰ ਖਾ ਗਏ ਕਿਹਾ—“ਮੈਂ ਓਸ ਯਕਤ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਤੇ ਸੁੰਦਰੀ ਏਨਾਂ ਦੋਹਾ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਦੇ ਵਹਿਮ ਨਾਂਗੀ ਜੇਹੜਾ ਏਸ ੧੯ ਫੁਟ ਲੰਮੇ ਮਾਰ- ਚੰ ਮੁਕਤ ਹੋ ਗਈ ਅਤਰੀਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਦੀਸਨ ਦੀ ਘਾਟੀ ਨੂੰ ਲੰਬੀ ਛਾਲ ਮਾਰਕੇ ਪਾਰ ਕਿ ਇਸ ਪਾਣੀ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਜੇਹੜੇ ਆਪ ਕਰ ਜਾਵੇਗਾ—ਉਸਦੇ ਦੋਵੇਂ ਪ੍ਰੇਮੀ ਉਸ ਸੈਂਕੜੇ ਮਗਰ ਮਛ ਵੇਖਦੇ ਹੋ ਤੇ ਜੇਹੜੇ ਏਸ ਘਾਟੀ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰਣ ਲਈ ਕੁਦ ਪਏ ਨੀਲ ਨਦੀ ਦੇ ਦੋਵਾਂ ਕੰਢਿਆਂ ਤੇ ਬੈਠੇ ੧੯ ਫੁਟ ਸਢੇ ਛੇ ਇੰਚ ਲੰਬੀ ਛਾਲ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਏਹ ਹੁਣ ਵੀ ਉਡੀਕ ਰਹੇ ਕਈ ਵੀ ਨ ਮਾਰ ਸਕਿਆ ਏਸ ਤਾਂ ਏਹ ਹਨ ਕਿ ਕੋਈ ਅਜੇਹਾ ਸ਼ੇਰ-ਬੇਰ ਨਿਕਲੇ ਦੋਵਾਂ ਪ੍ਰੇਮੀ ਏਸ ਜਲ ਦੇ ਵਹਾ ਵਿਚ ਮਾਰੇ ਜੇਹੜਾ ਏਸ ੧੯ ਫੁਟ ਦੇ ਜਲ ਪ੍ਰਬਤ ਦੀ ਟਪੇ, ਬੜੇ ਬੜੇ ਮਰ ਰ ਜਾਣੇ ਏਸ ਘਾਟੀ ਗਰਜਦੀ ਹੋਈ ਘਾਟੀ ਪਾਰ ਕਰ ਦੇ ਥੱਲੇ ਨੀਲ ਨਦੀ ਵਿਚ ਤੇ ਅਲਬਰਟ ਜਾਵੇ।

੪-੦੪-੪੦੪-

ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਵਚਿਤੁ ਰਮਮੇ ਰਿਵਾਂਜ

ਰਮੇਸ਼ ਚੰਦਰ ਪ੍ਰੇਮ

ਅਫਰੀਕਾ ਬੜਾ ਵਚਿਤੁ ਦੇਸ਼ ਹੈ, ਏਥੋਂ ਦੇ ਏ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਅਨੇਕ ਜੰਗਲੀ ਤੇ ਅਸਭਯ ਜਾਤੀਆਂ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਜ ਸਾਇੰਸ ਦੇ ਜੁਗ ਵਿਚ ਵੀ ਸਭਿਅਤਾ ਏਥੇ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕੀ ਏਨਾਂ ਲੋਗਾਂ ਵਿਚ ਰਹੀ ਅਜੇਹੀਆਂ ਰਮਮਾਂ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉਤੇ ਛੇਤੀ ਰੁਕਕੇ ਅਸੀਂ ਸ਼ੈਵ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵੀ ਨ ਕਰ ਸਕੀਏ।

ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਪੂਰਬੀ ਹਿਸੇ ਵਿਚ ਇਕ ਬੜੀ ਵਡੀ ਜਲੁ ਜਾਤ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜਨੂ, ਇਸਨੂੰ ਪੁਰਸ਼ ਲੰਮੇ ਤੇ ਕਰੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਏਸ ਜਾਤੀ ਦੀਆਂ ਲੜਕੀਆਂ ਵਿਆਹ ਹੋਣ ਤਕ ਕਮਰ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਇਕ ਬਾਲਰ ਲਟਕਾ-

ਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਏਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਕਪੜਾ ਨਹੀਂ ਪਹਿਨਦੀਆਂ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਘਟ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਵੀ ਹਨ ਤਾਂ ੮ ਜਾਂ ੧੦ ਦਾ ਜਦਾ ਬਨਾਕ, ਘਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਣ ਸਮੇਂ ਉਹ ਇਕ ਕੰਬਲ ਲੈ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਏਸ ਕੰਬਲ ਦੀ ਉਹ ਸਾਧੂਆਂ ਵਾਂਗ ਗਿਲਤੀ ਲਾ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਦੀ ਰੋਦੀ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਖਲ ਦੇ ਬਣੇ ਹੋਟੀ ਕੋਟ ਵੀ ਪਾ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪਿਤਲ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਵੀ।

ਇਸ ਪ੍ਰਥਾ ਪਹਿਲੇ ਪਹਿਲ ਜਲੁ ਜਾਤੀ ਦੀ ਵਿਆਹ ਪ੍ਰਥਾ ਬੜੀ ਵਚਿਤੁ ਘੀ।

ਇਹ ਰੀਤੀ ਜੁਲੂ ਰਾਜਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੈਨਕ (ਫੌਜੀ) ਸੰਗਠਨ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨ ਲਈ ਬਨਾਈ ਸੀ। ਏਹ ਏਸੇ ਸੀ ਕਿ ੧-੨-੩ ਵਰਿਹਾਂ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਬਚਿਆਂ ਦਾ ਇਕ ਦਲ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਏਸ ਦਲ ਨੂੰ ਜੁਲੂ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ‘ਏਬਦੋ’ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਏਸਤਰਾਂ ਕੁੜੀਆਂ ਦਾ ਵੀ ਇਕ ਜਥਾ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਜਦੋਂ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦਾ ਦਲ ਵਡਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਓਦੋਂ ਰਾਜਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂ ਯੁਧ ਵਿਚ ਜਾਣ ਲਈ ਆਖਦਾ ਸੀ ਤੇ ਜਾਂ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਹਲ ਜੋਤਨ ਲਈ ਤੇ ਬੋਧੜੀਆਂ ਬਣਾਣ ਲਈ ਹੁਕਮ ਦੇਂਦਾ ਸੀ। ਰਾਜਾ ‘ਸ਼ਾਕਾ’ ਨੇ ਇਕ ਕਾਨੂੰਨ ਬਨਾਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਬਿਨਾ ਆਗਿਆ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਜਦੋਂ ਰਾਜੇ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਓਦੋਂ ਉਹ ਮੁੰਡੇ ਤੇ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਇਕ-ਇਕ ਦਲ ਨੂੰ ਆਗਿਆ ਦੇ ਦਿੰਦਾ ਸੀ ਲੜਕੇ ਉਹਨਾਂ ਲੜਕੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਆਪਣੀ ਵਹੁਟੀ ਚੁਣ ਸਕਦੇ ਸਨ, ਜੇ ਲੜਕੀ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦਲ ਵਿਚੋਂ ਵਰ ਚੁਣਦੀ ਸੀ ਤਾਂ ਉਹਨੂੰ ਡੋਨ ਲਗਦਾ ਸੀ— ਇਸ ਕਾਨੂੰਨ ਦਾ ਮਤਲਬ ਸਿਰਫ ਏਹ ਸੀ ਕਿ ਜਵਾਨ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਵੱਡੇ ਹੋਕੇ ਵਿਆਹ ਕਰਨ, ਤੇ ਚੰਗੀ ਸਨਤਾਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਪਰ ਹੁਣ ਏਹ ਕਾਨੂੰਨ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ।

ਅਜਕਲ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਅਜਕਲ ਓਥੇ ਕਬੀਲੇ ਦੇ ਮੁਖੀਏ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਮੁਖੀਆਂ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਪੁਛਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਸੰਦ ਦੇ ਵਰਨਾਲ

ਵਿਆਹ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ? ਜਦੋਂ ਵਿਆਹ ਦੀ ਗੱਲ ਬਾਤ ਪਕੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਤਹਿ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲੜਕੀ ਦੇ ਪਤਾ ਨੂੰ ਕਿਨਾ ਦਾਜ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ—ਏਹ ਦਾ। ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਕੰਨਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਬੁਰਾਈ ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਨਾਲ ਤਲਾਕ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਉਹ ਬਿਨਾਂ ਬਚਿਆਂ ਤੋਂ ਮਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕੰਨਿਆਂ ਦਾ ਪਿਤਾ ਉਹਨਾਂ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਕੰਨਿਆਂ ਦੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜੇ ਪਤੀ ਇਸ਼ਕ ਨਾਲ ਬਰਾ ਵਿਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਘਰ (ਪੇਕੇ) ਵਾਪਸ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕੰਨਿਆਂ ਦਾ ਪਿਤਾ ਉਹਨਾਂ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਬਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਏਥੇ ਹਰੇਕ ਵਿਵਾਹ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਵਖਰੀ ਆਪਣੀ। ਇਕ ਬੋਧੜੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਬਚਿਆਂ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਬਚੇ ਵਡੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਮੁੰਡੇ ਅਤੇ ਕੁੜੀਆਂ ਲਈ ਵਖਰੀਆਂ ਬੋਧੜੀਆਂ ਬਣਾ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਵਿਆਹ ਹੋਣ ਤਕ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਅਲੱਗ ਕੁਟੀਆਂ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਇਕ ਹੋਰ ਜਾਤੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ‘ਬਾਸੂਤੀ’ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਏਸ ਜਾਤੀ ਵਿਚ ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਸਿਖਿਆ ਦੇਣ ਦਾ ਇਕ ਨਿਤਾਲਾ ਢੰਗ ਹੈ ਏਸ ਜਾਤੀ ਵਿਚ ਇਕ ਸੰਸਥਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ‘ਬੇਲ’ (ਸਕੂਲ) ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੂਰ ਦੂਰ ਫਾਸਲੇ ਤੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਕੁੜੀਆਂ ਵਡੀਆਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ

ਇਕੋ ਉਮਰ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਲੜੀਆਂ ਚੁਣ ਲਏ ਅੰ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਿਤੋਂ ਬਹੁ। ਸ਼ੁਲਦੀ ਇਕ ਬਪੜੀ ਵਿਚ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਰਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਏਸ ਕਟੀਆ ਵਿਚ ਅਧਿਕਾਪਕਾ ਤੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਬੁਧੀ ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ ਹੀ ਮਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਤਕ ਜਦੋਂ ਉਹ ਸਿਖਿਆ ਗਰਹਿਣ ਕਰ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਰਿ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਪੈਰਾਂ ਤਕ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਚਿਟੀ ਮਿਟੀ ਨਾਲ ਪੌਰ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਕਰੇ ਦੀ ਖਲੇ ਦੇ ਕਪੜੇ ਪੁਆਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਲੱਖ ਨਾਲ ਘਾਹ ਦੀ ਚੌਧੀ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਬੁਧੀ ਇਸਤਰੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿਆਹ ਦੀ ਸਭ ਸਿਖਿਆ ਦੇਂਦੀ ਹੈ, ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਪਿਛੋਂ ਰਿਸੇ ਬੁਧੀ ਇਸਤਰੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਉਹ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ, ਬਾਹਰ ਫਿਰਨ ਵੇਲੇ ਜੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਪਾਸੋਂ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਮੰਗਨ ਤਾਂ ਉਹ ਚੀਜ਼ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਣਜ਼ ਦਿੱਤੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ।

ਦਖਣੀ ਅਫ਼ੀਕਾ ਵਿਚ ਇਕ ਹੋਰ “ਨਾਮਰ” ਜਾਤੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਜਦੋਂ “ਨਾਮਰ” ਨੌਜਵਾਨ ਵਿਆਹ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਕਨਿਆ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਨੂੰ ਕੋਈ ਦਾਜ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦਾ ਜੋ ਉਹ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਗਾਏਆਂ ਭੇਟਾ ਨ ਕਰਨ ਜਾਂ ਕੁਝ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕੰਨਿਆ ਆਪਣੇ ਦਾਜ ਵਿਚ ਇਕ ਪਸ਼ੂ ਤੇ ਚਟਾਈ ਵੀ ਇਕ ਬੋਪੜੀ ਲਿਮੋਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਬੋਪੜੀ ਕੰਨਿਆ ਦੀ ਜਾਂ ਬਨਾਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਪਤੀ ਪਤਨੀ ਮੁਹਾਗਾ ਟਾਤ ਏਸੇ ਵਿਚ ਮਾਇੰਦੇ ਹਨ, ਏਸ

ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੰਨਿਆ ਦੀ ਮਾਂ ਧੀ ਨੂੰ ਇਕ ਅਨਾੜ ਕੁੜੀ ਵੀ ਭੇਟਾ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਵਿਆਹ ਏਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਪਿੰਡ ਦਾ ਮੁਖੀ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਦੰਦ ਤੋੜਨ ਦਾ ਰਿਵਾਜ—ਚੇਤੋਂ ਦੀ

“ਹਿਰੋਰੋ ਜਾਤੀ ਵਿਚ ਇਕ ਹੈਰਾਨ ਕੁਨ ਰਿਵਾਜ ਚਾਲੂ ਹੈ ਜਦੋਂ ਹਰੇਰੋ ਜਾਤੀ ਦਾ ਬਾਲਕ ਜਾਂ ਬਾਲਕਾ ੮ ਜਾਂ ੧੦ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲ ਹਠਲੇ ਦੰਦ ਤੋੜ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਉਤਪਲ ਦੇ ਦੰਦਾਂ ਨੂੰ ਰੋਤੀ ਨਾਲ ਰਗੜਕੇ ਤਿਕੋਨਾਂ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਏਸ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਐਫ਼ਿਨ ਡਲਾ ਭਰਦੇ ਹਨ, ਏਸ ਸਮੇਂ ਮੁਖ ਏ ਦੇ ਘਰ ਇਕ ਨਾਚ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਏਸ ਜੜ ਮੱਲ ਵੇਲੇ ਏਸ ਉਮਰ ਦੀਆਂ ਸਭ ਕੰਨਿਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਮਾਤਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹਿਸੇ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਇਸ ਵੇਲੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਾਰੇ ਯਵਕ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਵਿਆਹ ਪੱਕਾ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ ਵੇਲੇ ਕੋਈ ਕਦਮ ਨਹੀਂ ਚੁਕਿਆ ਜਾਂਦਾ ਨਾਚ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ੀਰ ਤੇ ਸੁਮਾਹ ਮੱਲ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਖਸ ਕਿਸਮ ਦੀ ਟੋਪੀ ਪੁਆਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਉਹ ਹਥ ਵਿਚ ਇਕ ਲੰਮੀ ਛੜੀ ਲੈ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦਾ ਭਰਮਣ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਉਹ ਜਿਥੇ ਵੀ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਧੀਆ ਭੋਜਨ ਖੁਆਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ— ਏਸ ਨਜ਼ਾਰੇ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਯਵਕ ਛੋੜਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਛੜੀਆਂ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਚੀਰੀ ਤਾਂ ਮਰੋਮਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ—ਇਕ

ਮਹੀਨਾਂ ਭਰਮਣ ਕਰਨ ਉਪ੍ਰੰਤ ਉਹ ਘਰ ਮੁੜਦੀਆਂ ਹਨ ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਲਈ ਸੁਤੰਤਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਵਚਿਤੁ ਭੋਜਨ—“ਮਾਗੋ ਪਾਤਕ” ਨਾਮ ਦੇ ਇਕ ਜੋਨ ਨੇ ਫਰੀਕਾ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਉਸਨੇ ਏਤੋ ਲਕ ਦੇ ਭੋਜਨ ਬਣਾਣ ਸਬੰਧ ਬੜਾ ਰੋਚਕ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਹੈ ਪਹਿਲਾਂ ਅਣਮਾਨ ਨੂੰ ਕੁਟਕੇ ਉਸਦੀ ਛਿਲ ਲਾਹ ਲਈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਉਸਨੂੰ ਖਰਲ ਵਿਚ ਪਾਕੇ ਮੂੰਗਲੀ ਨਾਲ ਕੁਟਕੇ ਬਰੀਕ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਨਾਲ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਵੀ

ਪਾਈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੀਸੇ ਹੋਏ ਅੰਨ ਦਾ ਦਾਣਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ-ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਟੀ ਦੇ ਇਕ ਭਾਂਡੇ ਵਿਚ ਪਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਭਾਂਡੇ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਸੁਰਖ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਏਸ ਭਾਂਡੇ ਨੂੰ ਇਕ ਹੋਰ ਭਾਂਡੇ ਜਿਸ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਤੇ ਗੰਧਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਮਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਅਗ ਉੱਤੇ ਰਖ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਹੇਠਲੇ ਭਾਂਡੇ ਦਾ ਭਾਪ ਨਾਲ ਭੋਜਨ ਪੱਕਕੇ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਇਸਨੂੰ ਕੋਸ-ਕੋਸ, ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਸਭ ਹਿਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵਧੀਆ ਭੋਜਨ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

-੪-੪੦੪-੩-

ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ

ਜਿਥੇ ਬੀਰਤਾ ਦਿਖਾਣ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

(ਸ੍ਰੀ ਛਬੀ ਰਾਣੀ ਜੀ)

ਦਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਜੰਗਲੀ ਜਾਤੀਆਂ ਵਿਚ ਵਿਆਹ ਦੇ ਵਚਿਤੁ ਰਿਵਾਜ ਅਜੇ ਵੀ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ “ਜਲੂ” ਨਾਂ ਦੀ ਇਕ ਜਾਤੀ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਵਿਆਹ ਦੇ ਇੱਛਕ ਵਰ ਨੂੰ ਕੰਨਿਆਂ ਪੱਖ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕੁਛ ਬੀਰਤਾ ਦੇ ਜੋਹਰ ਵਿਖਾਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਨੂੰ ਇਕ ਛੁਰਾ ਲੈਕੇ ਮਗਰ ਮੱਛ ਵਾਲੇ ਤਲਾਬ ਨੂੰ ਤਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਜੰਗਲੀ ਖੂ ਖਾਰ ਜਾਨ ਵਰਾਂ ਨਾਲ ਯੁਧ ਵੀ ਕਰਨਾਂ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਲੜਕੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਲੜਕੀ ਦੇ ਮੁਲ ਵਿਚ ੨੦ ਪਸੂ ਵੀ ਦੇਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਤੇ

ਸ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਕੁਝ ਚਿਰ ਆਪਣੀ ਸੱਸ ਤੇ ਸਹੁਰੇ ਨੂੰ ਵੀ ਰਖਣਾਂ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਏਸ ਜਾਤੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਤ ਵਿਆਹ ਦੀ ਰਸਮ ਅਨੁਸਾਰ ਜੇ ਇਕ ਲੜਕੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਈ ਉਮੀਦਵਾਰ ਹੋਣ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਆਪਸੀ ਯੁਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੌਣ ਬਹੁਤਾ ਬਲਵਾਨ ਹੈ, ਤੇ ਉਸੇ ਨਾਲ ਹੀ ਵਿਆਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜੇ ਸ਼ਾਦੀ ਲਈ ਹੋਰ ਕੋਈ ਉਮੀਦਵਾਰ ਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਵਰ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨ ਕੋਈ ਬਹਾਦਰੀ ਦਾ ਜੋਹਰ ਜਰੂਰ ਵਿਖਾਣਾਂ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਵਿਆਹ ਦਾ ਅਰੰਭ

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਹੀ ਚਾਲੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੇਹੜਾ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਤੇ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਦੇ ਬੜਾ ਤਕ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਦੂਲਾ ਤੇ ਦੁਲ ਹਨ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਵੇਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਜਦੋਂ ਤਕ ਕਿ ਸ਼ਾਦੀ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਨ ਹੋ ਜਾਣ।

ਵਿਆਹ ਹੋਣ ਉਪ੍ਰੰਤ ਦੁਲਹਨ ਇਕ ਬੋਪੜੀ ਵਿਚ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜੇਹੜੀ ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਓਸੇ ਲਈ ਹੀ ਬਨਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਉਸਦਾ ਪਤੀ ਉਸ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਸ਼ਗਨ ਖਾਤੁ ਇਕ ਵਡੇ ਸਾਰੇ ਥਾਲ ਵਿਚ ਫੂਡੂ, ਸੱਪ ਆਦਿ ਦਾ ਮਾਸ ਖਾਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਜੇਹੜਾ ਵਜ਼ਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਜ਼ਾਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਉਹ ਸਾਰਾ ਨਹੀਂ ਖਾ ਸਕਦਾ ਤਾਂ ਬੜਾ ਅਪਸ਼ਗਨ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਵਰ ਨੂੰ ਪੰਜ ਵਰਹੇ ਅਪਣੀ ਸਸ ਤੇ ਸਹੁਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਏਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਉਹ ਅਪਣੀ ਵਹੁਟੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ

ਲਿਜਾ ਸਕਦਾ ਜੇ ਏਸ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਉਸਦੀ ਪਤਨੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਹੁਰੇ ਪਾਸੋਂ ਉਹ ਰਕਮ ਜੇਹੜੀ ਉਸਨੇ ਪਤਨੀ ਦੇ ਇਵਜ਼ ਵਿਚ ਦਿਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੇਹੜੀ ਕਿ ਉਸਦੇ ਸਹੁਰੇ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਇਕ ਪੰਚਾਇਤ ਬਲਾਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਜੇਹੜੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਇਕ ਦੋ ਮੌਕੇ ਦੇਕੇ ਲੜਕੀ ਦੇ ਸੁਧਾਰ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਂਦੇ ਹਨ, ਏਸ ਦੌਰਾਨ ਵਿਚ ਲੜਕੀ ਦਾ ਪਿਤਾ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਚਮੜੇ ਦੇ ਕੋਟੜੇ ਨਾਲ ਮਾਰਦਾ ਹੈ, ਏਸ ਤੋਂ ਵੀ ਜੇ ਉਸਦੀ ਲੜਕੀ ਨ ਸੁਧਰ ਸਕੇ ਤਾਂ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਛੁਰਾ ਦੇ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਸ਼ੇਰ ਜਾਂ ਹੋਰ ਖੰਘਾਰ ਜਾਨਵਰਾਂ ਅਗੇ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਏਸ ਭੈੜੀ ਰਸਮ ਨੂੰ ਹਟਾਣ ਲਈ ਓਥੇ ਵਸਦੇ ਗੋਰਿਆ ਨੇ ਕਾਫੀ ਯਤਨ ਕੀਤੇ ਹਨ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਈ।

—੪—੦੪—੪

ਅਫਰੀਕਾ ਅੰਕ ਬਾਰੇ

ਅਫਰੀਕਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸਜਨਾਂ ਦੀ ਇਸ ਅੰਕ ਬਾਰੇ ਚਿਰੋਕੀ ਪਰਬਲ ਇਛਾ ਸੀ। ਪਰ ਇਹ ਇਕ ਵਖਰਾ ਜੇਹਾ ਅੰਕ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਈ ਲੇਖਕ ਸਾਡੀ ਬੇਨਤੀ ਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰਣ ਤੇ ਸੰਕੋਚ ਹੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਵੀ ਸਚੇ ਸਨ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਨੂੰ ਵੇਖੇ ਜਾਓ ਪੜੇ ਲਿਖ ਵੀ ਕੋਈ ਹੀ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਬਾਰ ਬਾਰ ਕਈ ਸਜਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਣ ਤੇ ਕੁਝ ਸੁਹਿਰਦ ਲੇਖਕਾਂ

ਨੇ ਹੌਂਸਲਾ ਕਰਕੇ ਲਿਖਣ ਦੀ ਵਲੋਰੀ ਕਰ ਲਈ—ਅਫਰੀਕਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸਜਨਾਂ ਨੇ ਸਾਡਾ ਹੱਥ ਵਟੋਣ ਵਿਚ ਜਨੀਮਦਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਦੀਰਿਣ ਚਕਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਕੀਮਤੀ ਵੀਚਾਰਾਂ ਤਸਬੀਰਾਂ ਤੇ ਯਗ ਰਏ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਿਡਲੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਮਾਲ ਕਰੀ ਰਖਿਆ :—(ਸ਼ੋਕ) ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਇਸ ਅੰਕ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਰਾਤ ਦਿਨ ਇਕ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਮੋਤੀਆਂ ਜੇਹੇ ਅਖਰਾਂ

ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਤੇ ਉਥੇ ਦੇ ਹੋਰ ਕਈ ਸਾਥੀਆਂ ਦੇ ਕੀਮਤੀ ਲੇਖ ਕਵਤਾਵਾਂ ਆਪ ਲਿਖ ਕੇ ਸਾਡੀ ਸਹੈਤਾ ਕੀਤੀ’ ਪਰ ਅਫਸੋਸ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਾਥੀ ਰਚਨਾਂ ਨੂੰ ਅੰਕ ਦਾ ਸ਼ਿਗਾਰ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕੇ ਜਿਸ ਲਈ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਖਿਮਾਂ ਦਾ ਜਾਚਕ ਹਾਂ।

ਬਾਬੂ ਮਿਹਰਬਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਦਾ ਵੀ ਮੈਂ ਕਿਰਤਗ ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਕੀਮਤੀ ਲੇਖ ਨਾਮਧਾਰੀ ਅਤੇ ਸਿਖਾਂ ਦਾ ਧਾਰਮਕ ਭਵਖ ਭੇਜ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਨਿਵੇਜਿਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਆਪ ਦਾ ਅਫਰੀਕੀ ਸਜਨਾਂ ਲਈ ਦਰਦ ਡਲ ਡੁਲ ਪੈ ਦਾ ਹੈ— ਕਾਲੀ ਵਰਤੀ ਦੇ ਸਯਗ ਲੇਖ— ਸੀ. ਐਲ. ਚਮਨਜੀ ਨੇ ਵੀ ਇਕਚੰਗ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ:—

ਸ੍ਰੀ “ਗੜਗਜ” ਜੀ ਦਾ ਲੇਖ ਜੋ ਸਾਡੇ ਏਸ ਅੰਕ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਵੀ ਸ਼ੈਲ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਅੰਕ ਨੂੰ ਅਧੂਰਾ ਹੀ ਸਮਝਦੇ ਜਾਣ ਕਾਂਗੀ ਵਾਲੇ ਸਜਨਾਂ ਅਤੇ ਆਮ ਮਨ ਸਧਾਰਨ ਲਈ ਇਹ ਲੇਖ ਚੰਗੀ ਸੂਝ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ‘ਗੜਗਜ’ ਜੀ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਦੇ ਅਸੀਂ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਰਿਣੀ ਹਾਂ।

ਸ੍ਰੀ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐ. ਐ. ਸ੍ਰੀ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਬੇ. ਏ. ਤੇ ਐਸ ਐਸ ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਨੇ ਮੰਤੀ ਤੇ ਜਿਓਤੀ ਜੀ ਦੀ ਬਣਤੀ ਮੰਨਕੇ ਜੋ ਸਾਡੇ ਲਈ ਉਦਮ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਸ ਦੇ ਵੀ ਅਸੀਂ ਕਿਰਤਗ ਹਾਂ।

ਪੂਜਯ ਸ੍ਰੀ ‘ਆਲਮ ਜੀ’ ਤੇ ਬਾਬੂ ਮਿਹਰਬਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਅਫਰੀਕੀ ਦੌਰੇ ਵੀ ਅਸੀਂ ਦਿਤੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਏਨਾਂ ਦਾ ਅਫਰੀਕੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਸੀ— ਸ੍ਰੀ ਆਲਮ

ਜੀ ਦਾ ਅਖੀ ਡਿਠਾ ਅਫਰੀਕਾ ਵੀਕੋਈ ਘੜ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਨਹੀਂ।

ਏਸਗਲਦਾ ਪਾਠਕਹੀ ਨਿਰਣਾਕਰਸਕਣਗੇ, ਕੇ ਅਸੀਂ ਏ ਅੰਕ ਵਿਚ ਕਿਨੇ ਕੁ ਸਫਲ ਰਹੇ ਹਾਂ ਆਪਣੀ ਵਲੋਂ ਅਸੀਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਮਿਹਨਤ ਕਰਣ ਵਿਚ ਰਤੀ ਭਰ ਫਿਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ—ਪਰ ਜੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀਨਿਗਾ ਨੇ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਤਾਂਹੀ ਅਸੀਂ ਸਫਲ ਰਹੇ ਜਾਸਕਦੇਹਾਂ’ ਖਿਮਾਂ:— ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪਾਸੋਂ ਕਈ ਤਰੁਟੀਆਂ ਰਹਿ ਗਈਆਂ ਹਨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮਸ਼ੀਨ ਦੀ ਅਨ ਸੁਧਾਈ ਕਰਕੇ, ਪਾਠਕ ਧਿਆਨ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਵਲ ਜਰੂਰ ਦੇਣਗੇ ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਖਾਸ ਹੈ ਸਾਡੀਆਂ ਮਜਬੂਰੀਆਂ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਜਰੂਰ ਖਿਮਾਂ ਕਰ ਦੇਣਗੇ।

ਕਈ ਚੰਗੇ ਸੁਹਿਰਦ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਅਸੀਂ ਮਜਬੂਰੀ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਛਾਪ ਸਕੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਖੇਦ ਹੈ ਇਸਲਈ ਉਹਨਾਂ ਪਾਸੋਂ ਖਿਮਾਂ ਦੇ ਜਾਚਕ ਹਾਂ। ਸਮੇਂ ਦੀ ਤੰਗੀ ਕਰਕੇ ਐਤਕੀ ਅਸੀਂ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ, ਸੰਪਾਦਕਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਜੀਵਨ ਤੇ ਪੰਥਕ ਡਾਕ ਆਦਿ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕੇ ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਚੰਗੇ ਲੇਖ ਛਪਣ ਤੋਂ ਰਹਿ ਗਏ ਹਨ ਉਹ ਅਗਲੇ ਪ੍ਰਚੇ ਵਿਚ ਛਾਪਣ ਦਾ ਮੈਂ ਲੇਖਕਾਂ ਨੂੰ ਯਕੀਨ ਦਵਾਂਦਾ ਹਾਂ।

ਸ੍ਰੀ ਪੂਜਯ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਾਹਰ ਰਹਿਣ ਕਾਰਣ ਸ੍ਰੀ ‘ਚਕਰਵਰਤੀ’ ਜੀ ਦਾ ਭੇਜਿਆ ਅਫਰੀਕਾ ਬਾਬਤ ਲੇਖ ਛਪਣੋਂ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ ਏਹ ਘਾਟ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਜਰੂਰ ਭ ਸੇਗੀ।

ਅੰਤ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਸਭ ਸਨੇਹੀਆਂ ਦਾ ਮੈਂ ਦਿਤੀ ਧਨਵਾਦੀ ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਏਸ ਅੰਕ ਬਾਰੇ ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਵਟਾ ਕੇ ਮੇਰੀ ਮਦਤ ਕੀਤੀ ਹੈ।”

ਸ੍ਰ: ਨਿਰੰਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗਿੱਲ ਦਾ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸੁਆਗਤ [ਫੁਮਣ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ

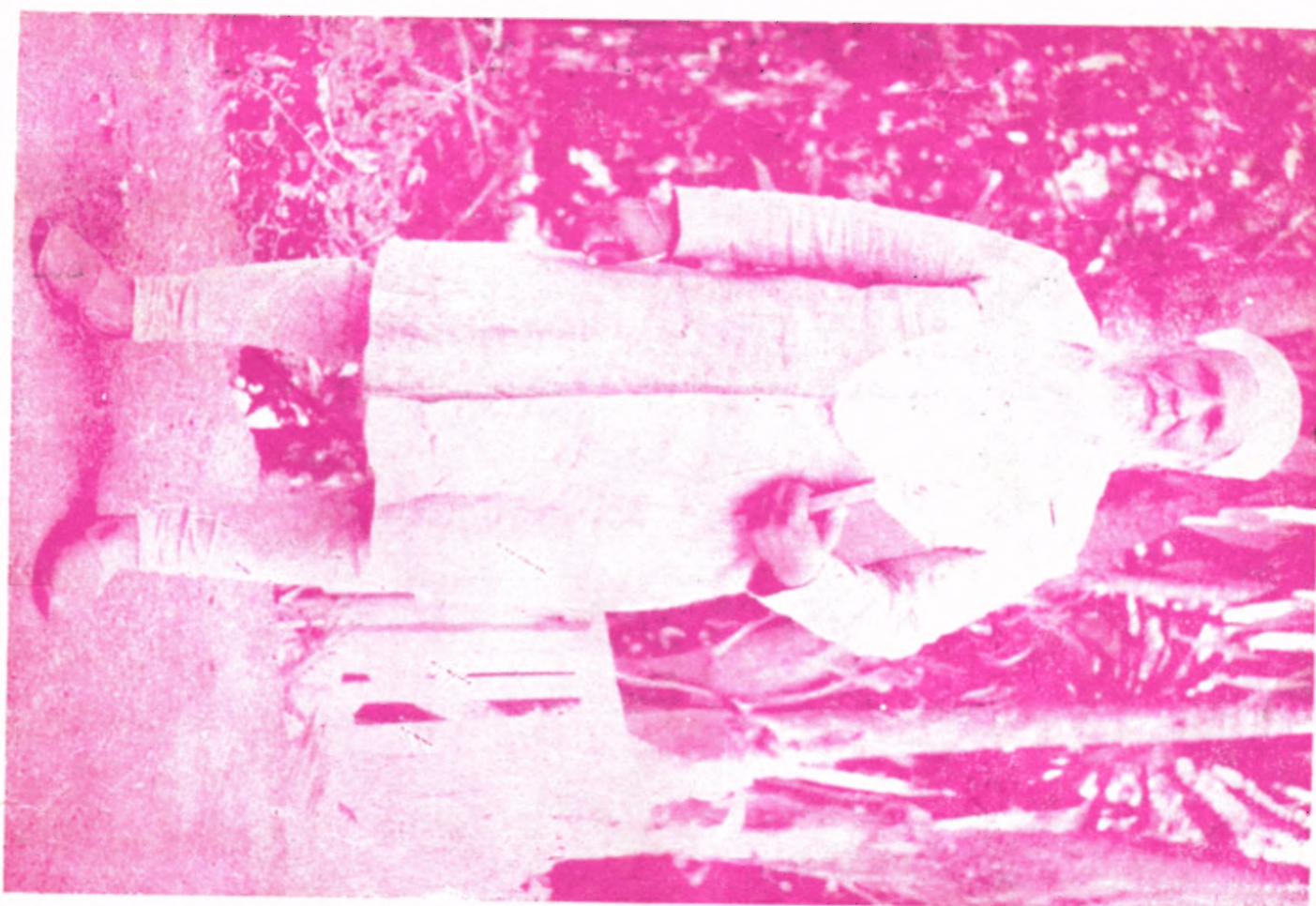
ਸ੍ਰ: ਨਿਰੰਜਣ ਸਿੰਘ ‘ਗਿੱਲ’ ਭਾਰਤ ਸੁਧਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੋ ਕਦ ਤੋਂ ਮਧਰੇ ਸਨ, ਵਲੋਂ ਇਥੀਓ ਪੀਆ (ਐਬੇਸੀਨੀਆ) ਦੇ ਤੇ ਓਸਨੂੰ ਡਿਹਾ ਗਿਆ ਕਿ ਨਾਜਦੂਤ ਹਨ। ਨੈਰੋਬੀ (ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ) ਵਿਚੋਂ ਪਧਾਰਨ ਤੇ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਦੇ ਆਗ- ਬਾਹਿਬ ਨੇ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਬੰਨੇ ਮਨ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ, ਸਾਰੇ ਨੈਰੋਬੀ ਗੁਰ- ਨੇ ਉਥੋਂ ਹੀ ਇਟਾਂ ਕੱਠੀਆਂ ਕਰਕੇ ਹੇਠ ਦਵਾਰਿਆ ਤੇ ਕਲੱਬਾ ਵਲੋਂ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਰਖਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਮੈਂ ਠੀਕ ਤੋਪ ਦਾਨਿਸ਼ਾਨ ਦਾ ਆਦਰ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਤੇ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੋਗਿਆ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਧਨਵਾਦ ਵਿਚ ਹਰੇਕ ਸਭਾ ਵਲੋਂ ਸਿਰੋਪਾਉ ਸੁਣਨ ਵਾਲਿਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦਿਤੇ ਗਏ। ਪ੍ਰੇਮ ਮਈ ਜਲ ਵਰਣ ਲੱਗਪਿਆ। ਤੇ

੧੩ ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੫੫ ਬੁਧਵਾਰ ਰਾਤ ਦੇ ਸੁਦਾਰ ਜੀ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਆਸੂ ਸਾਡੇ ਸੱਤ ਵਜੇ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਟਪਕ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਗਦ ਗਦ ਵਿਚ ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਹਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸੁਦਾਰ ਜੀ ਦਾ ਕੰਠ ਤੋਂ ਕੈਹਣ ਲਗੇ ਸਿੱਖ ਹੋਣ ਤਾਂ ਐਹੋ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਤੇ ਈਸਟ ਅਫਰੀ- ਯੂਹੋ ‘ਜਨਨੀ ਜਨੇ ਤਾ ਭਗਤ ਜਨ ਕੈ ਕਨ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੈਰੋਬੀ ਵਲੋਂ ਸਰ- ਤਾ ਕੈ ਸੂਰ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਜਨਨੀ ਬਾਂਬ ਦਾਰ ਜੀ ਨੂੰ (ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਹੁ ਕਾਹਿ ਗਵਾਵੈ ਨੂਰ’। ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਜੀਵਨ ਦਾਸ ਫੁਮਣ ਇਸਤੋਂ ਬਾ- ਸੁਦਾਰ ਜੀ ਆਪਣੇ ਗਲ ਸਿੰਘ ‘ਕੰਵਲ’ ਦੀ ਜਬਾਨੀ ਦਸਣ ਤੋਂ ਵਿਚ ਪਾਈ ਹੋਈ ਐਚਕਨ ਦੀ ਅੰਦਰਲੀ ਪਿਛੋਂ) ਇਕ ‘ਮਾਲਾ’ ਚਿਟੀ ਉਂਨਦੀ ਤੇ ਜੇਬ ਵਿਚੋਂ ਸਿਮਰਨਾ (ਛੋਟੀ ਮਾਲਾ) ਕਢੋਂ ਕ ਇਕ ਪੁਸਤਕ ‘ਜੁਗ ਪਲਟਾਉ ਸਤਿਗੁਰ’ ਆਪਣੇ ਸਜੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਉਧਾਰਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਭੋਟਾ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਜੋ ਕਿ ਸੁਦਾਰ ਜੀ ਨੂੰ ਨੂੰ ਦਿਖਾਇਆ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸ ਮਾਲਾ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਭਰੇ ਮੁਖੜੇ ਨਾਲ ਹੱਸਕੇ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤੀ ਆਪਣਾ ਜਰੂਰੀ ਅੰਗ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਤੇ ਹਰ ਅਤ ਵਾਪਸੀ ਧਨਵਾਦ ਵਿਚ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਵਕਤ ਨਾਲ ਰਖਦਾ ਹਾਂ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਥੋੜੇ ਸ਼ਬਦਾ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚੋਂ ਸੰਗਤਾਂ ਤੇ ਬਹੁਤ ਡੂੰਘਾ ਜੀਦੇ ਜੀਵਨ ਸਬੰਧੀ ਦਸਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਅਸਰ ਹੋਇਆ ਐਰਸ਼ੁਤੀ ਤ੍ਰਿਹਾ-ਵਾਤਿਆਂ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਅਸੀਂ ਮੁਰਗੋਈ- ਜਿਥੇ ਮਹਾ- ਈ ਜੋ ‘ਕੰਵਲ’ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜ ਜੀ ਨੂੰ ਨਜਰਬੰਦ ਫਖਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਸਡ ਪਤਵੰਤੇ ਕੋਂਗਰਸ ਦੇ ਲੀਡਰਾਂ ਨੇ ਭੀ ਜਗਾ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਤੇ ਮੌਜੂਦਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਭਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਾਏ ਹੋਏ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਅਗੇ ਮਲੇਰ ਪੂਰਨਿਆਂ ਤੇ ਚਲਕੇ ਹੀ ਇਹ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਸੋਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਕਿ ਅਸੀਂ ਹੋਰ ਕੋਟਲੇ ਦੀ ਘਟਨਾਂ ਬਾਬਤ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰਕੀਤਾ ਨਾ ਖੁਦਮੁਖਤਿਆਰ ਦੇਸਾਂ ਵਾਂਗ ਅਜ਼ਾਦ ਹਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੇ ਏਥੇ ਪੁੱਜੇ ਕਿ ਸੰਤ ਵਰਿਯਾਮ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਐਸੇ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

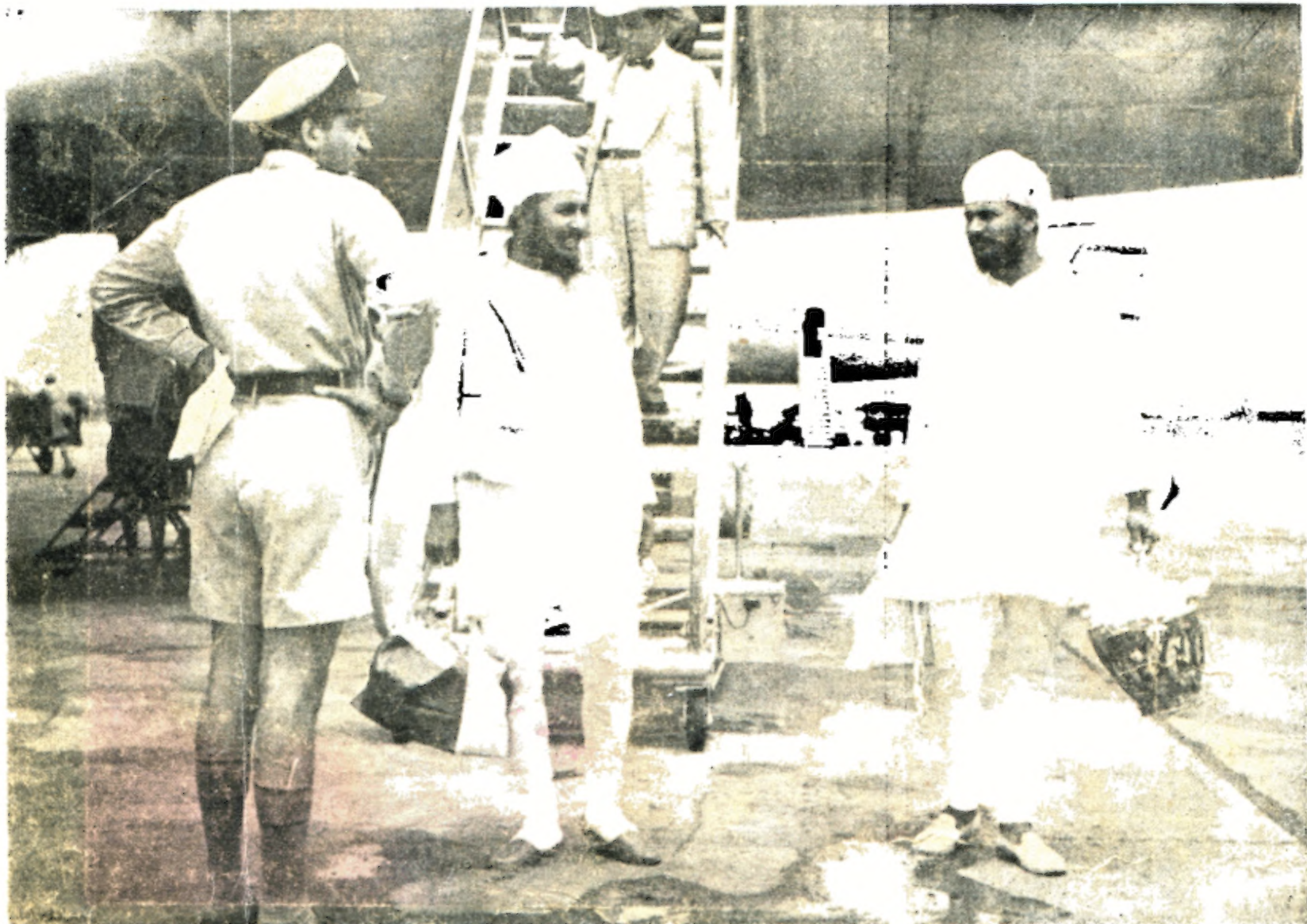
ਸੂਬਾ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਰੋਬੀ ਅਫ਼ਰੀਕਾ



ਪੰਥ ਰਤਨ ਸੰਤ ਨਿਧਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਅਮਲਿਮ'



ਰਾਮ ਹਰੀ ਪੈਸ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਜਿਲਾ ਹਿਸਾਰ ਵਿਖੇ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਤੇ ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਾਲ ਛਪਿਆ ਤੇ ਦਫਤਰ ਸਤਿਜੁਗ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਯਾ ।



ਬਾਬਾ ਜੀ ਨਰੋਬੀ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੇ



ਨਰੋਬੀ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੇ ਮੰਗਤ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ